

A

22120

120 MINUTES

1. ഭാവിയസംസ്കാര പക്ഷപാതം എറിയിരുന്ന പ്രസ്ഥാനം?
A) മഹാകാവ്യ പ്രസ്ഥാനം B) പാട്ട് പ്രസ്ഥാനം
C) വണ്ണകാവ്യ പ്രസ്ഥാനം D) സന്ദേശകാവ്യ പ്രസ്ഥാനം

2. മുദ്രാഭിനയത്തിൽ കമകളി നടന്നാർക്കവെലംബമായ നാട്യശാസ്ത്രഗമം?
A) നാട്യശാസ്ത്രം B) പ്രയോഗ ഭീപിക
C) മോക്ഷദായക ഭീപിക D) ഹസ്ത ലക്ഷണഭീപിക

3. ‘കവികൾ മമ സവാക്കളൊത്തുകൂടി—
കവിതകൾ ചൊല്ലിയെഴും സദസ്യപുകാൻ – ആരുടെ വരികൾ?
A) ഇടഗ്രേറി B) വള്ളതേതാൾ
C) അക്കിത്തം D) വൈലോപ്പിള്ളി

4. തിന സകല്പത്തിലെ ‘മുതൽപ്പാരുൾ’ എന്തിനെന്നാണ് അടിസ്ഥാനമാക്കുന്നത്?
A) കാവ്യപ്രമേയം
B) ബാഹ്യപ്രകൃതി
C) കമാപാത്രങ്ങളുടെ മാനസികാവസ്ഥ
D) സ്ഥലകാലങ്ങൾ

5. ചേരുംപടി ചേർക്കുക
a. ആൻഡ്യൂസ് സേവ്യർ b. മരുഭൂമികൾ ഉണ്ടാകുന്നേവാൾ
b. സിഖാർത്ഥൻ c. അരുപിയുടെ മുന്നാം പ്രാവ്
c. കൊണ്ടേരൻ d. റൂത്ത് 3. നെല്ല്
d. റൂത്ത് 4. ശോവർല്ലബൻ യാത്രകൾ
 5. മൺിഞ്ചേ മാറിൽ

A) a-2, b-4, c-5, d-1,	B) a-5, b-1, c-2, d-3
C) a-2 , b-5, c-3, d-1	D) a-4, b-1, c-5, d-2

6. കൊച്ചി ദേശത്തെ പുലയജീവിതത്തിന്റെ പരിഛേദമെന്ത് പറയാവുന്ന നോവൽ?
A) നന്നാള്ള മൺ
C) മുക്കണി B) കുറയും കൊയ്ത്തും
D) ചങ്ങലകൾ നുറുങ്ങുന്നു

7. കൊല്ലത്തിലൊരിക്കൽ കാവുകളിലും മറ്റും തെയ്യം കെട്ടിയാടുന്നതിന് പറയുന്ന പേര്?
A) മയിലാട്ടം B) തിരിയാട്ടം
C) പെരുകളിയാട്ടം D) കളിയാട്ടം

8. ‘നേത്രരോഗി’ എന്നത് ആരുടെ തുലികാനാമം?
A) മുർക്കോത്ത് കുമാരൻ B) ഭേദംജി
C) സി. അന്തപ്പായി D) ഇ. വി. കൃഷ്ണപിള്ള

9. ബൈബിൾ, മാരിയമും, എല്ലാമും തുടങ്ങിയ സ്ത്രീ ദൈവങ്ങളെ ആരാധിക്കുന്ന ശോതൃ വർഗ്ഗം?

A) കാസ്റ്റിക്കാർ B) ഇരുളർ C) മാവിലർ D) കാടർ

10. മയുരസന്ദേശം, മയുരദുതം എന്ന പേരിൽ വിവർത്തനം ചെയ്തത് ആർ?

A) എ. ആർ രാജരാജേ വർമ്മ B) പി. ഗോവിന്ധപ്പിള്ളി
C) പി. കെ. നാരായണപിള്ളി D) ഇളംകുളം പി. കുഞ്ഞൻപിള്ളി

11. ‘പോക്കുവെയിൽ’ എന്ന സിനിമ സംവിധാനം ചെയ്തത് ആർ?

A) ഭരതൻ B) ഷാജി എൻ കരുണൻ
C) അരവിന്ദൻ D) ലെനിൻ രാജേന്ദ്രൻ

12. മുടിയേറുള്ള ക്ഷേത്രങ്ങളിൽ നടത്താത്ത കലാരൂപം?

A) ഓട്ടൻ തുള്ളൽ B) കമകളി
C) തെയ്യം D) മോഹിനിയാട്ടം

13. പാനാവുത്തം എന്നറിയപ്പെടുന്നത്?

A) തരംഗിണി B) വിയോഗിനി
C) മൺജരി D) ഭൂതകാകളി

14. ‘നെല്ലും പണവും കുമിഞ്ഞവർക്കു,
കൊല്ലും കൊലയും കുലാധികാരം’ - ഈ വരികൾ വരുന്ന കാവ്യം?

A) വാഴക്കുല B) കുടിയോഴിക്കൽ
C) ചൗമക്കട്ടിൽ D) പുത്തൻ കലവും അരിവാളും

15. പെണ്ണിന്റെ ഇഷ്ടത്തോടുകൂടി അവളെത്തട്ടിക്കൊണ്ട്‌പോയി നടത്തുന്ന വിവാഹം?

A) മെരങ്ങാത്ത് B) കർപ്പ്
C) കളവ് D) സുഖാക്ക്

16. ‘ഒരു ജാതി ഒരു മതം ഒരു ദൈവം’ .എന്ന ആപ്തവാക്യം ഉൾപ്പെടുന്ന കൂതി?

A) ആത്മാപദ്ധേശ ശതകം B) ജാതിമീമാംസ
C) ജാതി ലക്ഷണം D) ജാതി നിർണ്ണയം

17. നാടകങ്ങളുടെ മുണ്ടെറ്റി എഴുതിയ നിരൂപണഗമ്പം?

A) മാറ്റാലി B) കാലത്തിന്റെ കണ്ണാടി
C) വായനശാലയിൽ D) നന്ദാതെ മീൻ പിടിക്കാമോ

18. ശരിയായ പദം എത്ര?

A) ആപാദചുഡശം B) ആപാതചുഡശം
C) ആപാദചുഡശം D) ആപാതചുഡശം

19. സാഹിത്യമീമാംസകളുടെ താരതമ്യപഠനത്തിന് ഉദാഹരണമായ കൂതി?

A) മാറ്റാലി B) പ്രയാണം C) മാനദണ്ഡം D) കാവുപീറിക്ക

20. പ്രാചീനകാലത്ത് കേരളത്തിൽ പ്രചരിച്ചിരുന്ന സിലോൺ നാണയം?
A) രാശി B) തുലുക്ക കാശ്
C) ഇഷ്ടക്കാശ് D) രോമൻ നാണയം

21. ‘കൃതിരക്കാവ്’ എന്ന കവിത ചപിച്ചതാർ?
A) എൻ. എൻ കക്കാട്
B) എൻ. വി കൃഷ്ണവാര്യർ
C) അക്കിത്തം അച്യുതൻ നമ്പുതിരി
D) അയ്യപ്പൻ കരീ

22. ചേരുവപടി ചേർത്തെഴുതുക
a. ആറ്റിങ്ങൽ കലാപം 1. 1812
b. നായർ പട്ടാളം ലഹള 2. 1858
c. ചാന്നാർ ലഹള 3. 1809
d. കുറിച്ചർ ലഹള 4. 1804
5. 1721
A) a-5, b-4, c-2, d-1 B) a-4, b-1, c-2, d-5
C) a-3, b-5, c-2, d-1 D) a-5, b-1, c-4, d-2

23. മുസ്ലിം, മടിയൻ എന്നീ പദങ്ങളിലെ തദ്ദിതം ഏത്?
A) തമാത്രാതദ്ദിതം B) തദ്ദതദ്ദിതം
C) പുരണിതദ്ദിതം D) നാമനിർമ്മായിതദ്ദിതം

24. ‘പച്ചിലക്കുട്’ ഏത് വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്നു?
A) കവിത B) കമ
C) ഡ്യോക്യൂമെന്റ് D) ഷോർട്ട്‌ഫിലിം

25. കുറിയേടത്ത് താഴ്തിയുടെ സ്ഥാർത്ത വിചാരത്തെ പരാമർശിക്കുന്ന നോവൽ?
A) മുത്തുഴി B) അമൃതമമ്പനു
C) സപ്പനസഞ്ചാരിണി D) അടുക്കളയിൽ നിന്ന് അരങ്ങേതേയച്ചക്ക്

26. ‘ഇവൻ എന്റെ പ്രിയപുത്രൻ’ ഏത് വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്നു?
A) കമ B) ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകൾ
C) ലേവനസമാഹാരം D) ജീവചർിത്രം

27. ‘ഓരോ മനുഷ്യനിലും ഒരു ഇതിഹാസം ഉറങ്ങുന്നുണ്ടെന്നു മുന്നേ തന്ന എൻ കരിയാം’ – ആരുടെ വീക്ഷണം?
A) ഓ. വി വിജയൻ B) പെരുന്പടവം ശ്രീധരൻ
C) ആനന്ദ D) കോവിലൻ

28. യോജിച്ചവ ചേർത്തെഴുതുക
- a. ലോകത്തിന്റെ മുകൾത്തട്ടിലൂടെ
 - b. അകലങ്ങളിലെ മനുഷ്യർ
 - c. കാടുകളുടെ താളം തേടി
 - d. വഴിപോകൻ
- 1.രവീന്ദ്രൻ കെ
 - 2.സകറിയ
 - 3.കെ. വി സുരേന്ദ്രനാഥ്
 - 4.സുജാതാദേവി
 - 5.രാജൻ കാകനോടൻ
- A) a-5, b-3, c-1, d-2 B) a-4, b-1, c-5, d-2
 C) a-3, b-1, c-4, d-2 D) a-3, b-5, c-2, d-1
29. വിശ്വാസത്തിന്റെ ഭാഗമായി മാത്രം നടത്തുന്ന മന്ത്രവാദച്ചടങ്ക് എത്ര?
- A) കളമെഴുത്ത് B) അയുപ്പൻ തീയാട്ട്
 C) പടയണി D) ഗഭിക
30. ഭൂതം, വർത്തമാനം, ഭാവി എന്നീ പേരുകളിൽ കമാപാത്രങ്ങളുള്ള നാടകം?
- A) നാൽകവല B) സൃഷ്ടി C) സംഗമം D) സമന്വയം
31. നിരോധിക്കപ്പെട്ട കാവ്യം എത്ര?
- A) രക്തംപുരണം ഗാനം B) ഓടക്കുഴലും ലാത്തിയും
 C) ചോര D) വയലാർ ഗർജിക്കുന്നു
32. ഇക്കൊ - ക്രിടിസിസം എന്ന വാക്ക് ആദ്യം ഉപയോഗിച്ചതാർ?
- A) ഫ്രാൻസിംഗും ദയുഖോൺം B) വില്യം റൂക്കേർട്ട്
 C) സിമോൺ ഡി ബുവു D) ജോർജ്ജ് കെ വുഡ് ബൈറി
33. പ്രാസവാദം മലയാളസാഹിത്യചരിത്രത്തിൽ ഒന്നുമല്ല, അത് ചായക്കോപ്പയിലെ വില്ലവമാണ് - ആരുടെ പ്രസ്താവന?
- A) കെ. വി. അപ്പൻ B) സുകുമാർ അഴീക്കോട്
 C) എ. എൻ വിജയൻ D) ആഷാമേനോൻ
34. ‘ബഷീർ, ഒരു തിമിംഗലത്തിന്റെ ഉദരത്തിൽപ്പെട്ടുപോയ ഒരു എഴുത്തുകാരനെ പ്ലാലെയാൻ’ എന്ന് പറഞ്ഞതാർ?
- A) എം പി പോൾ
 B) കെ പി. അപ്പൻ
 C) കേസരി എ ബാലകൃഷ്ണപിള്ള
 D) തോമസ് മാത്യു
35. ‘എൻ്റെ ചരിത്രാനോഷ്ണ പരീക്ഷകൾ’ എന്ന ആക്ഷേപഹാസ്യകൃതി എഴുതിയത്?
- A) സത്യജയൻ B) ഒ വി വിജയൻ
 C) എൻ വി കൃഷ്ണ വാരുർ D) വേളുർ കൃഷ്ണൻകുട്ടി
36. ആണവ പരീക്ഷണത്തിന്റെ ഭീകരതയെക്കുറിച്ച് ഓ. എൻ.വി കുറുപ്പ് രചിച്ച കവിത എത്ര?
- A) ഞാനഗി B) കൃഷ്ണപക്ഷത്തിലെ പാട്
 C) ഭേദവരെന്തുടി D) മൃഗയ

37. പഴയനിയമത്തെ അവലംബമാക്കി രചിച്ച കുറഞ്ഞതുമതകാവ്യം?
- A) വേദവിഹാരം B) ശ്രീയേശു വിജയം
 C) ശ്രീയേശു ചത്രിതം D) മഗ്ദലനമരിയം
38. ഇരയിമ്മൻതനപിയുടെ ആട്ടക്കമൊത്രയത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തത്?
- A) കീചകവധം B) ബകവധം
 C) ഉത്തരാസ്യംവരം D) ദക്ഷയാഗം
39. ‘ശബ്ദമാണ് കാവ്യം’ എന്ന കാവ്യത്തെ നിർവ്വചിച്ചതാർ?
- A) മമ്മടൻ B) ഭാമഹൻ
 C) ഭട്ടായകൻ D) ജഗന്നാമ പണ്ഡിതൻ
40. കുട്ടക്കഷ്ണങ്ങളെ ഇംഗ്ലീഷായിട്ടാവർത്തിക്കുന്നത്?
- A) വൃത്തയുപ്രാസം B) ഫേരകാനുപ്രാസം
 C) ലാടാനുപ്രാസം D) ആദിപ്രാസം
41. ‘യൗവനം വന്മുദിച്ചിട്ടും
 ചെറുതായില്ല ചെറുപ്പും’ – ഈ വരികളിലെ അലക്കാരം?
- A) ആക്രോഷപം B) സമാദോഷത്തി
 C) വിശ്രേഷണക്തി D) അപ്രസ്തുത പ്രസംസ
42. ‘തു’ ഭൂതകാല പ്രത്യയമാകുന്നത്?
- A) സ്വരാന്തങ്ങൾക്ക്
 B) വ്യഞ്ജനങ്ങൾക്ക്
 C) സ്വരാന്തങ്ങൾക്കും ചില്ലനങ്ങൾക്കും
 D) ധകാരാന്തങ്ങൾക്കും വ്യഞ്ജനങ്ങൾക്കും
43. ശബ്ദാർത്ഥങ്ങൾ വേണ്ടപോലെ ഒന്നിച്ചിരിക്കുന്ന അവസ്ഥയെ വിവരിക്കുന്ന വിദ്യയാണ് സാഹിത്യവിദ്യ – ആരുടെ നിർവ്വചനം?
- A) ഭൂതാന്തരം B) കുന്തകൾ
 C) അടിനബഗുപ്തരം D) രാജശ്രേബരൾ
44. കേഷ്ഠ പ്രവേശനം എല്ലാ ഹിന്ദുകളുടേയും ജനാവകാശമാകുന്നു എന്ന മുദ്രാ-
 വാക്യത്തിന്റെ ഉപജണ്ഠാതാവ്?
- A) ശ്രീനാരാധാന ഗുരു B) ടി. കെ മാധവൻ
 C) കെ. കോളപ്പൻ D) സോ. പല്ലവൻ
45. ‘വ്യവഹാര ഭാഷയുടെ സംക്രമണം മുലം രാജഭാഷയായ ചെന്തമിഴിനു കേരള
 ത്തിൽ വന്നു കുടിയ ശൈമില്യമാണ് ശാസനങ്ങൾ’ – ആരുടെ അടിപ്രായം?
- A) സി. എൽ ആൻഡ്രൂ ശിഖരൻ B) ഇളംകുളം പി. കുമതൻപിള്ള
 C) കുമാരൻ രാജ D) ശുരുനാട് കുമതൻ പിള്ള

46. 2020 - එහුම් පුරසකාරං උඩිප්‍රතාරික්?
 A) සකරියය්ක් B) සැප්‍රිඩානිගන
 C) යු. එ බාඩිග D) පෙඳාවර්මය්ක්
47. යයාති ගොවලිගේ මුළු තොස ඇත්?
 A) මාත්‍රි B) සංගානී
 C) තෙවුක් D) මලයාඤිං
48. නොවුවලි ඇන ගාටකං රජිප්‍රතාර?
 A) ජි. රුහුරපිඤු
 B) ඩි. එං තාජ්
 C) බයුලා බාසුදෙවර් පිඤු
 D) කාබාලං ගාරායාපුණිකර්
49. ඡෛරුංපද් ඡෛරිකුළු
 a. ස්මරණ මායුරි 1. නූරු නුග්‍රාහාධිඤු
 b. ස්මරණ මාග්‍රයලං 2. කේ. කේ රාජ
 c. ස්මරණ ඕරුප්‍රාගම 3. ඩි. කේ ගාරායාපිඤු
 d. ස්මරණක්ස් 4. ඉඤුරු
 5. කේ. එං පෙළිකර්
 A) a-4, b-3, c-5, d-1 B) a-5, b-3, c-1, d-2
 C) a-3, b-1, c-5, d-2 D) a-2, b-4, c-5, d-1
50. භෙමිගිසං ප්‍රමෝයමාකභි ඩිජයලක්ෂ්මි රජිප්‍ර කවිත?
 A) ගිගො B) කුරුසලු
 C) නොරු කාග්‍රය D) ඉත්පත්ති
51. රාමචරිතමතිලේ තොස තම්භාගෙන් අභිජායපුද්‍රත්
 A) යො. කේ. එං එහුම් පුරුත්ත්
 B) යො. එං එං පුරුහෝත්තමග් ගායර්
 C) ඉඤුරු
 D) කොටුඹු ගෙනුණාටි
52. ‘අනුලසුමාණ මුබමෙඳු කුනිඡුවෙරිතත –
 පාල සෘජල මුඩු කරතෙන් කොළඹ තාණි
 ජෛවන්වීමිනුමෙරු බෙඟ කුඩාරිකක්තිතරිය්කු
 මෙලඟුචාරුමුවි ඡාරියිරුණිනුදුනු’ – මෙය බඩික්‍රුද වුත්තං?
 A) බසාතිලකං B) මාලිගි
 C) පණ්ඩාමරං D) මුද්‍රික
53. සාමාන්‍යගත සාමාන්‍ය කොළඹු ඩිශේහ්සෙන්ත ඩිශේහ්ස කොළඹු
 සමරත්මිකුගෙන අභකාරං?
 A) දුන්ඩානං B) අර්ථමානරුණ්‍යාසං
 C) පතිවස්තුපම D) අපෙන්තුතුප්‍රසාංස

54. ചേരുംപടി ചേർത്തഴുതുക
 a. ജി. ശക്രക്കുറുപ്പ് 1. ജീവിതോസവം
 b. എം പി. അപ്പൻ 2. മദിരോത്സവം
 c. ചങ്ങമ്പുഴ 3. ആനദഗീത
 d. കെ. എം പണിക്കർ 4. വിലാസലഹരി
 5. രസികരസായനം
- A) a-5, b-4, c-1, d-2 B) a-4, b-1, c-2, d-5
 C) a-4, b-5, c-1, d-3 D) a-3, b-1, c-2, d-5
55. ‘വാൻഗോക്കിന്റെ ചെവി’ എൽ വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ടുന്ന കവിതയാണ്?
 A) വഞ്ച്യകാവ്യം B) ആക്രോഷപരഹാസ്യം
 C) വിലാപകാവ്യം D) കാർട്ടൂൺ കവിത
56. താഴെപറയുന്നവർത്തിൽ ‘നീലത്താമര’ എന്ന പിത്രം സംഖ്യാനം ചെയ്തത് ആർ?
 A) എം. ടി വാസുദേവൻ നായർ B) ഹർിഹരൻ
 C) യുസഫലി കേചേരി D) ഐ വി ശ്രീ
57. കോട്ടം വിട്ട കോട്ടയം കമകളിൽ പെടാത്തത്?
 A) ബുക്കവധം B) കിർമ്മീര വധം
 C) ദുര്ഘ്യാധന വധം D) നിവാതകവചകാലക്രോധ വധം
58. ചേരുംപടി ചേർത്തഴുതുക
 a. ജീവിതത്തിന്റെ പുസ്തകം 1. വി ജൈ ജയിംസ്
 b. ആയുസ്സിന്റെ പുസ്തകം 2. സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ
 c. പുരിപ്പാടിന്റെ പുസ്തകം: 3. ബന്ധുമാൻ
 d. പ്രവാചകന്മാരുടെ രണ്ടാം പുസ്തകം 4. കെ. വി രാമനുണ്ണി
 5. സി വി ബാലകൃഷ്ണൻ
- A) a-4, b-5, c-1, d-3 B) a-5, b-1, c-2, d-3
 C) a-3, b-5, c-1, d-2 D) a-2, b-3, c-1, d-5
59. ‘രാവണവധം’ എന്നും പേരുള്ള മഹാകാവ്യം?
 A) ജാനകീഹരണം B) കുമാരസംഭവം
 C) ഭട്ടികാവ്യം D) രഘുവംശം
60. വ്യത്യസ്തമായ ഉപമാനോപമേയ വാക്കുങ്ങളിൽ ഒരേ ധർമ്മം തന്നെ ശബ്ദം ദേവതേതാട പ്രതിപാദിച്ചാൽ -
 A) പ്രതിവസ്തുപമ B) ദുഷ്ടാന്തം
 C) നിഭർശന D) ഹേതുത്തേപക്ഷ

61. ചേരുംപട്ടി ചേർക്കുക
- | | |
|---------------|---------------------|
| a.ചെന്താർ | 1. ലോപസന്ധി |
| b.താമരയില | 2. ദിത്രസന്ധി |
| c.ചുട്ട് | 3. ആദ്വശ്രേഷ്ഠസന്ധി |
| d. ചക്കപ്പുഴം | 4. ആഗമസന്ധി |
| | 5. ഗുണസന്ധി |
- A) a-4, b-3, c-2, d-1 B) a-2, b-1, c-5, d-3
 C) a-3, b-4, c-1, d-2 D) a-4, b-1, c-5, d-3
62. വള്ളത്തോളിന്റെ ശൃംഗാര വിഷയങ്ങളായ ഒറ്റയേറ്റാകങ്ങളുടെ സമാഹാരം എത്ര?
- A) സാഹിത്യമത്തജർ B) മണിമത്തജുഷ
 C) വിലാസലതിക D) വിലാസ ലഹരി
63. വിദ്യാർഥി പി.കേളുനായർ രചിച്ച സംഗീത നാടകം എത്ര?
- A) സദാരാമ B) പാകനോർ ചതിതം
 C) സംഗീതതെന്നഷയം D) സംഗീതഹരിശ്വരദം
64. ഉടൻഭൗതികം, സമ്പർക്കക്രാന്തി, 124 എന്നീ നോവലുകളിലുടെ ശ്രദ്ധേയനായ യുവനോവലിന്റെ ആര്?
- A) അമൽ B) വിനോധ തോമസ്
 C) പ്രമോദ് രാമൻ D) വി. ഷിനിലാൽ
65. ഓൺവീജന്റാനകോശം എന്ന കൃതിയുടെ കർത്താവാർ?
- A) ഉള്ളുർ B) പി.സി. കർത്താ
 C) കെ.എം. ജോർജ്ജ് D) വെട്ടം മാണി
66. ‘മരഭനയയയ’ എന്നു ഗണക്രമം വരുന്ന സംസ്കൃത വ്യത്യം എത്ര?
- A) സൗഗ്രാഹം B) വസന്തതിലകം
 C) ശാർദ്ദുല വിക്രീഡിതം D
67. ചേരും പട്ടി ചേർക്കുക.
- | | |
|------------------|----------------------------|
| a. പാവങ്ങൾ | 1. സി. രാഹുവൻ |
| b. ആരോഗ്യനികേതനം | 2. നാലപ്പാട്ടു നാരായണമേനോൻ |
| c. ആരണ്ടുക്ക് | 3. |
| d. ഭാരതീപുരം | 4. പി. വാസുദേവകുരുപ്പ് |
| | 5. വേള്ളുർ കൃഷ്ണൻകുട്ടി |
- A) a-3, b-1, c-2, d-4 B) a-4, b-2, c-1, d-5
 C) a-2, b-3, c-4, d-1 D) a-1, b-4, c-2, d-3

68. തിരുവട്ടാർ നാരായണപിള്ള എത്ര മേഖലയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു?
 A)) B))
 C)) D))
69. മലയാളത്തിലെ ആദ്യ സിനിമയായ വിഗതകുമാരൻിലെ നായികയായി അഭിനയിച്ചതാർ?
 A) മിസ്റ്റ് കുമാരി B) പി.കെ. റോസി
 C) രാഗിണി D) ഷീല
70. താഴെപ്പറയുന്നവയിൽ തോട്ടയ്ക്കാട് ഇക്കാവമു രചിച്ച നാടക കൃതി എത്ര?
 A) ലക്ഷ്മാസംഗം B) കലഹിനീദമനകം
 C) മനോരമാ വിജയം D) സുഭദ്രാർജ്ജുനം
71. വൈക്കം സത്യഗഹതേതാടനുബന്ധിച്ച് സവർണ്ണ ജാമ നയിച്ചതാർ?
 A) സഹോദരൻ അയുപ്പൻ B) സ്വാമി ആനന്ദതീർത്ഥൻ
 C) മനത്തു പദ്മനാഭൻ D) ചട്ടപ്പി സ്വാമികൾ
72. കുന്നൻ കുതിരു കലാപം നടന്ന വർഷം എത്ര?
 A) 1888 B) 1599 C) 1653 D) 1741
73. ‘മലയാള ഭാഷാ പരിണാമം-സിഖാനങ്ങളും വന്തുതകളും’ എന്ന കൃതി രചിച്ചതാർ?
 A) തിരുന്മ്മുർ കരുണാകരൻ
 B) സി.എൽ. ആന്റേൻി
 C) പി.വി. വേലായുധൻ പിള്ള
 D) ശാന്താ അഗസ്റ്റിൻ
74. പട്ടംപലക, ചതുരകിണിൾ, ആയിരക്കലും എന്നീപദങ്ഗൾ ലീലാതിലകത്തിലെ എത്ര സ്വന്തിസ്വത്തതിന് ഉദാഹരണങ്ങളാണ്?
 A) വാദരഘമാദ്രോകാരി B) ഭോഗേ
 C) കപചില്ലോപ D) ഓർന്നിത്യം
75. ചേരുംപട്ടി ചേർക്കുക.
 a. പലലോകം പലകാലം 1. കെ.എം. പണിക്കർ
 b. പത്ര പ്രവർത്തകൻ്റെ യാത്രകൾ 2. എസ്റ്റ്.കെ.പൊറുക്കാട്
 c. രണ്ടു ചെചനയിൽ 3. കെ. സച്ചിദാനന്ദൻ
 d. ആൾക്കൂട്ടത്തിൽ തനിയെ 4. എം.ടി. വാസുദേവൻ നായർ
 5. പി.കെ. മാധവൻകുട്ടി
- A) a-4, b-1, c-3, d-2 B) a-2, b-4, c-5, d-3
 C) a-5, b-3, c-2, d-1 D) a-3, b-5, c-1, d-4

76. പയുന്നുർ പാട്ടിന് പയുന്നുർ പട്ടോലു എന്നു പേരിൽ പരാമർശിച്ച പണ്ഡിതൻ ആൽ?
 A) വില്യും ലോഗൻ B) കെ.എം. ജോർജ്ജ്
 C) എൻ. കൃഷ്ണപിള്ള D) ഉള്ളുർ
77. താഴെപ്പറയുന്നവയിൽ ഓ.എൻ.വിയുടെ ഗാനസമാഹാരം എത്ര?
 A) ഹൃദയ സരസ്സ് B) നാശുരിപ്പാല്
 C) മാൺകൃവീണ D) കുടജാഗ്രിയിൽ
78. ആതുരാലയം പദ്ധതിലെമായ ‘ആതുരം’ എന്ന നോവൽ രചിച്ചതാർ?
 A) ഡോ.പുനത്തിൽ കുഞ്ഞമ്പുള്ള B) നാശുരിപ്പാല്
 C) ഡോ.വദ്ദീജാമുംതാസ് D) ജി.ആർ.ഇനുഗോപൻ
 D) ടി.ഡി.രാമകൃഷ്ണൻ
79. ‘മാൺ മാധവീയം’ എന്ന ജീവചരിത്രകൃതി രചിച്ചതാർ?
 A) മേലത്ത് ചന്ദ്രശേഖരൻ B) ബഷീർ ചുകത്തര
 C) ഭാസ് ഭാർഗവവീനിലയം D) ഭോപ്പകാൾ
80. മലയാളത്തിലെ ആദ്യ ചെറുകമ്യായി വിശ്വേഷിപ്പിക്കപ്പെട്ടുന്ന ‘വാസനാവികൃതി’ എത്ര മാസികയിലാണ് അച്ചടിച്ച് വന്നത്?
 A) റസികരണ്ടജിനി B) ഭാഷാപോഷിണി
 C) വിദ്യാവിലാസിനി D) വിദ്യാവിനോദിനി
81. ഒരു സ്ത്രീ എഴുതിയ വിലാപകാവ്യം എന്ന നിലയിൽ പ്രസക്തമായ ‘അശുപ്പുജ’ ആരുടെതാണ്?
 A) സിറ്റുർ മേരി ബനീംജ B) എ. ലീലാവതി
 C) ബാലാമണിയമ്മ D) സുഗതകുമാരി
82. ‘കമയും പരിസ്ഥിതിയും’ എന്ന വിമർശനകൃതി എഴുതിയതാർ?
 A) പി.പി. രവീന്ദ്രൻ B) ടി.ടി. ശൈകുമാർ
 C) ജി. മധുസുദനൻ D) ശാരദകുട്ടി
83. കമകളിയിലെ മേളപ്പുംതതിന് ആധാരമായ ‘മത്തജുതര’ എന്ന ഗാനം എത്രു കൃതിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.
 A) ഗീതാഗോവിന്ദം B) രഘുവംശം
 C) കൃഷ്ണഗാമ D) മേലുസന്ദേശം
84. ‘നാമലിംഗാനുശാസനം’ എന്നുകൂടി പേരുള്ള കൃതി എത്ര?
 A) പാണിനീയം B) ലീലാതിലകം
 C) അമരകോശം D) വാക്യപദ്ധീയം

85. മലയാളത്തിലെ സ്വന്തം കാവ്യരൂപം ഇവയിൽ എത്?
 A) സന്ദേശകാവ്യം B) വഞ്ചിപ്പാട്ട്
 C) ഗീതകം D) മുക്തകം
86. പ്രകൃതി പ്രത്യയങ്ങൾ തമിൽ ചേരുന്നിടത്ത് വാക്കുകളുടെ യോജിപ്പിന്റെ ഭാഗിക്കുവേണ്ടി ചേർക്കുന്ന അക്ഷരങ്ങൾക്ക് ഏ.ആർ. നൽകുന്ന പേരെന്ത്?
 A) വിഭക്തി B) ഭേദകം C) ഇടനില D) വിഭാവകം
87. ഹിന്ദുക്കളിലെയും ക്രിസ്ത്യാനികളിലെയും അധികൃതർക്ക് അംഗത്വം നല്കി ‘ചേരമർ മഹാജൻ സദ്’ സ്ഥാപിച്ചതാർ?
 A) കുമാരഗുരുദേവൻ B) പാന്ധാടി ജോൺജോസഫ്
 C) വാർഡകാന്നൻ D) അയ്യാ ബൈകുണ്ണൻ സ്യാമികൾ
88. ‘അടിമനുകം തകർന്നുപോയ്
 അടിമയോല അഴിഞ്ഞുപോയ്
 നമുക്ക് പുർണ്ണ സ്വാതന്ത്ര്യമായ്’-എന്ന് പ്രഖ്യാപിച്ച സാമൂഹിക പരിഷ്കർത്താവ് ആര്?
 A) വൈകുണ്ണംസ്യാമികൾ B) പൊയ്ക്കയിൽ അപ്പച്ചൻ
 C) ബൈഹാനി ശ്രീവയ്യോഗി D) അയ്യൻകാളി
89. കുമാരനാശാന്തി ‘ദുരവസ്ഥ’ എന്ന കൃതിയുടെ പശ്വാത്തലം എത്?
 A) ശ്രാവസ്തി B) ഹിമാലയം
 C) ഏറനാട് D) ഉത്തരമലുര
90. “അറിവിൻ വെളിച്ചുമേ,
 ദുരപ്പോ ദുരപ്പോ നീ
 വെറുതേ സഹന്തുതെതക്കാണുന
 കണ്ണപോട്ടിച്ചു്”-ആരുടെ വരികൾ?
 A) വൈലോപ്പിള്ളി B) ജി. ശക്രകുറുപ്പ്
 C) ഇടങ്ങുതി D) പി. കുമതിരാമൻ നായർ
91. താഴെപ്പറയുന്നവയിൽ കേസരി ബാലകൃഷ്ണപിള്ള അവതാരിക എഴുതാത്ത കാവ്യസമാഹാരം എത്?
 A) കടത്തുവണ്ണി B) സ്പന്ദിക്കുന്ന അസ്ഥിമാടം
 C) മണിനാദം D) ചിന്താവിഷ്ടയായ സീത
92. ഇതിഹാസ നായികമാരെപ്പറ്റി ‘സീതമുതൽ സത്യവതി വരെ’ എന്ന പഠനം എഴുതിയതാർ?
 A) ലളിതാംബിക അന്തർജ്ജനം
 B) എം.പി പോൾ
 C) ഡോ. എം.ലീലാവതി
 D) കുറ്റിപ്പുഴ കൃഷ്ണപിള്ള

93. ‘പൊത്താർ’ എന്ന നാടുഭാഷാനിജഭാഷയിൽ എഴിറ്റ ആർ?
A) ഡോ.കെ.എം.ജോർജ്ജ്
B) കവിയുർ മുരളി
C) അംഗികാസുതൻ മാങ്ങാട്
D) ഡോ.പി.ജി.പദ്മിനി

94. പ്രാചീന മൺപ്രവാളകൃതികളിൽ കടുത്തുരുത്തി എന്ന സ്ഥലം കടന്നുവരുന്ന കാബ്യം എത്ര?
A) ഉണ്ണുനീലീസനേശം B) ഉണ്ണിയാടീചരിതം
C) ഉണ്ണിയച്ചീചരിതം D) ഉണ്ണിച്ചിരുതേവീചരിതം

95. ചേരുംപടി ചേർക്കുക.
a. നഷ്ടനായിക 1. വി.എ. ഉത്തമൻ
b. ചാവോലി 2. രമേഷൻ സ്കാത്തുർ
c. ആൽഫ് 3. വിനു എബഹാം
d. പെരും ആൾ 4. കെ.പി.സുധീര
5. ടി.സി.രാമകൃഷ്ണൻ
A) a-2, b-3, c-1, d-5 B) a-5, b-4, c-2, d-1
C) a-3, b-1, c-5, d-2 D) a-4, b-5, c-3, d-1

96. ‘അച്ചനമമാർ’ എന്ന പദത്തിന്റെ സ്ഥാനം എന്ത്?
A) തൽപ്പുരുഷൻ B) ദന്വൻ
C) കർമ്മധാരയൻ D) ബഹുവീഹി

97. വൈബിൾ പഴയ നിയമത്തിലെ ഉത്തമഗീതങ്ങളെ ചങ്ങമ്പുഴ എത്തു പേരിലാണ് പരിഭാഷപ്പെടുത്തിയത്.
A) ദിവ്യഗീതം B) ഉത്തമഗീതം C) ദേവഗീത D) ദേവസംഗീതം

98. താഴെപ്പറയുന്നവയിൽ കെ.പി.അപ്പൻറു കൃതി എത്.?
A) രോഗത്തിന്റെ പുക്കൾ B) കലിയുഗാരണ്യകങ്ങൾ
C) മാറുന്ന മലയാള നോവൽ D) കവിതയും ജനതയും

99. കേരള പാണിനീയം രണ്ടാംപതിപ്പിന് ‘കാൽഡ്യൂലീയം’ എന്ന പേരാണ് ചേരുന്നതെന്ന് അഭിപ്രായപ്പെട്ടതാർ?
A) കെ.ഗോവബർമ്മ B) സി.എൽ.ആൻഡ്രീ
C) കെ.എം.ഡാനിയൽ D) കെ.എം.ജോർജ്ജ്

100. ശരിയായി പ്രയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന പദം എത്?
A) രക്ഷാകർത്താവ് B) പാലായനം
C) സാമ്രാജ്ഞികം D) വാല്മീകിം

101. യഹൂദ പ്രമാണിയായ ജോസഫ് റബ്ബാന് ഭാസ്കര രവിവർമ്മ അവകാശാധികാരങ്ങൾ നൽകിക്കൊണ്ട് പുറപ്പെടുവിച്ച ശാസനം എത്?
A) തരിസാപ്ലാളി ശാസനം B) ശ്രീമുലവാതം ചെപ്പേട്
C) ജുതശാസനം D) വാഴപ്ലാളി ശാസനം
102. ‘വാക്യം രസാത്മകം കാവ്യം’ എന്നു നിർവ്വചിച്ച വിശ്വനാമൻ്റെ ആലക്കാരിക ശ്രദ്ധം എത്?
A) സാഹിത്യദർപ്പണം B) കാവ്യമീമാംസ
C) വ്യക്തി വിവേകം D) ധന്യാലോകം
103. ‘മാർക്കസിയൻ സാഹിത്യസിഖാന്തം ; മിമ്യയും യാമാർത്ഥ്യവും’ എന്ന കൃതി രചിച്ചതാർ?
A) പി.ഗോവിന്ദപ്പിള്ളി
B) ഡോ.ജി.ബാലമേഹൻ തന്ത്രി
C) ഡോ.പി.കെ.പോകർ
D) ഇ.എ.ഒ.എസ്സ്
104. കേരളവർമ്മയുടെ മണിപ്രവാള ശാകുന്തളം എന്ന വിവർത്തനം പ്രസിദ്ധീകരിച്ച വർഷം എത്?
A) 1882 B) 1889 C) 1895 D) 1888
105. കാവ്യനിർമ്മാണശക്തിയായ ഭാവനയെ പ്രാഥമികം, ദിതീയം എന്നു വിഭജിച്ച വിശദീകരിച്ചതാർ?
A) വേർദ്ദിംഗ്സർത്ത് B) ഷാഖ്രി
C) കോളറിഡ്ജ് D) ബൈറിൺ
106. താഴെപ്പറയുന്നവയിൽ യാത്രാ വിവരണശാഖയിൽ വരുന്ന പുസ്തകം എത്?
A) ഭാരതപര്യടനം B) സന്ധർക്കക്രാന്തി
C) ബിലാത്തിവിഗ്രഹം D) ഉള്ളിക്കുടൻ്റെ ലോകം
107. കിളിപ്പാട്ടു വൃത്തങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുന്നത് എത്?
A) നന്തോന്ത B) മത്തജരി
C) തരംഗിണി D) കേക്ക
108. തോപ്പിൽഭാസി ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന തുലികാനാമം എന്ത്?
A) സോമൻ B) നന്ദനന്
C) ബാലമുരളി D) പ്രഭ
109. ‘നളിനി എന്ന കാവ്യശിൽപ്പം’ എന്ന നിരൂപണം എഴുതിയതാർ?
A) നിത്യചെതന്യയതി B) എൻ.വി.കൃഷ്ണവാരുർ
C) എ.ഒ. ലീലാവതി D) പ്രസന്നരാജൻ

110. ചേരുംപടി ചേർക്കുക.
- | | |
|--------------------------------|---------|
| a. കേഷ്ട്രപ്രവേശന വിളംബരം | 1. 1599 |
| b. ഉദയം പേരുർ സുനഹദോസ് | 2. 1937 |
| c. തിരുവിതാംകൂർ-കൊച്ചി സംയോജനം | 3. 1956 |
| d. ജീവൽ സാഹിത്യ സംഘടന | 4. 1936 |
| | 5. 1949 |
- A) a-3, b-2, c-4, d-1 B) a-5, b-4, c-2, d-3
 C) a-4, b-1, c-5, d-2 D) a-2, b-3, c-1, d-5
111. ലഭിതാംബിക അന്തർജനത്തിന്റെ ‘അശനിസാക്ഷി’ എന്ന നോവൽ ചലച്ചിത്രമാക്കി സംവിധാനം ചെയ്തതാർ?
- A) ടി.വി.ചന്ദ്രൻ B) ശ്രീമഹേസാർ
 C) കമൽ D) ഷാജി എൻ.കരുണൻ
112. സച്ചിദാനന്ദൻ എധിറ്റ് ചെയ്ത സ്നേഹഗ കവിതകളുടെ സമാഹാരം എത്ത്?
- A) കവിതാവർഷം B) നേർവാഴികൾ
 C) മുന്നാമിടം D) നാലാമിടം
113. ചേരുംപടി ചേർക്കുക.
- | | |
|-----------------|---------------------|
| a. അക്ഷരം | 1. അയ്യപ്പണികർ |
| b. സമകാലീന കവിത | 2. സുഗതകുമാരി |
| c. കേരള കവിത | 3. എ.അയ്യപ്പൻ |
| d. തളിൽ | 4. ഡി.വിനയചന്ദ്രൻ |
| | 5. കെ.ജി.ശകരപ്പിള്ള |
- A) a-4, b-3, c-5, d-1 B) a-3, b-5, c-1, d-2
 C) a-5, b-2, c-4, d-1 D) a-2, b-1, c-3, d-5
114. നരേന്ദ്രപ്രസാദിനെ സ്മരിക്കുന്ന ‘പ്രതിനായകൻ’ എന്ന കവിത രചിച്ചതാർ?
- A) ബാലചന്ദ്രൻ ചുള്ളിക്കാർ B) സച്ചിദാനന്ദൻ
 C) രാവുണ്ണി D) ടി.പി.രാജീവൻ
115. താഴെപ്പറയുന്നവയിൽഉള്ളത്തയെക്കുറിച്ചുള്ളലോംഗിന്റെ നിർവ്വചനത്തിൽ ഉൾപ്പെടാത്തത് എത്ത്?
- A) യുക്തിബോധത്തെ തുപ്പതിപ്പുടുത്തുന്നു
 B) ഭാഷയിലെ വൈശിഷ്ട്യവും ഒന്നന്ത്യവുമാണ്
 C) മഹോന്നത മനസ്സിന്റെ നിർമ്മിതിയാണ്
 D) ഭാവനയിലൂടെ പ്രതിഫലിക്കുന്നു
116. മലയാളത്തിലെ ആദ്യചരിത്രനാടക കൃതി എത്ത്?
- A) ചക്രീചകരം B) പഴറ്റിരാജ്
 C) സീതാലക്ഷ്മി D) കാൺവരിയിലെ കല്പപാദപം

117. 1712-ൽ മലയാള വ്യക്തിയാണ് രചിച്ച ഇറ്റാലിയൻ മിഷനറി ആർ?
A) ബൈഞ്ചമിൻ ബൈയ്ലി B) അർഡോസ് പാതിരി
C) ഹെർമ്മൻ ഗുർട്ട് D) ഫ്രാൻസിസ് ആര്ത്ജലോസ് പീറ്റർ
118. സംവൃതോകാരത്തെ ഒരു സ്വത്രതസ്വരമായി പരിഗണിച്ച ഭാഷാ പണ്ഡിതനാർ?
A) എ.ആർ.രാജരാജവർമ്മ B) കെ.എം.ധാനിയൻ
C) സി.എൽ.ആന്ത്രണി D) കെ.എം.പ്രഭാകരവാര്യൻ
119. “മനുഷ്യമസ്തിഷ്കത്തൊടല്ല, മാംസത്തൊടല്ല.
മനസ്സിനോടെ കാവുഹ്യദയം സംസാരിക്കു”-എന്നഫുതിയ കവി ആർ?
A) പി.ഭാസ്കരൻ B) പുനലുർ ബാലൻ
C) വയലാർ D) ഓ.എൻ.വി
120. ‘കേളി’എന്ന മാസിക പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന സ്ഥാപനം എത്?
A) ലൈബ്രറി കൗൺസിൽ B) സാഹിത്യ അക്കാദമി
C) ഫോക്ലോർ അക്കാദമി D) സംഗീത-നാടക അക്കാദമി
