A

24733 **120 MINUTES**

1 . பாலைத் திணைக்குரிய பெரும்பொழுது எது?

A) எற்பாடு B) நண்பகல்

C) கார்காலம் D) முன்பனி காலம்

2 . 'பிசிராந்தையார்' என்னும் கவிதை நாடகத்தின் ஆசிரியர் யார் ?

A) பாரதிதாசன் B) கால்டுவெல்

C) தமிழண்ணல் D) கைலாசபதி

3 . 'நீராரும் கடலுடுத்த' எனத் தொடங்கும் தமிழ்த்தாய் வாழ்த்தை எழுதியவர்.

A) வையாபுரிப் பிள்ளை B) சுப்ரமணியபிள்ளை

C) பேரா.சுந்தரம்பிள்ளை D) கவிமணி

4 . வட்டார மொழி பத்திரிகை சட்டத்தைக் கொண்டு வந்தவர்.

A) லிட்டன் பிரபு B) மின்டோ பிரபு

C) கர்ஷன் பிரபு D) ரிப்பன் பிரபு

5. 'Online' என்பதன் தமிழாக்கம் என்ன?

A) இயங்கலை B) ஊடலை C) நேரலை D) முடங்கலை

6. மாற்றிலக்கணக் கோட்பாட்டின் தந்தை யார்?

A) கால்டு வெல் B) சோம்ஸ்கி

C) சார்லஸ் D) லூர்து

7 . 'சேந்தன் திவாகரம்' என்று அழைக்கப்படுவது.

A) திவாகர நிகண்டு B) திவாகரம்

C) பிங்கல நிகண்டு D) சூடாமணி நிகண்டு

8 . மலையாள மொழியில் தோன்றிய முதல் இலக்கண நூல்.

A) கேரள பாணினியம் B) லீலா திலகம்

C) குண்டர்ட் இலக்கணம் D) கேரளகௌமுதி

.9 "ஊருக்கெல்லாம் ஒரே கூரை "என்னும் பழமொழி எதனைக் குறிக்கிறது?

A) பூமி B) இருள் C) வானம் D) தண்ணீ ர்

10 . இடைச்சங்கக் காலத்தில் உருவாக்கப்பட்ட இலக்கண நூல் எது?

A) நன்னூல் B) தொல்காப்பியம்

C) வீ ரசோழியம் C) காரிகை

11 . 'தேவநாகிரி' என்பது எந்த மொழியின் எழுத்து வடிவம்?

A) தமிழ் B) தெலுங்கு

C) சமஸ்கிருதம் D) கன்னடம்

12. 'இந்திய மானிடவியலின் தந்தை' என போற்றப்படுபவர் யார்?

A) பக்தவச்சல பாரதி B) ஆறுமுக நாவலர்

C) கபிலர் D) சரத் சந்திர ராய்

13 . 'கரகாட்டம்' எந்த தெய்வத்தோடுத் தொடர்புடையது?

A) முருகன் B) சிவன் C) மாரியம்மன் D) திருமால்

14 . நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வு என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்?

A) சு.சக்திவேல் B) லூர்து

C) ஆறு.ராமநாதன் D) கு .முருகேசன்

15. 'நபி பட்டம் பெற்ற படலம்' இடம்பெறும் காண்டம் எது?

A) நுபுவ்வத்துக் காண்டம்.

B) விலாதத்துக் காண்டம்.

C) பிறப்பியல் காண்டம்.

D) ஹிஜிறத்துக் காண்டம்.

16. செல்வத்துள் செல்வம் செவிச்செல்வம் அச்செல்வம்
செல்வத்துள் எல்லாம்............

A) நிகர் B) நிறை C) தலை D) கல்வி

17 . 'நஞ்சுண்ட கண்டன்' யார்?

A) இந்திரன் B) வருணன் C) சிவன் D) விஷ்ணு

18. கன்னிப்பெண்கள் எந்த மாதத்தில் பாவை நோன்பு நோற்பர்?

A) தை B) சித்திரை C) மார்கழி D) பங்குனி

19 . நிலைமொழி இறுதியிலும் வருமொழி முதலிலும் உயிர் எழுத்து வருமாயின் அவ்விரண்டு உயிர்களை இணைத்திட பயன்படுவது.

A) உடம்படுமெய் B) வேற்றுமை

C) சாரியை D) மரூஉ

20 . 'காலம் தோறும் பெண்' என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்?

A) தமிழ்ச்செல்வி B) இன்குலாப்

C) சிற்பி D) ராஜம் கிருஷ்ணன்

21. 'Bibliography' என்பது தமிழில்

A) அடிக்குறிப்பு B) துணைநூற்பட்டியல்

C) பொருளடைவு D) நேர்காணல்

22 . எட்டுத்தொகை நூல்களில் முதலில் தொகுக்கப்பட்ட நூலாகக் கருதப்படுவது எது?

A) குறுந்தொகை B) புறநானூறு

C) நற்றிணை D) ஐங்குறுநூறு

23 . பின்வருவனவற்று இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகை தொடர் எது?

A) வீ டுபுகுந்தனர் B) காடு புகுந்தான்

C) வீ டுகட்டினான் D) என் கால்

24 . ஆய்வாளரின் ஆய்வுச் சிக்கலைத் தீர்த்து வைக்கத் துணை செய்வது.

A) கருதுகோள் B) பின்னிணைப்பு

C) துணை நூற்பட்டியல் D) உற்று நோக்கல்

25 . தற்போது தமிழ்நாட்டின் அகழ்வாராய்ச்சி நடைபெற்று வரும் இடம் எது?

A) கோவை B) சென்னை C) கீழடி D) நாகப்பட்டினம்

26 . 'தொலைக்காட்சியின் தந்தை' என்று அறியப்படுபவர்.

A) ஜான் லோகி பேர்ட் B) மார்க்கோணி

C) சார்லஸ் பாபேஜ் D) ஐசக் நியூட்டன்

27 . பறவை என்பது....

A) இடுகுறிப்பெயர் B) சிறப்புப் பெயர்

C) காரணப்பெயர் D) பொதுப்பெயர்

28. சீறாப்புராணம் தோன்றிய காலம்.
   A) பதினெட்டாம் நூற்றாண்டு
   B) பதினேழாம் நூற்றாண்டு
   C) பத்தாம் நூற்றாண்டு
   D) பதினொன்றாம் நூற்றாண்டு

29. குற்றாலக் குறவஞ்சி என்னும் நூலை இயற்றியவர் யார்?
   A) திரிகூடராசப்ப கவிராயர்
   B) கம்பர்
   C) வீ ரமாமுனிவர்
   D) குமரகுருபரர்

30. கலம்பகத்தின் உறுப்புக்கள் எத்தனை?
   A) 19 B) 18 C) 28 D) 8

31. வாஸ்கோடகாமா' காப்பாடு' என்னுமிடத்திற்கு வந்திறங்கிய ஆண்டு.
   A) 1498 B) 1598 C) 1689 D) 1478

32. சித்தன்னவாசல் ஓவியங்கள் எந்த காலகட்டத்தைச் சார்ந்தவை?
   A) சோழர் காலம் B) பல்லவர் காலம்
   C) நாயக்கர் காலம் D) பாண்டியர்கள்

33. இயல்பாக நடக்கும் நிகழ்வின் மீது கவிஞன் தன் குறிப்பை ஏற்றும் அணி எது?
   A) உவமையணி B) பின்வருநிலையணி
   C) தீவக அணி D) தற்குறிப்பேற்ற அணி

34. நடுதிராவிட மொழியாகக் குறிக்கப்படுவது.
   A) மலையாளம் B) தெலுங்கு
   C) மால்டோ D) தமிழ்

35. 'தளைகள்' எத்தனை வகைப்படும்?
   A) 9 B) 20 C) 7 D) 11

36. ‘கவிக்கோ’ என்று அழைக்கப்படுபவர்.
   A) அப்துல் ரகுமான் B) சிற்பி
   C) ராஜம் கிருஷ்ணன் D) இன்குலாப்

37. ’கட்டிலைக்’ குறித்த சிறந்த வர்ணனை காணப்படும் நூல் எது?

A) பதிற்றுப்பத்து B) குறுந்தொகை

C) நாலடியார் D) நெடுநல்வாடை

38. பொருத்துக.

a. மருங்கொலி 1. ர்

b. உரசொலி 2. ம் ,ன்

c. மூக்கொலி . 3. ஸ் ,ஷ்

d. வருடொலி 4. ல் ,ள்

A) a-4, b-3, c-2, d-1 B) a-2, b-3, c-4, d-1

C) a-2, b-1, c-3, d-4 D) a-3, b-4, c-2, d-1

39. அந்தணருக்குப் பணிதல் அல்லாமல் பிறருக்குப் பணிதலை அறியாதவர் யார்?

A) கடல் பிறகோட்டிய செங்குட்டுவன்.

B) களக்காய்க்கண்ணி நார்முடிச் சேரல்.

C) ஆடுகோட்பாட்டுச் சேரலாதன்.

D) செல்வக்கடுங்கோ வாழியாதன்.

40. சரியான பருவங்களைப் பொருத்துக.

a. -11ஆம் திங்கள் : 1.அம்புலி

b. -13ஆம் திங்கள் : 2.சிற்றில்

c. -15ஆம் திங்கள் : 3.வருகை

d. -17ஆம் திங்கள் : 4.முத்தம்

A) a-2, b-3, c-4, d-1 B) a-4, b-3, c-1, d-2

C) a-4, b-1, c-2, d-3 D) a-1, b-4, c-3, d-2

41. சரியானவற்றைத் தேர்ந்தெடுக்க.

1 .அசை இரண்டு வகைப்படும்.

2.சீர்கள் ஒன்றி வருவது தளை ஆகும்.

3 .நாலசைச் சீர் 30 வகைப்படும்.

4 .ஓரசைச் சீராக வராது.

A) 1,2சரி B) 1,3சரி C) 3,4சரி D) 1,4சரி

42. கண்ணகியின் சிலம்பில் உள்ளது ----.

A) மாணிக்கப்பரல் B) முத்துக்கள்

C) பவளம் D) வைரம்

43. 'அளம்' நாவல் என்பது...

A) தலித்திய நாவல் B) பெண்ணிய நாவல்

C) வரலாற்று நாவல் D) சமூக நாவல்

44. 'ஒரு கிராமத்து நதி' என்னும் நூலின் ஆசிரியர்

A) ராஜம் கிருஷ்ணன்

B) சல்மா

C) சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம்

D) அப்துல் ரகுமான்

45. 'பாலட்' என்ற ஆங்கிலச் சொல்லைத் தமிழில் எவ்வாறு அழைக்கின்றனர்?

A) நெடுங்கதை B) பழமொழி

C) அம்மானை D) கதைப்பாட்டு

46. 'Source Language' என்பது....

A) மூலமொழி B) பெயர்ப்பு மொழி

C) வினைச்சொல் D) இடைச்சொல்

47. முதன் முதலில்' புதினம்' எனும் இலக்கிய வகையைத் தமிழுக்குக் கொண்டு வந்தவர்.

A) மாயூரம் வேதநாயகம் பிள்ளை.

B) ஹெச். ஏ. கிருஷ்ணபிள்ளை.

C) தேசிய விநாயகம் பிள்ளை.

D) வெ .சுப்ரமணிய முதலியார்.

48. 'The secret way' என்னும் நூல் தமிழில் எப்பெயரில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டது?

A) சிவகாமியின் சரிதம் B) மனோன்மணியம்

C) இரட்டை மனிதன் D) புதையல் தீவு

49. கீழே கொடுக்கப்பட்டவற்றுள் திருந்திய மொழியாகக் கால்டுவெல் எதனைக் குறிப்பிடுகின்றார்?

A) கோண்டு B) ராஜ் மஹால்
C) கன்னடம் D) தோடா

50. பின்னண்ண ஒலிகள் எவை?

A) க,ச B) ற, ன C) ப, ம D) ச, ஞ

51. பாலை என்பது....

A) குறிஞ்சியும் முல்லையும் முறைமையில் திரிந்தது.
B) முல்லையும் மருதமும் முறைமையில் திரிந்தது.
C) குறிஞ்சியும் மருதமும் முறைமையில் திரிந்தது.
D) குறிஞ்சியும் நெய்தலும் முறைமையில் திரிந்தது.

52. திருக்குறளுக்கு உரை காணாதவர் யார்?

A) மணக்குடவர் B) பரிமேலழகர்
C) அடியார்க்கு நல்லார் D) பருதியார்

53. ’வஞ்சியுரிச்சீர்’ என்றழைக்கப்படுவது.

A) கனிச்சீர் B) காய்ச்சீர் C) மாச்சீர் D) விளச்சீர்

54. பொருத்துக.

a. மூன்று சீர் 1.அளவடி
b. நான்கு சீர் 2.கழி நெடிலடி
c. இரண்டு சீர் 3.சிந்தடி
d. ஐந்து சீர் 4.குறள் அடி

A) a-3, b-2, c-4, d-1 B) a-3, b-4, c-1, d-2
C) a-2, b-3, c-4, d-1 D) a-3, b-1, c-4, d-2

55. பெண்களின் பருவங்களைப் பொருத்துக.

a. பேதை . 1. 31-26
b. பெதும்பை . 2. 7-5
c. மங்கை 3. 11-8
d. தெரிவை . 4. 13-12

A) a-2, b-4, c-1, d-3 B) a-3, b-2, c-1, d-4
C) a-4, b-2, c-3, d-1 D) a-2, b-3, c-4, d-1

56. ' இலக்கியம் ' என்னும் சொல் முதன் முதலில் பயன்படுத்தப்பட்ட நூல்.

A) சூளாமணி B) நாலடியார்

C) சிறுபாணாற்றுப்படை D) மணிமேகலை

57. 'கோடா' எனும் மொழி பேசும் பழங்குடியினர் வாழும் பகுதி.

A) குன்னூர் B) நீலகிரி C) ஒரிசா D) ஆந்திரா

58. சரியாகப் பொருத்துக.

a. Psychology 1.சமூகவியல்

b. Physiology 2.உயிரியல்

c. Sociology 3.உளவியல்

d. Biology 4.உடலியல்

A) a-2, b-1, c-3, d-4 B) a-3, b-1, c-2, d-4

C) a-3, b-4, c-1, d-2 D) a-4, b-1, c-2, d-3

59. 'அழிப்பான் கதை' என்று நாட்டுப்புறவியலாளர் குறிப்பிடுவது.

A) பழமொழி B) கதைப்பாடல்

C) புராணக்கதை D) விடுகதை

60. ' MYTH' என்னும் ஆங்கிலச் சொல்லுக்கு நிகரான தமிழ்ச்சொல் எது?

A) புனைகதை B) வீ ரக்கதை

C) நாட்டுப்புறக்கதை D) விடுகதை

61. வசந்தவல்லி பந்தாடும் அழகினை வர்ணிக்கும் நூல்.

A) குற்றாலக் குறவஞ்சி B) ஆய்ச்சியர் குரவை

C) நந்திக்கலம்பகம் D) மீனாட்சி அம்மை பிள்ளைத்தமிழ்

62. 'நந்திக்கலம்பகம்' எனும் நூலின் பாட்டுடைத்தலைவன் யார்?

A) இராசராசன் B) இரண்டாம் நந்திவர்மன்

C) மூன்றாம் நந்திவர்மன் D) மகேந்திரவர்மன்

63. 'பிரபந்தம்' என்பது...

A) காப்பிய நூல்கள் B) இலக்கிய நூல்கள்

C) சிற்றிலக்கிய நூல்கள் D) உரைநடை நூல்கள்

64. “யாமறிந்த புலவரிலே கம்பனைப் போல் வள்ளுவனைப் போல் இளங்கோவைப் போல் பூமிதனில் யாங்கணுமே பிறந்ததில்லை ” என்று பாடியவர்.

A) பாரதிதாசன் B) பாரதியார்

C) நாமக்கல் கவிஞர் D) பேராசிரியர் சுந்தரம் பிள்ளை

65. சரியான வரிசையை எடுத்தெழுதுக.

A) வினா நிரல் தயாரித்தல் ,நேர்காணல் , உற்று நோக்கல் , செய்திகளை வெளிப்படுத்துதல்.

B) செய்திகளை வெளிப்படுத்துதல் ,உற்று நோக்கல் ,நேர்காணல் வினா ,நிரல் தயாரித்தல்.

C) வினா நிரல் தயாரித்தல் ,உற்று நோக்கல்,நேர்காணல் , செய்திகளை வெளிப்படுத்துதல்.

D) உற்று நோக்கல், நேர்காணல் ,வினா நிரல் தயாரித்தல் , செய்திகளை வெளிப்படுத்துதல்.

66. பொருத்துக.

a. வாணி	1.தந்தை
b. புருஷோத்தமன்	2.தோழி
c. ஜீவகன்	3.மந்திரி
d. குடிலன்	4.காதலன்

A) a-2, b-4, c-1, d-3 B) a-2, b-1, c-4, d-3

C) a-4, b-3, c-2, d-1 D) a-2, b-3, c-4, d-1

67. ’சுந்தரகாண்டத்தில்’ எத்தனை அத்தியாயங்கள் காணப்படுகின்றன?

A) 86 B) 68 C) 72 D) 12

68. ’அன்,ஆன்,அள்,ஆள்’ என்னும் நான்கு சொற்களும் எவ்வகை சொற்கள்?

A) உயர்திணை தன்மை B) உயர்திணை முன்னிலை

C) உயர்திணை படர்க்கை D) உயர்திணை வினைசொற்கள்

69. வரிசைப்படுத்துக.

1 . என்காற் சிலம்பு பகர்தல் வேண்டி,நின்பாற்

2 கண்ணகி என்பது என் பெயரே என்ப

3.சூழ்கழல் மன்னா நின்னகர்ப் புகுந்து ஈங்கு

4 .கொலைக்களப் பட்ட கோவலன் மனைவி

A) 4 ,1 ,3 ,2 B) 1 ,2 ,4 ,3 C) 3 ,1 ,2 ,4 D) 3 ,1 ,4 ,2

70. “ யாயும் ஞாயும் யாராகியரோ” எனும் பாடல் இடம் பெற்றுள்ள நூல் எது?

A) குறுந்தொகை B) புறநானூறு

C) அகநானூறு D) கலித்தொகை

71. பதிற்றுப்பத்து பாடல்கள் சிறப்பித்துக் கூறும் அரசன் யார்?

A) பாண்டியன் B) சோழன்

C) சேரன் D) பல்லவன்

72. நெடுநல்வாடை எத்தனை அடிகளைக் கொண்டது?

A) 111 B) 401 C) 188 D) 151

73. குறிஞ்சிப்பாட்டின் ஆசிரியர் யார்?

A) கபிலர் B) நக்கீரர்

C) மாங்குடி மருதனார் D) நத்தத்தனார்

74. அறத்துப்பாலில் உள்ள அதிகாரங்கள் எத்தனை?

A) 33 B) 38 C) 70 D) 25

75. திரிகடுகம் என்பது----.

A) சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி

B) ஏலம், இலவங்கம்பட்டை, சிறுநாவற்பு

C) சிறுமல்லி, பெருமல்லி, நெருஞ்சி

D) சுக்கு, பெருமல்லி, நெருஞ்சி

76. பொருத்துக.

a . இடைநா அண்ணம்	1. க, ங
b . வாயைத் திறக்கும் முயற்சி	2. ட ,ண
c . முதல் நா அண்ணம்	3. ச, ஞ
d . நுனி நா அண்ணம்	4. அ ,ஆ

A) a-2, b-3, c-4, d-1 B) a-3, b-4, c-1, d-2

C) a-2, b-1, c-4, d-3 D) a-3, b-2, c-1, d-4

77. நெட்டெழுத்துகளுக்கான எழுத்துச் சாரியை எது?

A) ஆன் B) காரம் C) கரம் D) இன்

78. "தொட்டனைத் தூறும் மணற்கேணி மாந்தர்க் கற்றனைத்தூறும் அறிவு" இக்குறளில் இடம் பெற்றுள்ள அணி எது?

A) உருவக அணி B) உவமை அணி

C) தற்குறிப்பேற்ற அணி D) வஞ்சப்புகழ்ச்சி அணி

79. தொல்காப்பிய சொல்லாதிகாரத்திற்கு உரை எழுதியவர் யார்?

A) சேனாவரையர் B) மயிலை நாதர்

C) பேராசிரியர் D) சிவஞான முனிவர்

80. சரியான வரிசையை எடுத்தெழுதுக.

A) தேமா, கருவிளம், கூவிளம், புளிமா.

B) தேமா, புளிமா,கருவிளம், கூவிளம்.

C) கூவிளம், கருவிளம், தேமா, புளிமா.

D) கருவிளம், கூவிளம் ,தேமா ,புளிமா.

81. எந்தச் சொல்லும் எதனைக் குறிப்பதாகத் தொல்காப்பியர் கூறுகிறார்?

A) வினை B) பொருள் C) பெயர் D) உருபு

82. 'Manuscript' என்பது -----.

A) கல்வெட்டு B) அகராதி

C) ஓலைச்சுவடி D) பட்டயம்

83. பொருத்துக.

a. பாடத்தைப் படித்தான்	1. மூன்றாம் வேற்றுமை
b. கத்தியால் வெட்டினான்	2. இரண்டாம் வேற்றுமை
c. பள்ளிக்குச் சென்றான்	3. ஐந்தாம் வேற்றுமை
d. அவளின் பேனா	4. நான்காம் வேற்றுமை

A) a-2, b-1, c-4, d-3 B) a-2, b-4, c-1, d-3

C) a-4, b-2, c-1, d-3 D) a-3, b-2, c-1, d-4

84. 'வழக்குரை காதை' இடம்பெறும் காண்டம் எது?

A) புகார்க் காண்டம் B) வஞ்சிக் காண்டம்

C) சுந்தரகாண்டம் D) மதுரைக்காண்டம்

85. கரியன் என்பது.....

A) வியங்கோள் வினைமுற்று

B) தெரிநிலை வினைமுற்று

C) குறிப்பு வினைமுற்று

D) ஏவல் வினைமுற்று

86. கலிப்பாவிற்குரிய ஓசை எது?

A) செப்பலோசை B) அகவல் ஓசை

C) தூங்கல் ஓசை D) துள்ளல் ஓசை

87. சரியான வரிசையை எடுத்தெழுதுக.

A) தும்பை, வெட்சி, வஞ்சி, வாகை.

B) வாகை, தும்பை, வெட்சி, வஞ்சி.

C) வெட்சி, வஞ்சி, வாகை, தும்பை.

D) வெட்சி, வஞ்சி, தும்பை, வாகை.

88. திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம் என்னும் நூலை எழுதியவர் யார்?

A) மேத்யூ அர்னால்ட் B) பர்ரோ

C) கால்டுவெல் D) எமனோ

89. கேரள பாணினீ யத்தின்ஆசிரியர் யார்?

A) குஞ்சன் நம்பியார் B) எழுத்தச்சன்

C) ராஜராஜ வர்மா D) பூந்தானம்

90 . தலித்தியத் திறனாய்வாளராகப் போற்றப்படுபவர் யார்?

A) கி.வா. ஜெகநாதன் B) கா. ந. சு.

C) ஸ்டாலின் ராஜாங்கம் D) ராஜ் கௌதமன்

91 . சுந்தரகாண்டம் காட்டும் சொல்லின் செல்வன் யார்?

A) அனுமன் B) ராமன் C) இலக்குவன் D) ராவணன்

92. ஆரிய அரசன் பிரகத்தனுக்குத் தமிழ் கற்பிப்பதற்காகப் பாடப்பட்ட நூல் எது?

A) நெடுநல்வாடை B) முல்லைப்பாட்டு

C) குறிஞ்சிப்பாட்டு D) நாலடியார்

93 . அப்துல் கலாமின் அம்மாவின் பெயர்?

A) பாத்தும்மா B) ஆஷியம்மா

C) சைனும்மா D) செயதும்மா

94 . பொருத்துக.

a. விதிமுறைத் திறனாய்வு 1. Descriptive criticism

b. மதிப்பீட்டு முறைத் திறனாய்வு 2. Historical criticism

c. விளக்க முறைத் திறனாய்வு 3. Inductive criticism

.d வரலாற்று முறைத் திறனாய்வு 4. Elvaluative criticism

A) a-3, b-4, c-1, d-2 B) a-2, b-3, c-4, d-1

C) a-4, b-1, c-3, d-2 D) a-3, b-4, c-2, d-1

95. குறிஞ்சித் திணைக்குப் புறனான புறத்திணை எது?

A) காஞ்சி B) வஞ்சி C) பாடாண் D) வெட்சி

96 . கருமேகம் என்பது......

A) பண்புத்தொகை B) உருவகம்

C) உவமை D) உவமேயம்

97. ' குழவி மருங்கினும் கிழவதாகும் ' என்பது எவ்வகை இலக்கியத்தைச் சார்ந்தது?

A) பரணி B) உலா

C) பிள்ளைத்தமிழ் D) குறவஞ்சி

98 . 'அவ்வை' என்னும் நூலின் ஆசிரியர் யார்?

A) தமிழ்ச்செல்வி B) அப்துல் கலாம்

C) இன்குலாப் D) சிற்பி

99 . Facebook என்பதன் தமிழாக்கம் என்ன?

A) முகநூல் B) நேரலை C) ஊடலை D) புலனம்

100 . ஆராய்ந்து எழுதுக.

1 .பதிற்றுப்பத்து பாண்டியர்களைப் பற்றி விளக்கும் நூல்.

2. இரண்டாம் பத்தைப் பாடியவர் பரணர்.

3. ஏழாம் பத்தைப் பாடியவர் கபிலர்.

4.முதல் பத்தும் இறுதி பத்தும் கிடைக்கப்பெறவில்லை.

A) 1, 3 சரி B) 2, 4 சரி C) 3, 4 சரி D) 1, 4 சரி

101 . நெய்தல் திணைக்குரிய தெய்வம்.

A) முருகன் B) இந்திரன் C) கொற்றவை D) வருணன்

102. “இதழியல் அவசரத்தில் பிறக்கும் இலக்கியம்” என்று கூறியவர்.

A) ஜூலியஸ் சீசர் B) ஸ்ரீராமதேசிகன்

C) லார்ட் கிரே D) மேத்யூ அர்னால்டு

103 . மதுரைக் காண்டத்தில் எத்தனை காதைகள் உள்ளன?

A) 13 B) 7 C) 10 D) 11

104 . தென்னிந்திய மொழிகளில் வெளியான முதல் நாளிதழ்.

A) சுதேசமித்திரன் B) நவசக்தி

C) யங் இந்தியா D) காலச்சுவடு

105 . சதுரகராதியின் ஆசிரியர் யார்?

A) வீ ரமாமுனிவர் B) மண்டல புருடர்

C) திவாகரர் D) சேந்தர்

106 . வெற்றிலை நட்டான் என்பது......

A) பண்புப்பெயர் B) முத்தகம்

C) ஆகுபெயர் D) வினைச்சொல்

107 . பின்வருவனவற்றுள் கேரள நாட்டுப்புற ஆடல் எது?

A) சிலம்பாட்டம் B) கரகாட்டம்

C) தேவராட்டம் D) கூடியாட்டம்

108 . தோப்பில் முகமது மீரான் எழுதிய நூல்.

A) கோபல்ல கிராமம்

B) அளம்

C) ஒரு மாமரமும் கொஞ்சம் பறவைகளும்

D) அவ்வை

109 . அப்பரின் இயற்பெயர் என்ன?

A) மருள் நீக்கியார் B) வன்தொண்டர்

C) மாணிக்கவாசகர் D) திருநாவுக்கரசர்

110 . ’ஆக்டா டயர்னா’ என்பது....

A) அன்றாட நடவடிக்கை B) செய்தி பரிமாற்றம்

C) மாத நடவடிக்கை D) ஆண்டறிக்கை

111 . பொருத்துக.

a.Romanticism 1.மிகை எதார்த்தவாதம்

b. Humanism 2.புனைவியல்வாதம்

c.Surrealism 3.சீர்திருத்த வாதம்

d. Reformism 4.மனிதாபிமானம்

A) a-1, b-3, c-2, d-4 B) a-2, b-4, c-1, d-3

C) a-3, b-4, c-1, d-2 D) a-2, b-3, c-1, d-4

112 . ’திருவெண்காடு பதிகம்’ இடம்பெற்ற நூல்?

A) தேவாரம் B) திருவாசகம்

C) திருப்பாவை D) திருவெம்பாவை

113 . சூழலுக்கு ஏற்ப விரிவடைந்து ஒலிக்கும் ஒலி.

A) மாற்றொலி B) உருபன்

C) ஒலியன் D) தடையொலி

114 . மெய்யெழுத்துக்களின் மாத்திரை.

A) 1 B) ½ C) 2 D) ¼

115 . கலிங்கத்துப் பரணி என்பது....

.1சிற்றிலக்கிய வகையைச் சார்ந்தது .

.2இரண்டாம் குலோத்துங்கனின் வெற்றி குறித்துப் பாடுவது.

.3வைணவ சமயத்தைச் சார்ந்தது.

.4ஜெயங்கொண்டாரால் பாடப்பட்டது.

A) 1,3சரி B) 4 ,2சரி C) 1,4சரி D) 1,2,3சரி

116. ‘கான்ஸ்டன்டைன் ஜோசப்பெஸ்கி’ என்னும் இயற்பெயரைக் கொண்டவர்.

A) வீ ரமாமுனிவர்

B) ஜி.யு.போப்

C) தண்டபாணி சுவாமிகள்

D) மறைமலை அடிகள்

117. மொழிபெயர்ப்பாளர் ....மிக்கவராக இருக்க வேண்டும்.

A) அறிவு B) துணிவு

C) மொழிப்பற்று D) நாட்டுப்பற்று

118. ’சுடு சோறு’ என்பது....

A) உவமைத்தொகை B) வேற்றுமைத் தொகை

C) பண்புத்தொகை D) வினைத்தொகை

119. பின்வருவனவற்றுள் வேறுபட்டு நிற்பது எது ?

A) அக்னி சிறகுகள் B) அளம்

C) அவ்வை D) கலிங்கத்துப் பரணி

120. பின்வருவனவற்றுள் பாண்டிய நாட்டின் துறைமுகம் எது?

A) கொற்கை B) தொண்டி C) வஞ்சி D) கரூர்