

1- ”دو آہ گنگ و جمن“ کو اردو کا مسکن کس ماہر لسانیات نے قرار دیا تھا؟

- (A) سید سلیمان ندوی
(B) محمود شیرانی
(C) شوکت سبزواری
(D) نصیر الدین ہاشمی

2- آریوں کی زبان کیا تھی؟

- (A) بھوج پوری
(B) سنسکرت
(C) برج بھاشا
(D) کھڑی بولی

3- عوام کی زبان جو تھوڑے تھوڑے فرق اور الگ الگ رسم الخط کے ساتھ مختلف علاقوں میں رائج تھی۔۔۔۔۔ کہلائی۔

- (A) پراکرت
(B) ریختہ
(C) پشتو
(D) مغربی ہندی

4- کس بادشاہ نے اپنے حکم سے دہلی کی کل آبادی کو دولت آباد منتقل کیا تھا؟

- (A) محمود غزنوی
(B) بہادر شاہ ظفر
(C) قطب الدین ایبک
(D) محمد شاہ تغلق

5۔ نظامی بیدری کا تعلق دکن کے کس دور حکومت سے تھا؟

(A) عادل شاہی

(B) بہمنی

(C) قطب شاہی

(D) عماد شاہ

6۔ ’کلمتہ الحقائق‘ کس کی تصنیف ہے؟

(A) برہان الدین جانم

(B) میراں جی شمس العشاق

(C) امین الدین اعلیٰ

(D) امیر خسرو

7۔ دکن کا وہ شاعر جس نے اردو کے علاوہ تلگوزبان میں بھی شعر کہے تھے؟

(A) ابراہیم عادل شاہ

(B) غواصی

(C) محمد قلی قطب شاہ

(D) ابن نشاٹی

8۔ شاعری میں بہادر شاہ ظفر کے کل کتنے دیوان ہیں؟

(A) چار

(B) پانچ

(C) چھ

(D) ساتھ

9۔ مثنوی ’کدم راؤ پدم راؤ‘ میں جوگی کا نام کیا ہے؟

(A) پریم ناتھ

(B) اکھرناتھ

(C) وشوناتھ

(D) سریندر ناتھ

10- ان میں سے کون ماہر لسانیات نہیں ہے؟

- (A) شوکت سبزواری
(B) مسعود حسین خان
(C) محمود شیرانی
(D) رجب علی بیگ سرور

11- صحیح جوڑ کی نشاندہی کیجئے:

- (A) محمد حسین آزاد - دکن میں اردو
(B) نصیر الدین ہاشمی - تاریخ زبان اردو
(C) مسعود حسین خان - آب حیات
(D) شوکت سبزواری - اردو لسانیات

12- مثنوی 'گلشن عشق' کی ہیروئن کا نام کیا ہے؟

- (A) بھاگ متی
(B) مدامتی
(C) بدر منیر
(D) مشتری

13- کس مثنوی کو دکنی زبان کا شاہنامہ قرار دیا جاتا ہے؟

- (A) کدم راؤ پدم راؤ
(B) پھول بن
(C) علی نامہ
(D) سیف الملوک و بدیع الجمال

14- مثنوی 'طوطی' نامہ کس کی تخلیق ہے؟

- (A) غواصی
(B) ابراہیم عادل شاہ ثانی
(C) ابن نشاطی
(D) رستمی

15- سراپا اور رجز کس صنف شاعری کے اجزا ہیں؟

- (A) مثنوی
(B) قصیدہ
(C) مرثیہ
(D) غزل

16- ان میں سے کونسا جز و قصیدہ کا نہیں ہے؟

- (A) دعا
(B) گریز
(C) بین
(D) تشبیب

17- دکن کی کس مثنوی میں سمن براور ہمایون فال اور گل و بلبل کا قصہ بیان کیا گیا ہے؟

- (A) قاو نامہ
(B) پھول بن
(C) علی نامہ
(D) گلشن عشق

18- مثنوی 'خا و نامہ' کا موضوع کیا ہے؟

- (A) مسلم معاشرے کے عروج و زوال کی داستانیں
(B) حسن و عشق کی داستانیں
(C) حضرت علی کے جنگی کارناموں کی خیالی داستانیں
(D) سیلابی جنگوں کے واقعات

19- 'سحر البیان' کا سب سے فعال اور متحرک کردار کونسا ہے؟

- (A) نجم النسا
(B) بے نظیر
(C) بدر منیر
(D) فیروز شاہ

20- رہے گا جہاں میں میرا اس سے نام

کہ ہے یادگار جہاں یہ کلام

کس شاعر نے اپنی مثنوی سے متعلق یہ فخریہ شعر کہا تھا؟

- (A) دیاشکر نسیم
(B) نصرتی
(C) مرزا شوق لکھنوی
(D) میر حسن

21- کس ادیب نے گل بکا ولی کی مشہور داستان عشق کو دیاشکر نسیم سے پہلے اردو نثر میں منتقل کیا تھا؟

- (A) میر بہادر علی حسین
(B) میر شیر علی افسوس
(C) نہال چند لاہوری
(D) سید حیدر بخش حیدری

22- محمد قلی قطب شاہ کے بعد دکن کے کس شاعر نے اپنے کلام میں زیادہ تخلص استعمال کیے تھے؟

- (A) غواصی
(B) نصرتی
(C) رستمی
(D) ابن نشاطی

23- مثنوی سیف الملوک و بدیع الجمال میں بادشاہ عاصم نول نے اپنے بیٹے سیف الملوک کو کیا تحفے دیے؟

- (A) صندوق اور ٹوپی
(B) گھوڑا اور ڈھال
(C) سونے کے سگے اور تلوار
(D) انگشتری اور زرین کپڑا

24- سیف الملوک کو بدیع الجمال کا پتہ کس نے دیا تھا؟

- (A) دیو
(B) شہزادی
(C) وزیر
(D) دربان

25- نواب مرزا شوق لکھنوی کی زہر عشق کے علاوہ ان کی دو اور مثنویوں کے نام کیا ہیں؟

- (A) بہار عشق اور فریب عشق
(B) جمال عشق اور ساغر عشق
(C) دریائے عشق اور انوار عشق
(D) صدائے عشق اور دربار عشق

26- مثنوی 'زہر عشق' کی ہیروئن مہ جبین کس کی بیٹی ہے؟

- (A) وزیر
(B) باشاہ
(C) سوداگر
(D) فوجی افسر

27- مرثیہ غالب کے اس شعر کو صحیح لفظ لگا کر مکمل کیجئے۔

----- مر گیا ہیہات

جس کی تھی بات بات میں اک بات

- (A) دلبر ہند
(B) داور ہند
(C) رہبر ہند
(D) بلبل ہند

- 28۔ ابراہیم عادل شاہ ثانی کی کتاب 'نورس' کا موضوع کیا ہے؟
(A) حسن و عشق کی داستان
(B) صوفیانہ مسائل کا بیان
(C) راگ راگنیوں پر مشتمل گیت
(D) طبقاتی کشمکش

- 29۔ 'مرثیہ داغ' کس کی تخلیق ہے؟
(A) اقبال
(B) حالی
(C) غالب
(D) جوش

- 30۔ ولی اورنگ آبادی کو شاعری میں فارسی الفاظ کے استعمال کا مشورہ کس نے دیا تھا؟
(A) مظہر جان جاناں
(B) سعد اللہ گلشن
(C) شاہ حاتم
(D) خان آرزو

- 31۔ مرزا دبیر کا انتقال کب اور کہاں ہوا؟
(A) 1870۔ الہ آباد
(B) 1872۔ دہلی
(C) 1874۔ میرٹھ
(D) 1875۔ لکھنؤ

- 32۔ اگرچہ گوشہ گزیر ہوں میں شاعروں میں میر
یہ میرے شعر نے روئے زمیں تھام لیا
میر کے اس شعر میں 'روئے زمیں تھام لیا' سے کیا مراد ہے؟
(A) شہرت پانا
(B) زمین پر گرنا
(C) بدنام ہونا
(D) کسی کا ہاتھ تھامنا

33- میر تقی میر کے دو اویں کی تعداد کتنی ہے؟

- (A) پانچ
(B) چھ
(C) آٹھ
(D) دس

34- پچائے یہ شعر کس کا ہے؟

جسے عشق کا تیر کاری لگے

اسے زندگی کیوں بھاری لگے

- (A) میر تقی میر
(B) سودا
(C) ولی دکنی
(D) مومن

35- کس شاعر نے کثرت سے صوفیانہ تصورات اور اصطلاحات کو اپنی شاعری میں استعمال کیا ہے؟

- (A) میر درد
(B) میر تقی میر
(C) مرزا محمد رفیع سودا
(D) مولانا حالی

36- تردامنی پہ شیخ ہماری نہ جانیو

دامن نچوڑ دیں تو فرشتے وضو کریں

یہ شعر کس کا ہے؟

- (A) میر درد
(B) سودا
(C) ذوق
(D) غالب

37- کس شاعر نے غزل اور رباعی کے علاوہ کوئی قصیدہ اور ہجو نہیں لکھی؟

(A) غالب (B) سودا

(C) میر تقی میر (D) خواجہ میر درد

38- ان میں سے غالب کی تصانیف کی نشاندہی کیجئے۔

(A) کربل کتھا اور گلستان عشق (B) نوتر زمر صبح اور گلشن بہار

(C) دستنبو اور قاطع برہان (D) گل مغفرت اور باغ اردو

39- ذوق کا اصل نام کیا ہے؟

(A) شیخ محمد اسماعیل (B) شیخ محمد احسان

(C) شیخ محمد نظیر (D) شیخ محمد ابراہیم

40- آسان کہنے کی کرتے ہیں فرمائش

گویم مشکل و گرنہ گویم مشکل

اس شعر میں کونسی صنعت استعمال ہوئی ہے؟

(A) صنعت تلمیح (B) صنعت سیاقتہ الاعداد

(C) صنعت تجنیس (D) صنعت مراۃ النظیر

41- میر بر علی انیس کے والد کا نام کیا ہے؟
(A) میر ضاحک
(B) میر مستحسن خلیق
(C) میر حسن
(D) میر مونس

42- ذوق کی سال ولادت اور سال وفات کی نشاندہی کیجئے۔

(A) 1788 - 1854
(B) 1785 - 1856
(C) 1789 - 1857
(D) 1790 - 1859

43- ملک اشعرا خا قانی ہند کس شاعر کا خطاب ہے؟
(A) میر حسن
(B) میر درد
(C) ذوق
(D) سودا

44- بہادر شاہ ظفر کا تاریخی نام کیا ہے؟
(A) ابو ظفر
(B) بہادر شاہ
(C) سراج الدین محمد
(D) شاہ عالم

45- میری ملت ہے محبت میرا مذہب عشق ہے
خواہ ہوں میں کافروں میں خواہ دین داروں میں ہوں
یہ شعر کس کا ہے؟

(A) درد
(B) مرزا شوق
(C) بہادر شاہ ظفر
(D) مولانا حالی

46۔ مومن خان مومن کا خاندانی پیشہ کیا تھا؟

- (A) تجارت
(B) سپہ گری
(C) امامت
(D) طب

47۔ صحیح مصرع لگا کر شعر مکمل کیجئے۔

تم مرے پاس ہوتے ہو گویا

- (A) ورنہ دنیا میں کیا نہیں ہوتا
(B) ہاتھ دل سے جدا نہیں ہوتا
(C) جب کوئی دوسرا نہیں ہوتا
(D) صنم آخر خدا نہیں ہوتا

48۔ یہ مشہور زمانہ شعر کس کا ہے؟

تم نے کیا نہ یاد کبھی بھول کر ہمیں

ہم نے تمہاری یاد میں سب کچھ بھلا دیا

- (A) ذوق
(B) فراق
(C) بہادر شاہ ظفر
(D) جگر

49۔ کس شاعر کے کلام میں انگریزی الفاظ کا کثرت سے استعمال ہوا ہے؟

- (A) حالی
(B) اکبر الہ آبادی
(C) نظیر اکبر آبادی
(D) اصغر گونڈوی

50۔ 'شعلہ طور' اور 'آتش گل' کس کے شعری مجموعے ہیں؟

- (A) تلوک چند محروم
(B) چکبست
(C) حسرت موہانی
(D) جگر مراد آبادی

51۔ ان میں سے کونسا مجموعہ فراق گورکھپوری کا نہیں ہے؟

- (A) ماورا
(B) روح کائنات
(C) روپ
(D) نغمہ گل

52۔ ان میں سے شاعر انقلاب اور شاعر فطرت کی نشاندہی کیجئے۔

- (A) فانی
(B) ساحر لدھیناوی
(C) جوش
(D) اسماعیل میرٹھی

53۔ فانی بدایونی کا اصل نام کیا ہے؟

- (A) عظمت علی خان
(B) اکبر علی خان
(C) اصغر علی خان
(D) شوکت علی خان

54۔ ایسی نظم جس کے ہر بند میں چار مصرعے ہوں کیا کہلاتی ہے؟

- (A) مربع
(B) مسدس
(C) مخمس
(D) مثلث

55۔ ہائیکو کس زبان کی صنف سخن ہے؟

- (A) پنجابی
(B) جاپانی
(C) سندھی
(D) فرانسیسی

56۔ سراپارنج و غم، یاس و ناامیدی اور آہ و فغاں کی کیفیات بیشتر کس شاعر کے کلام میں ملتی ہیں؟

- (A) چکبست
(B) فانی بدایونی
(C) جاں نثار اختر
(D) سردار جعفری

57۔ سانیٹ میں کل کتنے مصرعے ہوتے ہیں؟

- (A) چودہ
(B) بارہ
(C) دس
(D) آٹھ

58۔ ماہیا کس زبان کی مقبول صنف ہے اور اس میں کتنے مصرعے ہوتے ہیں؟

- (A) فارسی۔ چھ مصرعے
(B) پنجابی۔ تین مصرعے
(C) ہندی۔ آٹھ مصرعے
(D) کشمیری۔ چار مصرعے

59۔ وہ صنف جو دو ہم قافیہ مصرعوں پر مشتمل ہوتی ہے اور جس کے ہر مصرعے میں چوبیس ماترائیں ہوتی ہیں کیا کہلاتی ہے؟

- (A) قطعہ
(B) تضمین
(C) مستزاد
(D) دوہا

60- تلوک چند محروم کی نظموں میں حب الوطنی اور قومیت کے علاوہ۔۔۔ کا عنصر بھی نمایاں ہے۔

(A) صوفیانہ خیالات

(B) فرقہ واریت

(C) مناظر قدرت

(D) طنز و مزاح

61- اردو کے عناصر خمسہ میں شامل اہل قلم کے صحیح زمرے کی نشاندہی کیجئے۔

(A) غالب۔ سودا۔ سرسید۔ شبلی۔ حالی

(B) سرسید۔ حالی۔ محمد حسین آزاد۔ شبلی۔ ڈپٹی نذیر احمد

(C) میرا۔ سودا۔ غالب۔ شبلی۔ اقبال

(D) سودا۔ میر۔ سرسید۔ شبلی۔ حالی

62- سرسید کی تصنیف 'آثار الصنادید' کا موضوع کیا ہے؟

(A) دہلی کی تاریخی عمارتوں کا بیان

(B) جنگ آزادی کے واقعات

(C) شعرائے دہلی کا تذکرہ

(D) علی گڑھ تحریک کے اسباب

63- 'تہذیب الاخلاق' کا پہلا پرچہ کس سنہ میں جاری ہوا؟

(A) 1870

(B) 1873

(C) 1875

(D) 1877

64- "مسدس حالی کو میں اپنے اعمالِ حسنہ میں سے سمجھتا ہوں جب خدا پوچھے گا تو کیا لایا ہے، میں کہوں گا حالی سے مسدس لکھو الایا ہوں"۔

یہ قول کس کا ہے؟

(A) میرامن

(B) محمد حسین آزاد

(C) سرسید

(D) میرحسن

65۔ 'یادگار غالب' کے مصنف کا نام کیا ہے؟

(A) غالب (B) مولانا شبلی

(C) مولانا آزاد (D) مولانا حالی

66۔ 'مناجات بیوہ اور چپ کی داد' کس کی تخلیق ہیں؟

(A) مولانا آزاد (B) اسماعیل میرٹھی

(C) مولانا حالی (D) اکبر الہ آبادی

67۔ ان میں سے محمد حسین آزاد کی تصانیف کی نشاندہی کیجئے۔

(A) تاریخ سرکش ضلع بجنور اور کلمتہ الحق (B) نیرنگ خیال اور دربار اکبری

(C) توڑک جہانگیری اور آئین اکبری (D) تاریخ فیروز شاہی اور اسباب بغاوت ہند

68۔ کن شعرا نے اردو مرثیہ کو پہلی بار مسدس کی ہدیت میں پیش کیا تھا؟

(A) غالب و مومن (B) آتش و ناسخ

(C) میر و سودا (D) میر انیس و مرزا دبیر

69۔ میر بر علی انیس اپنا تخلص انیس اختیار کرنے سے قبل کونسا تخلص استعمال کرتے تھے؟

(A) حزیں (B) محزوں

(C) افزوں (D) ممنوں

70- ذیل میں ایک دعویٰ اور ایک دلیل دی گئی ہے اسے غور سے پڑھئے اور صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے۔

دعویٰ : میرا نہیں کا دعویٰ ہے کہ اک پھول کا مضمون ہو تو سورنگ سے باندھوں

دلیل : کیوں کہ انھیں شاعری کا ذوق پانچ پشتوں سے ورثہ میں ملا تھا

(A) دعویٰ غلط ہے اور دلیل بھی غلط (B) دعویٰ صحیح ہے اور دلیل غلط

(C) دعویٰ غلط ہے اور دلیل صحیح (D) دعویٰ بھی صحیح ہے اور دلیل بھی صحیح

71- مرزا دبیر کا اصل نام کیا ہے؟

(A) مرزا شجاعت علی (B) مرزا جعفر علی

(C) مرزا صفدر علی (D) مرزا سلامت علی

72- نظیر اکبر آبادی کب اور کہاں پیدا ہوئے اور کب اور کہاں وفات پائی؟

(A) 1735 دہلی اور 1830 آگرہ (B) 1737 اکبر آباد اور 1832 لکھنؤ

(C) 1739 الہ آباد اور 1834 دہلی (D) 1740 پنجاب اور 1835 حیدر آباد

73- اس شاعر کی نشاندہی کیجئے جس نے میلے ٹھیلوں اور تہواروں میں بلا تفریق مذہب و ملت حصہ لیا۔

(A) اقبال (B) نظیر اکبر آبادی

(C) اکبر الہ آبادی (D) اسماعیل میرٹھی

74۔ زمانی اعتبار سے شعرا کے صحیح زمرے کی نشاندہی کیجئے۔

(A) آزاد۔ غالب۔ نظیر اکبر آبادی۔ ذوق۔ مومن۔ حالی

(B) مومن۔ حالی۔ آزاد،۔ نظیر۔ غالب۔ ذوق

(C) نظیر۔ ذوق۔ غالب۔ مومن۔ آزاد۔ حالی

(D) غالب۔ مومن۔ حالی۔ آزاد۔ ذوق۔ نظیر

75۔ باغ و بہار کے علاوہ میرامن کی ایک اور تصنیف کا نام کیا ہے؟

(A) گنج خوبی (B) اخلاقِ محسنہ

(C) نو طرزِ مرصع (D) الف لیله

76۔ باغ و بہار میں پہلا درویش کس کا بیٹا ہے؟

(A) جاگیردار (B) ملک التجار

(C) وزیر (D) باشاہ

77۔ باغ اردو کے مصنف کا نام کیا ہے؟

(A) مرزا علی لطف (B) للولال جی

(C) حیدر بخش حیدری (D) میر شیر علی افسوس

78- ان میں سے کونسی تصنیف حیدر بخش حیدری کی نہیں ہے؟

(A) آرائش محفل

(B) نثر بے نظیر

(D) ہفت پیکر

(C) طوطا کہانی

79- تذکرہ گلشن ہند کس کی تصنیف ہے؟

(B) شیر علی افسوس

(A) مرزا علی لطف

(D) میر تقی میر

(C) میرامن

80- فسانہ عجائب کا شہزادہ شاہ عالم کس حسینہ کی تلاش میں نکلتا ہے؟

(B) بدر منیر

(A) انجمن آرا

(D) مہر نگار

(C) نجم النساء

81- شہپال جادوگر اور ملکہ مہر نگار کس داستان کے کردار ہیں؟

(B) طلسم حیرت

(A) باغ و بہار

(D) آرائش محفل

(C) فسانہ عجائب

82- ذیل میں ایک دعویٰ اور ایک دلیل دی گئی ہے اسے غور سے پڑھئے اور صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے۔

دعویٰ : کہتے ہیں کہ غالب کا ہے انداز بیان اور

دلیل : کیوں کہ ان کے کلام میں صرف فارسی الفاظ کی بھرمار ہوتی ہے

(A) دعویٰ صحیح ہے اور دلیل غلط (B) دعویٰ غلط ہے اور دلیل صحیح

(C) دعویٰ بھی غلط ہے اور دلیل بھی غلط (D) دعویٰ بھی صحیح ہے اور دلیل بھی صحیح

83- میراں جی اورن۔ م راشد کا تعلق کس ادبی تحریک سے ہے؟

(A) ترقی پسند (B) علی گڑھ تحریک

(C) جدیدیت (D) حلقہ ارباب ذوق

84- حالی نے شاعری کے لیے جو تین شرطیں بتائی ہیں ان کی صحیح ترتیب کی نشاندہی کیجئے۔

(A) کائنات کا مطالعہ۔ تخیل۔ تفحص الفاظ (B) تحفص الفاظ۔ کائنات کا مطالعہ۔ تخیل

(C) تخیل۔ کائنات کا مطالعہ۔ تفحص الفاظ (D) تخیل۔ تحفص الفاظ۔ کائنات کا مطالعہ

85- فکر انساں پر تری ہستی سے یہ روشن ہوا

ہے پر مرغ تخیل کی رسائی تا کجا

غالب کی مدح میں یہ شعر کس شاعر نے کہا تھا؟

(A) اقبال (B) داغ

(C) حالی (D) فیض

86- مصنفین اور کتابوں کے اعتبار سے صحیح جوڑ کی نشاندہی کیجئے۔

1- حیدر بخش حیدری	-	I	سب رس
2- حبیب تنویر	-	II	ضحاک
3- محمد حسن	-	III	آرائش محفل
4- ملا وجہی	-	IV	آگرہ بازار
A- IV-1	I-2	II-3	III-4
B- II-1	III-2	IV-3	I-4
C- III-1	IV-2	II-3	I-4
D- II-1	IV-2	I-3	III-4

87- 'ایک وصیت کی تعمیل میں، کس ادیب کا خاکہ پیش کیا گیا ہے۔

- (A) ڈپٹی نذیر احمد
(B) مولوی وحید الدین سلیم
(C) اکبر الہ آبادی
(D) نظیر اکبر آبادی

88- اردو میں خاکہ نگاری کی باقاعدہ بنیاد کس نے ڈالی؟

- (A) مولوی عبدالحق
(B) مشتاق احمد یوسفی
(C) خواجہ احمد فاروقی
(D) مرزا فرحت اللہ بیگ

89- شاعر اطفال کی حیثیت سے کس شاعر کو مقبولیت حاصل ہوئی؟

- (A) اسماعیل میرٹھی
(B) اقبال
(C) حسرت موہانی
(D) اصغر گونڈوی

90۔ مولانا ابوالکلام آزاد کا تاریخی نام کیا ہے؟

- (A) محی الدین احمد
(B) ابوالکلام
(C) آزاد
(D) فیروز بخت

91۔ مرزا ظاہر دار بیگ ڈپٹی نذیر احمد کے کس ناول کا کردار ہے؟

- (A) توبۃ النصوح
(B) ابن الوقت
(C) مرآة العروس
(D) رویائے صادقہ

92۔ 'فسانہ آزاد' کے مصنف کا نام کیا ہے؟

- (A) محمد حسین آزاد
(B) ابوالکلام آزاد
(C) رتن ناتھ سرشار
(D) عبدالحلیم شرر

93۔ کس ناول نگار نے اپنے ناولوں کے ذریعے اسلامی شان و شوکت کے قصے سنائے اور مسلمانوں کو اپنے بزرگوں کے کارناموں پر فخر کرنے کا موقع دیا؟

- (A) سرشار
(B) عبدالحلیم شرر
(C) قرۃ العین حیدر
(D) پریم چند

94۔ افسانہ 'لاجوتی' کا موضوع کیا ہے؟

- (A) شوہر و خاندان سے بچھڑنی والی عورتوں کی روداد
(B) اشرافیہ طبقے کی عورتوں کے مسائل
(C) مزدور خواتین کے مسائل
(D) تحریک اصلاح خواتین

95- 'اندو اور مدن' کس افسانے کے کردار ہیں؟

- (A) گرہن
(B) بھولا
(C) دانہ و دام
(D) اپنے دکھ مجھے دے دو

96- ان میں سے راجندر سنگھ بیدی کے افسانوں کے مجموعے کی نشاندہی کیجئے۔

- (A) کوکھ جلی
(B) سیاہ حاشیے
(C) ہم وحشی ہیں
(D) ان داتا

97- صحیح جوڑ کی نشاندہی کیجئے۔

- (A) خواجہ احمد عباس - میں کون ہوں
(B) منٹو - شکستہ کنگورے
(C) حیات اللہ انصاری - موزیل
(D) پریم چند - نیا قانون

98- 'خاکم بدہن' اور 'چراغ تلے' کس کی تصانیف ہیں؟

- (A) رشید احمد صدیقی
(B) پطرس بخاری
(C) مشتاق احمد یوسفی
(D) ملار موزی

99- ڈامہ 'خانہ جنگی' کا موضوع کیا ہے؟

- (A) تقسیم ہند کے واقعات
(B) مغل شہنشاہوں کے درمیان نظریاتی کشمکش
(C) سلیم اور انارکلی کی داستان عشق
(D) لکھنؤ معاشرے کا زوال

100۔ مشتاق احمد یوسفی کی تصنیف کی نشاندہی کیجئے۔

- (A) شام شعریاں
(B) مرحوم کی یاد میں
(C) آشفٹہ بیانی میری
(D) خنداں

101۔ ملا رموزی کا اصل نام کیا ہے؟

- (A) حسین صدیقی
(B) محمد صدیق
(C) ارشاد اعظمی
(D) محمد ارشاد

102۔ پطرس بخاری کی وفات کس سنہ میں اور کہاں ہوئی؟

- (A) 1955۔ لاہور
(B) 1956۔ لندن
(C) 1957۔ کراچی
(D) 1958۔ نیویارک

103۔ ’غبارِ خاطر‘ کیا ہے؟

- (A) مقالہ
(B) سفر نامہ
(C) خطوط
(D) مضمون

104۔ ڈراما ’رستم و سہراب‘ میں سہراب کی ماں کا نام کیا ہے؟

- (A) تہمینہ
(B) عائشہ
(C) گرد آفرید
(D) شہربانو

105۔ 'شعر شورانگیز' اور 'افسانے کی حمایت میں' کس نقاد کی کتابیں ہیں؟

- (A) شمس الرحمن فاروقی
(B) کلیم الدین احمد
(C) احتشام حسین
(D) مجنوں گورکھ پوری

106۔ آل احمد سرور کی تصانیف کی نشاندہی کیجئے۔

- (A) 'نئے اور پرانے چراغ'۔ مسرت سے بصیرت تک
(B) 'ادب اور شعور'۔ تنقیدی مسائل
(C) 'نیا افسانہ'۔ فن اور فنکار
(D) 'روایت اور بغاوت'۔ ادب اور سماج

107۔ 'عکس اور آئینے'، 'اعتبار نظر' اور 'روایت اور بغاوت' کس نقاد کی تصانیف ہیں؟

- (A) مجنوں گورکھ پوری
(B) احتشام حسین
(C) کلیم الدین احمد
(D) شبلی

108۔ اردو تنقید میں ایک بت شکن کی حیثیت سے کون مشہور ہیں؟

- (A) مولانا حالی
(B) مولانا شبلی
(C) آل احمد سرور
(D) کلیم الدین احمد

109۔ مولانا شبلی کے نزدیک وہ دو چیزیں کونسی ہیں جو شاعری کے لیے ضروری ہیں؟

- (A) طرز بیان اور حسن آفرینی
(B) محاکات اور تخیل
(C) سادگی اور جوش
(D) وسیع مطالعہ اور حسن بیان

110۔ افسانہ 'نمک کا داروغہ' میں پنڈت الوپی دین کا منصب اور پیشہ کیا ہے؟

- (A) دولت مند زمیندار اور بارسوخ آدمی
(B) فوجی افسر
(C) ہیروں کا تاجر
(D) جمعدار

111۔ رئیس المتغز لین کس شاعر کا خطاب ہے؟

- (A) ساحر لدھیانوی
(B) سردار جعفری
(C) جگر مراد آبادی
(D) جوش ملیح آبادی

112۔ یہ مشہور زمانہ شعر کس کا ہے؟

یہ عشق نہیں آساں اتنا ہی سمجھ لیجئے

اک آگ کا دریا ہے اور ڈوب کے جانا ہے

- (A) حالی
(B) اقبال
(C) فیض
(D) جگر

113۔ ن۔ م راشد کے شعری مجموعوں کی نشاندہی کیجئے۔

- (A) ماورا اور گمان کا ممکن
(B) یادیں اور بنت لحات
(C) محتاج حسینہ اور مزدور کی لاش
(D) بدلی کا چاند اور لبیلی صبح

114۔ لفظ 'شفقت' کی جمع کیا ہے؟

(A) شفیق

(B) اشفاق

(C) شفاقت

(D) شوقیت

115۔ ان میں سے ضمیر متکلم واحد اور جمع کی نشاندہی کیجئے۔

(A) میں اور ہم

(B) تیرا اور تمہارا

(C) وہ اور اس کا

(D) تجھے اور تمہیں

116۔ صحیح جوڑ کی نشاندہی کیجئے:

1۔ احمد آیا - I فعل ناقص

2۔ اکبر نے خط لکھا - II فعل مجہول

3۔ امین بیمار ہے - III فعل متعدی

4۔ شیر مارا گیا - IV فعل لازم

(A) ii-4 i-3 iii-2 iv-1-

(B) iv-4 i-3 iii-2 ii-1-

(C) ii-4 i-3 iv-2 iii-1-

(D) iii-4 i-3 iv-2 ii-1-

117- عرف (Alias) کی صحیح تعریف کیا ہے؟

- (A)۔ وہ نام جو حکومت یا قوم کی طرف سے کسی شخص کو دیا جاتا ہے
(B)۔ وہ نام جو آدمی کے کسی وصف یا صفت کی وجہ سے مشہور ہو جائے
(C)۔ وہ نام جو محبت یا عقیدت کی وجہ سے لوگوں میں مشہور ہو جائے
(D)۔ وہ نام جو ماں باپ کے نام کی نسبت سے پکارا جائے

118- لفظ 'معارف' کا واحد کیا ہے؟

- (A) معروف
(B) معرفاء
(C) معرف
(D) معرفت

119- وہ حروف جو رنج و تاسف، تحسین و آفرین اور جوش و تعجب میں بے تحاشا زبان سے نکل جاتے ہیں۔۔۔ کہلاتے ہیں؟

- (A) حروف تخصیص
(B) حروف عطف
(C) حرف فجائیہ
(D) حروف ربط

120- فیض احمد فیض کا پہلا شعری مجموعہ کونسا ہے؟

- (A) دست صبا
(B) غبار ایام
(C) زنداں نامہ
(D) نقش فریادی