

1. தொல்காப்பியர் சுட்டும் மெய்யெழுத்தின் மாத்திரை
 - A) கால்மாத்திரை
 - B) முக்கால் மாத்திரை
 - C) அரை மாத்திரை
 - D) இரண்டு மாத்திரை
2. அடிநா அடி அண்ணத்தைத் தொடப் பிறக்கும் ஒலி
 - A) ய
 - B) க
 - C) ச
 - D) ம
3. பொருத்துக.

a. இன்குலாப்	1. குயில்பாட்டு
b. பாரதிதாசன்	2. ஓளவை
c. பாரதியார்	3. காலந்தோறும் பெண்
d. இராஜம் கிருணன்	4. தமிழ்ச்சியின் கத்தி

 - A) a-4, b-1, c-3, d-2
 - B) a-2, b-4, c-1, d-3
 - C) a-2, b-3, c-4, d-1
 - D) a-3, b-1, c-4, d-2
4. கலிப்பாவிற்றொரிய ஓசை எது?
 - A) துள்ளல் ஓசை
 - B) தூங்கல் ஓசை
 - C) அகவல் ஓசை
 - D) செப்பலோசை
5. முல்லைத்திணைக்குப் புறனான புறத்திணை எது?
 - A) காஞ்சி
 - B) வஞ்சி
 - C) பாடாண்
 - D) வாகை
6. இருப்பியல்வாத எழுத்தாளராக போற்றப்படுபவர் யார்?
 - A) ராஜ்கௌதமன்
 - B) கி.வா.ஐகந்நாதன்
 - C) க.நா.சு
 - D) ஸ்டாலின் ராஜாங்கம்
7. ஆராய்ந்தெழுதுக.
 1. அப்துல்கலாமின் விஞ்ஞான ஆசிரியர் சிவசுப்பிரமணிய ஐயர்
 2. அக்கினி சிறகுகள் ஏவுகணையை மையமாகக் கொண்டது.
 3. 1970-ல் DEVIL திட்டம் அமலுக்கு வந்தது.
 4. சாராபாயின் நினைவாக DRDL ஆரம்பிக்கப்பட்டது.
 - A) 1, 2 சரி
 - B) 1,2, 3 சரி
 - C) 2, 3, 4 சரி
 - D) அனைத்தும் சரி
8. “படித்த” என்பது -----
 - A) தெரிநிலைப்பெயரெச்சம்
 - B) குறிப்புப்பெயரெச்சம்
 - C) எதிர்மறைப்பெயரெச்சம்
 - D) ஈறுகெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சம்
9. ஜனசக்தி இதழைத் தொடங்கியவர்
 - A) பாரதியார்
 - B) திரு.வி.க

- C) பாரதிதாசன் D) ப.ஜீவானந்தம்
10. சூடாமணி நிகண்டின் ஆசிரியர் யார்?
A) மண்டலபுருடர் B) திவாகரர்
C) சேந்தர் D) கயாதரர்
11. ஆய்வைத் தொடர்ந்து செலுத்துவதற்கு அடிப்படையாக அமைந்த மூலம் எது?
A) ஆய்வு எல்லை B) கருதுகோள்
C) ஆய்வு ஆதாரங்கள் D) கள ஆய்வு
12. பொருத்துக.
a. தேவராட்டம் 1. ஆண்கள் மட்டும் ஆடுதல்
b. காவடியாட்டம் 2. அம்மன் வழிபாடு
c. கரகாட்டம் 3. வேட்டைத் தொழில்
d. ஓயிலாட்டம் 4. முருக வழிபாடு
A) a-2, b-3, c-4, d-1 B) a-3, b-4, c-2, d-1
C) a-3, b-1, c-4, d-2 D) a-4, b-3, c-2, d-1
13. ஆராய்ந்தெழுதுக.
சுந்தரகாண்டம் என்பது
1. கம்பராமாயணத்தில் ஐந்தாவது காண்டம்
2. அனுமனின் புத்திக் கூர்மையை எடுத்துரைக்கின்றது.
3. கணையாழி மோதிரத்தைப் பற்றிப் பேசுகிறது.
4. செய்யுள் வடிவில் அமைந்த முதல் காப்பியம்
A) 1, 2 சரி B) அனைத்தும் சரி
C) 1, 2, 3 சரி D) 1, 3 சரி
14. மனிதனின் வம்சாவழி எனும் நூலின் ஆசிரியர் யார்?
A) அரிஸ்டாட்டில் B) டார்வின்
C) ஹேரோடோட்டஸ் D) சாக்ரட்டீஸ்
15. சரியான வரிசையைக் கூறுக.
A) ஆக்கியோன் பெயர், வழி, எல்லை, நூற்பெயர்
B) வழி, எல்லை, நூற்பெயர், ஆக்கியோன் பெயர்
C) எல்லை, நூற்பெயர், ஆக்கியோன் பெயர், வழி
D) நூற்பெயர், ஆக்கியோன் பெயர், வழி, எல்லை
16. Idealism என்பது
A) மிகை எதார்த்தவாதம் B) புனைவியல் வாதம்
C) கருத்துவாதம் D) இருப்பியல்வாதம்

17. ஆராய்ந்தெழுதுக.
கருதுகோள் என்பது
1. ஒவ்வொரு பக்கத்தின் அடியிலும் கொடுக்கப்பட்டிருக்கும்
 2. ஆங்கிலத்தில் 'hypothesis' என்று வழங்கப்படுகிறது.
 3. ஒரு பிரச்சனைக்குரிய தற்காலிக தீர்வு ஊகம்.
 4. ஆய்வில் எதிர்படும் சிக்கலை விளக்குதல்
- A) 1, 2, 4 சரி B) 2, 3 சரி
C) 2, 3, 4 சரி D) அனைத்தும் சரி
18. பொருத்துக.
- | | |
|------------|---------------|
| a. தண்ணீர் | 1. தொடுத்தாள் |
| b. பால் | 2. குடித்தான் |
| c. மாலை | 3. பருகினான் |
| d. ஆடை | 4. நெய்தான் |
- A) a-2, b-3, c-1, d-4 B) a-3, b-4, c-2, d-1
C) a-3, b-1, c-4, d-2 D) a-4, b-3, c-2, d-1
19. சுதரிசன் சிங் என்னும் கதாப்பாத்திரம் இடம்பெறும் நூல் -----.
- A) ஒரு மாமரமும் கொஞ்சம் பறவைகளும்
B) காலந்தோறும் பெண்
C) குயில்பாட்டு
D) தமிழ்ச்சியின் கத்தி
20. “ஆர்வத்தோடு அருகிலிருந்து கேட்டல்” என்பது
- A) வேதம் B) வேதாந்தம் C) உபநிடதம் D) அத்வைதம்
21. பின்வருவனவற்றுள் கேரள நாட்டுப்புற ஆடல் எது?
- A) கூடியாட்டம் B) கோலாட்டம் C) ஓயிலாட்டம் D) சிலம்பாட்டம்
22. ஆராய்ந்தெழுதுக.
1. ஆதி உலா என்றழைக்கப்பட்டது திருக்கைலாய ஞான உலா
 2. அற்புதத் திருவந்தாதியை இயற்றியவர் மாணிக்கவாசகர்
 3. கலிங்கத்துப்பரணி என்பது குலோத்துங்கனின் போர் பற்றிக் கூறுவது
 4. பள்ளு இலக்கியம் உழத்திப்பாட்டு என்றும் அழைக்கப்படுகிறது.
- A) 1, 2, 4 சரி B) 2, 3 சரி
C) 1, 3, 4 சரி D) அனைத்தும் சரி
23. ஒரு கருத்து ஒரு பாடலில் முற்றுப்பெறுவது
- A) முத்தகம் B) குளகம்
C) வைதருப்பதம் D) கௌடதம்
24. வரிசைப்படுத்துக.

- A) தேமா, கருவிளம், கூவிளம், புளிமா.
 B) தேமா, புளிமா, கருவிளம், கூவிளம்.
 C) கூவிளம், கருவிளம், தேமா, புளிமா.
 D) கருவிளம், கூவிளம், தேமா, புளிமா.
25. த, ந என்பது
 A) அண்பல் ஒலி B) நாமடி ஒலி
 C) பின்னண்ண ஒலி D) பல்லின ஒலி
26. ஆராய்ந்தெழுதுக.
 தாமிழி என்பது
 1. தமிழ்க்குரிய வரிவடிவம்
 2. பெளத்தர்கள் இதனை திராவிட லிபி என்றழைத்தனர்
 3. இதன் காலம் கி.பி. 15-ம் நூற்றாண்டு என்பர்
 4. முதுமக்கள் தாழி எனவும் இதனை அழைத்தனர்.
- A) 1, 2 சரி B) 2, 3 சரி
 C) 1, 3, 4 சரி D) அனைத்தும் சரி
27. தமிழ்த்தாய் வாழ்த்து இடம்பெறும் நூல் எது?
 A) மனோண்மணியம் B) திருவள்ளுவமாலை
 C) பாஞ்சாலி சபதம் D) தமிழ்விடுதாது
28. பெண்ணியம் தோன்றிய காலகட்டம் எது?
 A) 13 ஆம் நூற்றாண்டு B) 18 ஆம் நூற்றாண்டு
 C) 16 ஆம் நூற்றாண்டு D) 21 ஆம் நூற்றாண்டு
29. குமரகுருபரர் பாடிய பிள்ளைத்தமிழ் நூல்
 A) முத்துக்குமாரசுவாமி பிள்ளைத்தமிழ்
 B) குலோத்துங்கன் பிள்ளைத்தமிழ்
 C) சேக்கிழார் பிள்ளைத்தமிழ்
 D) திருச்செந்தூர் பிள்ளைத்தமிழ்
30. “குழவி மருங்கினும் கிழவதாகும்” – எவ்வகை இலக்கியம்?
 A) பரணி B) குறவஞ்சி
 C) உலா D) பிள்ளைத்தமிழ்
31. மலர்முகம் என்பது
 A) உவமையணி B) உருவகம்
 C) வேற்றுமையணி D) உவமேயம்
32. ஆராய்ந்தெழுதுக.
 யாப்பருங்கலக்காரிகை
 1. நமக்கு கிடைக்கின்ற முதல் இலக்கண நூல்

2. அதன் ஆசிரியர் அமிர்த சாகர்
 3. காக்கைப்பாடியம் எனும் நூலைத் தழுவி எழுதப்பட்டது.
 4. இந்நூல் இரண்டு இயல்களை உடையது.
- A) 3,4 சரி B) 2,3 சரி C) 1,2,3 சரி D) 2,4 சரி
33. குறிஞ்சிப் பாட்டில் உள்ள மலர்களின் எண்ணிக்கை
 A) 79 B) 69 C) 99 D) 89
34. “காதலோ காதலினிக் கிடைத்திலதேல்
 சாதலோ சாதல்” – எனப் பாடியவர்
 A) பாரதிதாசன் B) கவிமணி
 C) பாரதியார் D) கண்ணதாசன்
35. தொல்காப்பியர் கூறும் “பிசி” என்பது
 A) உலா B) விடுகதை C) முதுமொழி D) பழமொழி
36. “ஒரு மாமரமும் கொஞ்சம் பறவைகளும்” எவ்வகை நூல்?
 A) கவிதை B) சுயசரிதம்
 C) வரலாற்று நூல் D) சிறுகதைத்தொகுப்பு
37. தமிழ், மலையாளம், கன்னடம், தெலுங்கு மொழிகளில் ஒன்று எண்ணுப்
 பெயரை வரிசைப்படுத்துக.
 A) ஒன்று, ஒகடி, ஒந்து, ஒந்நு
 B) ஒகடி, ஒந்து, ஒன்று, ஒந்நு
 C) ஒன்று, ஒந்நு, ஒகடி, ஒந்து
 D) ஒந்து, ஒன்று, ஒகடி, ஒந்நு
38. ஆராய்ந்தெழுதுக.
 1. மாரியல்லது காரியம் உண்டு
 2. தன்னை ஒருவர் நினைத்தால் தும்மல் வரும்.
 3. காகம் கரைந்தால் விருந்தினர் வருவர்
 4. அதிகாலையில் காணும் கனவு பலிக்கும்
- A) 1, 2 சரி B) 1, 3 சரி C) 2, 3, 4 சரி D) 1, 2, 3 சரி
39. கிரியைகள், வேள்விகள் பற்றி கூறும் வேதம் எது?
 A) ரிக் வேதம் B) யசூர் வேதம்
 C) சாம வேதம் D) அதர்வண வேதம்
40. பெருத்துக.
 a. டிரான்சிஸ்டர் 1.முதல் தலைமுறை கணினிகள்
 b. மைக்ரோ புரோஸஸர் 2.இரண்டாம் தலைமுறை கணினிகள்
 c. இன்டகிரேட்டட் சர்க்கியூட்ட் I.C 3.மூன்றாம் தலைமுறை கணினிகள்
 d. வெற்றுக்குழாய் 4.நான்காம் தலைமுறை கணினிகள்

- A) a-3, b-2, c-4, d-1 B) a-2, b-4, c-3, d-1
C) a-1, b-4, c-3, d-2 D) a-2, b-3, c-1, d-4
41. பின்வருவனவற்றுள் பெண்கள் மட்டுமே ஆடும் ஆட்டம்
A) கழைக்கூத்து B) சிலம்பாட்டம்
C) கும்மியாட்டம் D) ஓயிலாட்டம்
42. “Whatsapp” என்பதன் தமிழாக்கம் என்ன?
A) முகநூல் B) ஊடலை C) புலனம் D) நேரலை
43. ஆராய்ந்தெழுதுக.
1. பதிற்றுப்பத்து சேரமன்னர்களைப் பற்றி விளக்கும் நூல்
2. முதற்பத்து மட்டும் கிடைக்கவில்லை.
3. இரண்டாம் பத்தைப் பாடியவர் காக்கைப் பாடினியார்
4. மூன்றாம் பத்து செல்கெழுக்குட்டுவன் மீது பாடப்பட்டது.
A) 1, 4 சரி B) 1, 3, 4 சரி
C) 1, 2, 3 சரி D) அனைத்தும் சரி
44. “எல்லா விளக்கும் விளக்கல்ல சான்றோர்க்குப்
பொய்யா விளக்கே விளக்கு” - இக்குறளில் இடம்பெற்றுள்ள அணி.
A) சொற்பொருள் பின்வருநிலை
B) தற்குறிப்பேற்றம்
C) உவமை
D) வஞ்சப்புக்கழ்ச்சி
45. சடகோபர் என்றழைக்கப்படுபவர்
A) திருமங்கையாழ்வார் B) ஆண்டாள்
C) நம்மாழ்வார் D) திருமழிசையாழ்வார்
46. கோவை நூல்களுக்கு வழிகாட்டியாக அமைந்த சங்க இலக்கிய நூல் எது?
A) குறிஞ்சிப்பாட்டு B) முல்லைப்பாட்டு
C) மலைபடுகடாம் D) நெடுநல்வாடை
47. பொருத்துக.
a. ஆசிய ஜோதி 1. Secret way
b. அழகின் சிரிப்பு 2. Light of Asia
c. தம்பிரான் வணக்கம் 3. Dectrina Christam
d. இரகசியவழி 4. Smile of Beauty
A) a-3, b-2, c-4, d-1 B) a-2, b-4, c-3, d-1
C) a-4, b-1, c-3, d-2 D) a-2, b-3, c-4, d-1
48. தொன்னூல் விளக்கம் எனும் நூலின் ஆசிரியர்

- A) வையாபுரிபிள்ளை B) வைத்தியநாத தேசிகர்
C) வீரமாமுனிவர் D) போப் ஐயர்
49. சுந்தரகாண்டம் படலங்களை வரிசைப்படுத்துக.
A) காட்சிப்படலம், ஊர்தேடு படலம், கடல்தாவு படலம், உருக்காட்டு படலம்
B) ஊர்தேடு படலம், கடல்தாவு படலம், உருக்காட்டு படலம், காட்சிப்படலம்
C) கடல்தாவு படலம், உருக்காட்டு படலம், காட்சிப்படலம், ஊர்தேடு படலம்
D) கடல்தாவு படலம், ஊர்தேடு படலம், காட்சிப்படலம், உருக்காட்டு படலம்
50. “நாடக இயல்” என்னும் நூலின் ஆசிரியர் பெயர்
A) ர.வேங்கடாசலம் B) சூரியநாராயண சாஸ்திரியார்
C) ராமானுஜம் D) சங்கரதாஸ் சுவாமிகள்
51. ஆராய்ந்தெழுதுக.
புறப்பொருள் வெண்பாமாலை என்பது
1. தமிழில் ஐவகை இலக்கணத்தை விளக்கி எழுந்தது.
2. இந்நூலின் ஆசிரியர் ஐய்யனாரிதனார்
3. காவியம் என்னும் வடமொழி நூலைத் தழுவி எழுதப்பட்டது.
4. சமண சமயத்தைச் சார்ந்தது.
A) 1, 3 சரி B) 2, 3 சரி C) 3, 4 சரி D) 1, 4 சரி
52. சொல்லின் செல்வர் என்றழைக்கப்படுபவர்
A) திரு.வி.க B) ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை
C) வையாபுரிப்பிள்ளை D) தேவநேயப்பாவனர்
53. ஆராய்ந்தெழுதுக.
1. சீறாப்புராணம் எழுத உமறுப்புலவருக்கு உதவியவர் வள்ளல் சீதக்காதி
2. சீறாப்புராணம் முற்றுப்பெற வள்ளல் அபுல்காசிம் மரைக்காயர் உதவினார்.
3. சீறா என்பதன் பொருள் வாழ்க்கை
4. இந்நூல் இரண்டு காண்டங்களை உடையது
A) 1, 3 சரி B) 2, 3 சரி C) 1, 2, 3 சரி D) 1, 2, 4 சரி
54. ஆராய்ந்தெழுதுக.
ஒலியியல் என்பது
1. மொழியின் ஒரு துணைப்பிரிவு
2. ஒலிகளைப்பற்றி ஆய்வு செய்யும் அறிவியல் துறை
3. வாகனங்களிலிருந்து வெளிவரும் ஒலியின் அளவைக் கட்டுபடுத்துவது

4. ஒலிப்பெருக்கியின் அளவைக் கட்டுப்படுத்துவது
- A) 1, 2 சரி B) 2, 3 சரி C) 3, 4 சரி D) 1, 4 சரி
55. ஒவ்வொரு பாடலின் முடிவிலும் துறை, வண்ணம், தூக்கு எனக் குறிப்பு காணப்படும் நூல்
- A) நெடுநல்வாடை B) குறுந்தொகை
C) பதிற்றுப்பத்து D) குறிஞ்சிப்பாட்டு
56. பின்வருவனவற்றுள் மருத நிலத்தின் உணவு எது?
- A) வரகு B) சாமை C) செந்நெல் D) தினை
57. பொருத்துக.
- | | |
|--------------|---------------|
| a. ஒலியியல் | 1. Morphology |
| b. ஒலியனியல் | 2. Phonetics |
| c. உருபனியல் | 3. Phonology |
| d. தொடரியல் | 4. Syntax |
- A) a-3,b-2,c-4,d-1 B) a-2,b-3,c-1,d-4
C) a-4,b-1,c-3,d-2 D) a-1,b-3,c-4,d-2
58. தமிழ்நாட்டில் அகழ்வாராய்சி நடைபெற்ற இடம்
- A) நாகப்பட்டினம் B) மசூலிப்பட்டணம்
C) சென்னை D) அரிக்கமேடு
59. பொருத்துக.
- | | |
|-------------------------|----------------------|
| a. பள்ளிக்குச் சென்றான் | 1. இரண்டாம் வேற்றுமை |
| b. மஞ்சளது பொடி | 2. மூன்றாம் வேற்றுமை |
| c. சிலையைச் செய்தான் | 3. நான்காம் வேற்றுமை |
| d. பேனாவால் எழுதினான் | 4. ஆறாம் வேற்றுமை |
- A) a-3,b-2,c-4,d-1 B) a-2,b-3,c-1,d-4
C) a-3,b-4,c-1,d-2 D) a-1,b-3,c-4,d-2
60. கேரள பாணினியத்தின் ஆசிரியர்
- A) வள்ளத்தோள் B) கேரள வர்மா
C) எழுத்தச்சன் D) ஏ.ஆர்.இராஜராஜவர்மா
61. துன்பகேணி எனும் சிறுகதையின் யார்?
- A) ந.பிச்சமூர்த்தி B) புதுமைப்பித்தன்
C) இன்குலாப் D) இரகுநாதன்

62. வரலாற்றியலின் தந்தை என்றறியப்படுபவர் யார்?
 A) சாக்ரட்டீஸ் B) ஹெரோடோட்டஸ்
 C) செனோபேன்ஸ் D) பிளேட்டோ
63. ஆராய்ந்தெழுதுக.
 1. விருந்து என்ற சொல்லுக்குப் புதுமை என்று பொருள்
 2. கண்ணி என்பது ஒரு சிற்றிலக்கிய வகையாகும்
 3. சிற்றிலக்கியங்கள் 92 வகைப்படும் என்று பாட்டியல் நூல்கள் கூறுகின்றன
 4. “ஊரொடு தோற்றமும் உரித்தென மொழிப” என்பது பிள்ளைத்தமிழுக்குரிய இலக்கணமாகும்.
 A) 1,2 சரி B) 2,3 சரி C) 3,4 சரி D) 1,4 சரி
64. குறுந்தொகையைத் தொகுப்பித்தவர்
 A) ஊ.வே.சா B) உப்புரிக்குடிக்கிழார்
 C) பூரிக் கோ D) நச்சினார்க்கினியர்
65. பொருத்துக.
 a. பழமொழி 1. கபிலர்
 b. நான்மணிக்கடிகை 2. காரியாசன்
 c. இன்னாநாற்பது 3. விளம்பிநாகனார்
 d. சிறுபஞ்சமூலம் 4. முன்றுரை அரையனார்
 A) a-2, b-4, c-1, d-3 B) a-2, b-1, c-4, d-3
 C) a-4, b-3, c-1, d-2 D) a-2, b-3, c-4, d-1
66. ஒரு கிராமத்து நதி எனும் கவிதையின் ஆசிரியர்
 A) வைரமுத்து B) இன்குலாப்
 C) சிற்பி பாலசுப்ரமணியம் D) நா.பிச்சமூர்த்தி
67. பொருத்துக.
 a. தாஜ்மஹால் 1. சோழர்
 b. தஞ்சைப்பெருவுடையார் கோயில் 2. மொகலாயர்
 c. குடைவரைக் கோயில்கள் 3. சேரநாடு
 d. பத்மநாப சுவாமி கோயில் 4. பல்லவர்கள்
 A) a-2, b-1, c-4, d-3 B) a-3, b-4, c-1, d-2
 C) a-2, b-3, c-1, d-4 D) a-4, b-1, c-2, d-3
68. மனோன்மணியத்தின் மூலநூல்
 A) Light of Asia B) Secret way
 C) Smile of Beauty D) Daffodils

69. கேரளத்திலுள்ள தேக்கடி சுற்றுலா மையத்தின் சிறப்பு
 A) வரையாடுகள் B) சிங்கம் பாதுகாப்பு
 C) புலி பாதுகாப்பு D) பறவைகள் சரணாலயம்
70. நூல் வரிசைப்படுத்துக.
 A) திருமுருகாற்றுப்படை, பொருநராற்றுப்படை, சிறுபாணாற்றுப்படை, பெரும்பாணாற்றுப்படை
 B) பொருநராற்றுப்படை, சிறுபாணாற்றுப்படை, பெரும்பாணாற்றுப்படை, திருமுருகாற்றுப்படை
 C) சிறுபாணாற்றுப்படை, பெரும்பாணாற்றுப்படை, திருமுருகாற்றுப்படை, பொருநராற்றுப்படை
 D) திருமுருகாற்றுப்படை, பொருநராற்றுப்படை, பெரும்பாணாற்றுப்படை, சிறுபாணாற்றுப்படை
71. இருத்தலியல் கோட்பாட்டின் தந்தை என்றறியப்படுபவர்
 A) அரிஸ்டாட்டில் B) சாக்ரட்டீஸ்
 C) டார்வின் D) ஜேன் பவுல் சார்த்தார்
72. ஆராய்ந்தெழுதுக.
 1. ஒற்றுச் செய்திகளை அனுப்பியவர்களை 'வாக்கியா நாவிசு' என்பர்.
 2. இதழியலின் தந்தை என்றறியப்படுபவர் ஜீலியஸ் சீசர்
 3. தமிழ்நாட்டில் வெளியான முதல் இதழ் தமிழ்மேகசீன்
 4. வாப்பூட்டுச் சட்டம் 1857-ம் ஆண்டு துவங்கப்பட்டது.
 A) 1, 3 சரி B) 2, 3, 4 சரி
 C) 1, 2, 3 சரி D) அனைத்தும் சரி
73. 'Acta diurna' என்பதன் தமிழ் வடிவம்
 A) கவிதை இலக்கியம் B) அன்றாட நடவடிக்கை.
 C) திறனாய்வு D) உரைநடை இலக்கியம்
74. "ஓர் இரவு" என்னும் நாடகத்தின் ஆசிரியர்
 A) கலியாணசுந்தரனார் B) மறைமலையடிகள்
 C) புதுமைப்பித்தன் D) அறிஞர் அண்ணா
75. திருக்குறளை லத்தீன் மொழியில் மொழிபெயர்த்தவர்
 A) வீரமாமுனிவர் B) டாக்டர் கிரௌல்
 C) சகூர் D) ஜி.யு. போப்
76. "பாவைபாடிய வாயால் கோவை பாடியவர்"
 A) அப்பர் B) மாணிக்கவாசகர்
 C) சுந்தரர் D) ஒளவையார்
77. ஆராய்ந்தெழுதுக.
 1. மூலத்தையும் கூறி அதற்குரிய பொருளையும் கூறுதல் பதவுரை

2. மூலத்திற்குரிய உரையை மட்டும் கூறுவது பொழிப்புரை
 3. விளக்கமாக கூறுவது விருத்தியுரை
 4. எடுத்துக்காட்டுடன் கூறுவது காண்டிகையுரை
- A) 1, 3 சரி B) 2, 3 சரி C) 1, 2, 3 சரி D) 1, 2 சரி
78. தமிழகத்திலிருந்து சுதந்திரப் போராட்ட காலகட்டத்தில் எழுந்த இதழ்களை கால வரிசைப்படுத்துக.
 A) இந்தியா, தேசபக்தன், சுதேசமித்திரன், நவசக்தி
 B) இந்தியா, சுதேசமித்திரன், தேசபக்தன், நவசக்தி
 C) தேசபக்தன், சுதேசமித்திரன், நவசக்தி, இந்தியா
 D) சுதேசமித்திரன், தேசபக்தன், நவசக்தி, இந்தியா
79. வரிசைப்படுத்துக.
 A) தரவுகளைத் தொகுத்தல், பகுத்தாராய்தல், துணைநூற்பட்டியல், இயல்பிரித்தல்
 B) பகுத்தாராய்தல், இயல்பிரித்தல், துணைநூற்பட்டியல், தரவுகளைத் தொகுத்தல்
 C) பகுத்தாராய்தல், இயல்பிரித்தல், தரவுகளைத் தொகுத்தல், துணைநூற்பட்டியல்
 D) தரவுகளைத் தொகுத்தல், பகுத்தாராய்தல், இயல்பிரித்தல், துணைநூற்பட்டியல்
80. ஞானபீட பரிசுபெற்ற மலையாள எழுத்தாளர்
 A) பி.சி.குட்டிக்கிருஷ்ணன் B) தகழி சிவசங்கரபிள்ளை
 C) நீலகண்டப்பிள்ளை D) பவ்ரீ
81. கணிப்பொறியைக் கண்டுபிடித்தவர்
 A) மார்க்கோணி B) கார்ல் கூப்பர்
 C) சார்லஸ் பாபேஜ் D) ஐசக் நியூட்டன்
82. தமிழ்நாட்டில் அண்மையில் அகழ்வாய்வு மேற்கொள்ளப்பட்ட இடம்
 A) அரிக்கமேடு கல்வெட்டு B) ஆதிச்சநல்லூர் புதைபொருட்கள்
 C) சின்னமனூர்ச் செப்பேடு D) கீழடி
83. திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம் எனும் நூலின் ஆசிரியர்
 A) எமனோ B) பர்ரோ C) கால்டுவெல் D) சுவலபில்
84. “என்சரிதம்” என்பது யாருடைய வாழ்க்கை வரலாறு?
 A) தமிழண்ணல் B) வையாபுரிப்பிள்ளை
 C) வே.சா D) மறைமலையடிகள்
85. பத்திரிகைதான் நாட்டுச் சுதந்திரத்தின் மிகப்பெரிய காவலாளி என்று கூறியவர் யார்?

- A) ஜீலியஸ் சீசர் B) மேத்யூ அர்னால்டு
C) லார்டு கிரே D) ஹீராமதேசிகன்
86. தமிழர்களின் பண்பாட்டுக் கருவூலம் என்று புகழப்படும் எட்டுத்தொகை நூல்
A) குறுந்தொகை B) புறநானூறு
C) ஐங்குறு நூறு D) நற்றிணை
87. ஏ.பி.ஜே.அப்துல் கலாமுக்கு “ஆஜாத்” என்று பெயர் சூட்டியவர் யார்?
A) ஜலாலுதீன் B) ஜமாலுதீன்
C) சம்ஸ்தீன் D) ஜைனுலாதீன்
88. ஆராய்ந்தெழுதுக.
1. பாலைக்குரிய நிலம் மணல்
2. மருதத்திற்குரிய சிறுபொழுது ஏற்பாடு
3. முல்லைக்குரிய சிறுபொழுது மாலை
4. குறிஞ்சிக்குரிய உரிப்பொருள் புணர்தல்
A) 3, 4 சரி B) 1, 2 சரி
C) 1, 2, 3 சரி D) அனைத்தும் சரி
89. ஆசாரக்கோவையின் ஆசிரியர் -----.
A) முன்றுரை அரையனார் B) விளம்பி நாகனார்
C) கபிலர் D) பெருவாயில் முள்ளியார்
90. கீழ்க்காணும் பாடல் வரிகளை வரிசைப்படுத்துக.
1. உண்டியும் உடையும் உறையுளும் அல்லது
2. கண்டது இல்
3. மறவாது இதுகேள்; மண் உயிர்க்கு எல்லாம்
4. அறம் எனப்படுவது யாது? எனக்கேட்பின்
A) 4, 3, 1, 2 B) 4, 3, 2, 1 C) 2, 3, 4, 1 D) 1, 2, 3, 4
91. பொருத்துக.
a. புலி 1. ஊளையிடும்
b. நரி 2. உறுமும்
c. மயில் 3. பேசும்
d. கிளி 4. அகவும்
A) a-2, b-1, c-4, d-3 B) a-4, b-3, c-2, d-1
C) a-3, b-4, c-1, d-2 D) a-2, b-1, c-3, d-4
92. மணிமேகலையில் காணலாகும் காதைகள்
A) 70 B) 30 C) 64 D) 71

93. சென்றிடுவீர் எட்டுத்திக்கும் கலைச்செல்வங்கள் யாவையும்
கொணர்ந்திங்கு சேர்ப்பீரெனப் பாடியவர்
- A) பாரதியார் B) கவிமணி
C) பாரதிதாசன் D) முடியரசன்
94. பின்வருவனவற்றுள் ஒரு வரலாற்று நாவல் எது?
- A) காஞ்சனையின் கனவு B) மோகமுள்
C) அம்மா வந்தாள் D) சிவகாமியின் சபதம்
95. ஆராய்ந்தெழுதுக.
1. தொகைநூல்களுள் முதலில் தொகுக்கப் பெற்ற நூல் குறுந்தொகை.
 2. உரையாசிரியர்களால் மிகுதியாக எடுத்தாளப்பட்ட நூல் குறுந்தொகை.
 3. குறுந்தொகையில் கலிப்பா ஓசை இடம்பெற்றுள்ளது.
 4. ஓரங்க நாடக அமைப்பு குறுந்தொகையின் சிறப்பு
- A) 1, 2 சரி B) 1, 3 சரி C) 2, 4 சரி D) 2, 3 சரி
96. ஆராய்ந்தெழுதுக.
1. கழிநெடிலடி என்பது நாற்சீரடி
 2. சிந்தடி என்பது முச்சீரடி
 3. குறளடி என்பது இருசீரடி
 4. நெடிலடி என்பது ஐஞ்சீரடி
- A) 1, 3 சரி B) 1, 2, 3 சரி C) 2, 4 சரி D) 2, 3, 4 சரி
97. பொன்னன் என்பது
- A) காரணப்பெயர் B) இடுகுறிப்பெயர்
C) பொதுப்பெயர் D) சிறப்புப்பெயர்
98. பொருத்துக.
- | | |
|-------------------|------------------|
| a. முல்லைப்பாட்டு | 1. 81 பாடல்கள் |
| b. ஐங்குறுநூறு | 2. 9 – 12 அடிகள் |
| c. ஏலாதி | 3. 103 அடிகள் |
| d. நற்றிணை | 4. 3 – 6 அடிகள் |
- A) a-3, b-4, c-1, d-2 B) a-2, b-3, c-4, d-1
C) a-1, b-3, c-4, d-2 D) a-2, b-3, c-1, d-4
99. கல்யாண சௌகந்திகத்தின் ஆசிரியர் யார்?
- A) குஞ்சன் நம்பியார் B) எழுத்தச்சன்
C) பூந்தானம் D) A.R.ராஜராஜ வர்மா

100. பொருத்துக.
- | | |
|----------------------|--------------------------|
| a. இருமொழி அகராதி | 1. வீரமாமுனிவர் |
| b. சதுராகராதி | 2. சிதம்பரநாத செட்டியார் |
| c. வேர்ச்சொல் அகராதி | 3. பி.தங்கவேலு |
| d. பன்மொழி அகராதி | 4. எமனோ |
- A) a-3,b-2,c-1,d-4 B) a-2,b-1,c-4,d-3
C) a-4,b-2,c-3,d-1 D) a-2,b-1,c-3,d-4
101. ஆராய்ந்தெழுதுக.
1. குவி வடதிராவிட மொழியாகும்
 2. குடகு தென்திராவிட மொழியாகும்
 3. பர்ஜி நடுதிராவிட மொழியாகும்
 4. நாய்கி நடு திராவிட மொழியாகும்
- A) 1, 2 சரி B) 2, 3 சரி C) 1, 4 சரி D) 3, 4 சரி
102. பொருத்துக.
- | | |
|----------------------|----------------|
| a. அடக்கமுடைமை | 1. இல்வாழ்க்கை |
| b. விருந்தோம்பல் | 2. இல்லறவியல் |
| c. குழந்தைச் செல்வம் | 3. வான்சிறப்பு |
| d. நீர்மை | 4. மக்கட்பேறு |
- A) a- 4, b-3, c-1, d-2 B) a- 2, b-1, c-4, d-3
C) a-3, b-1, c-4, d-2 D) a- 3, b-1, c-2, d-4
103. அடிமுறையை வரிசைப்படுத்துக.
- A) குறளடி, சிந்தடி, நெடிலடி, அளவடி
 - B) குறளடி, சிந்தடி, அளவடி, நெடிலடி
 - C) சிந்தடி, குறளடி, நெடிலடி, அளவடி
 - D) சிந்தடி, நெடிலடி, அளவடி, குறளடி
104. கீழ்க்காணும் பாடல் வரிகளை வரிசைப்படுத்துக.
1. வேளாளன் என்பான் விருந்து இருக்க உண்ணாதான்
 2. தாளாளன் என்பான் கடன் படா வாழ்பவன்
 3. கோளாளன் என்பான் மறவாதான் - இம்மூவர்
 4. கேள் ஆக வாழ்தல் இனிது
- A) 1,4,3,2 B) 3,4,1,2 C) 1,2,4,3 D) 2,1,3,4
105. ஐந்திரம் நிறைந்த தொல்காப்பியம் என்று குறிப்பிடுபவர் யார்?
- | | |
|-----------------|---------------------|
| A) ஆறுமுகநாவலர் | B) இளம்பூரணர் |
| C) பனம்பாரனார் | D) நச்சினார்கினியர் |

106. செய்தித்தாள் அவசரச் சட்டத்தைக் கொண்டு வந்தவர்
 A) லிட்டன் பிரபு B) வெல்லெஸ்லி பிரபு
 C) வெல்லிங்டன் பிரபு D) மின்டோ பிரபு
107. “வீண்பூவு” என்ற மலையாள காவியத்தின் ஆசிரியர் யார்?
 A) குமாரனாசான் B) வள்ளத்தோள்
 C) உண்ணாயி வாரியர் D) எழுத்தச்சன்
108. ஆங்கிலக் கிழகிந்தியக் கம்பெனி தோற்றுவிக்கப்பட்ட ஆண்டு?
 A) கி.பி 1603 B) கி.பி 1604
 C) கி.பி. 1608 D) கி.பி.1600
109. உலகிலுள்ள பெரும்பான்மையான தமிழ்ச்சுவடிகளுக்கு அகராதி தயாரித்து வெளியிட்ட பல்கலைக்கழகம் எது?
 A) திராவிடப் பல்கலைக்கழகம்
 B) கேரளப் பல்கலைக்கழகம்
 C) தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்
 D) சென்னை பல்கலைக்கழகம்
110. முல்லைப்பாட்டின் ஆசிரியர்
 A) நப்பூதனார் B) கபிலர்
 C) மாங்குடிகிழார் D) கூடலூர்கிழார்
111. கருப்பொருள் அடிப்படையில் வரிசைப்படுத்துக.
 A) குறவன், ஆயர், உழவன், பரதவர், மறவர்
 B) ஆயர், உழவன், பரதவர், மறவர், குறவன்
 C) பரதவர், மறவர், குறவன், ஆயர், உழவன்
 D) உழவன், பரதவர், மறவர், குறவன், ஆயர்
112. ந்தியமானிடவியலின் தந்தைஎனப் போற்றப்படுபவர்?
 A) பக்தவத்சலபாரதி B) சரத்சந்திரராய்
 C) குர்யே D) மஜீம்தார்
113. ----- அமரருள் உய்க்கும் அடங்காமை
 ஆரீருள் உய்த்து விடும்
 A) இரக்கம் B) அடக்கம் C) கொடை D) அன்பு
114. ஆராய்ந்தெழுதுக
 1. வினைச்சொல் காலத்தைக் காட்டும்
 2. நாற்காலி என்பது பண்புப்பெயர்ச்சொல் ஆகும்.
 3. கடுதாசி என்பது திசைச்சொல் ஆகும்

