

स्नातकोत्तर शिक्षक (हिन्दी) हेतु विषयविशेष पाठ्यक्रम

पाठ्य पुस्तक - आरोह-भाग 1,
एन सी ई आर टी, नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित

गद्य खंड :

1. प्रेमचंद: नमक का दरोगा
2. कृष्णा सोबती: मियाँ नसीरुद्दीन
3. सत्यजित राय: अपू के साथ ढाई साल
4. बालमुकुंद गुप्त: विदाई-संभाषण
5. शेखर जोशी: गलता लोहा
6. कृष्णनाथ: स्पीति में बारिश
7. मन्नू भंडारी: रजनी
8. कृष्णचंदर: जामुन का पेड़
9. जवाहरलाल नेहरू: भारत माता
10. सैयद हैदर रज़ा: आत्मा का ताप

काव्य खंड:

1. कबीर : 1. हम तौ एक एक करि जानां ।
2. संतों देखत जग बौराना ।
2. मीरा : 1. मेरे तो गिरधर गोपाल, दूसरो न कोई
2. पग घुँघरू बांधि मीरां नाची
3. रामनरेश त्रिपाठी: पथिक
4. सुमित्रानंदन पंत: वे आँखें
5. भवानी प्रसाद मिश्र: घर की याद
6. त्रिलोचन: चम्पा काले काले अच्छर नहीं चीन्हती
7. दुष्यंत कुमार: गज़ल
8. अक्कमहादेवी: 1. हे भूख! मत मचल
2. हे मेरे जूही के फूल जैसे ईश्वर;
9. अवतार सिंह पाश: सबसे खतरनाक;
10. निर्मला पुतुल: आओ, मिलकर बचाएँ ।

2. सहायक पाठ्य पुस्तक - वितान-भाग 1,
एन सी ई आर टी, नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित

1. कुमार गंधर्व: भारतीय गायिकाओं में बेजोड़: लता मंगेशकर
2. अनुपम मिश्र: राजस्थान की रजत बूँदें
3. बेबी हलदार: आलो-आँधारि
4. भारतीय कलाएँ
5. लेखकों के बारे में

पाठ्य पुस्तक - आरोह-भाग 2,
एन सी ई आर टी, नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित

काव्य खंड:

हरिवंश राय बच्चन: 1. आत्मपरिचय

2. एक गीत

आलोक धन्वा : पतंग

कुँवर नारायण: 1. कविता के बहाने

2. बात सीधी थी पर

रघुवीर सहाय : कैमरे में बंद अपाहिज

गजानन माधव मुक्तिबोध : सहर्ष स्वीकारा है

शमशेर बहादुर सिंह : उषा

सूर्यकांत त्रिपाठी निराला : बादल राग

तुलसीदास: 1. कवितावली (उत्तर कांड से)

2. लक्ष्मण-मूर्च्छा और राम का विलाप फिराक

गोरखपुरी: 1. रुबाइयाँ

2. गज़ल

उमाशंकर जोशी : 1. छोटा मेरा खेत

2. बगुलों के पंख

गद्य खंड :

महादेवी वर्मा : भक्तिन

जैनेंद्र कुमार : बाज़ार दर्शन

धर्मवीर भारती : काले मेघा पानी दे

फणीश्वर नाथ रेणु: पहलवान की ढोलक

विष्णु खरे: चार्ली चैपलिन यानी हम सब

रज़िया सज्जाद ज़हीर: नमक

हज़ारी प्रसाद द्विवेदी : शिरीष के फूल

बाबा साहेब भीमराव आम्बेडकर:

1. श्रम विभाजन और जाति-प्रथा

2. मेरी कल्पना का आदर्श समाज

2. सहायक पाठ्य पुस्तक - वितान-भाग 2, एन सी ई आर टी,
नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित

1. मनोहर श्याम जोशी: सिल्वर वैडिंग ;
2. आनंद यादव: जूझ
3. ओम थानवी: अतीत में दबे पाँव
4. ऐन फ्रैंक: डायरी के पन्ने

बिम्ब, अलंकार, छंद तथा काव्य-रूप

कोड मिक्सिंग तथा कोड स्विचिंग,

पद तथा पदक्रम- संज्ञा एवं संज्ञा-भेद, लिंग, वचन, कारक; सर्वनाम एवं सर्वनाम-भेद; विशेषण एवं विशेषण-भेद, प्रविशेषण; क्रिया एवं क्रिया-भेद, वाच्य; अव्यय एवं अव्यय-भेद; निपात,

शब्द - भंडार और शब्द निर्माण- शब्दों का वर्गीकरण

स्रोत ,उत्पत्ति या इतिहास के आधार पर – तत्सम ,तद्भव, देशज ,आगत) विदेशज ,(संकर रचना के आधार पर – मूल या रुढ़ शब्द ,व्युत्पन्न शब्द -यौगिक ,योगरुढ़

अर्थ के आधार पर – पर्यायवाची ,विलोमार्थी ,एकार्थी ,अनेकार्थी ,श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द शब्द निर्माण - उपसर्ग, प्रत्यय, समास, युग्म शब्द, पुनरुक्त शब्द

3. अभिव्यक्ति और माध्यम, एन सी ई आर टी, नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित जनसंचार माध्यम

पत्रकारिता के विविध आयाम

विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन

पत्रकारीय लेखन के विभिन्न रूप और लेखन प्रक्रिया

विशेष लेखन-स्वरूप और प्रकार

कैसे बनती है कविता

नाटक लिखने का व्याकरण

कैसे लिखें कहानी

डायरी लिखने की कला

कथा-पटकथा

कैसे करें कहानी का नाट्य रूपांतरण

कैसे बनता है रेडियो नाटक

नए और अप्रत्याशित विषयों पर लेखन

कार्यालयी लेखन और प्रक्रिया

स्ववृत्त लेखन और रोजगार संबंधी आवेदन पत्र

शब्दकोश: संदर्भ ग्रंथों की उपयोगी विधि और परिचय

Hindi

क्रमांक संख्या	विषय
हिन्दी साहित्य के इतिहास का अध्ययन	
1	आदिकाल
2	भक्तिकाल
3	रीतिकाल
4	आधुनिक काल
व्याकरण	
1	छंद ज्ञान – वर्णिक एवं मात्रिक
2	शब्द शक्ति, अभिधा, लक्षणा, व्यंजना
3	अलंकार – शब्दालंकार, अर्थालंकार
4	रस मीमांसा
5	शब्द विचार
6	पद – विचार
7	वाक्य विचार
8	संधि
9	समास
लेखन कौशल और पत्रकारिता	
1	प्रिंट माध्यम (समाचार और संपादकीय)
2	रिपोर्ट लेखन
3	आलेख लेखन
4	फीचर लेखन
5	विज्ञापन लेखन
6	इलेक्ट्रॉनिक मीडिया

1. अपठित पद्य (ज्ञान, अर्थग्रहण आधारित प्रश्न)

2. अपठित गद्य (ज्ञान, अर्थग्रहण आधारित प्रश्न)


Secretary
Haryana Public Service Commission
Panchkula

i. Educational Psychology

- Concept, scope and functions of educational psychology.
- Physical, cognitive, social, emotional and moral developmental characteristics of adolescent learner and its implication for teaching-learning.
- Behavioural, cognitive and constructivist principles of learning and its implication for senior secondary students.
- Concept of mental health & adjustment and adjustment mechanism.
- Emotional intelligence and its implication in teaching learning.

ii. Pedagogy and Teaching Learning Material (Instructional Strategies for Adolescent Learner)

- Communication skills and its use.
- Teaching models- advance organizer, concept attainment, information processing, inquiry training.
- Preparation and use of teaching-learning material during teaching.
- Cooperative learning.

iii. General

- General Awareness including Questions related to Haryana.
- General Mental Ability including Basic numeracy & data interpretation
- Logical Reasoning & Analytical Ability
- Decision making & problem solving


Secretary
Haryana Public Service Commission
Panchkula