



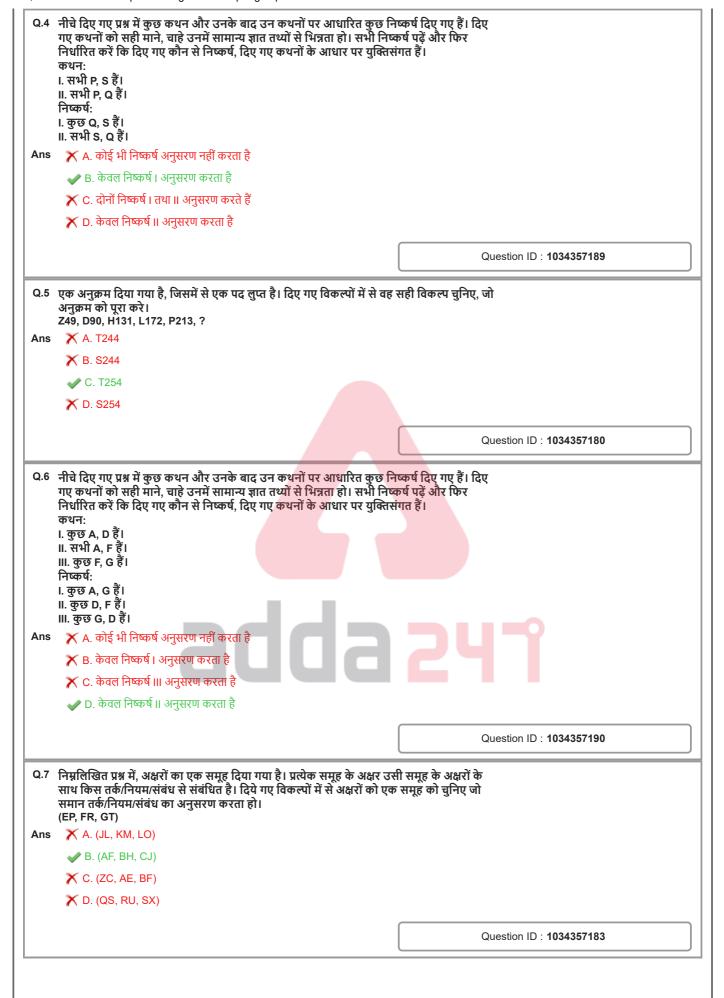
GOVT. OF NCT OF DELHI

Delhi Subordinate Services Selection Board FC-18, Institutional Area, Karkardooma, Delhi – 110092.

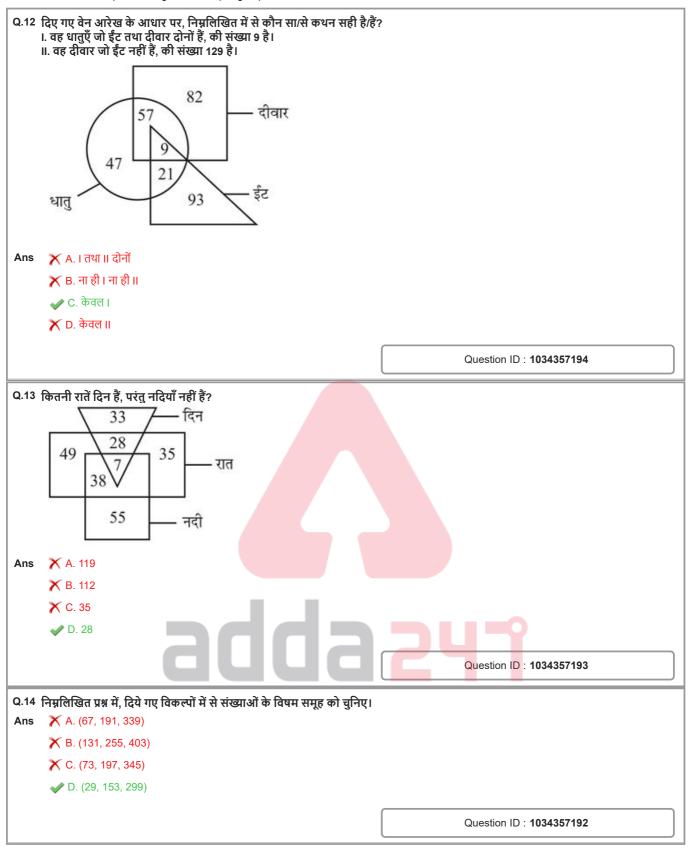
www.dsssb.delhigovt.nic.in

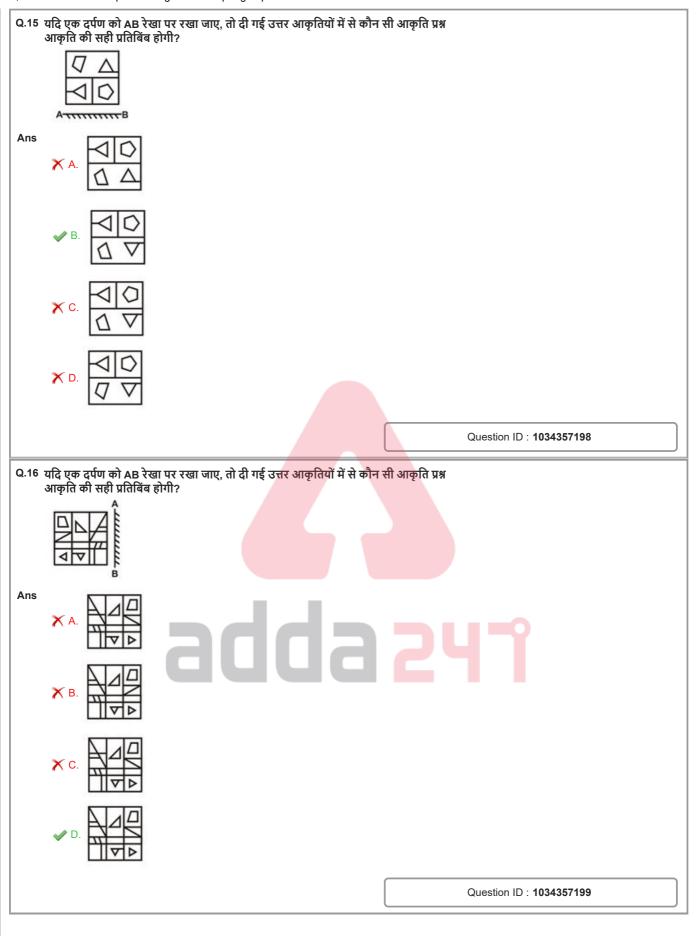
Participant ID	
Participant Name	
Test Center Name	iON Digital Zone iDZ 2 Sector 62
Test Date	24/03/2022
Test Time	12:30 PM - 2:30 PM
Subject	ASSISTANT TEACHER PRIMARY

Section	on: Mental Ability
Q.1	A series is given, out of which one term is wrong. Choose the wrong term from the given alternatives. 5, 17, 37, 65, 99, 145
Ans	✓ A. 99
	X B. 145
	★ C. 65
	X D. 37
	Question ID : 1034357191
Q.2	In a certain code language, 'he is bad' is coded as '&#\$', 'is you bad girl' is coded as '©\$#+', 'girl is going' is coded as '#©*' goes. What is the code for 'you going' in this code language?</th></tr><tr><th>Ans</th><th>✓ A. * +</th></tr><tr><th></th><th>X B. # +</th></tr><tr><th></th><th>X C. + ⊚</th></tr><tr><th></th><th>X D. *\$</th></tr><tr><th></th><th>Question ID : 1034357185</th></tr><tr><th>Q.3</th><th>Seven persons A, B, C, D, E, F and G live on seven different floors of the same building (not necessarily in the same order). The lowest floor is numbered 1, the floor above it is numbered 2 and so on. Two persons live between A and D. A lives above D. One person lives between B and G. Two persons live between G and F. C lives above E but not immediately above E. B lives on the third floor. Who lives on 6th floor?</th></tr><tr><th>Ans</th><th>X A. G</th></tr><tr><th></th><th>X B. A</th></tr><tr><th></th><th>X C. E</th></tr><tr><th></th><th>✓ D. C</th></tr><tr><th></th><th>Question ID : 1034357187</th></tr></tbody></table>



	अधिक है। P1 का वेतन P3 के वेतन से कम है। P4 का वेतन P5 के वेतन से अधिक है। P2 का वेतन P1 के वेतन से कम है। P5 का वेतन P6 के वेतन से अधिक है। चौथा सबसे कम वेतन किसका है?		
Ans	X A. P4		
	X B. P1		
	★ C. P5		
	✓ D. P2		
		Question ID : 1034357186	
Q.9	एक अनुक्रम दिया गया है, जिसमें से एक पद गलत है। दिए गए ZCM, EIT, JOA, OUH, TAP, YGV	विकल्पों में से उस गलत पद को चुनिए।	
Ans	🗙 A. EIT		
	X B. YGV		
	X C. OUH		
	✔ D. TAP		
Q.10	आठ लड़िकयाँ A, B, C, D, E, F, G तथा H एक पंक्ति में उत्तर नहीं की इसी क्रम में हो)। D तथा H के बीच में चार लड़िकयाँ बैठ बैठती हैं। G, A के बायीं ओर तीसरे स्थान पर बैठती है। E, D के स्थान पर बैठती है। E, D के स्थान पर बैठती है। निम्नलिरि I. C तथा E अंतिम छोरों पर बैठती हैं।	ी पडोसी है। F. C के ढायीं ओर तीसरे	
	बैठती हैं। G, A के बायों ओर तीसरे स्थान पर बैठती है। E, D क् स्थान पर बैठती है। B, A के तुरंत बायों ओर बैठती है। निम्नलिरि I. C तथा E अंतिम छोरों पर बैठती हैं। II. B तथा C के बीच में दो लड़कियाँ बैठती हैं। X A. I तथा II दोनों X B. ना ही। ना ही II	की ओर मुख करके बैठती हैं (जरूरी 5ती हैं। H तथा B के बीच में दो लड़कियाँ ही पड़ोसी है। F. C के दायीं ओर तीसरे	
	बैठती हैं। G, A के बायों ओर तीसरे स्थान पर बैठती है। E, D के स्थान पर बैठती है। B, A के तुरंत बायों ओर बैठती है। निम्नलिरि I. C तथा E अंतिम छोरों पर बैठती हैं। II. B तथा C के बीच में दो लड़कियाँ बैठती हैं। X A. I तथा II दोनों B. ना ही। ना ही II	की ओर मुख करके बैठती हैं (जरूरी 5ती हैं। H तथा B के बीच में दो लड़कियाँ ही पड़ोसी है। F. C के दायीं ओर तीसरे	
	बैठती हैं। G, A के बायों ओर तीसरे स्थान पर बैठती है। E, D क् स्थान पर बैठती है। B, A के तुरंत बायों ओर बैठती है। निम्नलिरि I. C तथा E अंतिम छोरों पर बैठती हैं। II. B तथा C के बीच में दो लड़कियाँ बैठती हैं। X A. I तथा II दोनों X B. ना ही। ना ही II	की ओर मुख करके बैठती हैं (जरूरी 5ती हैं। H तथा B के बीच में दो लड़कियाँ ही पड़ोसी है। F. C के दायीं ओर तीसरे	
Ans	बैठती हैं। G, A के बायों ओर तीसरे स्थान पर बैठती है। E, D के स्थान पर बैठती है। B, A के तुरंत बायों ओर बैठती है। निम्नलिरि I. C तथा E अंतिम छोरों पर बैठती हैं। II. B तथा C के बीच में दो लड़िकयाँ बैठती हैं। X A. I तथा II दोनों X B. ना ही। ना ही II C. केवल II	की ओर मुख करके बैठती हैं (जरूरी 5ती हैं। H तथा B के बीच में दो लड़कियाँ ही पड़ोसी है। F, C के दायीं ओर तीसरे खेत में से कौन सा कथन सही है? Question ID : 1034357188	
Ans Q.11	बैठती हैं। G, A के बायों ओर तीसरे स्थान पर बैठती है। E, D क् स्थान पर बैठती है। B, A के तुरंत बायों ओर बैठती है। निम्नलिरि I. C तथा E अंतिम छोरों पर बैठती हैं। II. B तथा C के बीच में दो लड़कियाँ बैठती हैं। X A. I तथा II दोनों X B. ना ही। ना ही II	की ओर मुख करके बैठती हैं (जरूरी 5ती हैं। H तथा B के बीच में दो लड़कियाँ ही पड़ोसी है। F, C के दायीं ओर तीसरे खेत में से कौन सा कथन सही है? Question ID : 1034357188	
Ans Q.11	बैठती हैं। G, A के बायों ओर तीसरे स्थान पर बैठती है। E, D के स्थान पर बैठती है। B, A के तुरंत बायों ओर बैठती है। निम्नलिरि I. C तथा E अंतिम छोरों पर बैठती हैं। II. B तथा C के बीच में दो लड़कियाँ बैठती हैं। X A. I तथा II दोनों X B. ना ही। ना ही II C. केवल I निम्नलिखित प्रश्न में दिए गए विकल्पों में से विषम शब्द को चुनिए	की ओर मुख करके बैठती हैं (जरूरी 5ती हैं। H तथा B के बीच में दो लड़कियाँ ही पड़ोसी है। F, C के दायीं ओर तीसरे खेत में से कौन सा कथन सही है? Question ID : 1034357188	
Ans Q.11	बैठती हैं। G, A के बायों ओर तीसरे स्थान पर बैठती है। E, D के स्थान पर बैठती है। B, A के तुरंत बायों ओर बैठती है। निम्नलिरि I. C तथा E अंतिम छोरों पर बैठती हैं। II. B तथा C के बीच में दो लड़िकयाँ बैठती हैं। X A. I तथा II दोनों X B. ना ही। ना ही II C. केवल II निम्नलिखित प्रश्न में दिए गए विकल्पों में से विषम शब्द को चुनिए X A. वर्ग	की ओर मुख करके बैठती हैं (जरूरी 5ती हैं। H तथा B के बीच में दो लड़कियाँ ही पड़ोसी है। F, C के दायीं ओर तीसरे खेत में से कौन सा कथन सही है? Question ID : 1034357188	
Ans Q.11	बैठती हैं। G, A के बायों ओर तीसरे स्थान पर बैठती है। E, D के स्थान पर बैठती है। B, A के तुरंत बायों ओर बैठती है। निम्नलिरि I. C तथा E अंतिम छोरों पर बैठती हैं। II. B तथा C के बीच में दो लड़कियाँ बैठती हैं। X A. I तथा II दोनों X B. ना ही। ना ही II C. केवल II	की ओर मुख करके बैठती हैं (जरूरी 5ती हैं। H तथा B के बीच में दो लड़कियाँ ही पड़ोसी है। F, C के दायीं ओर तीसरे खेत में से कौन सा कथन सही है? Question ID : 1034357188	
Ans	बैठती हैं। G, A के बायों ओर तीसरे स्थान पर बैठती है। E, D के स्थान पर बैठती है। B, A के तुरंत बायों ओर बैठती है। निम्नलिरि I. C तथा E अंतिम छोरों पर बैठती हैं। II. B तथा C के बीच में दो लड़िकयाँ बैठती हैं। X A. I तथा II दोनों X B. ना ही। ना ही II C. केवल II	की ओर मुख करके बैठती हैं (जरूरी 5ती हैं। H तथा B के बीच में दो लड़कियाँ ही पड़ोसी है। F, C के दायीं ओर तीसरे खेत में से कौन सा कथन सही है? Question ID : 1034357188	



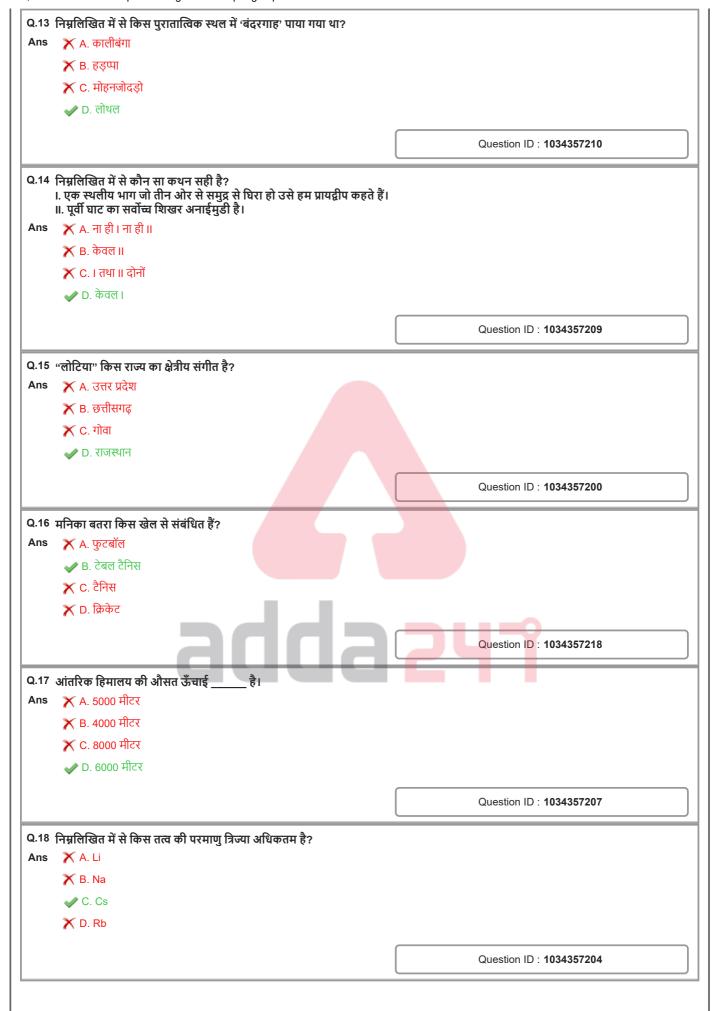


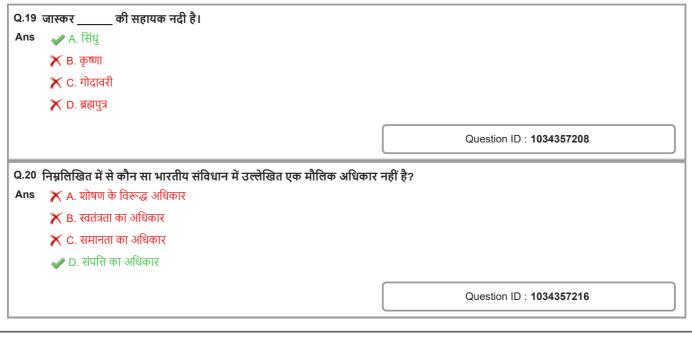
Q.17	बिंदु A से रमन तथा नमन विपरीत दिशा में चलना आरंभ करते हैं। रमन 4 कि.र्म कि.मी. चलता है। रमन दायीं ओर मुड़ता है तथा 6 कि.मी. चलता है। जबकि नम तथा 6 कि.मी. चलता है। रमन तथा नमन के बीच में अब कितनी दूरी है?	ो. चलता है तथा नमन 5 न बायीं ओर मुड़ता है
Ans	★ A. 5 क .मी.	
	🗙 B. 23 कि.मी.	
	৵ C. 9 कि.मी.	
	X D. 12 क .मी.	
		Question ID : 1034357195
		Question ID : 1034357195
	निम्नलिखित प्रश्न में दिए गए विकल्पों में से संबंधित शब्द युग्म को चुनिए। कागज : गूदा :: ?	
Ans	🗙 A. चमड़ा : जूते	
	৵ B. धातू : अयस्क	
	🗙 C. सोना : आभूषण	
	🗙 D. फर्नीचर : ईंट	
		0 11 15 10007744
		Question ID : 1034357184
	रमन दक्षिण की ओर 25 मीटर चलता है। वह बायीं ओर मुड़ता है तथा 40 मीटर मुड़ता है तथा 60 मीटर चलता है। वह दायीं ओर मुड़ता है तथा 20 <mark>मीटर चलता है</mark> है तथा 35 मीटर चलता है। अंततः वह बायीं ओर मुड़ता है तथा 1 <mark>9 मीटर चलता है</mark> कौन सा कथन सही है? I. आरंभिक बिंदु, अंतिम बिंदु से 79 मी. पश्चिम में है। II. चौथे मोड़ के बाद, रमन दक्षिण की ओर मुख करेगा।	चलता है। वह बायीं ओर है। वह दायीं ओर मुड़ता है। निम्नलिखित में से
Ans	✔ A. । तथा ॥ दोनों	
	🔀 B. ना ही। ना ही॥	
	🗙 C. केवल II	
	🗙 D. केवल I	
		0 11 17 110177111
		Question ID : 1034357196
Q.20 Ans	निम्नलिखित प्रश्न में, दिए गए विकल्पों में से विषम आकृति को चुनिए।	247
		Question ID : 1034357197

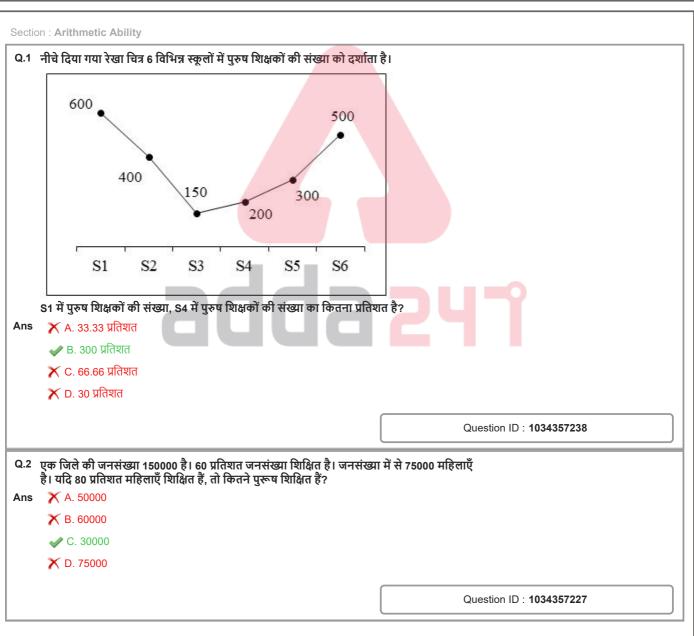
Section : General Awareness

	निम्नलिखित में से कौन सा कथन सही है? ।. नादिरशाह ने 1739 में दिल्ली पर आक्रमण किया। ॥. अहमद शाह अब्दाली एक अफगान शासक था।	
Ans	🗙 A. केवल I	
	🔀 B. ना ही। ना ही॥	
	🗙 C. केवल II	
	✔ D. । तथा ॥ दोनों	
		Question ID : 1034357212
Q.2	किसी सार्वजनिक क्षेत्रक के उद्यमों द्वारा जनसामान्य को इक्विटी की बिक्री के माध्	यम से निजीकरण को
	कहा जाता है।	
Ans		
	🗙 B. वैश्वीकरण	
	🗙 C. निवेश	
	🗙 D. उदारीकरण	
		Question ID : 1034357202
		Question ID . 1034337202
	आई.यु.सी.एन. का मुख्यालय में स्थित है।	
Ans	X A. वियना	
	৵ B. ग्लैंड	
	🗙 C. नैरोबी	
	⋉ D. पेरिस	
		Question ID : 1034357214
Q.4	निज़ाम – उल – मुल्क आसफ जाह राज्य के संस्थापक थे।	
	★ A. दिल्ली	
	X B. अवध	
	✓ C. हैदराबाद	
	🗙 D. बंगाल	
		Question ID : 1034357211
0.5	निम्नलिखित में से कौन सा राज्य खेलो इंडिया यूथ गेम्स 2021 (फरवरी 2022 में खं	h) m) m) m)
Q.5	ानम्राताखत म स कान सा राज्य खला इंडिया यूय गम्स 2021 (फरवरा 2022 म र मेजबानी करेगा?	वर्ष जान वाल) का
Ans	🗙 A. मणिपुर	
	৵ B. हरियाणा	
	🗙 C. उड़ीसा	
	X D. गोवा	
		Question ID : 1034357219
Q.6	स्मारक – राज्य का कौन सा यग्म सही है?	
Q.6 Ans	स्मारक – राज्य का कौन सा युग्म सही है? 🔀 A. विक्टोरिया मेमोरियल – पंजाब	
	🗙 A. विक्टोरिया मेमोरियल – पंजाब	
	✗ A. विक्टोरिया मेमोरियल – पंजाब✗ B. बहाई मंदिर – हिमाचल प्रदेश	
1	 A. विक्टोरिया मेमोरियल – पंजाब B. बहाई मंदिर – हिमाचल प्रदेश C. जिंजी किला – कर्नाटक 	
	✗ A. विक्टोरिया मेमोरियल – पंजाब✗ B. बहाई मंदिर – हिमाचल प्रदेश	
1	 A. विक्टोरिया मेमोरियल – पंजाब B. बहाई मंदिर – हिमाचल प्रदेश C. जिंजी किला – कर्नाटक 	Question ID : 1034357201

Ans	महात्मा गांधी (नयी) श्रृंखला में 2000 रुपये के नये नोट का रंग	_ 61
	★ A. हरा	
	৵ B. मेजेंटा	
	X C. लाल	
	🗶 D. स्टोन ग्रे	
		0 17
		Question ID : 1034357203
Q.8	क्लोरोफॉर्म का गलनांक होता है।	
Ans	X A. 509 K	
	✓ B. 209 K	
	X C. 409 K	
	X D. 309 K	
		Question ID : 1034357205
Q.9	निम्नलिखित में से कौन सा कथन सही है?	
	 रसोई घर के कचरे को कृमि अथवा लाल केंचुओं द्वारा से कंपोस्ट में कहलाता है। 	परिवर्तित करना, वर्मीकंपोस्टिंग
	णहरतता है। ॥. कंपोस्टिंग द्वारा प्लास्टिक को कम हानिकारक पदार्थों में परिवर्तित	करना संभव नहीं है।
Ans	🗙 A. केवल II	
	🗙 B. केवल I	
	✔ C.। तथा॥ दोनों	
	🗙 D. ना ही। ना ही॥	
		Question ID : 1034357206
Q.10	अप्रैल 2021 में निम्नलिखित में से किसे ओ.पी.सी <mark>.डब्ल्यू, के लिए बाहर</mark>	री लेखा परीक्षक के रूप में चुना
	गया है?	
Ans		
	৵ B. जी.सी. मुर्मू	
	🗙 C. प्रगति सिंह	
		5 5 4 7
	🗙 C. प्रगति सिंह	Question ID : 1034357215
	★ C. प्रगति सिंह★ D. श्री मनोज कुमार	Question ID : 1034357215
Q.11	 ★ C. प्रगति सिंह ★ D. श्री मनोज कुमार भारतीय संविधान में अनुसूची – विषय का कौन सा युग्म सही है? 	Question ID : 1034357215
Q.11	★ C. प्रगति सिंह★ D. श्री मनोज कुमार	Question ID : 1034357215
Q.11	 ★ C. प्रगति सिंह ★ D. श्री मनोज कुमार भारतीय संविधान में अनुसूची – विषय का कौन सा युग्म सही है? 	Question ID : 1034357215
	 ★ C. प्रगति सिंह ★ D. श्री मनोज कुमार भारतीय संविधान में अनुसूची – विषय का कौन सा युग्म सही है? I. पहली अनुसूची – राज्य II. आठवीं अनुसूची – भाषा 	Question ID : 1034357215
	 ★ C. प्रगति सिंह ★ D. श्री मनोज कुमार भारतीय संविधान में अनुसूची – विषय का कौन सा युग्म सही है? I. पहली अनुसूची – राज्य II. आठवीं अनुसूची – भाषा ★ A. केवल। 	Question ID : 1034357215
	 ★ C. प्रगति सिंह ★ D. श्री मनोज कुमार भारतीय संविधान में अनुसूची – विषय का कौन सा युग्म सही है? I. पहली अनुसूची – राज्य II. आठवीं अनुसूची – भाषा ★ A. केवल I ★ B. ना ही I ना ही II 	Question ID : 1034357215
	 ★ C. प्रगति सिंह ★ D. श्री मनोज कुमार भारतीय संविधान में अनुसूची – विषय का कौन सा युग्म सही है? !. पहली अनुसूची – राज्य !!. आठवीं अनुसूची – भाषा ★ A. केवल ! ★ B. ना ही ! ना ही !! ✔ C. ! तथा !! दोनों 	
	 ★ C. प्रगति सिंह ★ D. श्री मनोज कुमार भारतीय संविधान में अनुसूची – विषय का कौन सा युग्म सही है? !. पहली अनुसूची – राज्य !!. आठवीं अनुसूची – भाषा ★ A. केवल ! ★ B. ना ही ! ना ही !! ✔ C. ! तथा !! दोनों 	Question ID : 1034357215 Question ID : 1034357217
Ans	 ★ C. प्रगति सिंह ★ D. श्री मनोज कुमार भारतीय संविधान में अनुसूची – विषय का कौन सा युग्म सही है? !. पहली अनुसूची – राज्य !!. आठवीं अनुसूची – भाषा ★ A. केवल ! ★ B. ना ही ! ना ही !! ✔ C. ! तथा !! दोनों 	Question ID : 1034357217
Ans	 ★ C. प्रगति सिंह ★ D. श्री मनोज कुमार भारतीय संविधान में अनुसूची – विषय का कौन सा युग्म सही है? !. पहली अनुसूची – राज्य !! आठवीं अनुसूची – भाषा ★ A. केवल ! ★ B. ना ही ! ना ही !! ★ C. ! तथा !! दोनों ★ D. केवल !! 	Question ID : 1034357217
Ans	 ★ C. प्रगति सिंह ★ D. श्री मनोज कुमार भारतीय संविधान में अनुसूची – विषय का कौन सा युग्म सही है? I. पहली अनुसूची – राज्य II. आठवीं अनुसूची – भाषा ★ A. केवल I ★ B. ना ही I ना ही II ◆ C. I तथा II दोनों ★ D. केवल II 	Question ID : 1034357217
Ans	 ★ C. प्रगति सिंह ★ D. श्री मनोज कुमार भारतीय संविधान में अनुसूची – विषय का कौन सा युग्म सही है? !. पहली अनुसूची – राज्य !! आठवीं अनुसूची – भाषा ★ A. केवल ! ★ B. ना ही ! ना ही !! ★ C. ! तथा !! दोनों ★ D. केवल !! निम्निलिखित में से किस व्यक्ति को 'भारत का बर्डमैन' भी कहा जाता जिल्ला किया है । ★ A. सी.एफ. एंड्रयूज	Question ID : 1034357217
Ans	 ★ C. प्रगति सिंह ★ D. श्री मनोज कुमार भारतीय संविधान में अनुसूची – विषय का कौन सा युग्म सही है? I. पहली अनुसूची – राज्य II. आठवीं अनुसूची – भाषा ★ A. केवल I ★ B. ना ही I ना ही II ✔ C. I तथा II दोनों ★ D. केवल II निम्नलिखित में से किस व्यक्ति को 'भारत का बर्डमैन' भी कहा जाता कि स्थान	Question ID : 1034357217
Ans	 ★ C. प्रगति सिंह ★ D. श्री मनोज कुमार भारतीय संविधान में अनुसूची – विषय का कौन सा युग्म सही है? I. पहली अनुसूची – राज्य II. आठवीं अनुसूची – भाषा ★ A. केवल I ★ B. ना ही I ना ही II ✔ C. I तथा II दोनों ★ D. केवल II ↑ A. सी.एफ. एंड्रयूज ✔ B. डॉ. सलीम अली ★ C. डॉ. श्रीकृष्ण सिंह 	Question ID : 1034357217







Q.3	एक पार्टी हॉल में, नीली तथा लाल रंग की पोशाक में लोग है। नीले रंग की पोशाक में पुरूषों की संख्या
	तथा लाल रंग की पोशाक में महिलाओं की संख्या का अनुपात 4 : 7 है। लाल रंग की पोशाक में पुरूषों
	की संख्या तथा नीले रंग की पोशाक में महिलाओं की संख्या का अनुपात 3 : 2 है। यदि नीले रंग में लोगों
	की संख्या का लाल रंग में लोगों की संख्या से अनुपात 106 : 176 है, तो पुरूषों की संख्या तथा महिलाओं
	की संख्या का अनुपात क्या है?

X B. 112: 125

X C. 125: 149

X D. 132:91

Question ID: 1034357230

Q.4 कुछ लड़के एक कार्य को 46 दिन में पूरा कर सकते हैं। यदि 26 लड़के और होते, तो कार्य 26 दिन कम में पूरा हो सकता था। शुरूआत में लड़को की संख्या क्या थी?

Ans

- ✓ A. 20
- X B. 18
- X C. 10
- X D. 17

Question ID: 1034357234

Q.5

$$\frac{\sqrt{3} - \sqrt{2}}{\sqrt{3} + \sqrt{2}} + \frac{\sqrt{3} + \sqrt{2}}{\sqrt{3} - \sqrt{2}}$$
 का मान क्या है?

Ans X A. 5

- X B. 18
- X C. 9
- ✓ D. 10

Question ID: 1034357222

Q.6 120 में से क्या घटाया जाना चाहिए ताकि प्राप्त संख्या 70 के 50 प्रतिशत के बराबर हो जाए?

- X A. 94
- ✓ B. 85
- X C. 65
- X D. 75

Question ID: 1034357226

Q.7 10000 रुपये की एक राशि को साधारण ब्याज वाली एक योजना में निवेश किया गया है। इस योजना में ब्याज की दर 20 प्रतिशत प्रति वर्ष हैं। यदि 4000 रुपये ब्याज प्राप्त हुआ है, तो राशि को कितने महीनों के लिए निवेश किया गया है?

- Ans X A. 30 महीने
 - 🟋 B. 18 महीने
 - 🗶 C. 28 महीने
 - 🥓 D. 24 महीने

```
Q.8 एक व्यक्ति y कि.मी. की दूरी को 10 घंटे में तय कर सकता है। वह अपनी गति को 10 मी./से. से बढ़ाता
     हैं तथा समान दूरी को 4 घंटे में तय कर लेता है। निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?
     I. y का मान 240 है।
     ॥. व्यक्ति की वास्तविक गति 24 कि.मी./घंटा है।
       Ans
       🗙 ८. केवल ॥
       🗙 C. केवल I
       🟋 D. ना ही। ना ही॥
                                                                                            Question ID: 1034357233
Q.9 88 ÷ 8 + 5 - 9 ÷ 3 × 2 का मान क्या है?
Ans X A. 8
       X B. 12

✓ C. 10

       X D. 11
                                                                                            Question ID: 1034357220
Q.10
      (11^{96} \times 33^{92} \times 55^{60}) में इकाई स्थान पर कौन सा अंक है?

✓ A. 5

Ans
       X B. 6
       X C. 8
       X D. 0
                                                                                            Question ID: 1034357224
Q.11 यदि एक संख्या 9871Y, 9 से पूर्णतः विभाजित है, तो Y का मान क्या हो सकता है?
Ans X A. 4
        X C. 3
       X D. 5
                                                                                            Question ID: 1034357221
Q.12 एक वस्तु का विक्रय मूल्य 1452 रुपये है तथा 12 प्रतिशत की छूट दी गई है। वस्तु का अंकित मूल्य क्या
Ans
       🟋 A. 1600 रुपये
       🗶 B. 1780 रुपये
       🗶 C. 1700 रुपये
        ৵ D. 1650 रुपये
                                                                                            Question ID: 1034357225
Q.13 70000 रुपये को P, Q तथा R में इस प्रकार बाँटा जाता है कि P का हिस्सा Q तथा R के कुल हिस्से का
     2/5 है, तथा Q का हिस्सा P तथा R के कुल हिस्से का 3/7 है। R का हिस्सा क्या है?

✓ A. 29000 रुपये

       🗙 B. 9000 रुपये
       🗶 C. 39000 रुपये
       🗶 D. 19000 रुपये
                                                                                            Question ID: 1034357229
```

Q.14 एक ठोस गोले की त्रिज्या 14 से.मी. है। इस गोले के आयतन का 6 गुना एक ठोस शंकु के आयतन के बराबर है। यदि शंकु के आधार की त्रिज्या 28 से.मी. है, तो शंकु की ऊँचाई क्या होगी?

✓ A. 84 से.मी.

🗶 B. 42 से.मी.

🗙 C. 21 से.मी.

🗙 D. 63 से.मी.

Question ID: 1034357236

Q.15 नीचे दी गई तालिका 6 वस्तुओं के क्रय मूल्य तथा लाभ प्रतिशत को दर्शाती है।

<u> </u>	क्रय	लाभ
वस्तुएँ	मूल्य	प्रतिशत
P	600	20
Q	700	30
R	550	10
S	400	40
T	300	50
U	800	15

विक्रय मूल्य = क्रय मूल्य + (क्रय मूल्य × लाभ प्रतिशत)/100 J1 = सभी 6 वस्तुओं के क्रय मूल्य तथा विक्रय मूल्य के बीच का अंतर। J2 = वस्तु P, Q, R, S तथा T के विक्रय मूल्य का औसत। (J1 – J2) का मान क्या है?

Ans X A. 182

X C. 162

X D. 178

Question ID: 1034357237

Q.16 एक नियमित षट्भुज का क्षेत्रफल $150\sqrt{3}$ से.मी. 2 । इस नियमित षट्भुज की भुजा क्या है?

Ans X A. 15 से.मी.

🗶 B. 12 से.मी.

✓ C. 10 से.मी.

🗶 D. 16 से.मी.

Question ID: 1034357235

Q.17 एक रेलगाड़ी एक खम्बे को 17 सेकंड में तथा एक 440 मीटर लम्बाई वाले प्लेटफॉर्म को 37 सेकंड में पार करती है। रेलगाड़ी की गति क्या है?

Ans

🗶 A. 32 मी./से.

🗙 B. 24 मी./से.

🗶 C. 28 मी./से.

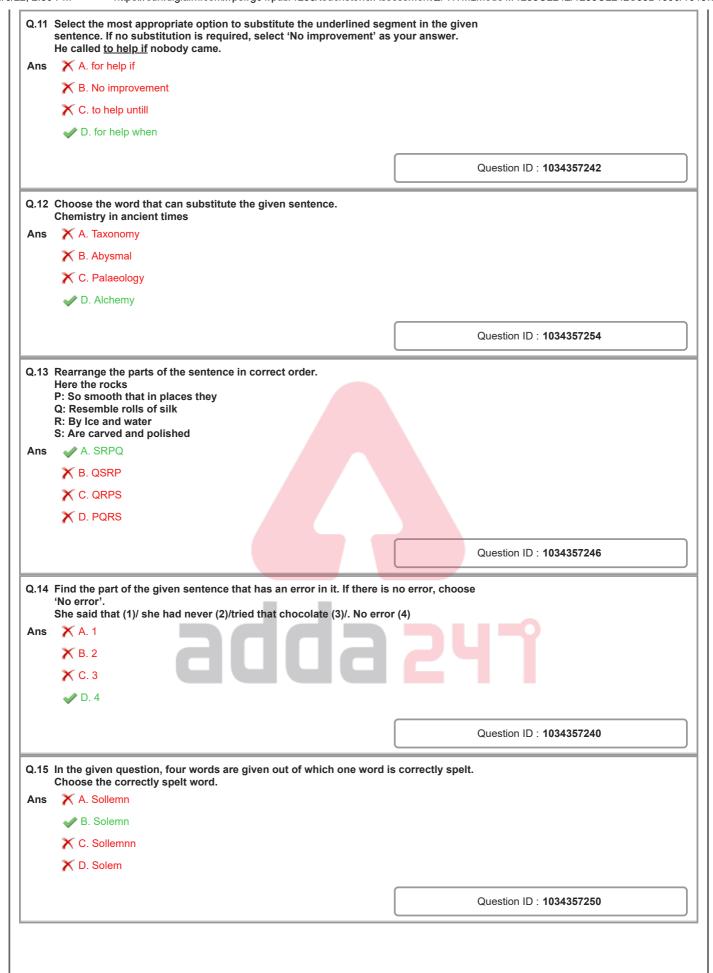
✓ D. 22 मी./से.

Q.18 राम को अपनी साइकिल 7744 रुपये में बेचने पर 12 प्रतिशत की हानि हुई। यदि वह इसे 9000 रुपये में बेचता है, तो लाभ प्रतिशत क्या होगा? 🗙 A. 6.66 प्रतिशत 🗙 C. 3.33 प्रतिशत 🗙 D. 2.5 प्रतिशत Question ID: 1034357228 Q.19 यदि एक संख्या को 5 से विभाजित किया जाता है, तो शेषफल 2 प्राप्त होता है, तो उसी संख्या के वर्ग को 5 से विभाजित करने पर शेषफल क्या होगा? X A. 3 Ans **⊘** B. 4 X C. 2 X D. 1 Question ID: 1034357223 Q.20 नीचे दिया गया दण्ड चित्र 7 विभिन्न कंपनियों की आय और बचत को दर्शाता है। 1000 900 800 700 600 300 300 300 200 100 100 C2 C7 C1 C3 C4 C5 C6 🔲 बचत 🔳 आय व्यय = आय – बचत निम्नलिखित में से कौन सा कथन सही है? I. कंपनी C2, C3 तथा C6 की औसत आय 700 है। II. सभी 7 कंपनियों के लाभ का योग 3100 है। III. सभी 7 कंपनियों के कुल व्यय तथा कुल बचत के बीच का अंतर 1500 है। Ans 🟋 A. II तथा III 🥓 B. I, II तथा III 🗶 C. । तथा ॥ 🗙 D. I तथा III Question ID: 1034357239

Section: General English

A sentence has been given with a blank to be filled with an appropriate word. Choose the correct alternative. The room in hotel was so that I have to shift to another hotel.				
X A. pact				
➤ B. adequate✓ C. compact➤ D. thin				
				Question ID : 1034357244
In the following question, out of the given four alternatives, select the which best expresses the meaning of the Idiom/Phrase. Lion hearted	he alternative			
X A. Emotional				
✓ B. Brave				
★ C. Cunning				
X D. Fearful				
	Question ID : 1034357252			
Choose the word that is opposite in meaning to the given word.				
X D. Bedaubing				
	Question ID : 1034357249			
In the following question, out of the given four alternatives, select the which best expresses the meaning of the Idiom/Phrase. To have hollow legs	he alternative			
✓ A. To have a large appetite				
X B. To lose weight				
★ C. To deny one's mistake				
✗ D. Not fond of travelling				
	Question ID : 1034357253			
Select the most appropriate option to substitute the underlined seg sentence. If no substitution is required, select 'No improvement' as I have not been given the documents by Ramesh				
✓ A. No improvement				
B. have nor been given the documents via				
✗ D. have not been given the documents through				
-				
	Question ID : 1034357243			
	the correct alternative. The room in hotel was so that I have to shift to another hote A. pact B. adequate C. compact D. thin In the following question, out of the given four alternatives, select the which best expresses the meaning of the Idiom/Phrase. Lion hearted A. Emotional B. Brave C. Cunning D. Fearful Choose the word that is opposite in meaning to the given word. Begrime A. Doubling B. Crank C. Clean D. Bedaubing In the following question, out of the given four alternatives, select the which best expresses the meaning of the Idiom/Phrase. To have hollow legs A. To have a large appetite B. To lose weight C. To deny one's mistake D. Not fond of travelling Select the most appropriate option to substitute the underlined seg sentence. If no substitution is required, select 'No improvement' as I have not been given the documents by, Ramesh. A. No improvement B. have nor been given the documents by			

Q.6	Choose the word that means the same as the given word. Censure	
Ans	X A. Heed	
	✓ B. Rebuke	
	X C. Push	
	X D. Instruct	
		Question ID : 1034357248
Q.7	Rearrange the parts of the sentence in correct order. P: A page can have multiple lines. Q: A page is better measure of length of a book. R: This is with respect to a line. S: It is important to differentiate a line from a page.	
Ans	X A. QRPS	
	X B. RQPS	
	★ C. SRPQ	
	✓ D. SPQR	
		Question ID : 1034357247
Q.8	A sentence has been given with a blank to be filled with an approp	riate word. Choose
	the correct alternative. The jury deciding how they want to judge.	
Ans		
	X B. has	
	✓ C. are	
	X D. was	
		Question ID : 1034357245
Q.9	In the given question, four words are given out of which one word	is correctly spelt.
	Choose the correctly spelt word.	
Ans	X A. Vantriloquist	
	X B. Vantrilloquist	
	✓ C. Ventriloquist	
	✗ D. Ventrilloquist	
		Question ID : 1034357251
Q.10	Find the part of the given sentence that has an error in it. If there is	s no error, choose
	'No error'. It will be ludicrous not (1)/to acknowledge the real threats (2)/the w now (3)/.No error (4)	orld is facing right
Ans	✓ A. 4	
	X B. 1	
	X C. 3	
	X D. 2	
		Question ID : 1034357241



Read the following information carefully and answer the given questions.

The glass artist Sam Herman, who has died aged 84, was an important contributor to the British craft renaissance of the 1960s and 70s. Studio ceramics (ceramics designed and made by the same person) had been established as a new art form in Britain since the 20s but it was not until the mid-60s that Herman brought the technology to work with hot glass in studio to the UK from the US, enabling individual creative engagement with this dangerous but alluring medium. His mature work was characterised by powerful flowing forms with occasional figurative references and by vibrant colour and iridescent effects. Herman appeared to work in an unpremeditated fashion, following his instincts, responding above all to the ductility of the medium. At the University of Wisconsin at Madison (1962-65) Herman had majored in sculpture under Leo Steppat and, more importantly, had taken glass courses with Harvey Littleton, a potter whose father had been head of research at the great Corning glass works, in upstate New York. But Littleton himself had seen small family-run workshops in Murano, Italy, and was attracted by the neoprimitive inter-war glass made by the French painter Maurice Marinot. With the technical help of Dominick Labino he set about creating a small tank furnace that made it possible for hot glass to be worked outside the factory environment. Herman arrived from Wisconsin on a Fulbright scholarship in 1965 to study cold glass techniques at Edinburgh College of Art, becoming an ambassador for hot glass made in studio. He organised a show of work by his fellow students and tutors from Wisconsin that toured from Edinburgh to Stourbridge College of Art, in the West Midlands, and to the Royal College of Art in London.

There it was seen by the head of the ceramics and glass department at the college, David Queensberry, who immediately recognised the potential of direct engagement with hot glass and invited Herman to become a research fellow. In 1966 Herman built a small tank furnace at the college and in 1967 became tutor in charge of a reconfigured glass department. The first degree show at the RCA that included student-made hot glass - by Pauline Solven, John Cook and Asa Brandt - took place in 1968.

SubQuestion No: 16

Q.16 Who invited Herman to become a research fellow?

Ans X A. Harvey Littleton

X B. Maurice Marinot

X C. John Cook

D. David Queensberry



Read the following information carefully and answer the given questions.

The glass artist Sam Herman, who has died aged 84, was an important contributor to the British craft renaissance of the 1960s and 70s. Studio ceramics (ceramics designed and made by the same person) had been established as a new art form in Britain since the 20s but it was not until the mid-60s that Herman brought the technology to work with hot glass in studio to the UK from the US, enabling individual creative engagement with this dangerous but alluring medium. His mature work was characterised by powerful flowing forms with occasional figurative references and by vibrant colour and iridescent effects. Herman appeared to work in an unpremeditated fashion, following his instincts, responding above all to the ductility of the medium. At the University of Wisconsin at Madison (1962-65) Herman had majored in sculpture under Leo Steppat and, more importantly, had taken glass courses with Harvey Littleton, a potter whose father had been head of research at the great Corning glass works, in upstate New York. But Littleton himself had seen small family-run workshops in Murano, Italy, and was attracted by the neoprimitive inter-war glass made by the French painter Maurice Marinot. With the technical help of Dominick Labino he set about creating a small tank furnace that made it possible for hot glass to be worked outside the factory environment. Herman arrived from Wisconsin on a Fulbright scholarship in 1965 to study cold glass techniques at Edinburgh College of Art, becoming an ambassador for hot glass made in studio. He organised a show of work by his fellow students and tutors from Wisconsin that toured from Edinburgh to Stourbridge College of Art, in the West Midlands, and to the Royal College of Art in London.

There it was seen by the head of the ceramics and glass department at the college, David Queensberry, who immediately recognised the potential of direct engagement with hot glass and invited Herman to become a research fellow. In 1966 Herman built a small tank furnace at the college and in 1967 became tutor in charge of a reconfigured glass department. The first degree show at the RCA that included student-made hot glass – by Pauline Solven, John Cook and Asa Brandt – took place in 1968.

SubQuestion No: 17

Q.17 According to the passage, all statements are correct EXCEPT:

Ans X A. Occasional figurative references were seen in the work of Herman.

B. In 1966, Herman became tutor in charge of a reconfigured glass department.

C. Harvey Littleton's father was the head of research at the great Corning glass works in New York.

X D. Before mid-60s there was no technology to work with hot glass in studio in the UK.



Read the following information carefully and answer the given questions.

The glass artist Sam Herman, who has died aged 84, was an important contributor to the British craft renaissance of the 1960s and 70s. Studio ceramics (ceramics designed and made by the same person) had been established as a new art form in Britain since the 20s but it was not until the mid-60s that Herman brought the technology to work with hot glass in studio to the UK from the US, enabling individual creative engagement with this dangerous but alluring medium. His mature work was characterised by powerful flowing forms with occasional figurative references and by vibrant colour and iridescent effects. Herman appeared to work in an unpremeditated fashion, following his instincts, responding above all to the ductility of the medium. At the University of Wisconsin at Madison (1962-65) Herman had majored in sculpture under Leo Steppat and, more importantly, had taken glass courses with Harvey Littleton, a potter whose father had been head of research at the great Corning glass works, in upstate New York. But Littleton himself had seen small family-run workshops in Murano, Italy, and was attracted by the neoprimitive inter-war glass made by the French painter Maurice Marinot. With the technical help of Dominick Labino he set about creating a small tank furnace that made it possible for hot glass to be worked outside the factory environment. Herman arrived from Wisconsin on a Fulbright scholarship in 1965 to study cold glass techniques at Edinburgh College of Art, becoming an ambassador for hot glass made in studio. He organised a show of work by his fellow students and tutors from Wisconsin that toured from Edinburgh to Stourbridge College of Art, in the West Midlands, and to the Royal College of Art in London.

There it was seen by the head of the ceramics and glass department at the college, David Queensberry, who immediately recognised the potential of direct engagement with hot glass and invited Herman to become a research fellow. In 1966 Herman built a small tank furnace at the college and in 1967 became tutor in charge of a reconfigured glass department. The first degree show at the RCA that included student-made hot glass – by Pauline Solven, John Cook and Asa Brandt – took place in 1968.

SubQuestion No: 18

Q.18 As per the given information, which of the following pairs is incorrect?

Ans X A. Dominick Labino- Technician

X B. Maurice Marinot- French painter

C. Harvey Littleton- Potter

D. Asa Brandt- Head of Fashion Department



Read the following information carefully and answer the given questions.

The glass artist Sam Herman, who has died aged 84, was an important contributor to the British craft renaissance of the 1960s and 70s. Studio ceramics (ceramics designed and made by the same person) had been established as a new art form in Britain since the 20s but it was not until the mid-60s that Herman brought the technology to work with hot glass in studio to the UK from the US, enabling individual creative engagement with this dangerous but alluring medium. His mature work was characterised by powerful flowing forms with occasional figurative references and by vibrant colour and iridescent effects. Herman appeared to work in an unpremeditated fashion, following his instincts, responding above all to the ductility of the medium. At the University of Wisconsin at Madison (1962-65) Herman had majored in sculpture under Leo Steppat and, more importantly, had taken glass courses with Harvey Littleton, a potter whose father had been head of research at the great Corning glass works, in upstate New York. But Littleton himself had seen small family-run workshops in Murano, Italy, and was attracted by the neoprimitive inter-war glass made by the French painter Maurice Marinot. With the technical help of Dominick Labino he set about creating a small tank furnace that made it possible for hot glass to be worked outside the factory environment. Herman arrived from Wisconsin on a Fulbright scholarship in 1965 to study cold glass techniques at Edinburgh College of Art, becoming an ambassador for hot glass made in studio. He organised a show of work by his fellow students and tutors from Wisconsin that toured from Edinburgh to Stourbridge College of Art, in the West Midlands, and to the Royal College of Art in London.

There it was seen by the head of the ceramics and glass department at the college, David Queensberry, who immediately recognised the potential of direct engagement with hot glass and invited Herman to become a research fellow. In 1966 Herman built a small tank furnace at the college and in 1967 became tutor in charge of a reconfigured glass department. The first degree show at the RCA that included student-made hot glass – by Pauline Solven, John Cook and Asa Brandt – took place in 1968.

SubQuestion No: 19

Q.19 Which word can replace the word 'alluring' meaningfully in the passage?

Ans

X A. Ponderous

X B. Repelling

C. Enchanting

X D. Abominable



Read the following information carefully and answer the given questions.

The glass artist Sam Herman, who has died aged 84, was an important contributor to the British craft renaissance of the 1960s and 70s. Studio ceramics (ceramics designed and made by the same person) had been established as a new art form in Britain since the 20s but it was not until the mid-60s that Herman brought the technology to work with hot glass in studio to the UK from the US, enabling individual creative engagement with this dangerous but alluring medium. His mature work was characterised by powerful flowing forms with occasional figurative references and by vibrant colour and iridescent effects. Herman appeared to work in an unpremeditated fashion, following his instincts, responding above all to the ductility of the medium. At the University of Wisconsin at Madison (1962-65) Herman had majored in sculpture under Leo Steppat and, more importantly, had taken glass courses with Harvey Littleton, a potter whose father had been head of research at the great Corning glass works, in upstate New York. But Littleton himself had seen small family-run workshops in Murano, Italy, and was attracted by the neoprimitive inter-war glass made by the French painter Maurice Marinot. With the technical help of Dominick Labino he set about creating a small tank furnace that made it possible for hot glass to be worked outside the factory environment. Herman arrived from Wisconsin on a Fulbright scholarship in 1965 to study cold glass techniques at Edinburgh College of Art, becoming an ambassador for hot glass made in studio. He organised a show of work by his fellow students and tutors from Wisconsin that toured from Edinburgh to Stourbridge College of Art, in the West Midlands, and to the Royal College of Art in London.

There it was seen by the head of the ceramics and glass department at the college, David Queensberry, who immediately recognised the potential of direct engagement with hot glass and invited Herman to become a research fellow. In 1966 Herman built a small tank furnace at the college and in 1967 became tutor in charge of a reconfigured glass department. The first degree show at the RCA that included student-made hot glass – by Pauline Solven, John Cook and Asa Brandt – took place in 1968.

SubQuestion No: 20

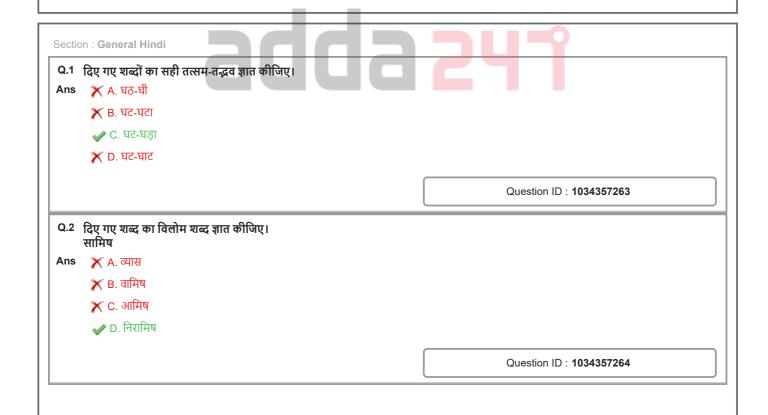
- Q.20 Identify the correct statement about Sam Herman from the following.
 - I. He was a glass artist.
 - II. He studied sculpture at University of Wisconsin at Madison.
 - III. He arrived at Edinburgh College of Art to study cold glass techniques.

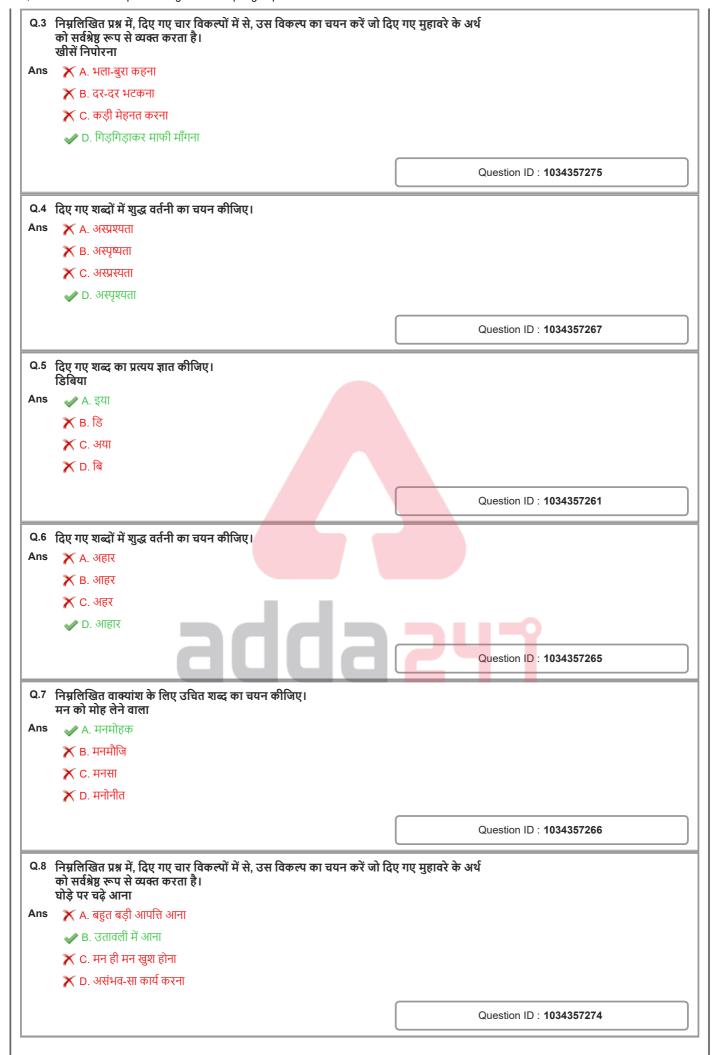
Ans X A. Only III

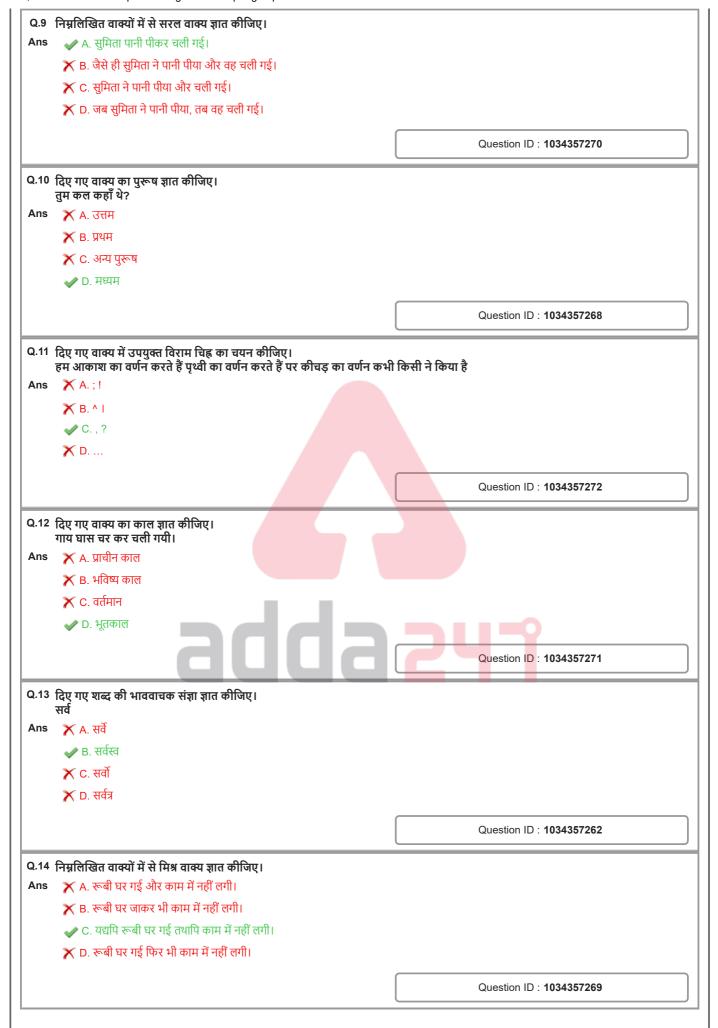
B. I, II and III

C. II and III

X D. I and II







Q.15 दिए गए वाक्य में उपयुक्त विराम चिह्न का चयन कीजिए। मोहन पुस्तक पढ़ रहा है

Ans X A.!

X B. ""

X C. 7

√ D. I

Question ID: 1034357273

Comprehension:

एक गद्यांश दिया गया है। गद्यांश के आधार पर पाँच प्रश्न दिए गए हैं। गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें तथा प्रत्येक प्रश्न के चार विकल्पों में से सही विकल्प चुने।

किसी भी राष्ट्र की राष्ट्रभाषा वह होती है, जिसे उसमें रहने वाले अधिकांश नागरिक बोलते, समझते और व्यवहार में लाते हैं। इसके साथ-साथ उस देश की अपनी राष्ट्रभाषा का होना भी अत्यंत आवश्यक होता है। भारत में हिंदी ही एकमात्र ऐसी भाषा है जिसे लेह-लद्दाख से लक्षदींप और अरुणाचल प्रदेश से जैसलमेर तक सभी लोग बोलते हैं। इसलिए हिंदी भारत की राष्ट्रभाषा है।

हिंदी को राष्ट्रभाषा का गौरव दिलाने में स्वतंत्रता सेनानियों ने अहम् भूमिका निभाई है। वस्तुतः हिंदी द्वारा ही स्वतंत्रता का संघर्ष लड़ा गया। इसके माध्यम से ही सभी नेता और क्रांतिकारी विचारों का आदान-प्रदान करते थे। हिंदी के लिए गौरव का विषय यह रहा कि इसे राष्ट्रभाषा का स्थान अहिंदीभाषियों ने दिलाया। महात्मा गाँधी, सुभाषचंद्र बोस, लोकमान्य तिलक आदि अहिंदीभाषी थे। उन्होंने स्वतंत्रता आंदोलन में हिंदी भाषा का ही प्रयोग किया। सामाजिक कुरीतियों से छुटकारा दिलाने के लिए जिन महापुरुषों ने महत्वपूर्ण भूमिका निभाई उनमें स्वामी विवेकानंद और स्वामी दयानंद प्रमुख थे। दोनों ने सामाजिक कुरीतियों को दूर करके जिस भाषा द्वारा भारत को नया आध्यात्मिक चिंतन दिया वह हिंदी ही थी। महात्मा गाँधी ने तो यहाँ तक कहा था- 'अंग्रेज़ी कभी राष्ट्रभाषा नहीं बन सकती।

जो स्थान हिंदी को प्राप्त है, वह किसी दूसरी भाषा को नहीं मिल सकता। पं<mark>डित जवाहरला</mark>ल नेहरू ने 16 मई सन् 1931 को सेठ गोविंददास को लिखा था- हिंदी ने अब पूर्णतः राष्ट्रभाषा की भूमिका ले ली है। नेता जी सुभाषचंद्र बोस ने 20 सितंबर 1928 को कहा था, 'यदि हमने तन, मन और धन से प्रयत्न किया तो वह दिन दूर नहीं जब भारत स्वाधीन होगा और उसकी राष्ट्रभाषा हिंदी होगी।'

SubQuestion No : 16

Q.16 "अंग्रेज़ी कभी राष्ट्रभाषा नहीं बन सकती" किसने कहा?

Ans 🥒 A. महात्मा गाँधी

🗶 B. स्वामी विवेकानंद

🗶 C. सुभाषचंद्र बोस

🗙 D. जवाहरलाल नेहरू

एक गद्यांश दिया गया है। गद्यांश के आधार पर पाँच प्रश्न दिए गए हैं। गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें तथा प्रत्येक प्रश्न के चार विकल्पो में से सही विकल्प चुने।

किसी भी राष्ट्र की राष्ट्रभाषा वह होती है, जिसे उसमें रहने वाले अधिकांश नागरिक बोलते, समझते और व्यवहार में लाते हैं। इसके साथ-साथ उस देश की अपनी राष्ट्रभाषा का होना भी अत्यंत आवश्यक होता है। भारत में हिंदी ही एकमात्र ऐसी भाषा है जिसे लेह-लद्दाख से लक्षर्दीप और अरुणाचल प्रदेश से जैसलमेर तक सभी लोग बोलते हैं। इसलिए हिंदी भारत की राष्ट्रभाषा है।

हिंदी को राष्ट्रभाषा का गौरव र्दिलाने में स्वतंत्रता सेनानियों ने अहम् भूमिका निभाई है। वस्तुतः हिंदी द्वारा ही स्वतंत्रता का संघर्ष लड़ा गया। इसके माध्यम से ही सभी नेता और क्रोंतिकारी विचारों का आदान-प्रदान करते थे। हिंदी के लिए गौरव का विषय यह रहा कि इसे राष्ट्रभाषा का स्थान अहिंदीभाषियों ने दिलाया। महात्मा गाँधी, सुभाषचंद्र बोस, लोकमान्य तिलक आदि अहिंदीभाषी थे। उन्होंने स्वतंत्रता आंदोलन में हिंदी भाषा का ही प्रयोग किया। सामाजिक कुरीतियों से छुटकारा दिलाने के लिए जिन महापुरुषों ने महत्वपूर्ण भूमिका निभाई उनमें स्वामी विवेकानंद और स्वामी दयानंद प्रमुख थे। दोनों ने सामाजिक कुरीतियों को दूर करके जिस भाषा द्वारा भारत को नया आध्यात्मिक चिंतन दिया वह हिंदी ही थी। महात्मा गाँधी ने तो यहाँ तक कहा था- 'अंग्रेज़ी कभी राष्ट्रभाषा नहीं बन सकती।

जो स्थान हिंदी को प्राप्त है, वह किसी दूसरी भाषा को नहीं मिल सकता।' पंडित जवाहरलाल नेहरू ने 16 मई सन् 1931 को सेठ गोविंददास को लिखा था- हिंदी ने अब पूर्णतः राष्ट्रभाषा की भूमिका ले ली है। नेता जी सुभाषचंद्र बोस ने 20 सितंबर 1928 को कहा था, 'यदि हमने तन, मन और धन से प्रयत्न किया तो वह दिन दूर नहीं जब भारत स्वाधीन होगा और उसकी राष्ट्रभाषा हिंदी होगी।'

SubQuestion No: 17

Q.17 उपर्युक्त गद्यांश का शीर्षक होगा-

Ans 🗙 A. लोगों की भाषा

🗶 В. भारतमाता

🥓 C. राष्ट्रभाषा हिन्दी

🗶 D. हिन्दी

Question ID: 1034357277

Comprehension:

एक गद्यांश दिया गया है। गद्यांश के आधार पर पाँच प्रश्न <mark>दिए गए हैं।</mark> गद्यांश को ध्यानपूर्व<mark>क पढ़ें तथा प्रत्ये</mark>क प्रश्न के चार विकल्पों में से सही विकल्प चुने।

किसी भी राष्ट्र की राष्ट्रभाषा वह होती है, जिसे उसमें रहने वाले अधिकांश नागरिक बोलते, समझते और व्यवहार में लाते हैं। इसके साथ-साथ उस देश की अपनी राष्ट्रभाषा का होना भी अत्यंत आवश्यक होता है। भारत में हिंदी ही एकमात्र ऐसी भाषा है जिसे लेह-लद्दाख से लक्षदींप और अरुणाचल प्रदेश से जैसलमेर तक सभी लोग बोलते हैं। इसलिए हिंदी भारत की राष्ट्रभाषा है।

हिंदी को राष्ट्रभाषा का गौरव दिँलाने में स्वतंत्रता सेनानियों ने अहम् भूमिका निभाई है। वस्तुतः हिंदी द्वारा ही स्वतंत्रता का संघर्ष लड़ा गया। इसके माध्यम से ही सभी नेता और क्रांतिकारी विचारों का आदान-प्रदान करते थे। हिंदी के लिए गौरव का विषय यह रहा कि इसे राष्ट्रभाषा का स्थान अहिंदीभाषियों ने दिलाया। महात्मा गाँधी, सुभाषचंद्र बोस, लोकमान्य तिलक आदि अहिंदीभीषी थे। उन्होंने स्वतंत्रता आंदोलन में हिंदी भाषा का ही प्रयोग किया। सामाजिक कुरीतियों से छुटकारा दिलाने के लिए जिन महापुरुषों ने महत्वपूर्ण भूमि<mark>का निभाई</mark> उनमें स्वा<mark>मी</mark> विवेकानंद और स्वामी दयानंद प्रमुख थे। दोनों ने सामाजिक कुरीतियों को दूर करके जिस <mark>भाषा द्वारा</mark> भारत को नया आध्यात्मिक चिंतन दिया वह हिंदी ही थी। महात्मा गाँधी ने तो यहाँ तक कहा था- 'अंग्रेज़ी कभी राष्ट्रभाषा नहीं

जो स्थान हिंदी को प्राप्त है, वह किसी दूसरी भाषा को नहीं मिल सकता।' पंडित जवाहरलाल नेहरू ने 16 मई सन् 1931 को सेठ गोविंददास को लिखा था- हिंदी ने अब पूर्णतः राष्ट्रभाषा की भूमिका ले ली है। नेता जी सुभाषचंद्र बोस ने 20 सितंबर 1928 को कहा था, 'यदि हमने तन, मन और धन से प्रयत्न किया तो वह दिन दूर नहीं जब भारत स्वाधीन होगा और उसकी राष्ट्रभाषा हिंदी होगी।'

SubQuestion No: 18

Q.18 किसने कहा "यदि हमने तन, मन और धन से प्रयत्न किया तो वह दिन दूर नहीं जब भारत स्वाधीन होगा और उसकी राष्ट्रभाषा हिंदी होगी"?

🥒 A. सुभाषचंद्र बोस

🗙 B. जवाहरलाल नेहरू

🗶 C. महात्मा गाँधी

🗶 D. स्वामी विवेकानंद

एक गद्यांश दिया गया है। गद्यांश के आधार पर पाँच प्रश्न दिए गए हैं। गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें तथा प्रत्येक प्रश्न के चार विकल्पो में से सही विकल्प चुने।

किसी भी राष्ट्र की राष्ट्रभाषा वह होती है, जिसे उसमें रहने वाले अधिकांश नागरिक बोलते, समझते और व्यवहार में लाते हैं। इसके साथ-साथ उस देश की अपनी राष्ट्रभाषा का होना भी अत्यंत आवश्यक होता है। भारत में हिंदी ही एकमात्र ऐसी भाषा है जिसे लेह-लद्दाख से लक्षदींप और अरुणाचल प्रदेश से जैसलमेर तक सभी लोग बोलते हैं। इसलिए हिंदी भारत की राष्ट्रभाषा है।

हिंदी को राष्ट्रभाषा का गौरव दिलाने में स्वतंत्रता सेनानियों ने अहम् भूमिका निभाई है। वस्तुतः हिंदी द्वारा ही स्वतंत्रता का संघर्ष लड़ा गया। इसके माध्यम से ही सभी नेता और क्रांतिकारी विचारों का आदान-प्रदान करते थे। हिंदी के लिए गौरव का विषय यह रहा कि इसे राष्ट्रभाषा का स्थान अहिंदीभाषियों ने दिलाया। महात्मा गाँधी, सुभाषचंद्र बोस, लोकमान्य तिलक आदि अहिंदीभाषी थे। उन्होंने स्वतंत्रता आंदोलन में हिंदी भाषा का ही प्रयोग किया। सामाजिक कुरीतियों से छुटकारा दिलाने के लिए जिन महापुरुषों ने महत्वपूर्ण भूमिका निभाई उनमें स्वामी विवेकानंद और स्वामी दयानंद प्रमुख थे। दोनों ने सामाजिक कुरीतियों को दूर करके जिस भाषा द्वारा भारत को नया आध्यात्मिक चिंतन दिया वह हिंदी ही थी। महात्मा गाँधी ने तो यहाँ तक कहा था- 'अंग्रेज़ी कभी राष्ट्रभाषा नहीं बन सकती।

जो स्थान हिंदी को प्राप्त है, वह किसी दूसरी भाषा को नहीं मिल सकता।' पंडित जवाहरलाल नेहरू ने 16 मई सन् 1931 को सेठ गोविंददास को लिखा था- हिंदी ने अब पूर्णतः राष्ट्रभाषा की भूमिका ले ली है। नेता जी सुभाषचंद्र बोस ने 20 सितंबर 1928 को कहा था, 'यदि हमने तन, मन और धन से प्रयत्न किया तो वह दिन दूर नहीं जब भारत स्वाधीन होगा और उसकी राष्ट्रभाषा हिंदी होगी।'

SubQuestion No: 19

Q.19 स्वतंत्रता आंदोलन में किस भाषा का प्रयोग किया।

Ans

🥒 A. हिन्दी

🗶 B. उर्दू

🗶 C. अंग्रेजी

🗙 D. संस्कृत

Question ID: 1034357280

Comprehension:

एक गद्यांश दिया गया है। गद्यांश के आधार पर पाँच प्रश्न <mark>दिए गए हैं।</mark> गद्यांश को ध्यानपूर्व<mark>क पढ़ें तथा</mark> प्रत्येक प्रश्न के चार विकल्पों में से सही विकल्प चुने।

किसी भी राष्ट्र की राष्ट्रभाषा वह होती है, जिसे उसमें रहने वाले अधिकांश नागरिक बोलते, समझते और व्यवहार में लाते हैं। इसके साथ-साथ उस देश की अपनी राष्ट्रभाषा का होना भी अत्यंत आवश्यक होता है। भारत में हिंदी ही एकमात्र ऐसी भाषा है जिसे लेह-लद्दाख से लक्षदीप और अरुणाचल प्रदेश से जैसलमेर तक सभी लोग बोलते हैं। इसलिए हिंदी भारत की राष्ट्रभाषा है।

हिंदी को राष्ट्रभाषा का गौरव दिँलाने में स्वतंत्रता सेनानियों ने अहम् भूमिका निभाई है। वस्तुतः हिंदी द्वारा ही स्वतंत्रता का संघर्ष लड़ा गया। इसके माध्यम से ही सभी नेता और क्रांतिकारी विचारों का आदान-प्रदान करते थे। हिंदी के लिए गौरव का विषय यह रहा कि इसे राष्ट्रभाषा का स्थान अहिंदीभाषियों ने दिलाया। महात्मा गाँधी, सुभाषचंद्र बोस, लोकमान्य तिलक आदि अहिंदीभाषी थे। उन्होंने स्वतंत्रता आंदोलन में हिंदी भाषा का ही प्रयोग किया। सामाजिक कुरीतियों से छुटकारा दिलाने के लिए जिन महापुरुषों ने महत्वपूर्ण भूमिका निभाई उनमें स्वामी विवेकानंद और स्वामी दयानंद प्रमुख थे। दोनों ने सामाजिक कुरीतियों को दूर करके जिस भाषा द्वारा भारत को नया आध्यात्मिक चिंतन दिया वह हिंदी ही थी। महात्मा गाँधी ने तो यहाँ तक कहा था- 'अंग्रेज़ी कभी राष्ट्रभाषा नहीं बन सकती।

जो स्थान हिंदी को प्राप्त है, वह किसी दूसरी भाषा को नहीं मिल सकता।' पंडित जवाहरलाल नेहरू ने 16 मई सन् 1931 को सेठ गोविंददास को लिखा था- हिंदी ने अब पूर्णतः राष्ट्रभाषा की भूमिका ले ली है। नेता जी सुभाषचंद्र बोस ने 20 सितंबर 1928 को कहा था, 'यदि हमने तन, मन और धन से प्रयत्न किया तो वह दिन दूर नहीं जब भारत स्वाधीन होगा और उसकी राष्ट्रभाषा हिंदी होगी।'

SubQuestion No: 20

Q.20 जवाहरलाल नेहरू ने कब लिखा कि "हिंदी ने अब पूर्णतः राष्ट्रभाषा की भूमिका ले ली है"।

Ans

🥓 A. 16 मई सन् 1931

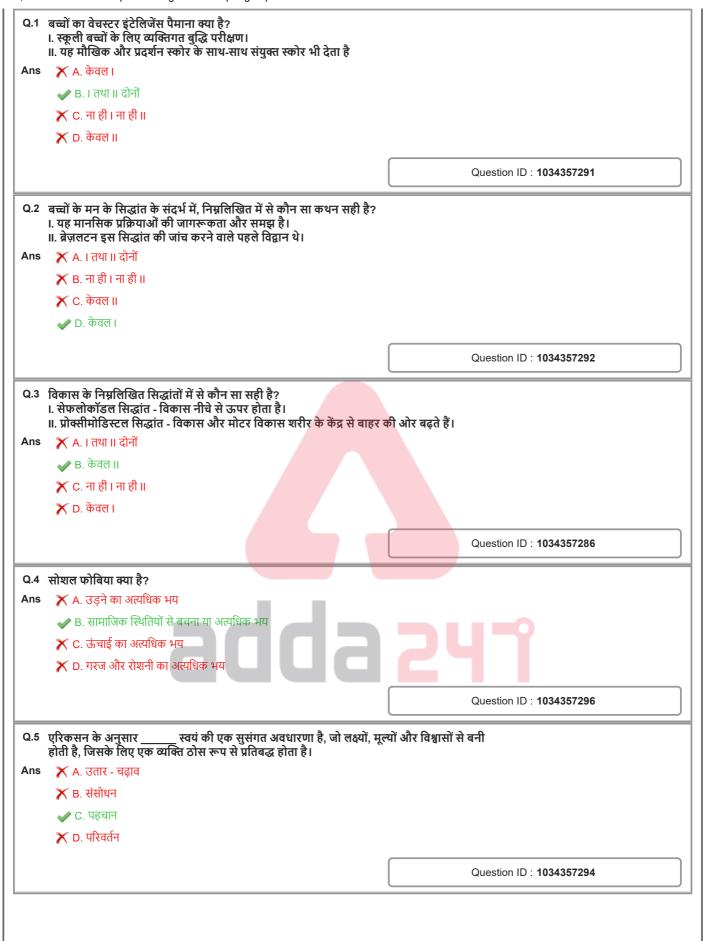
🗙 B. 16 मई सन् 1932

🗶 C. 20 सितंबर 1928

🗶 D. 16 जून सन् 1931

Question ID : 1034357279

Section : Discipline1

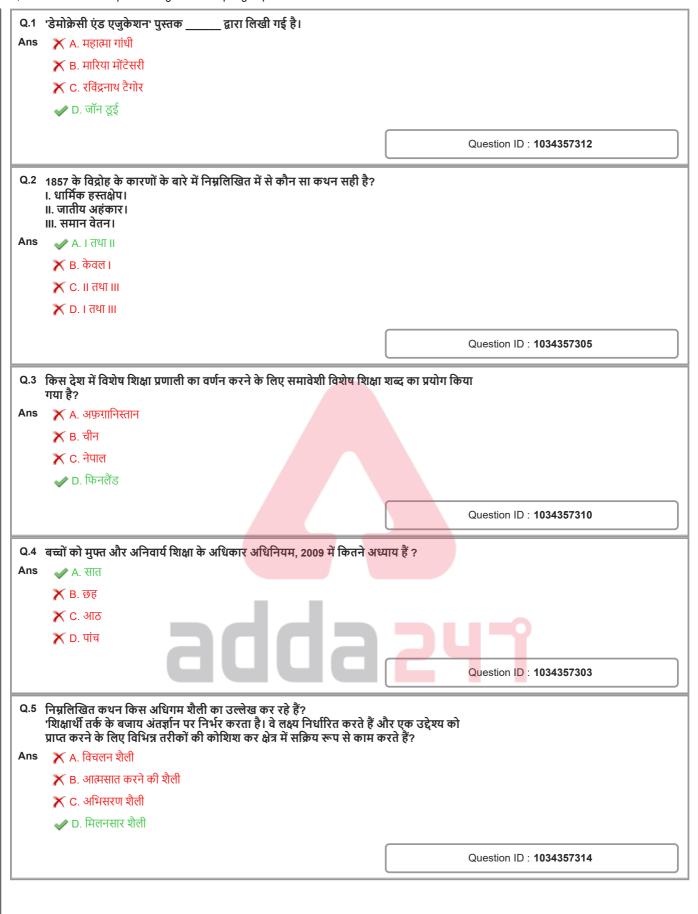


Q.6 भावनात्मक विकारों के संदर्भ में. बचपन का अवसाद क्या है? ा. लंबे समय तक मित्रता और थकान की भावना के रूप में ऐसे लक्षणों से विशेषित मनोद्रशा संबंधी ॥. दोहराए जाने वाले, दखल देने वाले विचारों, छवियों या अनुष्ठान व्यवहारों से उत्पन्न चिंता। Ans 🗙 A.। तथा ॥ दोनों 🥓 B. केवल I 🗙 C. केवल ॥ 🗶 D. ना ही। ना ही॥ Question ID : 1034357297 Q.7 In the context of cognitive advances, which of the following statement describe categorization? I. It helps children think logically. II. It includes such sophisticated abilities as seriation, transitive inference and class III. Transitive inference is the ability to understand the relationship between a whole class and its parts. Ans A. I and II X B. I and III X C. II and III X D. I, II and III Question ID: 1034357293 Q.8 पियाजे के दृष्टिकोण के संदर्भ में पूर्व-संचालन चरण क्या है? संज्ञानात्मक विकास का दूसरा प्रमुख चरण। ॥. इस अवस्था में बच्चे प्रतीकात्मक विचारों के उपयोग में <mark>अधिक परिष्कृत हो जाते हैं लेकिन</mark> तर्क का उपयोग करने में सक्षम नहीं होते हैं। 🗙 A. केवल I Ans 🗶 В. ना ही। ना ही॥ ✓ C. । तथा ।। दोनों 🗙 D. केवल II Question ID: 1034357289 Q.9 नवजात पीलिया क्या है? कई नवजात शिशुओं में ये स्थिति जिगर की अपरिपक्वता के कारण होती है और पीले रंग की उपस्थिति से प्रमाणित होती है। ॥. अगर तुरंत इलाज न किया जाए तो यह मस्तिष्क को नुकसान पहुंचा सकता है। **Ans X** A. केवल। 🗙 ८. केवल ॥ 🥒 C. । तथा ॥ दोनों 🗶 D. ना ही। ना ही॥ Question ID: 1034357285 Q 10 निम्न में से कौन सा कथन मामूली बीमारी के संदर्भ में सही है? ा. मामूली बीमारी आमतौर पर कुछ दिनों तक चलती है और शायद ही कभी इतनी गंभीर होती है कि डॉक्टर के ध्यान की आवश्यकता होती है। खाँसी, सिसकी और नाक बहना बचपन का एक हिस्सा है। Ans 🗙 A. केवल II 🗶 В. ना ही। ना ही॥ 🗶 C. केवल I 🥓 D. I तथा II दोनों Question ID: 1034357282

Q.11	एक दीर्घकालिक सांस की बीमारी है जो अचानक खांसने, घरघराहर कठिनाई के हमलों की विशेषता है।	ट और सांस लेने में	
Ans	৵ A. दमा		
	🗙 B. जी. इ. आर. डी.		
	🗶 C. सी. ओ. पी. डी.		
	🗙 D. काली खाँसी		
			Question ID : 1034357284
Q.12	ब्रेन एंड रिफ्लेक्स बिहेवियर के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन सा कथन सही ।. गर्भाधान के लगभग दो सप्ताह बाद, मस्तिष्क धीरे-धीरे लंबी खोखली नली से गोलाकार द्रव्यमान में विकसित होता है। ॥. सेरिबैलम जीवन के पहले वर्ष के दौरान सबसे तेजी से बढ़ता है।		क
Ans	🗙 A. केवल I		
	✓ B. । तथा ॥ दोनों		
	🗶 C. ना ही। ना ही॥		
	🗙 D. केवल II		
			Question ID : 1034357287
			Question ID : 1034357267
	स्मृति के सन्दर्भ में केन्द्रीय कार्यपालिका क्या है? ।. बैडले के मॉडल में, कार्यशील स्मृति का तत्व जो सूचना के प्रसंस्करण को नियं ॥. सचेत पुनरावृति के माध्यम से कार्यशील स्मृति का उपयोग करने वाली रणनी		
Ans	🗙 A. । तथा ॥ दोनों		
	🗶 ८. केवल ॥		
	✓ C. केवल।		
	💢 D. ना ही। ना ही॥		
			Question ID : 1034357290
Q.14	निम्नलिखित में से कौन सा कथन बच्चों में देखने <mark>और सुनने की समस्याओं का व</mark> ।. 18 वर्ष से कम आयु के लगभग 13 प्रतिशत बच्चों के अंधे होने या दृष्टि बाधित ह ॥. 3 साल की उम्र तक, बच्चे बेहतर ध्यान केंद्रित कर सकते हैं।		ti
Ans	 ✓ A. केवल । ★ B. केवल ॥ ★ C. । तथा ॥ दोनों 		47
	💢 D. ना ही। ना ही॥		
			Question ID : 1034357288
Q.15	निम्नलिखित में से कौन सा सही नहीं है? I. आर्ट थेरेपी चिकित्सीय दृष्टिकोण है जो एक बच्चे को बिना शब्दों के परेशान भा की अनुमित देता है। III. ड्रग थेरेपी भावनात्मक विकारों के इलाज के लिए दवाओं का प्रशासन है। A. ना ही। ना ही॥ B. केवल॥ C. केवल। D. I तथा॥ दोनों	वनाओं को व्यक्त	करने
			Question ID : 1034357299

Q.16 मोटर कौशल के संदर्भ में, सौम्यता क्या है? 🗙 A. बस के हैंडल को पकड़ने के लिए उपयोग करना 🗙 C. कार के टूटे हुए हैंडल के लिए उपयोग किया जाता है X D. किसी की मदद करने के लिए दयालुता का उपयोग करना Question ID: 1034357283 Q.17 According to Marcia which of the following identity status is correctly matched? I. Identity achievement - Characterized by absence of commitment and lack of serious consideration of alternatives. II. Moratorium - A person is currently considering alternatives and seems headed for commitment. III. Foreclosure - A person who has not spent time considering alternatives is committed to other people's plan for his or her life. A. II and III Ans X B. I and III X C. I and II X D. I, II and III Question ID: 1034357301 Q.18 मनोसामाजिक विकास के संदर्भ में, मार्सिया ने निम्नलिखित में से <mark>कौन सी पहचान</mark> की स्थिति पाई? ।. फोरक्लोजर ॥. अधिस्थगन Ans 🗙 A. ना ही। ना ही॥ 🥓 B. । तथा ॥ दोनों 🗶 C. केवल ॥ 🗙 D. केवल I Question ID: 1034357295 Q.19 निम्नलिखित में से कौन सा सुरक्षात्मक कारक बच्चों और किशोरों को तनाव से उबरने और सामर्थ्य में योगदान करने में मदद कर सकता है? ।. अच्छे पारिवारिक संबंध ॥. संज्ञानात्मक कार्य 🟋 A. ना ही। ना ही॥ Ans 🗶 C. केवल II 🗙 D. केवल I Question ID: 1034357300 Q.20 निम्नलिखित में से कौन सा युग्म सही सुमेलित है? ।. तनाव - शारीरिक या मनोवैज्ञानिक मांगों की प्रतिक्रिया। ॥. स्ट्रेसर्स-तनाव - अनुभव पैदा करना। Ans 🗙 A. केवल II 🗙 ८. केवल । 🗶 C. ना ही। ना ही॥ 🥒 D. । तथा ॥ दोनों Question ID: 1034357298

Section: Discipline2

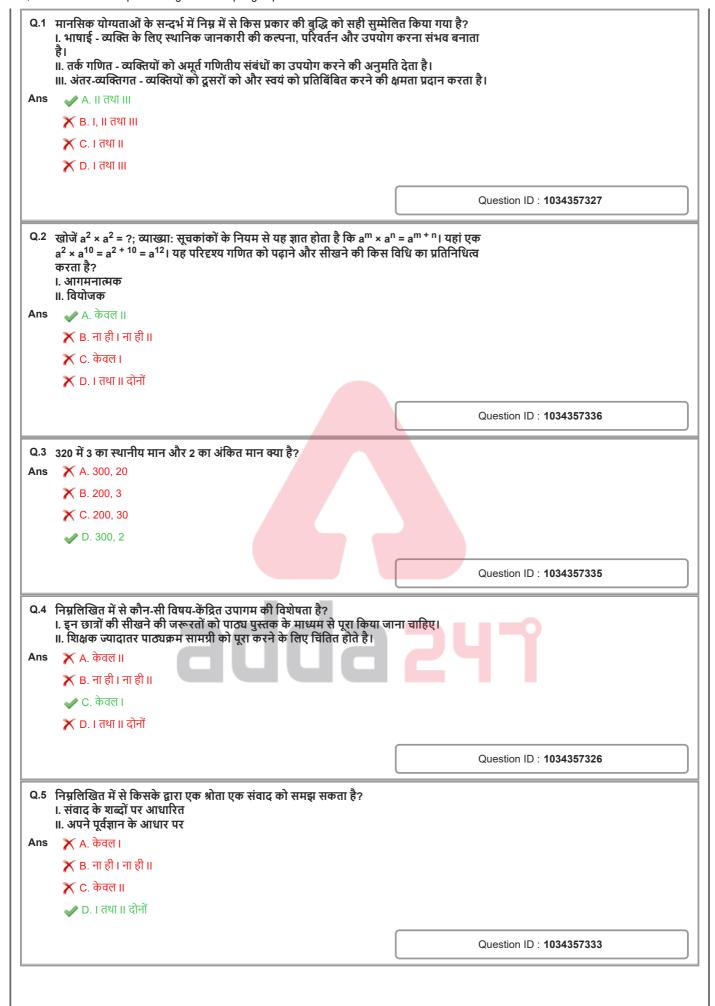


Q.6	सैलेंड विशेष शिक्षा को की विशेषता के रूप में परिभाषित करता है। ।. विशेष निर्देश ॥. लक्ष्य-निर्देशित निर्देश	
Ans	🗙 A. केवल I	
	X B. केवल Ⅱ	
	🗶 C. ना ही। ना ही॥	
	✔ D. I तथा II दोनों	
		Question ID : 1034357311
		Question ib . 1034337311
Q.7	दी गई बैठक व्यवस्था स्कूल में किस प्रकार की गतिविधि के लिए प्रभावी है? अर्धवृत्त में बैठे विद्यार्थी, अर्धवृत्त में बैठे विद्यार्थियों के दूसरे समूह की ओर मुख क बीच का स्थान लेता है।	रके बैठे हैं और शिक्षक
Ans	✓ A. समूह प्रतियोगिता	
	🗙 B. एक प्रयोग का प्रदर्शन	
	🗶 C. कहानियाँ और कविताएँ सुनाना	
	🗙 D. बार्ड पर समस्याओं का समाधान	
		0 10
		Question ID : 1034357315
Q.8	लोकतंत्र की चुनौती के बारे में निम्नलिखित में से कौन सा कथन सही <mark>है?</mark> ।. देशों को पूरी तरह से लोकतांत्रिक बताया जा सकता है। ॥. हमेशा समुदाय होते हैं और लोकतंत्र के विचार का विस्तार क <mark>रने की कोशिश</mark>	कर रहे व्यक्ति।
Ans	🗙 A. ना ही। ना ही॥	
	৵ B. केवल II	
	🗶 C. केवल I	
	🗶 D. । तथा ॥ दोनों	
		Question ID : 1034357307
Q.9	संविधान में समानता के प्रावधानों के बारे में निम्न <mark>लिखित में से कौन</mark> सा कथन स ।. कानून की नजर में हर व्यक्ति समान है। ॥. सार्वजनिक स्थानों पर हर व्यक्ति का अभिगम है।	ही है?
Ans	🗙 A. केवल II	
	X B. केवल।	
	X C. ना ही। ना ही॥	
	✓ D. । तथा ॥ दोनों	
		Question ID : 1034357306
Q.10	पंचायती राज प्रणाली में प्रणाली, वार्ड सदस्य और ग्राम पंचायत द्वारा चु	—————————————————————————————————————
Ans	🗙 A. पंचायत अध्यक्ष	•
	🗙 B. जिला अधिकारी	
	🗶 C. ग्राम सभा के सचिव	
	✓ D. ग्राम सभा के सदस्य	
		O
		Question ID : 1034357302

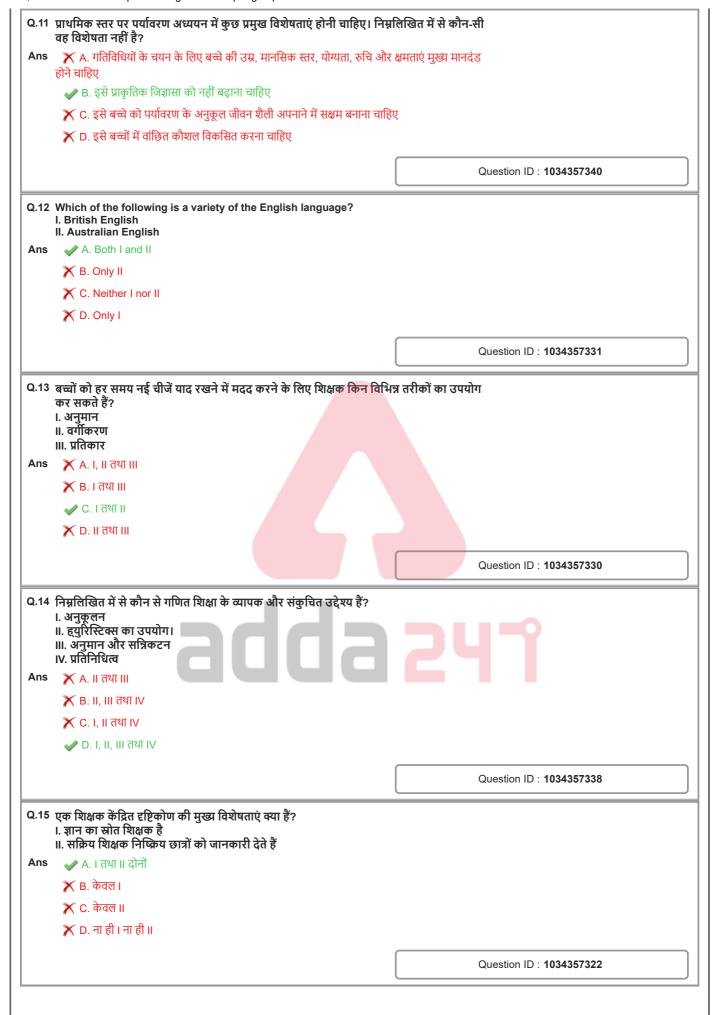
Q.11	1 को प्रत्येक 1000 बच्चों में संभावित संख्या के रूप में परिभाषित किया जाता है जो जन्म के पहले वर्ष के भीतर जीवित रहने में विफल हो जाते हैं।	
Ans	🗙 A. मातृ मृत्यु दर	
	🗶 B. आनुपातिक मृत्यु दर	
	🗶 C. कारण-विशिष्ट मृत्यु दर	
	🛹 D. शिशु मृत्यु दर	
		0
		Question ID : 1034357308
Q.12	दी गई पंक्तियों को 'द अनस्कूल्ड माइंड ' पुस्तक में पढ़ा जा सकता है । निम्नलिखि मनोवैज्ञानिक इस पुस्तक के लेखक हैं? 'हमें अपने आप को अपने छात्रों के सिर के अंदर रखना चाहिए और जहां तक संध के स्रोतों और शक्तियों को समझने की कोशिश करनी चाहिए'	
Ans	🗙 A. जॉन रस्किन	
	🗙 в. थॉमस हेनरी हक्सले	
	🗶 C. मार्टिन बुबेर	
	✔ D. हावर्ड गार्डनर	
		Out a tion ID + 4004057200
		Question ID : 1034357320
	सहकारी अधिगम मॉडल के संबंध में निम्नलिखित में से कौन सा कथ <mark>न सही है?</mark> I. छात्र शैक्षिक सामग्री में महारत हासिल करने के लिए समूहों में काम करते हैं। III. पुरस्कार प्रणालियाँ समूह-उन्मुख होने के बजाय व्यक्तिगत रूप से उन्मुख होर्त	_{रिहैं।}
Ans	🗙 A. केवल II	
	৵ B. केवल।	
	🗶 C. ना ही। ना ही॥	
	💢 D. । तथा ॥ दोनों	
		Question ID : 1034357319
	योग्यता आधारित उपागम की उपयोगिता के सन्दर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा	
Ans	🗙 A. झुकाव के अनुकूलन के लिए सभी स्कूलों में सीखने का माहौल समान रूप से	अनुकूल ह
	✗ B. शिक्षक की दक्षता चिंता का विषय नहीं है	
	🗶 C. छात्रों को एक ही विषय को बार-बार सीखना पड़ता है	
	✓ D. शिक्षण - सीखने की प्रक्रिया आनंदमय और रोचक है	
		Question ID : 1034357316
Q.15	निम्नलिखित में से कौन अनुशासन का शिक्षक जनित कारण है? ।. छात्रों की समस्याओं के प्रति उदासीनता। ॥. घटिया शिक्षण। ॥. भेदभावपूर्ण उपचार।	
Ans	✓ A. I, II तथा III	
	🗶 B. । तथा II	
	🗶 C. केवल I	
	🗙 D. ॥ तथा ॥।	
		Question ID : 1034357318

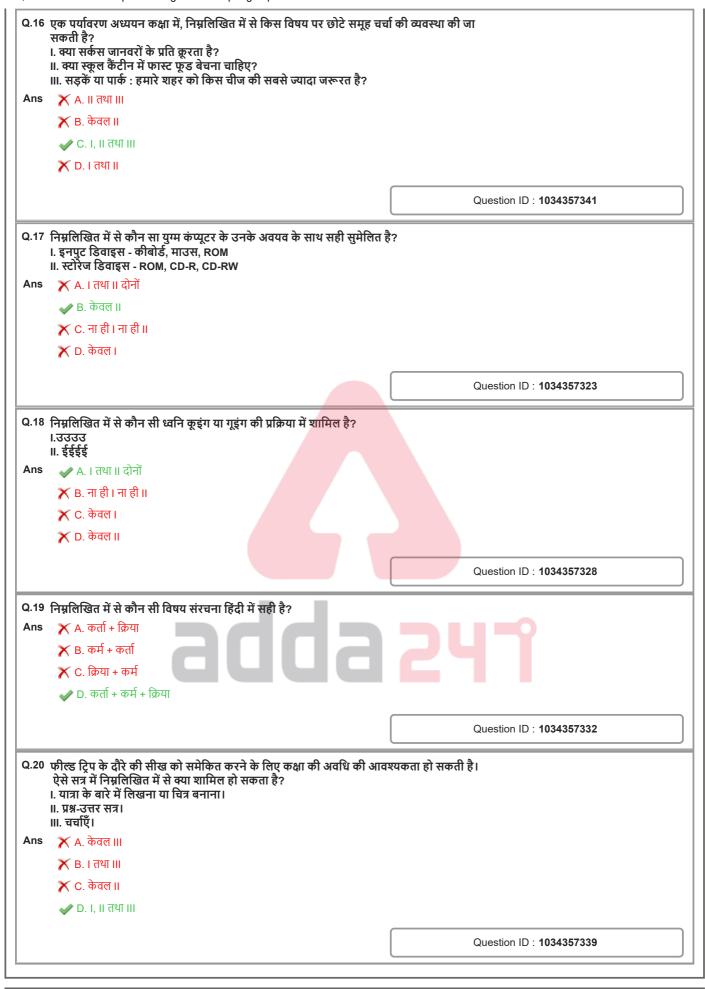
0 16	सीखने के किस दृष्टिकोण को स्व-नियामक शिक्षण (SRL) कहा जाता है?	
Ans		
	★ B. समृह शिक्षण	
	✓ C. व्यक्तिगत शिक्षण	
	· ·	
	🗙 D. सामाजिक शिक्षण	
		Question ID : 1034357321
Q.17	पुराने साहित्य में स्त्री स्वतन्त्रता के योग्य नहीं होती किस धर्मग्रंथ में लिखा है?	
Ans	🗙 A. महाभारत	
	X B. ऋग्वेद	
	✔ C. मनुस्मृति	
	X D. रामायण	
		Question ID : 1034357309
Q.18	एक शिक्षक की निम्नलिखित में से कौन सी भूमिका एक संगठन में प्रबंधक की भू जिम्मेदारियों के समान है?	मिकाओं और
	।. कक्षा में अनुशासन बनाए रखने को प्राथमिकता देना।	
	ı. कक्षा में अनुशासन बनाए रखने को प्राथमिकता देना। ॥. छात्रों को उनके प्रदर्शन के बारे में प्रतिक्रिया प्रदान करना।	
Ans	🗶 A. ना ही। ना ही॥	
	🗙 B. केवल II	
	✔ C. । तथा ॥ दोनों	
	🗶 D. केवल I	
		Question ID : 1034357317
0.40		
Ans	अनुसूचित जाति और अनुसूचित जनजाति (अत्याचार निवारण) अधिनियम कब ब	नाया गया था ?
Alis		
	X B. 1980	
	★ C. 1988	
	X D. 1990	
		Question ID: 1034357304
		Question ID . 1034357304
Q.20	Q.20 जब भी कोई शिक्षक विफलता की सजा की धमकी देता है, तो वह का उपयोग कर रहा है।	
	।. सकारात्मक सुदृढीकरण।	
	॥. नकारात्मक सुदृढीकरण।	
Ans		
	🗶 B. ना ही। ना ही॥	
	🗶 C. केवल I	
	✔ D. केवल II	
	✔ D. केवल II	Question ID : 1034357313

Section : Discipline3



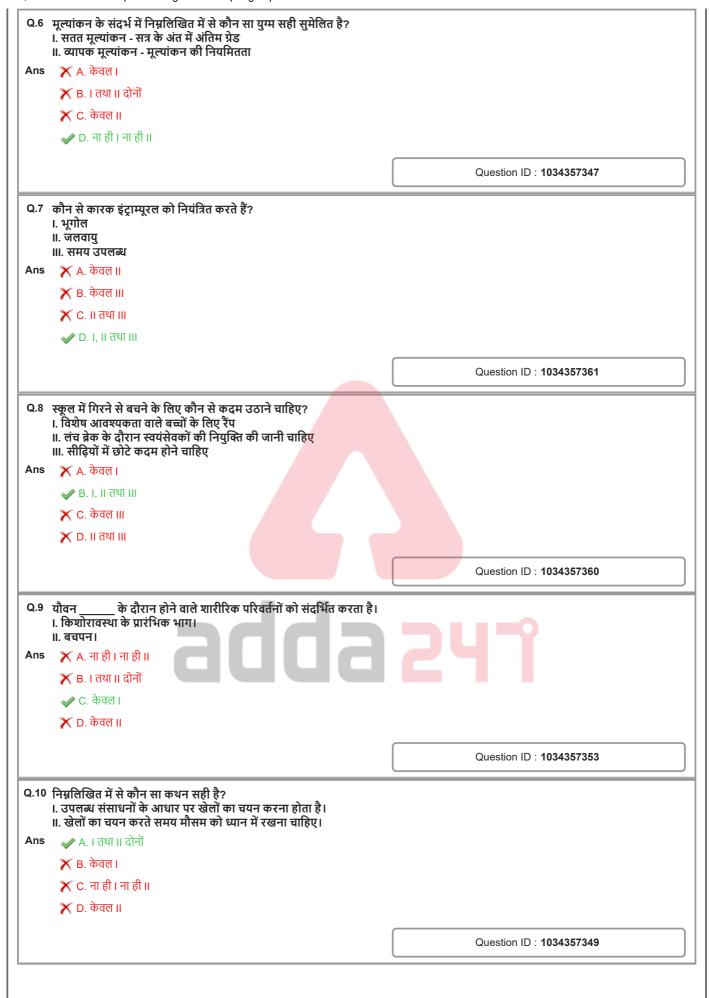
	निम्नलिखित में से कौन सी प्रक्रिया समस्या समाधान में शामिल है? I. संदर्भ II. तुलना III. अवलोकन	
Ans	🗙 A. ॥ तथा ॥।	
	🗙 B. । तथा II	
	✓ C. I, II तथा III	
	🗙 D. केवल II	
		Question ID : 1034357337
	शिक्षक-केंद्रित दृष्टिकोण क्या है? ।. कक्षा में सब कुछ शिक्षक पर निर्भर करता है। ॥. छात्र किसी भी मामले में बहुत कम बोलते हैं।	
	🗙 A. ना ही। ना ही॥	
	🗶 C. केवल II	
	🗙 D. केवल I	
		Question ID : 1034357325
Q.8	यदि बच्चों को शिक्षक द्वारा बातचीत करने का अवसर दिया जाता <mark>है, तो निम्न में से</mark> सकता है?	कौन सा परिणाम हो
Ans	🗙 A. उन्हें और लिखने की आदत हो जाएगी	
	🗙 B. वे आलसी हो जाएंगे	
	🗶 C. वे एक खेल में विशेषज्ञता हासिल करेंगे	
	D. वे अपनी भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने में सक्षम होंगे	
		Question ID : 1034357334
	सुनने और ड्रॉ करने वाले, ड्राइंग गेम के संदर्भ में, यह मदद करता है। ।. सभी को एक साथ काम करना है। ॥. बच्चों को सुनना होगा।	
Ans	🗙 A. केवल I	
	X B. ना ही। ना ही॥	
	🗙 C. केवल II	
	✓ D. । तथा ॥ दोनों	
		Question ID : 1034357329
Q.10	समान वस्तुओं को एक निश्चित क्रम में व्यवस्थित करने की क्षमता है।	
Ans	🗶 A. ऊंचाई	
	🗙 B. अनुकरण	
	🗙 C. निष्कासन	
	✔ D. क्रमबद्धता	
		Question ID : 1034357324
-		

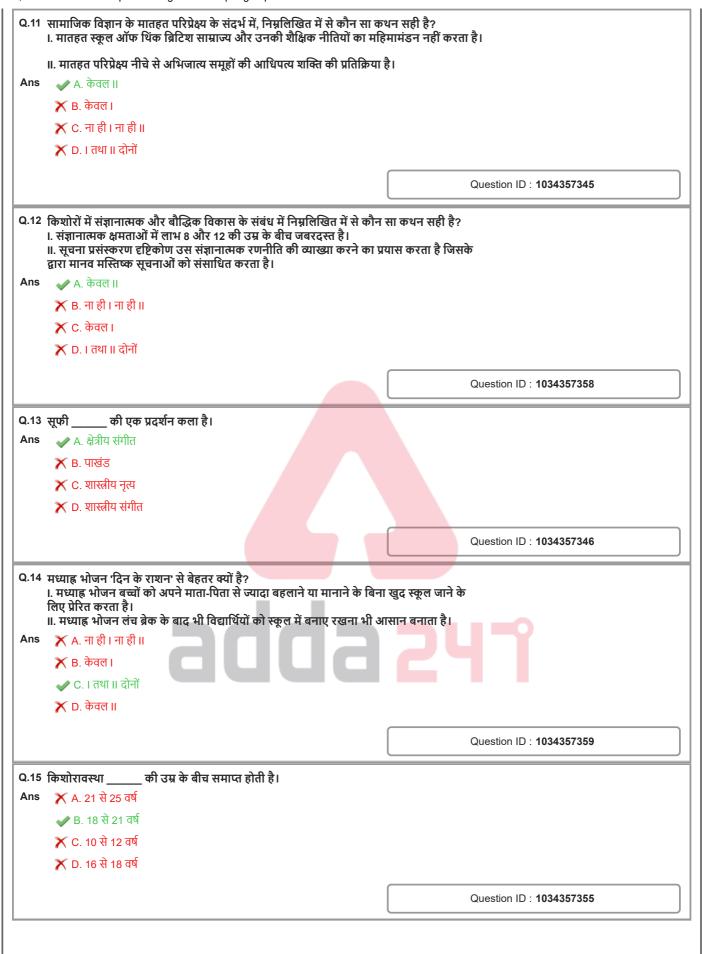




Section: Discipline4

Q.1	देश-मतदान का अधिकार' का निम्नलिखित में से कौन-सा युग्म सही है?	
	।. भारत - 18 वर्ष ॥. ऑस्ट्रिया - 16 वर्ष	
Ans	्रे A. । तथा ॥ दोनों	
	X B. केवल।	
	🗶 C. ना ही। ना ही॥	
	🗙 D. केवल II	
		Question ID : 1034357356
Q.2	जीवित मिट्टी स्कूल के बगीचों में बच्चों के बीच अंतहीन प्रश्नों को आमंत्रित करती है	ं निम्रालिखित में से
	कौन से प्रश्न हैं?	, 1 (8) (8)
	ı. वे जड़ें वहां कैसे उतरीं? ॥. बाग़ में पानी भर जाए तो कीड़ों का क्या होगा?	
Ans		
	🗙 C. ना ही। ना ही॥	
	X D. केवल I	
		Question ID : 1034357351
Q.3	उस शिक्षा आयोग का नाम बताइए जिसने लोकतंत्र के लिए प्रशिक्षण प्रदान करने	की सिफारिश की?
Ans	🗙 A. संशोधित राष्ट्रीय नीति (1992)	
	🗶 C. शिक्षा पर राष्ट्रीय नीति (1986)	
	🗙 D. भारतीय शिक्षा आयोग (1964-66)	
		Question ID : 1034357344
Q.4	एक जीवित जीव पर्यावरण के विभिन्न घटकों के <mark>साथ अंतःक्रिया करता</mark> है। इन <mark>में</mark> र	ने अधिकांश
	अंत:क्रियाएँ बहुत जटिल हैं। इन अंत:क्रियाओं के प्रकारों के संबंध में निम्निलेखित सही है?	में से कौन सा संयोजन
	।. प्राकृतिक पर्यावरण और सामाजिक-सांस्कृतिक वातावरण के बीच अंतःक्रिया -	जल चक्र, चट्टानें।
	II. विविध जीवित जीवों के बीच अंतःक्रिया - खाद्य शृंखला, खाद्य जाल। III. प्राकृतिक पर्यावरण के जीवित घटकों के बीच अंतःक्रिया - वनों की कटाई।	
Ans	X A. I, II तथा III	
	少 B. केवल II	
	🗙 C. ॥ तथा ॥।	
	🗙 D. । तथा III	
		Question ID : 1034357342
Q.5	परिपक्वता एक ऐसी स्थिति को संदर्भित करती है जिसमें एक व्यक्ति निम्नलिखित	में से किस पहल में
	विकसित होता है?	
	।. आध्यात्मिक रूप से ॥. सामाजिक रूप से	
	III. भावनात्मक रूप से	
Ans	✔ A. I, II तथा III	
	🗙 B. । तथा ॥	
	🗙 C. ॥ तथा ॥।	
	🗶 D. केवल I	
		Question ID : 1034357354
I .		ı l





Q.16	अभिभावक और वार्ड अधिनियम (GAWA), 1890, उस हिस्से को अभिभावक का व जो बच्चे के वर्ष की आयु पूरी होने के बाद समाप्त हो जाता है ।	
Ans	✓ A. 21	
	★ B. 15	
	X C. 18	
	X D. 25	
		Outstier ID : 4024257252
		Question ID : 1034357352
	किशोरावस्था के दौरान होने वाले शारीरिक परिवर्तनों के संबंध में निम्नलिखित में से है?	कौन सा कथन सही
	 ।. ये परिवर्तन हाइपोथैलेमस और अंतःस्रावी ग्रंथियों द्वारा ट्रिगर होते हैं। ॥. किशोरावस्था में मुंहासों की समस्या से जुड़े हार्मोन के स्तर में वृद्धि पाई जाती है। 	
Ans	🗙 A. केवल II	
	🗶 C. केवल I	
	🗙 D. ना ही। ना ही॥	
	١	
		Question ID : 1034357357
	कौन सा विषय विद्यार्थियों में संपूर्ण विश्व से परिचित होने की भावना <mark>ला सकता</mark> है? ।. विश्व इतिहास	
Ans	॥. विश्व का भूगोल✓ A. । तथा ॥ दोनों	
Alla		
	🗙 B. केवल ॥	
	🗙 C. केवल।	
	💢 D. ना ही। ना ही॥	
		Question ID : 1034357343
	रस के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा कथन सही है? ।. भरत मुनि ने आठ रसों या भावनाओं की अवस्थाओं को रेखांकित किया। ॥. करुण रस का मुख्य अर्थ दुख होता है। ॥।. लक्ष्मणगुप्त ने शांत रस का प्रस्ताव रखा था	
Ans	X A. I तथा III	
	🗙 B. ॥ तथा ॥।	
	✓ C. । तथा ॥	
	🗙 D. I, II तथा III	
	D. 1, II (191 III	
		Question ID : 1034357348
Q.20	बॉक्सिंग का प्रत्येक राउंड मिनट का होता है (अंतराल समय को छोड़कर)	
Ans	X A. 2	
	X B. 5	
	X C. 4	
	✓ D. 3	
	ſ	Question ID : 1034357350

Section : Discipline5

Q.1	ज्ञान के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन सा कथन सही है? ।. ज्ञान की तुलना बुद्धि से की जा सकती है, ज्ञान बुद्धिमानी है और बुद्धिमानी विप ॥. बुद्धिमानी अनंत है, इसमें ज्ञान और क्रिया का तरीका शामिल है।	णन योग्य है।
Ans	🗙 A. केवल I	
	🗙 B. । तथा ॥ दोनों	
	🗙 C. ना ही। ना ही॥	
	৵ D. केवल II	
		2 11 12 14411
		Question ID : 1034357372
	शिक्षक कार्य के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा कथन सही है? ।. शिक्षक स्कूल प्रणाली में सदस्य के मूल्य विचार को प्रभावित करता है। ॥. वह माता-पिता, छात्रों और सहकर्मियों को प्रेरित करता है।	
Ans	🗙 A. ना ही। ना ही॥	
	✓ B. । तथा ॥ दोनों	
	🗶 C. केवल II	
	🗙 D. केवल I	
		Ougation ID : 4024257204
		Question ID : 1034357381
Q.3	उस व्यक्ति का नाम बताइए जिसने कहा था की "नेतृत्व अंततः लोगों <mark>के लिए कु</mark> छ घटित करने में योगदान करने के लिए एक रास्ता बनाने के बारे में <mark>है"।</mark>	अतिरिक्त सामान्य
Ans	🗙 A. केन ओग्बोनिया	
	🗙 B. अब्राहम लिंकन	
	✔ C. एलन कीथ	
	🗙 D. नेल्सन मंडेला	
		Overting ID 4004057075
		Question ID : 1034357375
	भय के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन सा कथ <mark>न सही है?</mark> I. इसे अनुशासन, उच्च बनाने की क्रिया या इच्छा के किसी अन्य कार्य के माध्यम र जा सकता है। II. यह मन और हृदय को सुस्त कर देता है जिससे हम जीवन के संपूर्ण महत्व के प्र	
Ans	 ★ A. केवल । ✓ B. । तथा ॥ दोनों ★ C. ना ही । ना ही ॥ 	247
	🗙 D. केवल II	
		Question ID : 1034357371
Q.5	छात्रों और माता पिता को उनकी प्रगति के बारे में सूचित करने के क्या कारण हैं? I. उपलब्धियों की जरूरतों और व्यवहार के बारे में बताने के लिए II. भय को अधिकतम करने के लिए IIII. छात्र और माता-पिता दोनों को हतोत्साहित करने के लिए IV. उनकी भविष्य की योजना बनाने में मदद करने के लिए X A. I तथा II X B. I, II, III तथा IV X C. II तथा III	
	✓ D. I	Question ID : 1034357369

Q.6	किस आयोग ने शिक्षा के शैक्षणिक स्वरूप में बड़े बदलाव की आवश्यकता महसूस की थी?	
Ans	Ans 🗙 A. विश्वविद्यालय शिक्षा आयोग (1948-49)	
	🗙 B. माध्यमिक शिक्षा आयोग (1952-53)	
	🗙 C. राष्ट्रीय ज्ञान आयोग (2009)	
	৵ D. शिक्षा आयोग (1964-66)	
		Question ID : 1034357367
Q.7	उस व्यक्ति का नाम बताइए जिसने नेतृत्व के व्यापक भारतीय वि	वरण और स्पष्टीकरण प्रस्तुत किए।
	ı. बर्न्स ॥. वाटसन	
	III. रोस्ट	
Ans	৵ A. । तथा ॥।	
	🗙 B. I, II तथा III	
	🗙 C. ॥ तथा ॥।	
	🗙 D. । तथा ॥	
		Question ID : 1034357376
Q.8	हमारे विचारों और भावनाओं को कोमल उम्र से ढालता	है।
	।. राय ॥. परंपरा	
Ans	× A. केवल II	
	🗙 B. ना ही। ना ही॥	
	X C. केवल।	
	✓ D. । तथा ॥ दोनों	
	D. Fdyr if Qrii	
		Question ID : 1034357370
Q.9	निम्नलिखित में से कौन स्कूल प्रबंधन समिति का कार्य नहीं है?	
	निम्नलिखित में से कौन स्कूल प्रबंधन समिति का <mark>कार्य नहीं है?</mark> 1. निर्माण गतिविधियों का पर्यवेक्षण करना।	
	॥. राष्ट्र की शिक्षा नीतियाँ बनाना। ॥।. विभिन्न विषयों में बच्चों के विकास की निगरानी करना।	
Ans	X A. केवल I	
	✓ B. केवल II	
	🗙 C. I, II तथा III	
	🗙 D. । तथा III	
	••	
		Question ID : 1034357373
O 10		
Ans	समुद्री ध्विन या तरंगों की ध्विन की नकल करने के बारे में कौन र	भा प्राणायाम ह ?
Allo	★ B. कपालभाति प्राणायाम	
	★ C. शीतली प्राणायाम	
	🗙 D. दिर्गया प्राणायाम	
		Question ID : 1034357362

Q.11	माँ-बेटी मेला किस राज्य में मनाया जाने वाला एक सामुदायिक पहल है?	
Ans	🗙 A. आंध्र प्रदेश	
	৵ B. मध्य प्रदेश	
	🗶 C. उत्तर प्रदेश	
	🗙 D. केरल	
		Question ID : 1034357377
		Question ID . 1034337377
Q.12	मदर्स क्लब के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा कथन सही है?	
Ans	🗙 A. पुराने नागरिकों का जमावड़ा	
	🗙 B. यह अनाथों के लिए एक स्वास्थ्य क्लब है	
	🗶 C. एक पार्टी क्लब	
	🕢 D. शिक्षा से जुड़े मामलों पर चर्चा	
		Question ID : 1034357368
		Question ID . 1034357300
Q.13	नि्म्नलिखित में से कौन-सा एक 'कॉर्पस फंड' है जो किसी व्यक्ति या परिवार द्वारा	अच्छे सामाजिक
	उद्देश्य के लिए दिया जाता है? ।. अक्षय निधि	
	॥. वेतन	
Ans	🗙 A. केवल II	
	🗙 В. ना ही। ना ही॥	
	✔ C. केवल I	
	🗶 D. । तथा ॥ दोनों	
		Ougation ID : 4024257270
		Question ID : 1034357379
Q.14	शिक्षा के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा कथ <mark>न सही है?</mark>	
	 शिक्षा समवर्ती सूची का हिस्सा है। केंद्र और राज्य सरकार दोनों ही शिक्षण संस्थानों के लिए कानून बनाती हैं। 	
	X A. केवल II	
	🗙 B. केवल I	
	✓ C. । तथा ॥ दोनों	
	🗙 D. ना ही। ना ही॥	
		Question ID : 1034357378
O 15	धनुरासन् के क्या फायदे हैं?	
Q. 10	।. यह गले को नई ऊर्जा देता है ॥. यह ट्यूमर को ठीक करता है।	
	॥. यह ट्यूमर को ठीक करता है। ॥।. यह गैस्ट्रिक परेशानियों से छुटकारा दिलाता है	
Ans		
	✓ В. I, II तथा III	
	X C. केवल II	
	X D. I तथा II	
		Question ID : 1034357363

