

DO NOT OPEN THIS TEST BOOKLET UNTIL YOU ARE ASKED TO DO SO

TEST BOOKLET SERIES

TEST BOOKLET
PGT(MUSIC VOCAL)-2016

B


Time Allowed : 2 Hours]

[Maximum Marks : 100

All questions carry equal marks.

INSTRUCTIONS

1. Immediately after the commencement of the examination, you should check that test booklet does not have any unprinted or torn or missing pages or items, etc. If so, get it replaced by a complete test booklet.
2. **Encode clearly the test booklet series A, B, C or D as the case may be in the appropriate place in the answer-sheet.**
3. In case of any discrepancy found in English and Hindi Version in this paper, the English Version may be treated as correct and final.
4. Write your Roll Number only in the box provided alongside.
Do not write anything else on the Test Booklet.
5. This Test Booklet contains 100 items (questions). Each item comprises four responses (answers). Choose only one response for each item which you consider the best.
6. After the candidate has read each item in the Test Booklet and decided which of the given responses is correct or the best, he has to mark the circle containing the letter of the selected response by blackening it completely with Black or Blue ball pen. In the following example, response "C" is so marked :


7. Do the encoding carefully as given in the illustrations. While encoding your particulars or marking the answers on answer sheet, you should blacken the circle corresponding to the choice in full and no part of the circle should be left unfilled. After the response has been marked in the ANSWER SHEET, no erasing/fluid is allowed.
8. You have to mark all your responses ONLY on the ANSWER SHEET separately given according to 'INSTRUCTIONS FOR CANDIDATES' already supplied to you. Responses marked on the Test Booklet or in any paper other than the answer sheet shall not be examined.
9. All items carry equal marks. Attempt all items. Your total marks will depend only on the number of correct responses marked by you in the Answer Sheet. There will be no negative marking.
10. Before you proceed to mark responses in the Answer Sheet fill in the particulars in the front portion of the Answer Sheet as per the instructions sent to you.
11. After you have completed the test, hand over the Answer Sheet only, to the Invigilator.

DO NOT OPEN THIS TEST BOOKLET UNTIL YOU ARE ASKED TO DO SO

P.T.O.

Time Allowed : 2 Hours]

[Maximum Marks : 100

1. Which is Svrsadharana ?

(A) Prati Ma

(B) Trishruti Pa

(C) Antar Gandhar

(D) Komal Dh

2. Which North Indian thaat is near to ancient Shadaj Gram ?

(A) Bhairavi

(B) Bilaval

(C) Khamaj

(D) Kafi

3. Major tone of western music is equivalent to our :

(A) Two Shruti Svar

(B) Three Shruti Svar

(C) Four Shruti Svar

(D) Five Shruti Svar

4. What is Birud and PAT ?

(A) Bol of Sitar

(B) Ang of Prabandh

(C) Ang of Tarana

(D) Ang of Dhrupad

5. Which is major chord of Western music ?

(A) Sa Ga Pa

(B) Sa Ga Pa

(C) Ma Pa Ni

(D) Dh Ni Sa

समय : 2 घण्टे]

[पूर्णांक : 100

1. निम्नलिखित में से स्वरसाधारण कौनसा है ?

(A) प्रति म	(B) त्रिश्रुति प
(C) अंतर गांधार	(D) कोमल ध
2. प्राचीन षड्जग्राम के निकट का उत्तर भारतीय थाट कौनसा है ?

(A) धैरवी	(B) बिलावल
(C) खमाज	(D) काफी
3. पाश्चात्य संगीत का मेजर टोन हमारे किस स्वर के बराबर है ?

(A) द्विश्रुति स्वर	(B) त्रिश्रुति स्वर
(C) चतुश्रुति स्वर	(D) पंचश्रुति स्वर
4. बिरुद और पाट क्या है ?

(A) सितार के बोल	(B) प्रबंध के अंग
(C) तराना के अंग	(D) ध्रुपद के अंग
5. पाश्चात्य संगीत का मेजर कोर्ड कौनसा है ?

(A) सा ग प	(B) सा ग प
(C) म प नि	(D) ध नि सां

6. Which is the book written by Maharana Kumbha ?
- (A) Sangit Sar (B) Sangit Darpan
(C) Sangit Raj (D) Sangit Bodh
7. Pt. Kumar Gandharva was disciple of :
- (A) Pt. Omkarnath Thakur (B) Ustad Ameerkhan
(C) Bal Gandharva (D) Prof. B.R. Deodhar
8. Kathak dancer Gopi Krishna belongs to which Gharana ?
- (A) Jaipur (B) Banaras
(C) Lucknow (D) Mumbai
9. Which is Dhruvtaal of South Indian Music from the following ?
- (A) 1011 (B) 101
(C) 1100 (D) 10
10. Who sang 'Vandemataram' from Radio Delhi on **15th August, 1947** in the morning of Independence Day ?
- (A) Ustad Alladiya Khan (B) Pt. Vinayakrao Patvardhan
(C) Pt. Omkarnath Thakur (D) Pt. D.V. Paluskar

6. महाराणा कुंभा द्वारा लिखा हुआ ग्रंथ कौनसा है ?

(A) संगीतसार

(B) संगीतदर्पण

(C) संगीतराज

(D) संगीतबोध

7. पं. कुमार गांधर्व किसके शिष्य थे ?

(A) पं. ओमकारनाथ ठाकुर

(B) उस्ताद अमीर खां

(C) बाल गांधर्व

(D) प्रो. बी.आर. देवधर

8. कथक नर्तक श्री गोपी कृष्ण किस घराने से थे ?

(A) जयपुर

(B) बनारस

(C) लखनऊ

(D) मुंबई

9. निम्नलिखित में से दक्षिण भारतीय संगीत का ध्रुवताल कौनसा है ?

(A) 1011

(B) 101

(C) 1100

(D) 10

10. 15 अगस्त, 1947 भारत की स्वतंत्रता की प्रातः दिल्ली रेडियो से किसने वंदेमातरम् का गीत गाया था ?

(A) उ. अल्लादीया खां

(B) पं. विनायकराव पटवर्धन

(C) पं. ओमकारनाथ ठाकुर

(D) पं. डी.वी पलुस्कर

11. Who is *not* recipient of 'Bharatratna' award from the following ?
- (A) Kishori Amonkar (B) Lata Mangeshkar
(C) Pt. Bhimsen Joshi (D) Pt. Ravishankar
12. In which city is 'Swami Haridas Sangit Samaroh' arranged yearly ?
- (A) Delhi (B) Jodhpur
(C) Mumbai (D) Kolkata
13. In which city was first Dhrupad mela organised ?
- (A) Agra (B) Varanasi
(C) Gwalior (D) Vrindavan
14. Which artist of the following is a Pakhavaj Player ?
- (A) Natthu Khan (B) Pt. Ram Sahay
(C) Kanthe Maharaj (D) Chhatrapati Singh
15. Which artist of the following is a lady tabla player ?
- (A) Sharan Rani (B) Roshnara Begam
(C) Aban Mistry (D) Nayana Devi

11. निम्नलिखित में से किसको 'भारतरत्न' सम्मान अभी तक नहीं मिला है ?

(A) किशोरी अमोनकर

(B) लता मंगेशकर

(G) पं. भीमसेन जोशी

(D) पं. रविशंकर

12. किस शहर में प्रति वर्ष 'स्वामी हरिदास संगीत समारोह' आयोजित होता है ?

(A) दिल्ली

(B) जोधपुर

(C) मुंबई

(D) कोलकाता

13. किस शहर में सर्वप्रथम ध्रुपद मेला आयोजित किया गया था ?

(A) आगरा में

(B) वाराणसी में

(C) ग्वालियर में

(D) वृंदावन में

14. निम्नलिखित में से कौन कलाकार पखावज वादक है ?

(A) नत्थू खां

(B) पं. राम सहाय

(C) कंठे महाराज

(D) छत्रपति सिंह

15. निम्नलिखित में से कौन महिला तबला वादक है ?

(A) शरणरानी

(B) रोशनारा बेगम

(C) आबान मिस्त्री

(D) नयना देवी

16. Who is the founder of 'Swar Sadhana Samiti' of Mumbai ?
- (A) Pt. Keki Jijina and Aban Mistry
(B) Pt. Nikhil Ghosh
(C) Pt. K.G. Ginde
(D) Moghubai Kurdikar
17. Late Hirabai Barodekar belonged to which Gharana ?
- (A) Rampur (B) Kirana
(C) Gwalior (D) Agra
18. Late Sindheshvari Devi was famous for singing ?
- (A) Dhrupad (B) Khyal
(C) Gazal (D) Thumari
19. Who is famous artist of Punjab ang Thumari from the following ?
- (A) Nazakat Ali (B) Bade Gulam Ali
(C) Salamat Ali (D) Faiyaz Khan
20. Which is Dhrupad Gharana of the following ?
- (A) Delhi Gharana (B) Darbhanga Gharana
(C) Rampur Gharana (D) Jaipur Gharana

16. मुंबई की 'स्वर साधना समिति' के संस्थापक कौन हैं ?

- (A) पं. केकी जीजीना तथा आबान मिस्त्री
- (B) पं. नीखिल घोष
- (C) पं. के.जी. गिंडे
- (D) मोघुबाई कुर्डीकर

17. स्व. हीराबाई बरोडेकर किस घराने की गायिका थीं ?

- (A) रामपुर
- (B) किराणा
- (C) ग्वालियर
- (D) आगरा

18. स्व. सिद्धेश्वरी देवी किस गीत विधा में प्रवीण थीं ?

- (A) ध्रुपद
- (B) ख्याल
- (C) गज़ल
- (D) तुमरी

19. निम्नलिखित में से पंजाब अंग की तुमरी के प्रसिद्ध गायक कौन हैं ?

- (A) नजाकत अली
- (B) बड़े गुलाम अली
- (C) सलामत अली
- (D) फैयाज़ खां

20. निम्नलिखित में से ध्रुपद का घराना कौनसा है ?

- (A) दिल्ली घराना
- (B) दरभंगा घराना
- (C) रामपुर घराना
- (D) जयपुर घराना

21. Who is living famous tabla player of present day ?
- (A) Pt. Kishan Maharaj (B) Pt. Ram Sahay
(C) Ustad Zakir Husain (D) Gudai Maharaj
22. Which of the following singers has longest breath ?
- (A) Shankar Mahadevan (B) Hariharan
(C) Kishor Kumar (D) Mukesh
23. Who is famous artist of Indore Gharana ?
- (A) Hafiz Ali Khan (B) Ustad Ameer Khan
(C) Bashir Ahmad Khan (D) Mohmad Ali Khan
24. Who is writer of our National Anthem 'Jan Gan Man' ?
- (A) Rabindranath Tagore (B) Sharad Chandra
(C) Bankimchandra (D) Vinod Chandra

21. वर्तमान में सबसे प्रसिद्ध तबला वादक कौन है जो जीवित भी हैं ?

(A) पं. किशन महाराज

(B) पं. राम सहाय

(C) उस्ताद ज़ाकिर हुसैन

(D) गुदड़ महाराज

22. निम्नलिखित में से किस गायक की सांस सबसे लंबी है ?

(A) शंकर महादेवन

(B) हरिहरन

(C) किशोर कुमार

(D) मुकेश

23. निम्नलिखित में से इंदौर घराने का प्रसिद्ध गायक कौन है ?

(A) हाफीज अली खां

(B) उ. अमीर खां

(C) बशीर अहमद खां

(D) महमद अली खां

24. हमारे देश के राष्ट्रगान 'जन गण मन' के लेखक कौन हैं ?

(A) रवीन्द्रनाथ टैगोर

(B) शरदचंद्र

(C) बंकिमचंद्र

(D) विनोदचंद्र

25. 'Vandemataram' daily at 5.55 a.m. in Akashvani is in Rag :
- (A) Bhairav (B) Desi
(C) Desh (D) Todi
26. Which Raga will be derived by Pancham Murchchhana of miya ki todi ?
- (A) Gurjari Todi (B) Bilas Khani
(C) Bhupal Todi (D) Lalit
27. Which is the folk song of Bengal of the following :
- (A) Baul (B) Lavani
(C) Powada (D) Barahmasa
28. The folk song 'Kajari' belongs to which province ?
- (A) Uttar Pradesh (B) Punjab
(C) Orissa (D) Haryana
29. Which province uses Raga Maand frequently in their folk songs ?
- (A) Andhra Pradesh (B) Rajasthan
(C) Madhya Pradesh (D) Karnataka

25. आकाशवाणी के सभी केन्द्रों से प्रातः 5.55 बजे जो 'वंदे मातरम्' बजता है वह किस राग में है ?
- (A) धैरव (B) देशी
(C) देश (D) तोड़ी
26. राग मियां की तोड़ी के पंचम की मूर्च्छना से कौनसा राग प्राप्त होगा ?
- (A) गुर्जरी तोड़ी (B) बिलासखानी
(C) भूपाल तोड़ी (D) ललित
27. निम्नलिखित में से बंगाल का लोकगीत कौनसा है ?
- (A) बाउल (B) लावणी
(C) पोवाडा (D) बारहमासा
28. 'कजरी' किस प्रांत का लोकगीत है ?
- (A) उत्तर प्रदेश (B) पंजाब
(C) उड़ीसा (D) हरियाणा
29. किस प्रांत के लोक गीतों में राग मांड का प्रयोग बहुलता से होता है ?
- (A) आंध्र प्रदेश (B) राजस्थान
(C) मध्य प्रदेश (D) कर्नाटक

30. Which style of North Indian Classical Music has maximum impact of Ravindra Sangit ?
- (A) Bada Khyal (B) Chhota Khyal
(C) Dhrupad (D) Tappa
31. Who is writer of the book Sangit Sanchayan ?
- (A) Dr. Premlata Sharma (B) Dr. Subhadra Chaudhari
(C) Dr. Dharmavati (D) Dr. Svatantra Sharma
32. Which is Shuddha mela of South Indian Music ?
- (A) Kanakangi (B) Mayamalav gaud
(C) Hanumat todi (D) Mech Kalyani
33. Which system of Raga classification is given in book 'Raga Tarangini' by Lochan ?
- (A) Mel system (B) Rag-Ragini system
(C) Gram rag system (D) Samsthan system

30. हिन्दुस्तानी शास्त्रीय संगीत के किस गीत प्रकार ने रवीन्द्र संगीत को सर्वाधिक प्रभावित किया है ?

(A) बड़ा ख्याल

(B) छोटा ख्याल

(C) ध्रुपद

(D) टप्पा

31. 'संगीत संचयन' पुस्तक की लेखिका कौन हैं ?

(A) डॉ. प्रेमलता शर्मा

(B) डॉ. सुभद्रा चौधरी

(C) डॉ. धर्मावती

(D) डॉ. स्वतंत्र शर्मा

32. दक्षिण भारतीय संगीत का शुद्ध मेल कौनसा है ?

(A) कनकांगी

(B) मायामालव गौड

(C) हनुमत तोड़ी

(D) मेच कल्याणी

33. लोचन कृत 'राग तरंगिणी' ग्रंथ में राग वर्गीकरण की कौनसी पद्धति दी गई है ?

(A) मेल पद्धति

(B) राग-रागिणी पद्धति

(C) ग्रामराग पद्धति

(D) संस्थान पद्धति

34. Which Sanskrit treaty is also called 'Saptadhyayi' ?
- (A) Brihdesi (B) Sangit Makarand
(C) Sangit Ratnakar (D) Dattilam
35. How many chapters of Bharat Natyashashtra are devoted to music ?
- (A) ten (B) nine
(C) five (D) six
36. Which commentary on Natyashashtra is available in present time ?
- (A) Sangit sar (B) Abhinav bharati
(C) Sangit Rasamrit (D) Natyamanjusha
37. What is the name of ancient Veena with frets ?
- (A) Saraswati Veena (B) Kinnary Veena
(C) Katyayani Veena (D) Ghosha
38. What is the distance of Shuddha Ma from bridge on 36" long string ?
- (A) 24" (B) 20"
(C) 22" (D) 27"

34. संस्कृत में लिखित किस ग्रंथ को सप्ताध्यायी भी कहा जाता है ?

(A) बृहदेशी

(B) संगीत मकरंद

(C) संगीत रत्नाकर

(D) दत्तिलम्

35. भरत नाट्यशास्त्र ग्रंथ के कितने अध्याय संगीत को समर्पित हैं ?

(A) दस

(B) नौ

(C) पाँच

(D) छः

36. वर्तमान समय में नाट्यशास्त्र की उपलब्ध टीका का नाम क्या है ?

(A) संगीतसार

(B) अभिनवभारती

(C) संगीत रसामृत

(D) नाट्यमंजुषा

37. प्राचीनकाल की परदे वाली वीणा का क्या नाम है ?

(A) सरस्वती वीणा

(B) किन्नरी वीणा

(C) कात्यायनी वीणा

(D) घोषा

38. 36" लंबे वीणा के तार पर शुद्ध मध्यम, ब्रीज से कितनी दूरी पर होगा ?

(A) 24"

(B) 20"

(C) 22"

(D) 27"

39. What is the frequency ratio of Sa Ma ?
- (A) $\frac{3}{2}$ (B) $\frac{4}{3}$
(C) $\frac{5}{4}$ (D) $\frac{6}{5}$
40. What type of instrument is BUGLE played during military pated ?
- (A) Tat (B) Sushir
(C) Ghan (D) Avnaddha
41. Who is the writer of 'Rag Vibodh' ?
- (A) Somnath (B) Srinivas
(C) Ahobal (D) Pundrik Vitthal
42. Who was the founder of the monthly magazine "Sangit Kalavihar" published by Meeraj ?
- (A) Pt. Shankarrao Vyas (B) Pt. Vinayakrao Patvardhan
(C) Pt. Narayanrao Vyas (D) Pt. D.V. Paluskar
43. Which instrument of the following has frets ?
- (A) Vichitra Veena (B) Sarod
(C) Israj (D) Santoor

39. सा तथा शुद्ध म की आवृत्तियों का गुणोत्तर प्रमाण क्या है ?

(A) $\frac{3}{2}$

(B) $\frac{4}{3}$

(C) $\frac{5}{4}$

(D) $\frac{6}{5}$

40. मिलिटरी परेड में बजने वाली बिगुल किस प्रकार का वाद्य है ?

(A) तत्

(B) सुपिर

(C) घन

(D) अवनद्ध

41. 'राग विबोध' ग्रंथ के लेखक कौन हैं ?

(A) सोमनाथ

(B) श्रीनिवास

(C) अहोबल

(D) पुंडरिक विट्टल

42. मिराज द्वारा प्रकाशित पत्रिका मासिक 'संगीत कलाविहार' के आधिसंस्थापक कौन थे ?

(A) पं. शंकरराव व्यास

(B) पं. विनायकराव पटवर्धन

(C) पं. नारायणराव व्यास

(D) पं. डी.वी. पलुस्कर

43. निम्नलिखित में से किस तंत्रीवाद्य में परदे होते हैं ?

(A) विचित्र वीणा

(B) सरोद

(C) इसराज

(D) संतूर

44. Which instrument of the following is also called 'Samvadini' in present days ?
- (A) Harmonium (B) Piyano
(C) Casio (D) Surbahar
45. 'Sadra' of dhrupad Ang is sung in a taal of how many matras ?
- (A) twelve (B) ten
(C) seven (D) fourteen
46. Which tabla player was called Badshah (King) of 'Na dhin dhin na' ?
- (A) Pt. Anokhe Lal
(B) Pt. Kishan Maharaj
(C) Pt. Bhairav Prasad Misra
(D) Ustad Allarakkha Khan
47. Who was the singer of the famous Bhajan 'Thumak Chalat Ramchandra' ?
- (A) Anup Jalota (B) Pt. D.V. Paluskar
(C) Pt. Bhimsen Joshi (D) Pt. Omkarnath Thakur

44. वर्तमान समय में निम्नलिखित में से किस वाद्य को 'संवादिनी' भी कहा जाता है ?

(A) हारमोनियम

(B) पियानो

(C) केंसीयो

(D) सुरबहार

45. ध्रुपद अंग का 'सादरा' कितने मात्रा की ताल में गाया जाता है ?

(A) बारह

(B) दस

(C) सात

(D) चौदह

46. किस तबला वादक को 'ना धिं धिं ना' का बादशाह कहा जाता था ?

(A) पं. अनोखेलाल

(B) पं. किशन महाराज

(C) पं. भैरवप्रसाद मिश्र

(D) उस्ताद अल्लारम्खा खां

47. प्रसिद्ध भजन 'तुमक चलत रामचंद्र' के गायक कौन थे ?

(A) अनूप जलोटा

(B) पं. डी.वी. पलुस्कर

(C) पं. भीमसेन जोशी

(D) पं. ओमकारनाथ ठाकुर

48. Who was the Indian Musician who cured insomnia of Musolini, the Italian dictator ?
- (A) Pt. Ravishankar (B) Pt. Vinayakrao Patvardhan
(C) Pt. Omkarnath Thakur (D) Ustad Bade Gulam Ali
49. The music book series written and published by Padmashri Pt. Balvant Rai Bhatt is
- (A) Abhinav Geetanjali (B) Sangeetanjali
(C) Bhavrang Lahari (D) Geet Prabandh
50. Shringar and Hasya Rasa are pair, what is the pair of Bibhatsa Rasa ?
- (A) Raudra (B) Karun
(C) Adbhut (D) Bhayanak
51. What is the name of father cum Guru of famous Sarod player Ustad Ali Akbar Khan ?
- (A) Ata Mohmad Khan (B) Ustad Allauddin Khan
(C) Abdul Wahid Khan (D) Vilayat Husain Khan

48. इटली के सरमुखत्यार मुसोलिनी की अनिद्रा का रोग किस भारतीय संगीतज्ञ ने दूर किया था ?

(A) पं. रविशंकर

(B) पं. विनायकराव पटवर्धन

(C) पं. ओमकारनाथ ठाकुर

(D) उस्ताद बड़े गुलाम अली

49. पद्मश्री पं. बलवंतराय भट्ट द्वारा लिखित एवं प्रकाशित संगीत पुस्तक श्रेणी कौनसी है ?

(A) अभिनव गीतांजलि

(B) संगीतांजलि

(C) भावरंगलहरी

(D) गीतप्रबन्ध

50. शृंगार तथा हास्य रस को जोड़ी माना गया है । वीभत्स रस की जोड़ी कौनसी है ?

(A) रौद्र

(B) करुण

(C) अद्भुत

(D) भयानक

51. प्रसिद्ध सरोद वादक उस्ताद अली अकबर खां के पिता एवं गुरु का नाम क्या है ?

(A) अता मोहम्मद खान

(B) उं. अल्लाउद्दीन खां

(C) अब्दुल वहीद खान

(D) विलायत हुसैन खां

52. Who keeps nick name 'Chatur' in his musical compositions ?
- (A) Acharya Brahspati (B) Pt. Vishnudigambar
(C) Pt. V.N. Bhatkhande (D) Pt. B.R. Deodhar
53. How many types of 'Gamaks' are described in 'Sangeet Ratnakar' ?
- (A) eight (B) fifteen
(C) ten (D) five
54. Who is famous Gazal singer of the following ?
- (A) Begum Akhtar (B) Lata Mangeshkar
(C) Kishori Amonkar (D) Girija Devi
55. Haveli Sangit is rendered at :
- (A) Durga temple (B) Shiv temple
(C) Hanuman temple (D) Krishna temple
56. Who is popular Kathak dancer ?
- (A) Hema Malini (B) Birju Maharaj
(C) Sonal Mansingh (D) Zaveri Sisters

52. अपनी सांगीतिक रचनाओं में 'चतुर' उपनाम कौन रखता था ?

(A) आचार्य बृहस्पति

(B) पं. विष्णु दिगम्बर

(C) पं. वी.एन. भातखण्डे

(D) प्रो. बी.आर. देवधर

53. 'संगीतरत्नाकर' में कितने प्रकार की 'गमक' का उल्लेख है ?

(A) आठ

(B) पंद्रह

(C) दस

(D) पाँच

54. निम्नलिखित में से प्रसिद्ध गज़ल गायिका कौन हैं ?

(A) बेगम अख्तर

(B) लता मंगेशकर

(C) किशोरी अमोनकर

(D) गिरिजा देवी

55. हवेली संगीत कहाँ प्रयुक्त होता है ?

(A) दुर्गा मंदिर

(B) शिव मंदिर

(C) हनुमान मंदिर

(D) कृष्ण मंदिर

56. निम्नलिखित में से प्रसिद्ध कथक नर्तक कौन हैं ?

(A) हेमा मालिनी

(B) बिरजू महाराज

(C) सोनल मानसिंह

(D) झवेरी बहनें

57. The word 'ATODYA' used in Natyashashtra is synonym to :

- (A) Musical Instruments (B) Geet
(C) Dance (D) Actor

58. Which type of song is called 'Pakki Hori' ?

- (A) Dhamar (B) Dhrupad
(C) Chhota Khyal (D) Chaiti

59. Which of the following taals is having fifteen beats ?

- (A) Zumara (B) Pancham Savari
(C) Rudra taal (D) Laxmi taal

60. Which is this Raga ? S R G D N Ś N D G R S (All Shuddh Svares)

- (A) There is no such Raga (B) Adbhut Kalyan
(C) Vichitra Kalyan (D) Vishnu Kalayan

57. नाट्यशास्त्र में प्रयुक्त 'आतोद्य' शब्द किसका पर्यायवाची है ?

(A) सांगीतिक वाद्य (B) गीत

(C) नृत्य (D) नट

58. किस गीत प्रकार को 'फक्की होरी' कहा जाता है ?

(A) धमार (B) ध्रुपद

(C) छोटा खवाल (D) चैती

59. निम्नलिखित में से कौनसा ताल पंद्रह मात्रा का है ?

(A) झुमरा (B) पंचम सवारी

(C) रुद्रताल (D) लक्ष्मीताल

60. सा रे ग ध नि सां नि ध ग रे सा (सभी शुद्ध स्वर) ये कौनसा राग है ?

(A) ऐसा कोई राग नहीं है (B) अद्भुत कल्याण

(C) विचित्र कल्याण (D) विष्णु कल्याण

61. Which of the following is *not* a tributary of Yamuna River ?
- (A) Tons (B) Pabbar
(C) Jalar (D) Ropa
62. Where is Manimahesh lake in Chamba district of H.P. ?
- (A) Near Bharmaur (B) Near Bhattiyat
(C) Near Bathree (D) Near Banikhet
63. Which mountain pass joins inner and outer Seraj ?
- (A) Kugti (B) Jalori
(C) Kalicho (D) Chobu
64. When was Rock Climbing and Mountaineering Institute set up at Manali in Kullu District of H.P. ?
- (A) 1961 (B) 1969
(C) 1972 (D) 1977
65. Which was the first princely state in the Kangra group of states to rise in revolt against the British around 1848 A.D. ?
- (A) Siba (B) Nurpur
(C) Jaswan (D) Guler

61. निम्न में से कौनसी यमुना नदी की सहायक नहीं है ?
- (A) टौंस (B) पब्बार
(C) जालार (D) रोपा
62. हिमाचल प्रदेश के चम्बा जिले में मणिमहेश झील कहाँ पर है ?
- (A) भरमौर के समीप (B) भट्टियात के समीप
(C) बथरी के समीप (D) बनीखेत के समीप
63. कौनसा पहाड़ी दर्रा आन्तरिक और बाह्य सिराज को जोड़ता है ?
- (A) कुगती (B) जालोरी
(C) कालीचो (D) चोबू
64. हि.प्र. के कुल्लू जिले में मनाली में रॉक क्लाइंबिंग एण्ड माउण्टेनीयरिंग इन्स्टीट्यूट कब स्थापित किया गया ?
- (A) 1961 (B) 1969
(C) 1972 (D) 1977
65. 1848 ई. के लगभग ब्रिटिशों के खिलाफ कांगड़ा ग्रुप ऑफ स्टेट्स की कौनसी देशी रियासत उपद्रव में उठ खड़ी हुई ?
- (A) सीबा (B) नूरपुर
(C) जास्वान (D) गुलेर

66. At which building was H.P. Judicial Academy house after its creation in 2005 A.D. ?
- (A) Del Villa (B) Bilaspur House
(C) Grass House (D) Curzon House
67. From which Assembly Constituency was Dr. Y.S. Parmar elected to the H.P. Vidhan Sabha in 1963 ?
- (A) Sangrah (B) Pachhad
(C) Rainka (D) Shillai
68. For which animal diseases free vaccination is being provided in H.P. ?
- (A) Ranikhet Disease (B) Marek's Disease
(C) Rabies (D) All of these
69. According to 2011 Census what is the literacy percentage in H.P. ?
- (A) 63.86 (B) 76.48
(C) 82.80 (D) 85.03

66. 2005 ई. में हिमाचल प्रदेश जुडोशियल एकेडमी हाउस अपने निर्माण के पश्चात् किस इमारत में था ?
- (A) डेल विला (B) बिलासपुर हाउस
(C) ग्रास हाउस (D) कर्जन हाउस
67. 1963 में हिमाचल प्रदेश विधान सभा के लिए डॉ. वाई.एस. परमार किस विधान सभा क्षेत्र से चुने गए ?
- (A) संग्रह (B) पछियाड
(C) रेनका (D) शिल्लई
68. हि.प्र. में किस पशु बीमारी की मुफ्त (निःशुल्क) वैक्सीन प्रदान की जा रही है ?
- (A) रानीखेत बीमारी (B) मारेक की बीमारी
(C) रैबीज (D) ये सभी
69. 2011 की जनगणना के अनुसार हि.प्र. में साक्षरता प्रतिशत क्या है ?
- (A) 63.86 (B) 76.48
(C) 82.80 (D) 85.03

70. In which of the following districts of H.P. is Kishori Shakti Yojna being implemented ?
- (A) Kullu (B) Chamba
(C) Solan (D) None of these
71. What was Abhinav Bindra's position in 10 mtr air rifle shooting at the 2016 Rio Olympics ?
- (A) 4th (B) 5th
(C) 6th (D) 7th
72. In which city of India is Haji Ali Dargah ?
- (A) Nagpur (B) Bhopal
(C) Mumbai (D) Ajmer
73. To which region of India did Bhakti Saint Namdev belong ?
- (A) Punjab (B) Maharashtra
(C) Rajasthan (D) Karnataka

70. हि.प्र. के किस जिले में किशोरी शक्ति योजना कार्यान्वित की जा रही है ?

(A) कुल्लू

(B) चम्बा

(C) सोलन

(D) इनमें से कोई नहीं

71. 2016 के रियो ओलिम्पिक में 10 मीटर एयर राइफल शूटिंग में अभिनव बिन्द्रा का क्या स्थान था ?

(A) चौथा

(B) पाँचवाँ

(C) छठा

(D) सातवाँ

72. भारत के किस शहर में हाजी अली की दरगाह स्थित है ?

(A) नागपुर

(B) भोपाल

(C) मुम्बई

(D) अजमेर

73. भक्ति संत नामदेव भारत के किस क्षेत्र (राज्य) के हैं ?

(A) पंजाब

(B) महाराष्ट्र

(C) राजस्थान

(D) कर्नाटक

74. In which state of India is Chilka lake ?

(A) J. and K.

(B) Rajasthan

(C) Odisha

(D) Arunachal Pradesh

75. Which is the smallest state in India in terms of population ?

(A) Goa

(B) Sikkim

(C) Mizoram

(D) Manipur

76. Gotthard base rail tunnel provides rail link under the

(A) Alps mountains

(B) Tsugaru straits

(C) English channel

(D) None of these

77. Which is the largest island in the mediterranean sea ?

(A) Majorca

(B) Sardinia

(C) Santonini

(D) Sicily

74. चिल्का झील भारत के किस राज्य में है ?

(A) जम्मू-कश्मीर

(B) राजस्थान

(C) ओडिशा

(D) अरुणाचल प्रदेश

75. जनसंख्या की दृष्टि से भारत का सबसे छोटा राज्य कौनसा है ?

(A) गोवा

(B) सिक्किम

(C) मिजोरम

(D) मणिपुर

76. गोथार्ड बेस रेल सुरंग निम्नलिखित में नीचे रेल लिंक प्रदान करती है ?

(A) आल्प्स पर्वत

(B) सुगारू जलडमरूमध्य

(C) इंग्लिश चैनल

(D) इनमें से कोई नहीं

77. भू-मध्यसागर में सबसे बड़ा टापू कौनसा है ?

(A) मैजोर्का

(B) सार्डीनिया

(C) सान्टोनिनी

(D) सिसिली

78. Who is Nayala Quadri ?

(A) A Pakistani T.V. Model

(B) Foreign Minister of Pakistan

(C) Baloch leader demanding freedom for Balochistan

(D) A free lance press reporter

79. Approximately how much distance did solar impulse -2 cover in its round the World Journey ?

(A) 32000 kms

(B) 42000 kms

(C) 52000 kms

(D) 62000 kms

80. Who has become the President of Brazil after the ouster of Dilma Rousseff ?

(A) Michel Temer

(B) Aecio Neves

(C) Ranan Calhaires

(D) Eduardo Cunha

78. नयाला कादरी कौन है ?

- (A) पाकिस्तान की टीवी मॉडल
- (B) पाकिस्तान की विदेश मंत्री
- (C) बलोचिस्तान की नेता जो बलोचिस्तान की आजादी मांग रही है
- (D) एक स्वतंत्र प्रेस रिपोर्टर

79. विश्व का चक्कर लगाने में सोलर इम्पल्स-2 ने लगभग कितनी दूरी तय की ?

- (A) 32000 किमी
- (B) 42000 किमी
- (C) 52000 किमी
- (D) 62000 किमी

80. डिलिमा रुसेफ की बेदखली के बाद ब्राजील का राष्ट्रपति कौन बना ?

- (A) मिशैल टेमर
- (B) एसिओ नेव्स
- (C) रेनन कैल्हेरास
- (D) एडुआर्डो कुन्हा

81. 'P D N, P D, M P, M ऋ' these notes come in Raga :

(A) Khamaj

(B) Bihag

(C) Marubihag

(D) Chhayanat

82. Who used to sing Bandish 'Pag Ghunghru bandh Meera Nachi Re' in Raga Malkauns ?

(A) Ustad Faiyaz Khan

(B) Pt. Bhimsen Joshi

(C) Pt. Jashraj

(D) Pt. Omkarnath Thakur

83. Which raga has \overline{PR} Svrasangati from the following Ragas ?

(A) Bhupali

(B) Deshkar

(C) Gaudsarang

(D) Desh

84. Which South Indian Raga is same as Raga Durga of North India ?

(A) Kirwani

(B) Shuddh Saveri

(C) Abheri

(D) Madhyamavati

81. 'प ध नि, प ध, मं प, मं ग' ये स्वरावलि किस राग में आती है ?

(A) खमाज

(B) बिहाग

(C) मारुबिहाग

(D) छायानट

82. राग मालकौंस में 'पग घुंघरु बांध मीरा नाची रे' बंदिश कौन गायक गाते थे ?

(A) उ. फैयाज खां

(B) पं. भीमसेन जोशी

(C) पं. जशराज

(D) पं. ओंकारनाथ ठाकुर

83. निम्नलिखित में से किस राग में च रे स्वरसंगति ली जाती है ?

(A) भूपाली

(B) देशकार

(C) गौडसारंग

(D) देश

84. उत्तर भारतीय राग दुर्गा के समान स्वरवाला दक्षिण भारतीय राग कौनसा है ?

(A) किरवाणी

(B) शुद्ध सावेरी

(C) आभेरी

(D) मध्यमावती

85. Which Raga of the following is *not* having “two Gandhar and two Nishad” ?

(A) Jogkauns

(B) Jaijaianti

(C) Malgunji

(D) Miyamalhar

86. Which of the following Ragas is having only four notes in Aroh ?

(A) Bhupali

(B) Kedar

(C) Hindol

(D) Bahar

87. The equivalent note in Karnataki Music to North Indian Shuddhdh

Gandhar is :

(A) Shuddha Ga

(B) Antar Ga

(C) Shatshruti Ga

(D) Komal Ga

88. The notes of natural scale and Bilaval that derived by Pt. Bhatkhande :

(A) Both are identical

(B) Rishabh is different

(C) Dhaivet is different

(D) Gandhar is different

85. निम्नलिखित में से किस राग में दो गांधार और दो निषाद प्रयुक्त नहीं होते ?

(A) जोगकंस

(B) जेजेवंती

(C) मालगुंजी

(D) मिया मल्हार

86. निम्नलिखित में से किस राग के आरोह में केवल चार स्वर हैं ?

(A) भूपाली

(B) केदार

(C) हिंडोल

(D) बहार

87. उत्तर भारतीय शुद्ध गांधार के समकक्ष दक्षिण भारतीय (कर्नाटक संगीत) स्वर कौनसा है ?

(A) शुद्ध ग

(B) अंतर ग

(C) षट्श्रुति ग

(D) कोमल ग

88. प्राकृतिक ग्राम के स्वर तथा पं. भातखण्डेजी द्वारा बताये गये बिलावल धाट के स्वर :

(A) बिल्कुल समान हैं

(B) रिषभ में फर्क है

(C) धैवत में फर्क है

(D) गांधार में फर्क है

89. Which Murchchhana of Madhyam gram is identical to natural scale ?

- (A) Madhyam Murchchhana (B) Pancham Murchchhana
(C) Dhaivat Murchchhana (D) Nishad Murchchhana

90. The difference between Pancham of Shadajgram and Pancham of Madhyamgram is :

- (A) Comma Pramanshruti
(B) Limma (Mahatishruti)
(C) Minor semitone (Oop Mahatishruti)
(D) No difference at all

91. Trital in Ektaal which Laykari ?

- (A) $\frac{3}{4}$ (B) $\frac{4}{3}$
(C) $\frac{3}{2}$ (D) $\frac{2}{3}$

92. Who is the author of the book 'Saras Sangeet' ?

- (A) Prof. Premlata Sharma
(B) Prof. Pradeep Kumar Dixit
(C) Pt. Ramashray Jha
(D) Mr. Sharad Chandra Paranjape

89. प्राचीन मध्यमग्राम की किस मूर्च्छना से प्राकृतिक ग्राम प्राप्त होता है ?

(A) मध्यम मूर्च्छना

(B) पंचम मूर्च्छना

(C) धैवत मूर्च्छना

(D) निषाद मूर्च्छना

90. षड्जग्राम के पंचम तथा मध्यमग्राम के पंचम के मध्य अंतर :

(A) प्रमाणश्रुति (कोमा)

(B) महतीश्रुति (लीमा)

(C) उपमहतीश्रुति (माइनर सेमीटोन)

(D) कोई भी फर्क नहीं है

91. एकताल में त्रिताल बोलेंगे तो कौनसी लयकारी होगी ?

(A) $\frac{3}{4}$

(B) $\frac{4}{3}$

(C) $\frac{3}{2}$

(D) $\frac{2}{3}$

92. 'सरस संगीत' पुस्तक के लेखक कौन हैं ?

(A) प्रो. प्रेमलता शर्मा

(B) प्रो. प्रदीपकुमार दीक्षित

(C) पं. रामाश्रय झा

(D) श्री शरदचंद्र परांजपे

93. Who was Vichitra Veena player ?

(A) Pt. Umashankar

(B) Ustad Rais Khan

(C) Pt. Lalmani Misra

(D) U. Amjad Khan

94. The 'Raga having its Aroh with all Avrohi Varnas'.

(A) Tilak Kamod

(B) Gaud Sarang

(C) Kedar

(D) Hameer

95. The Raga having its Avroh with all Arohi Varnas :

(A) Kafi

(B) Sindura

(C) Desi

(D) Desh

96. In which of the following Ragas is *not* Dhaivat very Prominent ?

(A) Hameer

(B) Marwa

(C) Paraj

(D) Deshkar

93. निम्नलिखित में से विचित्र वीणा वादक कौन हैं ?

(A) पं. उमाशंकर

(B) उ. रइस खां

(C) पं. लालमणि मिश्रा

(D) उ. अमजद खां

94. कौनसा राग है जिसका आरोह सब अवरोही वर्णों से बना है ?

(A) तिलक कामोद

(B) गौड सारंग

(C) केदार

(D) हमीर

95. कौनसा राग है जिसका अवरोह सब आरोही वर्णों से बना है ?

(A) काफ़ी

(B) सिंदुरा

(C) देशी

(D) देश

96. निम्नलिखित में से किस राग में धैवत का बहुत्व नहीं है ?

(A) हमीर

(B) मारवा

(C) परज

(D) देशकार

97. Which of the following is *not* a male Raga ?

(A) Bhairav

(B) Megh

(C) Deepak

(D) Ramkali

98. Which of the following can be sung in taal Zumara ?

(A) Dhrupad

(B) Thumari

(C) Bada Khyal

(D) Tarana

99. Which is Shuddha Jati ?

(A) Aarshabhi

(B) Karuna

(C) Kaishiki

(D) Karmaravi

100. Which of the following is Shadajgram Murchchhana ?

(A) Kalopanata

(B) Uttarmandra

(C) Margi

(D) Pauravi

97. निम्नलिखित में से पुरुष राग कौनसा नहीं है ?

(A) भैरव

(B) मेघ

(C) दीपक

(D) रामकली

98. निम्नलिखित में से कौनसा गीत प्रकार झुमरा ताल में गाया जा सकता है ?

(A) ध्रुपद

(B) तुमरी

(C) बड़ा ख्याल

(D) तराना

99. निम्नलिखित में से शुद्ध जाति कौनसी है ?

(A) आर्षभी

(B) करुणा

(C) कैशिकी

(D) कामारवी

100. निम्नलिखित में से षड्जग्राम की मूर्च्छना कौनसी है ?

(A) कलोपनता

(B) उत्तरमंद्रा

(C) मार्गी

(D) पौरवी