

**DSSSB
PGT**

**Previous Year Paper
Fine Arts Painting
(Female)
13 Feb, 2024 Shift 1**



Test Prime

ALL EXAMS,
ONE SUBSCRIPTION



70,000+
Mock Tests



Personalised
Report Card



Unlimited
Re-Attempt



600+
Exam Covered



Previous Year
Papers



500%
Refund



ATTEMPT FREE MOCK NOW



GOVT. OF NCT OF DELHI
Delhi Subordinate Services Selection Board
FC-18, Institutional Area, Karkardooma, Delhi – 110092.
www.dsssb.delhigovt.nic.in

Participant ID	
Participant Name	
Test Center Name	
Test Date	13/02/2024
Test Time	9:00 AM - 12:00 PM
Subject	PGT (Fine Arts Painting)(Female)

Section : General intelligence and Reasoning Ability

Q.1 दस व्यक्ति दो समानांतर पंक्ति में बैठे हैं और उनके मुख एक-दूसरे के सामने हैं। पंक्ति 1 में P, Q, R, S और T बैठे हैं और उन सभी का मुख उत्तर की ओर है। पंक्ति 2 में A, B, C, D और E हैं बैठे हैं और उन सभी का मुख दक्षिण की ओर है। जिस व्यक्ति का मुख T की ओर है, वह B के दायें से तीसरे स्थान पर बैठता है। S, T के दायें से दूसरे स्थान पर बैठता है। E के बीच केवल एक व्यक्ति बैठता है जिसका मुख T की ओर है। R के बाईं ओर बैठे व्यक्तियों की संख्या A के दाईं ओर बैठे व्यक्तियों की संख्या के समान है। Q, T के दाईं ओर से तीसरे स्थान पर है। C, E के दायें से तीसरे स्थान पर बैठा है। निम्नलिखित में से कौन सा व्यक्ति R के बायें से दूसरे स्थान पर बैठा है?

- Ans
- 1. S
 - 2. Q
 - 3. P
 - 4. R

Question ID : 630680593390
Option 1 ID : 6306802321855
Option 2 ID : 6306802321854
Option 3 ID : 6306802321852
Option 4 ID : 6306802321853

Q.2 There are eight persons Aam, Bam, Cam, Dam, Jam, Kam, Lam, and Mam, sitting around a square table in such a way that four of them sit at the corners while four sit in the middle of each of the four sides. The ones who sit at the four corners face outside the centre while those who sit in the middle of the sides face inside. Bam sits second to the right of Aam. Cam sits third to the left of Mam who sits to the immediate right of Aam. Jam sits third to the left of Kam. Cam faces inside. Lam sits second to the left of Kam. Who sits opposite to Bam?

- Ans
- 1. Kam
 - 2. Jam
 - 3. cam
 - 4. Aam

Question ID : 630680593389
Option 1 ID : 6306802321851
Option 2 ID : 6306802321850
Option 3 ID : 6306802321849
Option 4 ID : 6306802321848

Q.3 उस विकल्प का चयन करें जो तीसरी संख्या से उसी प्रकार से संबंधित है जिस प्रकार से दूसरी संख्या पहली संख्या से संबंधित है।
18 : 324 :: 23 : ?

- Ans 1. 521
 2. 529
 3. 519
 4. 509

Question ID : 630680593407
 Option 1 ID : 6306802321920
 Option 2 ID : 6306802321922
 Option 3 ID : 6306802321921
 Option 4 ID : 6306802321923

Q.4 A + B' का अर्थ है 'A, B की बहन है'
 'A % B' का अर्थ है 'A, B का पिता है'
 'A ÷ B' का अर्थ है 'A, B का पुत्र है'
 'ए - बी' का मतलब है 'A, B की माता है'
 अभिव्यक्ति 'K + R - S % U' में K, S से कैसे संबंधित है?

- Ans 1. माता
 2. माता की बहन
 3. पिता की बहन
 4. बहन

Question ID : 630680593395
 Option 1 ID : 6306802321872
 Option 2 ID : 6306802321873
 Option 3 ID : 6306802321874
 Option 4 ID : 6306802321875

Q.5 अभय पायल के पश्चिम में है जो जीवा के उत्तर में है। यदि पुनित जीवा के दक्षिण में है, तो पुनित अभय से किस दिशा में है?

- Ans 1. उत्तर-पश्चिम
 2. दक्षिण-पूर्व
 3. उत्तर-पूर्व
 4. दक्षिण-पश्चिम

Question ID : 630680593399
 Option 1 ID : 6306802321888
 Option 2 ID : 6306802321891
 Option 3 ID : 6306802321890
 Option 4 ID : 6306802321889

Q.6 प्रश्न में दो कथन अभिकथन और कारण शामिल हैं। सही विकल्प का चयन करें।
अभिकथन (A): मृदु जल से धोए गए कपड़े साफ होते हैं।
कारण (R): मृदु जल में खनिज का उच्च स्तर होता है।

- Ans
- 1. A सत्य है लेकिन R गलत है
 - 2. A और R दोनों सत्य हैं लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है
 - 3. R सत्य है लेकिन A गलत है
 - 4. A और R दोनों सत्य हैं और R, A की सही व्याख्या है

Question ID : 630680593404
Option 1 ID : 6306802321908
Option 2 ID : 6306802321910
Option 3 ID : 6306802321909
Option 4 ID : 6306802321911

Q.7 एक निश्चित कोड भाषा में, यदि LOVELY को MNWDMX के रूप में कोडित किया गया है, FINGER को GHOFFQ के रूप में कोडित किया गया है, तो PEBBLE को कैसे कोडित किया जाएगा?

- Ans
- 1. QDCAMF
 - 2. QFCAMD
 - 3. QDCAMD
 - 4. QDCAKD

Question ID : 630680593394
Option 1 ID : 6306802321868
Option 2 ID : 6306802321871
Option 3 ID : 6306802321869
Option 4 ID : 6306802321870

Q.8 अक्षरों का एक समूह दिया गया है जो 1, 2, 3, 4, 5 और 6 से क्रमांकित है। विकल्पों में से संख्याओं के उस संयोजन का चयन करें ताकि तदनुसार व्यवस्थित किए गए अक्षर एक सार्थक शब्द बना सकें।

R N K U A P
1 2 3 4 5 6

- Ans
- 1. 356241
 - 2. 312645
 - 3. 325641
 - 4. 352641

Question ID : 630680593393
Option 1 ID : 6306802321865
Option 2 ID : 6306802321867
Option 3 ID : 6306802321864
Option 4 ID : 6306802321866

Q.9 145 छात्रों की एक कक्षा में अरुण का स्थान शीर्ष से 41वां है। नीचे से उसका स्थान ज्ञात करें।

- Ans
- 1. 105वां
 - 2. 106वां
 - 3. 104वां
 - 4. 103वां

Question ID : 630680593391
Option 1 ID : 6306802321856
Option 2 ID : 6306802321859
Option 3 ID : 6306802321857
Option 4 ID : 6306802321858

Q.10 दिए गए समीकरण को सही बनाने के लिए किन दो संख्याओं को परस्पर बदलना चाहिए?
 $200 + 64 \times 155 \div 5 - 44 = 1500$

- Ans
- 1. 200 और 155
 - 2. 44 और 64
 - 3. 155 और 1500
 - 4. 5 और 155

Question ID : 630680593405
 Option 1 ID : 6306802321912
 Option 2 ID : 6306802321913
 Option 3 ID : 6306802321914
 Option 4 ID : 6306802321915

Q.11 85 लोगों की एक सोसाइटी में, 33 लोग हैं जिन्हें कुकीज़ पसंद करते हैं और 56 लोग हैं जिन्हें पेस्ट्री पसंद है, 10 लोग हैं जिन्हें कुकीज़ और पेस्ट्री दोनों पसंद हैं। ऐसे लोगों की संख्या ज्ञात करें जिन्हें न तो कुकीज़ पसंद है और न ही पेस्ट्री।

- Ans
- 1. 10
 - 2. 11
 - 3. 9
 - 4. 6

Question ID : 630680593398
 Option 1 ID : 6306802321884
 Option 2 ID : 6306802321887
 Option 3 ID : 6306802321885
 Option 4 ID : 6306802321886

Q.12 प्रश्न में दो कथन अभिकथन और कारण शामिल हैं। सही विकल्प का चयन करें।
 अभिकथन (A): झारखंड अपने समृद्ध खनिज संसाधनों के लिए जाना जाता है।
 कारण (R): झारखंड की अर्थव्यवस्था मुख्य रूप से कृषि गतिविधियों पर निर्भर करती है, और राज्य में सीमित खनिज भंडार हैं।

- Ans
- 1. A सत्य है लेकिन R गलत है
 - 2. A और R दोनों सत्य हैं लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है
 - 3. A और R दोनों सत्य हैं और R, A की सही व्याख्या है
 - 4. R सत्य है लेकिन A गलत है

Question ID : 630680593403
 Option 1 ID : 6306802321904
 Option 2 ID : 6306802321906
 Option 3 ID : 6306802321907
 Option 4 ID : 6306802321905

Q.13 चार अक्षर-समूह दिए गए हैं, जिनमें से तीन किसी निश्चित तरीके से समान हैं और एक भिन्न है। विषम अक्षर-समूह का चयन करें।

- Ans
- 1. VWX
 - 2. FGI
 - 3. MNO
 - 4. HIJ

Question ID : 630680593401
 Option 1 ID : 6306802321899
 Option 2 ID : 6306802321898
 Option 3 ID : 6306802321897
 Option 4 ID : 6306802321896

Q.14 निम्नलिखित को शब्दकोश के अनुसार व्यवस्थित करें:

1. INSIGHT
2. ILLEGAL
3. IMPORTANT
4. IMPULSE
5. IMITATE

- Ans
- 1. 21345
 - 2. 21453
 - 3. 24531
 - 4. 25341

Question ID : 630680593392
 Option 1 ID : 6306802321861
 Option 2 ID : 6306802321860
 Option 3 ID : 6306802321863
 Option 4 ID : 6306802321862

Q.15 तीन कथन दिए गए हैं जिनके बाद दो निष्कर्ष क्रमांकित I और II दिए गए हैं। कथनों को सत्य मानते हुए, भले ही वे सामान्यतः ज्ञात तथ्यों से भिन्न प्रतीत होते हों, निर्णय लें कि कौन सा निष्कर्ष तार्किक रूप से कथनों का अनुसरण करता (करते) है।

कथन I: कुछ C, D हैं।
 कथन II: कुछ D, E हैं।
 कथन III: सभी E, F हैं।

निष्कर्ष I: कुछ D, C नहीं हैं।
 निष्कर्ष II: कुछ E, F हैं।

- Ans
- 1. न तो निष्कर्ष I और न ही II अनुसरण करता है
 - 2. निष्कर्ष I और II दोनों अनुसरण करते हैं
 - 3. केवल निष्कर्ष II अनुसरण करता है
 - 4. केवल निष्कर्ष I अनुसरण करता है

Question ID : 630680593397
 Option 1 ID : 6306802321883
 Option 2 ID : 6306802321882
 Option 3 ID : 6306802321881
 Option 4 ID : 6306802321880

Q.16 दी गई श्रृंखला में कौन सी संख्या प्रश्न चिह्न (?) को प्रतिस्थापित करेगी?
 45, 60, 90, 135, 195, ?.

- Ans
- 1. 220
 - 2. 285
 - 3. 300
 - 4. 270

Question ID : 630680593406
 Option 1 ID : 6306802321916
 Option 2 ID : 6306802321918
 Option 3 ID : 6306802321919
 Option 4 ID : 6306802321917

Q.17 उस संख्या-युग्म का चयन करें जिसमें दो संख्याएँ उसी प्रकार से संबंधित हैं जिस प्रकार से दी गई संख्या-युग्म की दो संख्याएँ हैं।

24: 121

- Ans 1. 19: 96
 2. 16: 84
 3. 13: 63
 4. 22: 114

Question ID : 630680593408

Option 1 ID : 6306802321927

Option 2 ID : 6306802321926

Option 3 ID : 6306802321924

Option 4 ID : 6306802321925

Q.18 तीन कथन दिए गए हैं जिनके बाद दो निष्कर्ष क्रमांकित I और II दिए गए हैं। कथनों को सत्य मानते हुए, भले ही वे सामान्यतः ज्ञात तथ्यों से भिन्न प्रतीत होते हों, निर्णय लें कि कौन सा निष्कर्ष तार्किक रूप से कथनों का अनुसरण करता (करते) है।

कथन I: सभी पुस्तकें इरेज़र हैं।

कथन II: कुछ इरेज़र कलम हैं।

कथन III: कुछ कलम पेंसिल नहीं हैं।

निष्कर्ष I: कुछ कलम पेंसिल हैं।

निष्कर्ष II: कुछ पुस्तकें कलम हैं।

- Ans 1. केवल निष्कर्ष II अनुसरण करता है
 2. केवल निष्कर्ष I अनुसरण करता है
 3. निष्कर्ष I और II दोनों अनुसरण करते हैं
 4. न तो निष्कर्ष I और न ही II अनुसरण करता है

Question ID : 630680593396

Option 1 ID : 6306802321877

Option 2 ID : 6306802321876

Option 3 ID : 6306802321878

Option 4 ID : 6306802321879

Q.19 उस अक्षर त्रय का चयन करें जो दिए गए अक्षर त्रय की तरह ही समान संबंध का अनुसरण करता है।
(EM, GP, IS)

- Ans 1. (XD, YF, ZH)
 2. (NL, QO, TR)
 3. (TE, QI, NM)
 4. (BQ, DT, FW)

Question ID : 630680593400

Option 1 ID : 6306802321893

Option 2 ID : 6306802321895

Option 3 ID : 6306802321892

Option 4 ID : 6306802321894

Q.20 Select the wrong term in the given alpha-numeric series.
05, N7, M9, L13, K17

- Ans
- 1. N7
 - 2. M9
 - 3. L13
 - 4. K17

Question ID : 630680593402
Option 1 ID : 6306802321900
Option 2 ID : 6306802321902
Option 3 ID : 6306802321903
Option 4 ID : 6306802321901

Section : General Awareness

Q.1 रंगभेद विरोधी क्रांतिकारी और दक्षिण अफ्रीका के पूर्व राष्ट्रपति के जीवन का विवरण देने वाली आत्मकथा "लॉन्ग वॉक टू फ्रीडम" के लेखक कौन हैं?

- Ans
- 1. स्टीव बाइको
 - 2. नेल्सन मंडेला
 - 3. थाबो मबेकी
 - 4. डेसमंड टूटू

Question ID : 630680592444
Option 1 ID : 6306802318176
Option 2 ID : 6306802318177
Option 3 ID : 6306802318178
Option 4 ID : 6306802318175

Q.2 भारत का अंतर्राष्ट्रीय फिल्म महोत्सव (IFFI) किस भारतीय शहर में प्रतिवर्ष आयोजित किया जाता है, जिसमें विभिन्न प्रकार की फिल्मों का प्रदर्शन किया जाता है?

- Ans
- 1. मुंबई
 - 2. कोलकाता
 - 3. पणजी
 - 4. हैदराबाद

Question ID : 630680592446
Option 1 ID : 6306802318183
Option 2 ID : 6306802318184
Option 3 ID : 6306802318186
Option 4 ID : 6306802318185

Q.3 भारत की किस राज्य सरकार ने दिसंबर 2023 में 1932 के भूमि रिकॉर्ड के आधार पर स्थानीय निवासी विधेयक पारित किया?

- Ans
- 1. झारखंड
 - 2. बिहार
 - 3. पंजाब
 - 4. गुजरात

Question ID : 630680592438
Option 1 ID : 6306802318152
Option 2 ID : 6306802318151
Option 3 ID : 6306802318153
Option 4 ID : 6306802318154

Q.4 मार्च 2023 में भारत के किस राज्य या केंद्र शासित प्रदेश ने IBA महिला विश्व मुक्केबाजी चैंपियनशिप की मेजबानी की?

- Ans
- 1. केरल
 - 2. लद्दाख
 - 3. नई दिल्ली
 - 4. महाराष्ट्र

Question ID : 630680592435
 Option 1 ID : 6306802318142
 Option 2 ID : 6306802318140
 Option 3 ID : 6306802318139
 Option 4 ID : 6306802318141

Q.5 1983 में नियुक्त सरकारिया आयोग ने किन संस्थाओं के बीच संबंधों की समीक्षा की?

- Ans
- 1. न्यायपालिका और कार्यपालिका
 - 2. राष्ट्रपति और प्रधान मंत्री
 - 3. राज्यसभा और लोकसभा
 - 4. केंद्र और राज्य

Question ID : 630680592452
 Option 1 ID : 6306802318209
 Option 2 ID : 6306802318208
 Option 3 ID : 6306802318210
 Option 4 ID : 6306802318207

Q.6 भारत के राष्ट्रपति के रूप में चुनाव के लिए पात्र होने के लिए किसी व्यक्ति की न्यूनतम आयु कितनी होनी चाहिए?

- Ans
- 1. 40 वर्ष
 - 2. 45 वर्ष
 - 3. 35 वर्ष
 - 4. 30 वर्ष

Question ID : 630680592450
 Option 1 ID : 6306802318201
 Option 2 ID : 6306802318202
 Option 3 ID : 6306802318200
 Option 4 ID : 6306802318199

Q.7 पश्चिमी घाट द्वारा मानसूनी हवाओं को अवरुद्ध करने के कारण भारत के किस क्षेत्र में वर्षा छाया प्रभाव प्रमुख है?

- Ans
- 1. पश्चिमी तटीय मैदान
 - 2. पूर्वी तटीय मैदान
 - 3. गंगा का मैदान
 - 4. दक्कन का पठार

Question ID : 630680592447
 Option 1 ID : 6306802318187
 Option 2 ID : 6306802318188
 Option 3 ID : 6306802318190
 Option 4 ID : 6306802318189

Q.8 1909 के मॉर्ले-मिंटो सुधारों ने ब्रिटिश भारत में किस धार्मिक समुदाय के लिए अलग निर्वाचन क्षेत्र की शुरुआत की?

- Ans
- 1. हिंदुओं
 - 2. सिखों
 - 3. ईसाइयों
 - 4. मुसलमानों

Question ID : 630680592441
 Option 1 ID : 6306802318163
 Option 2 ID : 6306802318165
 Option 3 ID : 6306802318166
 Option 4 ID : 6306802318164

Q.9 किसी विशिष्ट अवधि में मुद्रा की एक इकाई को खर्च की जाने वाली औसत संख्या को मापने के लिए क्या शब्द है?

- Ans
- 1. मुद्रास्फीति की दर
 - 2. उपभोक्ता मूल्य सूचकांक
 - 3. मुद्रा का वेग
 - 4. मुद्रा गुणक

Question ID : 630680592440
 Option 1 ID : 6306802318159
 Option 2 ID : 6306802318162
 Option 3 ID : 6306802318160
 Option 4 ID : 6306802318161

Q.10 1927 में नियुक्त, साइमन कमीशन को, कोई भी भारतीय सदस्य न होने के कारण भारत में कड़े विरोध का सामना करना पड़ा। "लाहौर षड्यंत्र" के नाम से प्रसिद्ध विरोध प्रदर्शन का नेता कौन था?

- Ans
- 1. महात्मा गांधी
 - 2. जवाहरलाल नेहरू
 - 3. भगत सिंह
 - 4. सुभाष चंद्र बोस

Question ID : 630680592442
 Option 1 ID : 6306802318168
 Option 2 ID : 6306802318170
 Option 3 ID : 6306802318167
 Option 4 ID : 6306802318169

Q.11 भारत के राष्ट्रपति द्वारा राज्य सभा के लिए कितने सदस्यों को मनोनीत किया जाता है?

- Ans
- 1. 14
 - 2. 10
 - 3. 12
 - 4. 16

Question ID : 630680592451
 Option 1 ID : 6306802318205
 Option 2 ID : 6306802318203
 Option 3 ID : 6306802318204
 Option 4 ID : 6306802318206

Q.12 कौन सा पादप हार्मोन कोशिका वृद्धि और प्ररोह शीर्षों में वृद्धि को बढ़ावा देने के लिए जिम्मेदार है?

- Ans
- 1. गिबरेलिन
 - 2. अब्सिसिक अम्ल
 - 3. साइटोकिनिन
 - 4. औक्सिन

Question ID : 630680592453
 Option 1 ID : 6306802318212
 Option 2 ID : 6306802318214
 Option 3 ID : 6306802318213
 Option 4 ID : 6306802318211

Q.13 भारत की केंद्र सरकार ने अक्टूबर 2023 में स्कूली छात्रों को भारतीय भाषाओं से परिचित कराने के लिए भाषा संगम नाम की एक अनूठी पहल शुरू की है। इस पहल के तहत छात्रों को कितनी भाषाओं से परिचित कराया जाएगा?

- Ans
- 1. 42
 - 2. 22
 - 3. 12
 - 4. 2

Question ID : 630680592437
 Option 1 ID : 6306802318150
 Option 2 ID : 6306802318149
 Option 3 ID : 6306802318148
 Option 4 ID : 6306802318147

Q.14 निम्नलिखित में से किसे भारत में M1 मुद्रा आपूर्ति का एक घटक माना जाता है?

- Ans
- 1. सरकारी बांड
 - 2. विदेशी मुद्रा
 - 3. डिमांड डिपॉजिट्स
 - 4. सावधि जमा

Question ID : 630680592439
 Option 1 ID : 6306802318157
 Option 2 ID : 6306802318158
 Option 3 ID : 6306802318155
 Option 4 ID : 6306802318156

Q.15 महात्मा गांधी के भारतीय राजनीतिक गुरु कौन थे और ब्रिटिश शासन के खिलाफ संघर्ष में अहिंसक सविनय अवज्ञा की वकालत की थी?

- Ans
- 1. बिपिन चंद्र पाल
 - 2. गोपाल कृष्ण गोखले
 - 3. दादाभाई नौरोजी
 - 4. बाल गंगाधर तिलक

Question ID : 630680592443
 Option 1 ID : 6306802318174
 Option 2 ID : 6306802318171
 Option 3 ID : 6306802318173
 Option 4 ID : 6306802318172

Q.16 दिसंबर 2023 में विश्व स्वास्थ्य संगठन (WHO) ने किस बीमारी के खिलाफ जैव प्रौद्योगिकी कंपनी सीरम इंस्टीट्यूट ऑफ इंडिया द्वारा निर्मित R21/मैट्रिक्स-M टीके को पूर्व अर्हता प्रदान किया?

- Ans 1. मलेरिया
 2. क्षयरोग
 3. कोविड-19
 4. कैंसर

Question ID : 630680592436
 Option 1 ID : 6306802318144
 Option 2 ID : 6306802318146
 Option 3 ID : 6306802318143
 Option 4 ID : 6306802318145

Q.17 निम्नलिखित में से कौन सा एक आनुवंशिक विकार है जो एक अतिरिक्त गुणसूत्र 21 की उपस्थिति के कारण होता है?

- Ans 1. टर्नर सिंड्रोम
 2. डाउन सिंड्रोम
 3. अधिरक्तस्राव
 4. पुटीय तंतुशोथ

Question ID : 630680592454
 Option 1 ID : 6306802318218
 Option 2 ID : 6306802318216
 Option 3 ID : 6306802318215
 Option 4 ID : 6306802318217

Q.18 निम्नलिखित में से कौन सा राज्य/केंद्र शासित प्रदेश लुप्तप्राय हंगुल हिरण के निवास स्थान "दाचीगाम राष्ट्रीय उद्यान" के लिए जाना जाता है?

- Ans 1. उत्तराखंड
 2. जम्मू और कश्मीर
 3. हिमाचल प्रदेश
 4. अरुणाचल प्रदेश

Question ID : 630680592448
 Option 1 ID : 6306802318193
 Option 2 ID : 6306802318191
 Option 3 ID : 6306802318192
 Option 4 ID : 6306802318194

Q.19 भारत सरकार द्वारा किस भाषा को उसकी समृद्ध साहित्यिक परंपरा और विरासत के आधार पर शास्त्रीय भाषा के रूप में मान्यता दी गई है?

- Ans 1. उड़िया
 2. असमिया
 3. मराठी
 4. गुजराती

Question ID : 630680592445
 Option 1 ID : 6306802318182
 Option 2 ID : 6306802318181
 Option 3 ID : 6306802318179
 Option 4 ID : 6306802318180

Q.20 2011 की जनगणना के अनुसार, किस राज्य में अनुसूचित जनजाति (ST) जनसंख्या का प्रतिशत सबसे अधिक है?

- Ans
- 1. राजस्थान
 - 2. महाराष्ट्र
 - 3. गोवा
 - 4. मध्य प्रदेश

Question ID : 630680592449
Option 1 ID : 6306802318197
Option 2 ID : 6306802318195
Option 3 ID : 6306802318198
Option 4 ID : 6306802318196

Section : Arithmetical and Numerical Ability

Q.1 यदि कोई भागीदार साझेदारी छोड़ने का निर्णय लेता है तो व्यवसाय में उसकी हिस्सेदारी का क्या होगा?

- Ans
- 1. यह साझेदारी समझौते पर निर्भर करता है
 - 2. साझेदारी भंग नहीं होती।
 - 3. पार्टनर छोड़ने के बाद भी शेयर अपने पास नहीं रखता।
 - 4. शेष साझेदारों के बीच हिस्सा वितरित नहीं किया जाता है।

Question ID : 630680592625
Option 1 ID : 6306802318886
Option 2 ID : 6306802318883
Option 3 ID : 6306802318885
Option 4 ID : 6306802318884

Q.2 5 cm और 7 cm की आधार लंबाई और 4 cm ऊंचाई वाले समलंब में, क्षेत्रफल है:

- Ans
- 1. 34 cm^2
 - 2. 24 cm^2
 - 3. 4 cm^2
 - 4. 2 cm^2

Question ID : 630680592630
Option 1 ID : 6306802318906
Option 2 ID : 6306802318903
Option 3 ID : 6306802318904
Option 4 ID : 6306802318905

Q.3 एक गोलाकार दौड़ में, A और B एक ही बिंदु से शुरू करते हैं और एक ही दिशा में दौड़ते हैं। वे क्रमशः 15 मिनट और 20 मिनट में एक चक्कर पूरा करते हैं। A को B से आगे निकलने में कितना समय लगेगा?

- Ans
- 1. 60 मिनट
 - 2. 5 मिनट
 - 3. 2 मिनट
 - 4. 12 मिनट

Question ID : 630680592629
Option 1 ID : 6306802318900
Option 2 ID : 6306802318902
Option 3 ID : 6306802318901
Option 4 ID : 6306802318899

Q.4 एक शर्ट \$80 पर अंकित है और 20% की छूट दी गई है। विक्रम मूल्य क्या है?

- Ans
- 1. \$54
 - 2. \$70
 - 3. \$60
 - 4. \$64

Question ID : 630680592623
 Option 1 ID : 6306802318876
 Option 2 ID : 6306802318877
 Option 3 ID : 6306802318878
 Option 4 ID : 6306802318875

Q.5 एक स्थानीय चुनाव में, तीन उम्मीदवार हैं: A, B, और C। यदि 500 लोगों ने मतदान किया और उम्मीदवार A को 40% मत मिले, उम्मीदवार B को 30% मत मिले, और उम्मीदवार C को बाकी मत मिले, तो उम्मीदवार C को कितने मत मिले ?

- Ans
- 1. 1500 मत
 - 2. 15 मत
 - 3. 100 मत
 - 4. 150 मत

Question ID : 630680592621
 Option 1 ID : 6306802318869
 Option 2 ID : 6306802318868
 Option 3 ID : 6306802318870
 Option 4 ID : 6306802318867

Q.6 एक दुकानदार दोषपूर्ण तराजू का उपयोग करता है जो प्रत्येक किलोग्राम के लिए 900 ग्राम दिखाता है। यदि वह लागत मूल्य पर सामान बेचता है, तो उसे कितना प्रतिशत लाभ होता है?

- Ans
- 1. 40%
 - 2. 20%
 - 3. 10%
 - 4. 30%

Question ID : 630680592622
 Option 1 ID : 6306802318874
 Option 2 ID : 6306802318872
 Option 3 ID : 6306802318871
 Option 4 ID : 6306802318873

Q.7 यदि एक गोलार्ध की त्रिज्या दोगुनी की जाती है, तो इसका पृष्ठीय क्षेत्रफल कैसे बदलता है?

- Ans
- 1. यह चार गुना हो जाता है
 - 2. यह आठ गुना हो जाता है
 - 3. यह समान रहता है।
 - 4. यह दोगुना होजाता है

Question ID : 630680592631
 Option 1 ID : 6306802318909
 Option 2 ID : 6306802318908
 Option 3 ID : 6306802318910
 Option 4 ID : 6306802318907

Q.8 3D स्कैटर प्लॉट सबसे उपयोगी कब होता है?

- Ans 1. दो सतत चरों के बीच संबंधों की कल्पना करना
 2. विभिन्न श्रेणियों में मूल्यों की तुलना करना
 3. एकल चर का वितरण दिखाना
 4. संपूर्ण के भीतर समानुपात का प्रतिनिधित्व करना

Question ID : 630680592617
 Option 1 ID : 6306802318851
 Option 2 ID : 6306802318854
 Option 3 ID : 6306802318853
 Option 4 ID : 6306802318852

Q.9 आवृत्ति बहुभुज में, संबंधित हिस्टोग्राम बार से संबंधित बिंदु कहाँ स्थित होते हैं?

- Ans 1. बार के मध्यबिंदु पर।
 2. अनियमित रूप से बार पर।
 3. बार के नीचे।
 4. बार के शीर्ष पर।

Question ID : 630680592616
 Option 1 ID : 6306802318848
 Option 2 ID : 6306802318850
 Option 3 ID : 6306802318849
 Option 4 ID : 6306802318847

Q.10 यदि दो मिश्रण A और B को एक निश्चित अनुपात में मिलाकर एक नया मिश्रण C बनाया जाता है, तो C में घटकों का अनुपात A और B में घटकों के अनुपात से कैसे संबंधित है?

- Ans 1. A और B में अनुपातों का विभाजन
 2. A और B में अनुपात का गुणज
 3. A और B में अनुपातों का योग
 4. A और B में अनुपातों का वर्गमूल

Question ID : 630680592612
 Option 1 ID : 6306802318831
 Option 2 ID : 6306802318834
 Option 3 ID : 6306802318832
 Option 4 ID : 6306802318833

Q.11 पाइप P एक टंकी को 10 घंटे में भर सकता है, और पाइप Q उसी टंकी को 15 घंटे में भर सकता है। यदि दोनों पाइप एक साथ खोल दिए जाएं तो टंकी भरने में कितना समय लगेगा?

- Ans 1. 9 घंटे
 2. 7 घंटे
 3. 6 घंटे
 4. 8 घंटे

Question ID : 630680592627
 Option 1 ID : 6306802318894
 Option 2 ID : 6306802318892
 Option 3 ID : 6306802318891
 Option 4 ID : 6306802318893

Q.12 जब ब्याज दर शून्य हो तो साधारण ब्याज और चक्रवृद्धि ब्याज के बीच क्या संबंध है?

- Ans 1. साधारण ब्याज और चक्रवृद्धि ब्याज बराबर हैं।
 2. चक्रवृद्धि ब्याज, साधारण ब्याज से बड़ा है।
 3. अंतर निर्धारित नहीं किया जा सकता.
 4. साधारण ब्याज, चक्रवृद्धि ब्याज से बड़ा है।

Question ID : 630680592615
 Option 1 ID : 6306802318843
 Option 2 ID : 6306802318845
 Option 3 ID : 6306802318846
 Option 4 ID : 6306802318844

Q.13 दो संख्याओं का लघुत्तम समापवर्त्य 48 है और उनका अनुपात 3:4 है। संख्याओं का योग क्या है?

- Ans 1. 28
 2. 48
 3. 38
 4. 58

Question ID : 630680592619
 Option 1 ID : 6306802318859
 Option 2 ID : 6306802318861
 Option 3 ID : 6306802318860
 Option 4 ID : 6306802318862

Q.14 यदि A किसी कार्य को 6 दिनों में, B को 8 दिनों में और C को 12 दिनों में पूरा कर सकता है, तो A, B और C को कार्य पूरा करने में कितने दिन लगेंगे यदि वे A से शुरू करके हर दूसरे दिन एक साथ काम करते हैं?

- Ans 1. 4 दिन
 2. 3 दिन
 3. 6 दिन
 4. 7 दिन

Question ID : 630680592626
 Option 1 ID : 6306802318888
 Option 2 ID : 6306802318887
 Option 3 ID : 6306802318889
 Option 4 ID : 6306802318890

Q.15 गणित में BODMAS का क्या अर्थ है?

- Ans 1. बाइनरी संक्रिया भाग गुना जोड़ घटाव
 2. कोष्ठक क्रम भाग गुणन जोड़ घटाव
 3. मूल संक्रिया भाग गुना जोड़ घटाव
 4. बड़े ऑर्डर भाग गुना जोड़ घटाव

Question ID : 630680592620
 Option 1 ID : 6306802318865
 Option 2 ID : 6306802318863
 Option 3 ID : 6306802318864
 Option 4 ID : 6306802318866

Q.16 यदि स्थिर पानी में एक नाव की गति 15 km/hr है, और धारा 5 km/hr की गति से बह रही है, तो धारा के विपरीत नाव की गति क्या है?

- Ans
- 1. 10 km/h
 - 2. 25 km/h
 - 3. 15 km/h
 - 4. 20 km/h

Question ID : 630680592628
 Option 1 ID : 6306802318896
 Option 2 ID : 6306802318895
 Option 3 ID : 6306802318897
 Option 4 ID : 6306802318898

Q.17 When is the unitary method most commonly applied?

- Ans
- 1. Solving trigonometric equations
 - 2. Calculating areas
 - 3. Comparing quantities
 - 4. Factoring polynomials

Question ID : 630680592618
 Option 1 ID : 6306802318855
 Option 2 ID : 6306802318858
 Option 3 ID : 6306802318856
 Option 4 ID : 6306802318857

Q.18 एक नया मिश्रण C बनाने के लिए दो घोल A और B को अलग-अलग मात्रा में मिलाया जाता है। यदि घोल A की सांद्रता घोल B की सांद्रता से दोगुनी है, तो मिश्रण C की सांद्रता क्या होगी?

- Ans
- 1. A की सांद्रता के बराबर
 - 2. B की सांद्रता के बराबर
 - 3. निर्धारित नहीं किया जा सकता
 - 4. A और B की सांद्रता के बीच

Question ID : 630680592613
 Option 1 ID : 6306802318836
 Option 2 ID : 6306802318835
 Option 3 ID : 6306802318838
 Option 4 ID : 6306802318837

Q.19 एक साधारण ब्याज किस्त योजना में, यदि \$5000 का ऋण 8% की वार्षिक ब्याज दर पर उधार लिया जाता है, और पुनर्भुगतान अवधि 2 वर्ष है, तो अवधि के अंत में चुकाई गई कुल राशि क्या है?

- Ans
- 1. \$56
 - 2. \$560
 - 3. \$56000
 - 4. \$5800

Question ID : 630680592614
 Option 1 ID : 6306802318841
 Option 2 ID : 6306802318842
 Option 3 ID : 6306802318840
 Option 4 ID : 6306802318839

Q.20 यदि p और q के बीच माध्य समानुपातिक
r है और $p = 25$, $r = 5$ है और q का मूल्य क्या है?

- Ans
- 1. 5
 - 2. 15
 - 3. 1
 - 4. 25

Question ID : 630680592624
Option 1 ID : 6306802318880
Option 2 ID : 6306802318882
Option 3 ID : 6306802318879
Option 4 ID : 6306802318881

Section : Test of English Language and Comprehension

Q.1 Rearrange the following sentences to form a coherent paragraph and choose the correct order from the options given below.

- A. He was a man of great courage and generosity, but also of many faults and vices.
- B. He died in exile, having been deposed by his own son, who was later killed by the Persians.
- C. Darius III was the last king of the Achaemenid Empire, which stretched from India to Greece.
- D. He fought against Alexander the Great, but was defeated in several battles and lost most of his territories.

- Ans
- 1. CBAD
 - 2. ACBD
 - 3. CDBA
 - 4. CADB

Question ID : 630680592354
Option 1 ID : 6306802317834
Option 2 ID : 6306802317833
Option 3 ID : 6306802317831
Option 4 ID : 6306802317832

Q.2 Fill in the blank with the correct part of speech:

He was very _____ when he heard the news.

- Ans
- 1. surprisingly
 - 2. surprising
 - 3. surprised
 - 4. surprise

Question ID : 630680592351
Option 1 ID : 6306802317822
Option 2 ID : 6306802317821
Option 3 ID : 6306802317820
Option 4 ID : 6306802317819

Q.3 Correct the spelling mistake in the following sentence:

He was a (conisseur) of fine wines and cheeses.

- Ans
- 1. connoisseur
 - 2. connisseur
 - 3. connosieur
 - 4. connoisseur

Question ID : 630680592355
Option 1 ID : 6306802317837
Option 2 ID : 6306802317838
Option 3 ID : 6306802317836
Option 4 ID : 6306802317835

Q.4 In the conversation given below, fill in the blank with the word that has same or nearly the same meaning to the word in brackets.

A: I'm so (glad) you came to visit me. I've missed you a lot.

B: Me too. I'm very _____ to see you.

- Ans
- 1. upset
 - 2. happy
 - 3. grave
 - 4. troubled

Question ID : 630680592361
Option 1 ID : 6306802317860
Option 2 ID : 6306802317859
Option 3 ID : 6306802317862
Option 4 ID : 6306802317861

Q.5 Select the word segment that substitutes (replaces) the bracketed proverb segment correctly and completes the sentence meaningfully.

She [has a chip on her shoulder] because of her childhood trauma.

- Ans
- 1. has a grudge or grievance
 - 2. has a wound or injury
 - 3. has a friend or companion
 - 4. has a snack or treat

Question ID : 630680592357
Option 1 ID : 6306802317843
Option 2 ID : 6306802317845
Option 3 ID : 6306802317846
Option 4 ID : 6306802317844

Q.6 Fill in the blank with the correct part of speech:

He is good at math ____ bad at physics.

- Ans
- 1. or
 - 2. for
 - 3. and
 - 4. but

Question ID : 630680592352
Option 1 ID : 6306802317825
Option 2 ID : 6306802317826
Option 3 ID : 6306802317823
Option 4 ID : 6306802317824

Q.7 Select the word segment that substitutes (replaces) the bracketed idiom segment correctly and completes the sentence meaningfully.

He [bit off more than he could chew] when he agreed to run the marathon.

- Ans
- 1. spoke too much or too fast
 - 2. took on too much responsibility
 - 3. injured his mouth or teeth
 - 4. ate too much food

Question ID : 630680592358
Option 1 ID : 6306802317850
Option 2 ID : 6306802317848
Option 3 ID : 6306802317849
Option 4 ID : 6306802317847

Q.8 Fill in the blank with the appropriate question tag:

"The students in the class are working hard on their project, _____?"

- Ans
- 1. isn't it
 - 2. aren't they
 - 3. haven't they
 - 4. doesn't it

Question ID : 630680592350
Option 1 ID : 6306802317816
Option 2 ID : 6306802317815
Option 3 ID : 6306802317817
Option 4 ID : 6306802317818

Q.9 In the conversation given below, fill in the blank with the word that is most nearly opposite in meaning to the word in brackets.

A: I think you are very (brave) for speaking your mind. You have a lot of courage and confidence.

B: Thank you, but I don't feel very brave. I feel very _____ and nervous.

- Ans
- 1. timid
 - 2. humble
 - 3. bold
 - 4. smart

Question ID : 630680592362
Option 1 ID : 6306802317863
Option 2 ID : 6306802317866
Option 3 ID : 6306802317865
Option 4 ID : 6306802317864

Q.10 In the conversation given below, fill in the blank with the word that has same or nearly the same meaning to the word in brackets.

A: I'm very grateful for your (help). You are very kind and generous.

B: You're welcome. I'm glad to be of _____.

- Ans
- 1. allegiance
 - 2. assistance
 - 3. obstruction
 - 4. insistence

Question ID : 630680592363
Option 1 ID : 6306802317869
Option 2 ID : 6306802317867
Option 3 ID : 6306802317870
Option 4 ID : 6306802317868

Q.11 Fill in the blank with the appropriate question tag:

The weather forecast didn't predict rain for the weekend, _____?

- Ans
- 1. did they
 - 2. did it
 - 3. can they
 - 4. doesn't they

Question ID : 630680592349
Option 1 ID : 6306802317811
Option 2 ID : 6306802317814
Option 3 ID : 6306802317812
Option 4 ID : 6306802317813

Q.12 Fill in the blank with the correct part of speech:

The kid is very good _____ playing chess.

- Ans
- 1. at
 - 2. in
 - 3. by
 - 4. on

Question ID : 630680592353
Option 1 ID : 6306802317828
Option 2 ID : 6306802317827
Option 3 ID : 6306802317830
Option 4 ID : 6306802317829

Q.13 Select the word segment that substitutes (replaces) the bracketed proverb segment correctly and completes the sentence meaningfully.

She [let the cat out of the bag] about her pregnancy.

- Ans
- 1. revealed the secret
 - 2. started a fight
 - 3. eased the tension
 - 4. bought a new pet

Question ID : 630680592359
Option 1 ID : 6306802317851
Option 2 ID : 6306802317854
Option 3 ID : 6306802317853
Option 4 ID : 6306802317852

Q.14 In the conversation given below, fill in the blank with the word that is most nearly opposite in meaning to the word in brackets.

A: I'm sorry, but I have to (decline) your offer. It's very generous, but I have other plans.

B: Oh, that's a shame. I was hoping you would _____ it.

- Ans
- 1. confirm
 - 2. ignore
 - 3. accept
 - 4. reject

Question ID : 630680592360
Option 1 ID : 6306802317857
Option 2 ID : 6306802317858
Option 3 ID : 6306802317855
Option 4 ID : 6306802317856

Q.15 Select the word segment that substitutes (replaces) the bracketed idiom segment correctly and completes the sentence meaningfully.

He [spilled the beans] about his surprise party.

- Ans
- 1. revealed the secret
 - 2. made a mess
 - 3. lost the money
 - 4. cooked the food

Question ID : 630680592356
Option 1 ID : 6306802317839
Option 2 ID : 6306802317841
Option 3 ID : 6306802317842
Option 4 ID : 6306802317840

Comprehension:

A passage is given with 5 questions following it. Read the passage carefully and choose the best answer to each question out of the four alternatives:

Hulu and Netflix are two popular streaming services that offer a plethora of entertainment options, yet they differ in certain aspects. Netflix, renowned for its vast library of original content, boasts a diverse range of movies, series, and documentaries. Its on-demand nature allows subscribers to binge-watch entire seasons seamlessly.

On the other hand, Hulu distinguishes itself with its unique feature of providing access to current TV episodes shortly after they air. This caters to viewers who prefer staying up-to-date with their favourite shows. Additionally, Hulu offers a variety of network TV content and a selection of films. While Netflix tends to focus more on exclusive productions, Hulu combines a mix of current TV and original content.

Cost considerations also come into play. Hulu typically includes ads in its more affordable subscription tiers, while Netflix offers ad-free viewing across all plans. Both services support multiple devices, ensuring a personalized and flexible viewing experience. Ultimately, the choice between Hulu and Netflix depends on individual preferences, including content preferences, budget, and whether one values current TV episodes or exclusive originals more.

SubQuestion No : 16

Q.16 What is a synonym of the word "distinguish" as used in the passage?

- Ans
- 1. Differentiate
 - 2. Entrenchment
 - 3. Deteriorate
 - 4. Encapsulate

Question ID : 630680592369
Option 1 ID : 6306802317887
Option 2 ID : 6306802317889
Option 3 ID : 6306802317890
Option 4 ID : 6306802317888

Comprehension:

A passage is given with 5 questions following it. Read the passage carefully and choose the best answer to each question out of the four alternatives:

Hulu and Netflix are two popular streaming services that offer a plethora of entertainment options, yet they differ in certain aspects. Netflix, renowned for its vast library of original content, boasts a diverse range of movies, series, and documentaries. Its on-demand nature allows subscribers to binge-watch entire seasons seamlessly.

On the other hand, Hulu distinguishes itself with its unique feature of providing access to current TV episodes shortly after they air. This caters to viewers who prefer staying up-to-date with their favourite shows. Additionally, Hulu offers a variety of network TV content and a selection of films. While Netflix tends to focus more on exclusive productions, Hulu combines a mix of current TV and original content.

Cost considerations also come into play. Hulu typically includes ads in its more affordable subscription tiers, while Netflix offers ad-free viewing across all plans. Both services support multiple devices, ensuring a personalized and flexible viewing experience. Ultimately, the choice between Hulu and Netflix depends on individual preferences, including content preferences, budget, and whether one values current TV episodes or exclusive originals more.

SubQuestion No : 17

Q.17 What is an antonym of the word "seamlessly" as used in the passage?

- Ans
- 1. Smoothly
 - 2. Effortlessly
 - 3. Continuously
 - 4. Disruptively

Question ID : 630680592368
Option 1 ID : 6306802317883
Option 2 ID : 6306802317886
Option 3 ID : 6306802317885
Option 4 ID : 6306802317884

Comprehension:

A passage is given with 5 questions following it. Read the passage carefully and choose the best answer to each question out of the four alternatives:

Hulu and Netflix are two popular streaming services that offer a plethora of entertainment options, yet they differ in certain aspects. Netflix, renowned for its vast library of original content, boasts a diverse range of movies, series, and documentaries. Its on-demand nature allows subscribers to binge-watch entire seasons seamlessly.

On the other hand, Hulu distinguishes itself with its unique feature of providing access to current TV episodes shortly after they air. This caters to viewers who prefer staying up-to-date with their favourite shows. Additionally, Hulu offers a variety of network TV content and a selection of films. While Netflix tends to focus more on exclusive productions, Hulu combines a mix of current TV and original content.

Cost considerations also come into play. Hulu typically includes ads in its more affordable subscription tiers, while Netflix offers ad-free viewing across all plans. Both services support multiple devices, ensuring a personalized and flexible viewing experience. Ultimately, the choice between Hulu and Netflix depends on individual preferences, including content preferences, budget, and whether one values current TV episodes or exclusive originals more.

SubQuestion No : 18

Q.18 What is a suitable title for the passage?

- Ans
- 1. How to Choose the Best Streaming Service for You
 - 2. The Rise of Online Streaming and Its Impact on TV
 - 3. Netflix and Hulu: The Future of Entertainment
 - 4. Hulu vs Netflix: A Comparison of Streaming Services

Question ID : 630680592365
Option 1 ID : 6306802317872
Option 2 ID : 6306802317873
Option 3 ID : 6306802317874
Option 4 ID : 6306802317871

Comprehension:

A passage is given with 5 questions following it. Read the passage carefully and choose the best answer to each question out of the four alternatives:

Hulu and Netflix are two popular streaming services that offer a plethora of entertainment options, yet they differ in certain aspects. Netflix, renowned for its vast library of original content, boasts a diverse range of movies, series, and documentaries. Its on-demand nature allows subscribers to binge-watch entire seasons seamlessly.

On the other hand, Hulu distinguishes itself with its unique feature of providing access to current TV episodes shortly after they air. This caters to viewers who prefer staying up-to-date with their favourite shows. Additionally, Hulu offers a variety of network TV content and a selection of films. While Netflix tends to focus more on exclusive productions, Hulu combines a mix of current TV and original content.

Cost considerations also come into play. Hulu typically includes ads in its more affordable subscription tiers, while Netflix offers ad-free viewing across all plans. Both services support multiple devices, ensuring a personalized and flexible viewing experience. Ultimately, the choice between Hulu and Netflix depends on individual preferences, including content preferences, budget, and whether one values current TV episodes or exclusive originals more.

SubQuestion No : 19**Q.19 What is the tone of the passage?**

- Ans
- 1. Persuasive
 - 2. Humorous
 - 3. Informative
 - 4. Critical

Question ID : 630680592366
Option 1 ID : 6306802317875
Option 2 ID : 6306802317878
Option 3 ID : 6306802317876
Option 4 ID : 6306802317877

Comprehension:

A passage is given with 5 questions following it. Read the passage carefully and choose the best answer to each question out of the four alternatives:

Hulu and Netflix are two popular streaming services that offer a plethora of entertainment options, yet they differ in certain aspects. Netflix, renowned for its vast library of original content, boasts a diverse range of movies, series, and documentaries. Its on-demand nature allows subscribers to binge-watch entire seasons seamlessly.

On the other hand, Hulu distinguishes itself with its unique feature of providing access to current TV episodes shortly after they air. This caters to viewers who prefer staying up-to-date with their favourite shows. Additionally, Hulu offers a variety of network TV content and a selection of films. While Netflix tends to focus more on exclusive productions, Hulu combines a mix of current TV and original content.

Cost considerations also come into play. Hulu typically includes ads in its more affordable subscription tiers, while Netflix offers ad-free viewing across all plans. Both services support multiple devices, ensuring a personalized and flexible viewing experience. Ultimately, the choice between Hulu and Netflix depends on individual preferences, including content preferences, budget, and whether one values current TV episodes or exclusive originals more.

SubQuestion No : 20**Q.20 Which of the following is an inference that can be drawn from the passage?**

- Ans
- 1. Netflix has more subscribers than Hulu
 - 2. Netflix is more expensive than Hulu
 - 3. Hulu has more original content than Netflix
 - 4. Hulu is more suitable for fans of current TV shows

Question ID : 630680592367
Option 1 ID : 6306802317879
Option 2 ID : 6306802317881
Option 3 ID : 6306802317880
Option 4 ID : 6306802317882

Section : Test of Hindi Language and Comprehension

Q.1 निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो विलोम शब्द का सबसे अच्छा विकल्प है।
अपकार

- Ans
- 1. अल्प
 - 2. अधम
 - 3. अर्पण
 - 4. उपकार

Question ID : 630680592529
Option 1 ID : 6306802318515
Option 2 ID : 6306802318516
Option 3 ID : 6306802318517
Option 4 ID : 6306802318518

Q.2 निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो रिक्त स्थान के लिए सही व्यक्तिवाचक संज्ञा वाला विकल्प हो।
में ज्यादातर _____ के उपन्यास पढ़ने का शौक रखता हूँ।

- Ans
- 1. अंग्रेजी
 - 2. बच्चों के
 - 3. उनके
 - 4. ढेरसारे

Question ID : 630680592539
Option 1 ID : 6306802318555
Option 2 ID : 6306802318558
Option 3 ID : 6306802318556
Option 4 ID : 6306802318557

Q.3 निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो दिए गए शब्द के सही संधि विच्छेद का विकल्प हो।
दयोर्मि

- Ans
- 1. दयो + र्मी
 - 2. दया + ऊर्मि
 - 3. दया + ओर्मी
 - 4. दयो + उर्मी

Question ID : 630680592536
Option 1 ID : 6306802318543
Option 2 ID : 6306802318546
Option 3 ID : 6306802318545
Option 4 ID : 6306802318544

Q.4 निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो दिए गए शब्द के अनेकार्थी रूप वाला सही विकल्प नहीं है।
घट

- Ans
- 1. देह
 - 2. पिंड
 - 3. वंश
 - 4. कम

Question ID : 630680592527
Option 1 ID : 6306802318509
Option 2 ID : 6306802318510
Option 3 ID : 6306802318507
Option 4 ID : 6306802318508

Q.5 निम्नलिखित विकल्पों में से कौन सा विकल्प एक सुसंगत वाक्य बनाने के लिए वाक्यांशों को सही ढंग से व्यवस्थित करता है?

- A- पृथ्वी के तापमान में हुआ परिवर्तन
B- जाति पर बड़ा असर हो सकता है
C- परंतु इस प्रकार के किसी भी परिवर्तन का मानव
D- संख्या की दृष्टि से काफी कम हो सकता है,

- Ans 1. DBAC
 2. BACD
 3. CABD
 4. ADCB

Question ID : 630680592535
Option 1 ID : 6306802318541
Option 2 ID : 6306802318542
Option 3 ID : 6306802318540
Option 4 ID : 6306802318539

Q.6 निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो दिए गए शब्द के पर्यायवाची शब्द का सही विकल्प नहीं है।
धनुष

- Ans 1. शरासन
 2. कोदंड
 3. विशिख
 4. कमान

Question ID : 630680592528
Option 1 ID : 6306802318512
Option 2 ID : 6306802318514
Option 3 ID : 6306802318513
Option 4 ID : 6306802318511

Q.7 निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो दिए गए शब्द के अनेकार्थी रूप वाला सही विकल्प नहीं है।
तम

- Ans 1. अज्ञान
 2. अग्नि
 3. क्रोध
 4. राहु

Question ID : 630680592526
Option 1 ID : 6306802318503
Option 2 ID : 6306802318504
Option 3 ID : 6306802318506
Option 4 ID : 6306802318505

Q.8 निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो दिए गए शब्द के सही संधि विच्छेद का विकल्प हो।
उच्चारण

- Ans 1. उच्चा + अरण
 2. उत् + चारण
 3. उच्च + आरण
 4. उच्चा + रन

Question ID : 630680592537
Option 1 ID : 6306802318550
Option 2 ID : 6306802318549
Option 3 ID : 6306802318547
Option 4 ID : 6306802318548

Q.9 निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो दिए गए शब्द के पर्यायवाची शब्द का सही विकल्प नहीं है।
प्रिया

- Ans
- 1. प्यारी
 - 2. यशस्वी
 - 3. वल्लभा
 - 4. भार्या

Question ID : 630680592530
Option 1 ID : 6306802318519
Option 2 ID : 6306802318521
Option 3 ID : 6306802318520
Option 4 ID : 6306802318522

Q.10 निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो दी गई लोकोक्ति का सही अर्थ वाला विकल्प है।
पर उपदेश कुशल बहुतेरे

- Ans
- 1. बुरे काम का बुरा नतीजा
 - 2. दूसरों को उपदेश देना सरल है
 - 3. लेन-देन का हिसाब ठीक रखना
 - 4. मांगने से कुछ नहीं प्राप्त होता

Question ID : 630680592533
Option 1 ID : 6306802318534
Option 2 ID : 6306802318532
Option 3 ID : 6306802318531
Option 4 ID : 6306802318533

Q.11 निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो विलोम शब्द का सबसे अच्छा विकल्प है।
अधम

- Ans
- 1. उत्तम
 - 2. अपेक्षित
 - 3. अधिक
 - 4. अंतर

Question ID : 630680592531
Option 1 ID : 6306802318524
Option 2 ID : 6306802318526
Option 3 ID : 6306802318523
Option 4 ID : 6306802318525

Q.12 निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो दिए गए मुहावरे का सही अर्थ वाला विकल्प है।
गुलर का फूल होना

- Ans
- 1. सिफारिश करना
 - 2. बेमेल तथा बेढंगा होना
 - 3. कभी भी दिखाई न देना
 - 4. बहुत प्रिय

Question ID : 630680592532
Option 1 ID : 6306802318528
Option 2 ID : 6306802318529
Option 3 ID : 6306802318527
Option 4 ID : 6306802318530

Q.13 निम्नलिखित विकल्पों में से कौन सा विकल्प एक सुसंगत वाक्य बनाने के लिए वाक्यांशों को सही ढंग से व्यवस्थित करता है?

- A- लंबा संविधान है, जो सरकार के
B- के ढांचे का वर्णन करता है
C- भारत का संविधान दुनिया का सबसे
D- राजनीतिक सिद्धांतों, प्रक्रियाओं और शक्तियों

- Ans 1. DCAB
 2. CADB
 3. BCAD
 4. ABCD

Question ID : 630680592534
Option 1 ID : 6306802318535
Option 2 ID : 6306802318537
Option 3 ID : 6306802318536
Option 4 ID : 6306802318538

Q.14 निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो रिक्त स्थान के लिए सही गुणवाचक विशेषण वाला विकल्प हो।

विकास का हृदय बहुत _____ है वह सदैव सभी की सहायता करता है।

- Ans 1. ढेर सारा
 2. कोमल
 3. ज्यादा
 4. थोड़ा

Question ID : 630680592540
Option 1 ID : 6306802318562
Option 2 ID : 6306802318560
Option 3 ID : 6306802318559
Option 4 ID : 6306802318561

Q.15 निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो रिक्त स्थान के लिए सही प्रश्नवाचक सर्वनाम वाला विकल्प हो।

आपने बताया नहीं कि आपके मास्टर जी का नाम _____ है?

- Ans 1. कैसे
 2. किसे
 3. क्या
 4. कौन

Question ID : 630680592538
Option 1 ID : 6306802318553
Option 2 ID : 6306802318554
Option 3 ID : 6306802318552
Option 4 ID : 6306802318551

Comprehension:

नीचे दिए गये गद्यांश के बाद 5 प्रश्न दिए गये हैं। इस गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें और चार विकल्पों में से प्रत्येक प्रश्न का सर्वोत्तम उत्तर चुनें।

बिना सोचे-समझे किया जाने वाला विश्वास अथवा स्थिर किया हुआ मत अंधविश्वास है। किन्हीं परम्परागत रूढ़ियों, विशिष्ट धर्माचार्यों के उपदेशों अथवा किसी राजनीतिक सिद्धांत के प्रति विवेक-शून्य धारणा अंधविश्वास है। ऐसे सुदृढ़ विश्वास जिनका प्रत्यक्ष अनुभव द्वारा समर्थित होना या न होना व्यर्थ रहता है वह अंधविश्वास है। अज्ञान-जनित अविवेकपूर्ण भय तथा पारलौकिक शक्तियों को भोलेपन के साथ स्वीकार करना अंधविश्वास है। इसी प्रकार विज्ञान की कसौटी पर खरी न उतरे ऐसी आस्था अंधविश्वास हैं। अंधविश्वास की परम्परा सदियों से चली आ रही है। अंधविश्वास की परम्परा विश्व-व्यापी हो चुकी है। आमतौर पर लोग मान लेते हैं कि भारत में अन्य देश की तुलना में ज्यादा अंधविश्वासी हैं, पर यह एक भ्रामक धारणा है। अंधविश्वास प्रत्येक समाज और प्रत्येक देश में है। विज्ञान और प्रौद्योगिकी की दृष्टि से अति विकसित देशों में भी इसका खूब प्रचलन है। जिन बाबाओं, भगवानों और तांत्रिकों में भारतीय समृद्ध वर्ग के लोग, राजनीतिज्ञ और कूटनीतिज्ञ आस्था रखते हैं, उन्हीं में पश्चिम के औद्योगिक समाज की भी आस्था स्पष्ट दिखती है।

SubQuestion No : 16

Q.16 निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो दिए गए शब्द के पर्यायवाची शब्द का विकल्प नहीं है।
भ्रामक

- Ans
- 1. संदेहास्पद
 - 2. संशयास्पद
 - 3. सच्चाई
 - 4. भ्रमात्मक

Question ID : 630680592545
Option 1 ID : 6306802318575
Option 2 ID : 6306802318576
Option 3 ID : 6306802318578
Option 4 ID : 6306802318577

Comprehension:

नीचे दिए गये गद्यांश के बाद 5 प्रश्न दिए गये हैं। इस गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें और चार विकल्पों में से प्रत्येक प्रश्न का सर्वोत्तम उत्तर चुनें।

बिना सोचे-समझे किया जाने वाला विश्वास अथवा स्थिर किया हुआ मत अंधविश्वास है। किन्हीं परम्परागत रूढ़ियों, विशिष्ट धर्माचार्यों के उपदेशों अथवा किसी राजनीतिक सिद्धांत के प्रति विवेक-शून्य धारणा अंधविश्वास है। ऐसे सुदृढ़ विश्वास जिनका प्रत्यक्ष अनुभव द्वारा समर्थित होना या न होना व्यर्थ रहता है वह अंधविश्वास है। अज्ञान-जनित अविवेकपूर्ण भय तथा पारलौकिक शक्तियों को भोलेपन के साथ स्वीकार करना अंधविश्वास है। इसी प्रकार विज्ञान की कसौटी पर खरी न उतरे ऐसी आस्था अंधविश्वास हैं। अंधविश्वास की परम्परा सदियों से चली आ रही है। अंधविश्वास की परम्परा विश्व-व्यापी हो चुकी है। आमतौर पर लोग मान लेते हैं कि भारत में अन्य देश की तुलना में ज्यादा अंधविश्वासी हैं, पर यह एक भ्रामक धारणा है। अंधविश्वास प्रत्येक समाज और प्रत्येक देश में है। विज्ञान और प्रौद्योगिकी की दृष्टि से अति विकसित देशों में भी इसका खूब प्रचलन है। जिन बाबाओं, भगवानों और तांत्रिकों में भारतीय समृद्ध वर्ग के लोग, राजनीतिज्ञ और कूटनीतिज्ञ आस्था रखते हैं, उन्हीं में पश्चिम के औद्योगिक समाज की भी आस्था स्पष्ट दिखती है।

SubQuestion No : 17

Q.17 अनुच्छेद के अनुसार बिना सोचे-समझे किया जाने वाला विश्वास अथवा स्थिर किया हुआ मत क्या कहलाता है?

- Ans
- 1. विज्ञान
 - 2. प्रचलन
 - 3. अंधविश्वास
 - 4. समाज

Question ID : 630680592543
Option 1 ID : 6306802318567
Option 2 ID : 6306802318570
Option 3 ID : 6306802318569
Option 4 ID : 6306802318568

Comprehension:

नीचे दिए गये गद्यांश के बाद 5 प्रश्न दिए गये हैं। इस गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें और चार विकल्पों में से प्रत्येक प्रश्न का सर्वोत्तम उत्तर चुनें।

बिना सोचे-समझे किया जाने वाला विश्वास अथवा स्थिर किया हुआ मत अंधविश्वास है। किन्हीं परम्परागत रूढ़ियों, विशिष्ट धर्माचार्यों के उपदेशों अथवा किसी राजनीतिक सिद्धांत के प्रति विवेक-शून्य धारणा अंधविश्वास है। ऐसे सुदृढ़ विश्वास जिनका प्रत्यक्ष अनुभव द्वारा समर्थित होना या न होना व्यर्थ रहता है वह अंधविश्वास है। अज्ञान-जनित अविवेकपूर्ण भय तथा पारलौकिक शक्तियों को भोलेपन के साथ स्वीकार करना अंधविश्वास है। इसी प्रकार विज्ञान की कसौटी पर खरी न उतरे ऐसी आस्था अंधविश्वास हैं। अंधविश्वास की परम्परा सदियों से चली आ रही है। अंधविश्वास की परम्परा विश्व-व्यापी हो चुकी है। आमतौर पर लोग मान लेते हैं कि भारत में अन्य देश की तुलना में ज्यादा अंधविश्वासी हैं, पर यह एक भ्रामक धारणा है। अंधविश्वास प्रत्येक समाज और प्रत्येक देश में है। विज्ञान और प्रौद्योगिकी की दृष्टि से अति विकसित देशों में भी इसका खूब प्रचलन है। जिन बाबाओं, भगवानों और तांत्रिकों में भारतीय समृद्ध वर्ग के लोग, राजनीतिज्ञ और कूटनीतिज्ञ आस्था रखते हैं, उन्हीं में पश्चिम के औद्योगिक समाज की भी आस्था स्पष्ट दिखती है।

SubQuestion No : 18

Q.18 निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो दिए गए शब्द के विलोम शब्द का विकल्प है।

आस्था

- Ans
- 1. विश्वास
 - 2. भरोसा
 - 3. अनास्था
 - 4. लौकिक

Question ID : 630680592546
Option 1 ID : 6306802318579
Option 2 ID : 6306802318580
Option 3 ID : 6306802318581
Option 4 ID : 6306802318582

Comprehension:

नीचे दिए गये गद्यांश के बाद 5 प्रश्न दिए गये हैं। इस गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें और चार विकल्पों में से प्रत्येक प्रश्न का सर्वोत्तम उत्तर चुनें।

बिना सोचे-समझे किया जाने वाला विश्वास अथवा स्थिर किया हुआ मत अंधविश्वास है। किन्हीं परम्परागत रूढ़ियों, विशिष्ट धर्माचार्यों के उपदेशों अथवा किसी राजनीतिक सिद्धांत के प्रति विवेक-शून्य धारणा अंधविश्वास है। ऐसे सुदृढ़ विश्वास जिनका प्रत्यक्ष अनुभव द्वारा समर्थित होना या न होना व्यर्थ रहता है वह अंधविश्वास है। अज्ञान-जनित अविवेकपूर्ण भय तथा पारलौकिक शक्तियों को भोलेपन के साथ स्वीकार करना अंधविश्वास है। इसी प्रकार विज्ञान की कसौटी पर खरी न उतरे ऐसी आस्था अंधविश्वास हैं। अंधविश्वास की परम्परा सदियों से चली आ रही है। अंधविश्वास की परम्परा विश्व-व्यापी हो चुकी है। आमतौर पर लोग मान लेते हैं कि भारत में अन्य देश की तुलना में ज्यादा अंधविश्वासी हैं, पर यह एक भ्रामक धारणा है। अंधविश्वास प्रत्येक समाज और प्रत्येक देश में है। विज्ञान और प्रौद्योगिकी की दृष्टि से अति विकसित देशों में भी इसका खूब प्रचलन है। जिन बाबाओं, भगवानों और तांत्रिकों में भारतीय समृद्ध वर्ग के लोग, राजनीतिज्ञ और कूटनीतिज्ञ आस्था रखते हैं, उन्हीं में पश्चिम के औद्योगिक समाज की भी आस्था स्पष्ट दिखती है।

SubQuestion No : 19

Q.19 अनुच्छेद के अनुसार भ्रामक धारणा क्या है?

- Ans
- 1. भारत में ज्यादा अंधविश्वासी है
 - 2. जो विज्ञान की कसौटी पर खरी उतरे वह अंधविश्वास है
 - 3. अंधविश्वास किसी भी समाज में नहीं है
 - 4. भारत में अंधविश्वासी नहीं है

Question ID : 630680592544
Option 1 ID : 6306802318571
Option 2 ID : 6306802318574
Option 3 ID : 6306802318573
Option 4 ID : 6306802318572

Comprehension:

नीचे दिए गये गद्यांश के बाद 5 प्रश्न दिए गये हैं। इस गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें और चार विकल्पों में से प्रत्येक प्रश्न का सर्वोत्तम उत्तर चुनें।

बिना सोचे-समझे किया जाने वाला विश्वास अथवा स्थिर किया हुआ मत अंधविश्वास है। किन्हीं परम्परागत रूढ़ियों, विशिष्ट धर्माचार्यों के उपदेशों अथवा किसी राजनीतिक सिद्धांत के प्रति विवेक-शून्य धारणा अंधविश्वास है। ऐसे सुदृढ़ विश्वास जिनका प्रत्यक्ष अनुभव द्वारा समर्थित होना या न होना व्यर्थ रहता है वह अंधविश्वास है। अज्ञान-जनित अविवेकपूर्ण भय तथा पारलौकिक शक्तियों को भोलेपन के साथ स्वीकार करना अंधविश्वास है। इसी प्रकार विज्ञान की कसौटी पर खरी न उतरे ऐसी आस्था अंधविश्वास है। अंधविश्वास की परम्परा सदियों से चली आ रही है। अंधविश्वास की परम्परा विश्व-व्यापी हो चुकी है। आमतौर पर लोग मान लेते हैं कि भारत में अन्य देश की तुलना में ज्यादा अंधविश्वासी हैं, पर यह एक भ्रामक धारणा है। अंधविश्वास प्रत्येक समाज और प्रत्येक देश में है। विज्ञान और प्रौद्योगिकी की दृष्टि से अति विकसित देशों में भी इसका खूब प्रचलन है। जिन बाबाओं, भगवानों और तांत्रिकों में भारतीय समृद्ध वर्ग के लोग, राजनीतिज्ञ और कूटनीतिज्ञ आस्था रखते हैं, उन्हीं में पश्चिम के औद्योगिक समाज की भी आस्था स्पष्ट दिखती है।

SubQuestion No : 20

Q.20 इस अनुच्छेद का कोई उपयुक्त शीर्षक-

- Ans
- 1. विवेक-शून्य धारणा
 - 2. अंधविश्वास की परम्परा
 - 3. परम्परागत रूढ़ियाँ
 - 4. औद्योगिक समाज

Question ID : 630680592542
Option 1 ID : 6306802318566
Option 2 ID : 6306802318564
Option 3 ID : 6306802318565
Option 4 ID : 6306802318563

Section : Discipline1

Q.1 ज्यामितीय पैटर्न के माध्यम से ऑप्टिकल भ्रम पैदा करने के लिए जाने जाने वाले, ऑप आर्ट के प्रणेता किसे माना जाता है?

- Ans
- 1. विक्टर वासरेली
 - 2. यायोई कुसमा
 - 3. फ्रैंक स्टेला
 - 4. ब्रिजेट रिले

Question ID : 630680593167
Option 1 ID : 6306802320963
Option 2 ID : 6306802320961
Option 3 ID : 6306802320962
Option 4 ID : 6306802320960

Q.2 कला का प्राथमिक तत्व क्या है जो किसी कलाकृति में प्रकाश और अंधकार के उपयोग से संबंधित है?

- Ans
- 1. रेखा
 - 2. रंग
 - 3. मूल्य
 - 4. रूप

Question ID : 630680593163
Option 1 ID : 6306802320947
Option 2 ID : 6306802320944
Option 3 ID : 6306802320946
Option 4 ID : 6306802320945

Q.3 कैटलॉग "अमृता शेरगिल: एन इंडियन आर्टिस्ट फ़ैमिली ऑफ़ द ट्वेंटीएथ सेंचुरी" के अनुसार, चित्रकला को कौन सा वैकल्पिक शीर्षक दिया गया है?

- Ans
- 1. कलात्मक सदी
 - 2. तीन लड़कियों का समूह
 - 3. ग्रामीण महिलाएँ
 - 4. भारतीय परिवार

Question ID : 630680593114
Option 1 ID : 6306802320751
Option 2 ID : 6306802320749
Option 3 ID : 6306802320748
Option 4 ID : 6306802320750

Q.4 कलात्मक प्रक्रिया में "मैक्वेट" का प्राथमिक कार्य क्या है?

- Ans
- 1. एक अंतिम, पॉलिशड कलाकृति
 - 2. एक त्रि-आयामी मॉडल
 - 3. रंग सिद्धांत का विस्तृत अध्ययन
 - 4. एक छोटा प्रारंभिक रेखाचित्र

Question ID : 630680593165
Option 1 ID : 6306802320954
Option 2 ID : 6306802320955
Option 3 ID : 6306802320953
Option 4 ID : 6306802320952

Q.5 कलाकार यवेस क्लेन अपने मोनोक्रोमैटिक कृति के लिए सबसे ज्यादा जाने जाते हैं, खासकर किस रंग में जाने जाते हैं?

- Ans
- 1. पीला
 - 2. हरा
 - 3. नीला
 - 4. लाल

Question ID : 630680593201
Option 1 ID : 6306802321099
Option 2 ID : 6306802321097
Option 3 ID : 6306802321098
Option 4 ID : 6306802321096

Q.6 किसी वस्तु के दूरी या पृष्ठभूमि में दृढ़ता से दूर स्थित होने का भ्रम पैदा करने के लिए परिप्रेक्ष्य में उपयोग की जाने वाली तकनीक को क्या कहा जाता है?

- Ans
- 1. सफूमटो
 - 2. कायरोस्कुरो
 - 3. अग्रसंक्षेपण
 - 4. टेनेब्रिज़्म

Question ID : 630680593164
Option 1 ID : 6306802320950
Option 2 ID : 6306802320948
Option 3 ID : 6306802320949
Option 4 ID : 6306802320951

Q.7 अजंता की गुफाओं का मुख्य उद्देश्य था:

- Ans 1. गौतम बुद्ध के जीवन और उपलब्धियों की महिमा का जश्न मनाने के लिए
 2. धार्मिक ग्रंथों को संग्रहित करने के लिए
 3. भिक्षुओं के लिए आवासीय घर के रूप में कार्य करना
 4. शाही सभाओं और समारोहों के लिए एक स्थान

Question ID : 630680593055
 Option 1 ID : 6306802320514
 Option 2 ID : 6306802320515
 Option 3 ID : 6306802320513
 Option 4 ID : 6306802320512

Q.8 चित्तप्रसाद भट्टाचार्य, एक स्व-शिक्षित कलाकार, ने मुख्य रूप से इनके साथ काम किया:

- Ans 1. लकड़ी की मूर्तियाँ
 2. ऑइल पेंटिंग
 3. वॉटर कलर
 4. स्याही से ड्राइंग और प्रिंट बनाना

Question ID : 630680593115
 Option 1 ID : 6306802320754
 Option 2 ID : 6306802320752
 Option 3 ID : 6306802320753
 Option 4 ID : 6306802320755

Q.9 ट्रिस्टन तज़ारा द्वारा स्थापित कौन सा अवन्त-गार्ड कला आंदोलन, विश्व युद्ध I के दौरान उभरा और यादृच्छिक और अराजक कलात्मक तत्वों के उपयोग के लिए जाना जाता है?

- Ans 1. रचनावाद
 2. सर्वोच्चतावाद
 3. भविष्यवाद
 4. दादावाद

Question ID : 630680593200
 Option 1 ID : 6306802321094
 Option 2 ID : 6306802321093
 Option 3 ID : 6306802321095
 Option 4 ID : 6306802321092

Q.10 स्वर्ण अनुपात या "दिव्य अनुपात" एक गणितीय अवधारणा है जो कला और डिजाइन में प्रभावशाली रही है। इस अनुपात की खोज और परिभाषित करने का श्रेय किस प्राचीन यूनानी गणितज्ञ को दिया जाता है?

- Ans 1. आर्किमिडीज
 2. यूक्लिड
 3. पाइथागोरस
 4. अरस्तू

Question ID : 630680593168
 Option 1 ID : 6306802320966
 Option 2 ID : 6306802320964
 Option 3 ID : 6306802320965
 Option 4 ID : 6306802320967

Q.11 अजंता की गुफाओं में किस प्रकार की पेंटिंग सबसे प्रमुख रूप से पाई जाती है?

- Ans
- 1. भू-दृश्य चित्रकारी
 - 2. धार्मिक और कथात्मक पेंटिंग
 - 3. अमूर्त कला
 - 4. शासकों के चित्र

Question ID : 630680593057
Option 1 ID : 6306802320520
Option 2 ID : 6306802320522
Option 3 ID : 6306802320523
Option 4 ID : 6306802320521

Q.12 कला में, "हैचिंग" शब्द किसे संदर्भित करता है?

- Ans
- 1. क्रॉस-हैच वाली रेखाओं से टेक्सचर बनाने की एक विधि
 - 2. जीवंतता बढ़ाने के लिए पूरक रंगों का उपयोग
 - 3. पेंट की मोटी परतें लगाना
 - 4. रेखाओं की शृंखला का उपयोग करके एक चित्रण तकनीक

Question ID : 630680593166
Option 1 ID : 6306802320957
Option 2 ID : 6306802320958
Option 3 ID : 6306802320959
Option 4 ID : 6306802320956

Q.13 चुगताई की सबसे प्रसिद्ध चित्रकला, विशेषकर उनके चित्रों की एक विशिष्ट विशेषता क्या है?

- Ans
- 1. सार और गैर-प्रतिनिधित्वात्मक रूप
 - 2. समृद्ध स्वर्ण और पेस्टल रंगों से चित्रित चपटा सचित्र स्थान
 - 3. मोनोक्रोमैटिक रंग योजना
 - 4. बोल्ड ज्यामितीय आकृतियों का प्रयोग

Question ID : 630680593112
Option 1 ID : 6306802320742
Option 2 ID : 6306802320743
Option 3 ID : 6306802320740
Option 4 ID : 6306802320741

Q.14 कौन सा कलाकार "रेडी-मेड" तकनीक से जुड़ा है, जहाँ सामान्य वस्तुओं को कला के कार्यों में बदल दिया जाता है?

- Ans
- 1. फ्रीडा कैहलो
 - 2. मार्सेल डुचैम्प
 - 3. साल्वाडोर डाली
 - 4. जैक्सन पोलक

Question ID : 630680593199
Option 1 ID : 6306802321091
Option 2 ID : 6306802321088
Option 3 ID : 6306802321090
Option 4 ID : 6306802321089

Q.15 प्रसिद्ध पेंटिंग "मोना लिसा" किस संग्रहालय में रखी गई है?

- Ans 1. लौवर, पेरिस
 2. उफ्रीज़ी गैलरी, फ़्लोरेंस
 3. ब्रिटिश संग्रहालय, लंदन
 4. मेट्रोपॉलिटन म्यूज़ियम ऑफ़ आर्ट, न्यूयॉर्क

Question ID : 630680593198
 Option 1 ID : 6306802321085
 Option 2 ID : 6306802321087
 Option 3 ID : 6306802321084
 Option 4 ID : 6306802321086

Q.16 जामिनी रॉय ने चित्रकला 'मदर एंड चाइल्ड' में किस विशिष्ट ब्रशस्ट्रोक तकनीक का उपयोग किया?

- Ans 1. बिंदु चित्रण
 2. टेनेब्रिज़्म
 3. बोल्ड, व्यापक ब्रशस्ट्रोक
 4. फ्लैट वॉश

Question ID : 630680593113
 Option 1 ID : 6306802320744
 Option 2 ID : 6306802320746
 Option 3 ID : 6306802320747
 Option 4 ID : 6306802320745

Q.17 अजंता गुफाओं में मूर्तियों के निर्माण में आमतौर पर किस तकनीक का उपयोग किया जाता था?

- Ans 1. लकड़ी पर नक्काशी
 2. रॉक-कट
 3. धातु ढलाई
 4. टेरेकोटा

Question ID : 630680593058
 Option 1 ID : 6306802320526
 Option 2 ID : 6306802320527
 Option 3 ID : 6306802320525
 Option 4 ID : 6306802320524

Q.18 अजंता गुफाओं के निर्माण का श्रेय किस राजवंश को दिया जाता है?

- Ans 1. मौर्य
 2. पल्लव
 3. चोल
 4. गुप्त

Question ID : 630680593054
 Option 1 ID : 6306802320508
 Option 2 ID : 6306802320511
 Option 3 ID : 6306802320510
 Option 4 ID : 6306802320509

Q.19 अजंता गुफाओं के संदर्भ में, "चैत्य" का तात्पर्य क्या है?

- Ans
- 1. स्तूप
 - 2. प्रार्थना कक्ष
 - 3. शयन कक्ष
 - 4. स्नान कक्ष

Question ID : 630680593056
Option 1 ID : 6306802320518
Option 2 ID : 6306802320519
Option 3 ID : 6306802320516
Option 4 ID : 6306802320517

Q.20 20वीं सदी की शुरुआत में कौन सा कलात्मक आंदोलन उभरा और गहरे रंगों और ब्रशस्ट्रोक के माध्यम से भावनाओं को व्यक्त करने पर ध्यान केंद्रित करने के लिए जाना जाता है?

- Ans
- 1. क्यूबिज्म
 - 2. प्रभाववाद
 - 3. अभिव्यंजनवाद
 - 4. अतियथार्थवाद

Question ID : 630680593197
Option 1 ID : 6306802321080
Option 2 ID : 6306802321082
Option 3 ID : 6306802321083
Option 4 ID : 6306802321081

Section : Discipline2

Q.1 लीडिंग लाइन्स नाम की रचना तकनीक का उपयोग करने का उद्देश्य क्या है?

- Ans
- 1. शांति और स्थिरता को प्रस्तुत करने के लिए
 - 2. गति की भावना उत्पन्न करने और दर्शकों की आँखों का मार्गदर्शन करने के लिए
 - 3. अराजक एवं बेतरतीब व्यवस्थाओं को व्यक्त करने के लिए
 - 4. गहरे और कॉन्ट्रास्टिंग रंगों पर जोर देने के लिए

Question ID : 630680593195
Option 1 ID : 6306802321074
Option 2 ID : 6306802321072
Option 3 ID : 6306802321075
Option 4 ID : 6306802321073

Q.2 अवनींद्रनाथ टैगोर ने अपनी कलात्मक खोज के लिए चीन और जापान की ओर रुख क्यों किए ?

- Ans
- 1. पश्चिमी कला की ऐतिहासिक उत्पत्ति का अध्ययन करने के लिए
 - 2. भारतीय कला में यूरोपीय तकनीकों का परिचय देने के लिए
 - 3. अंतर-सांस्कृतिक परियोजनाओं के लिए पश्चिमी कलाकारों के साथ सहयोग करने के लिए
 - 4. पश्चिमी प्रभाव से स्वतंत्र अखिल एशियाई सौंदर्यबोध को बढ़ावा देने के लिए

Question ID : 630680593107
Option 1 ID : 6306802320723
Option 2 ID : 6306802320720
Option 3 ID : 6306802320722
Option 4 ID : 6306802320721

Q.3 बुनियादी डिज़ाइन के संदर्भ में विषमता समरूपता से किस प्रकार भिन्न है?

- Ans
- 1. विषमता की विशेषता संतुलन की कमी है, जबकि समरूपता संतुलन प्रदान करती है।
 - 2. विषमता एक संतुलित व्यवस्था पर जोर देती है, और समरूपता नहीं करती।
 - 3. विषमता का तात्पर्य रचना में गतिशील गति से है, जबकि समरूपता से स्थिरता का पता चलता है।
 - 4. विषमता और समरूपता दोनों अनियमित आकृतियों के माध्यम से दृश्य तनाव पैदा करते हैं।

Question ID : 630680593151
Option 1 ID : 6306802320897
Option 2 ID : 6306802320896
Option 3 ID : 6306802320899
Option 4 ID : 6306802320898

Q.4 किसे अक्सर बंगाल स्कूल ऑफ़ आर्ट का संस्थापक माना जाता है?

- Ans
- 1. नंदलाल बोस
 - 2. रामकिंकर बैज
 - 3. अवनींद्रनाथ टैगोर
 - 4. रवीन्द्रनाथ टैगोर

Question ID : 630680593105
Option 1 ID : 6306802320712
Option 2 ID : 6306802320715
Option 3 ID : 6306802320713
Option 4 ID : 6306802320714

Q.5 बंगाल स्कूल का कौन सा कलाकार "भारतीय कला के लिए भारतीय शैली" के विचार में विश्वास करता था और लोक और जनजातीय कला रूपों से प्रेरणा लेता था?

- Ans
- 1. अमृता शेर-गिल
 - 2. गगनेन्द्रनाथ टैगोर
 - 3. नंदलाल बोस
 - 4. जामिनी रॉय

Question ID : 630680593104
Option 1 ID : 6306802320710
Option 2 ID : 6306802320708
Option 3 ID : 6306802320709
Option 4 ID : 6306802320711

Q.6 अमृता शेरगिल को किस कलाकृति के लिए बॉम्बे आर्ट सोसाइटी से स्वर्ण पदक मिला?

- Ans
- 1. द इंडियन फ़ैमिली
 - 2. रुरल वुमेन
 - 3. द श्री वुमेन
 - 4. द ट्वेंटीएथ सेंचुरी

Question ID : 630680593111
Option 1 ID : 6306802320737
Option 2 ID : 6306802320739
Option 3 ID : 6306802320736
Option 4 ID : 6306802320738

Q.7 किस प्रसिद्ध भारतीय आधुनिकतावादी ने चित्रकला "मदर एंड चाइल्ड" बनाई?

- Ans
- 1. एस एच रजा
 - 2. एम.एफ. हुसैन
 - 3. जामिनी रॉय
 - 4. अमृता शेर-गिल

Question ID : 630680593110
Option 1 ID : 6306802320732
Option 2 ID : 6306802320733
Option 3 ID : 6306802320734
Option 4 ID : 6306802320735

Q.8 क्ले मॉडलिंग में "आर्मैचर" का उद्देश्य क्या है?

- Ans
- 1. मिट्टी में रंग डालने के लिए
 - 2. संरचनात्मक सहायता प्रदान करना
 - 3. सतह पर टेक्सचर बनाने के लिए
 - 4. सुखाने की प्रक्रिया को तेज करने के लिए

Question ID : 630680593179
Option 1 ID : 6306802321008
Option 2 ID : 6306802321009
Option 3 ID : 6306802321010
Option 4 ID : 6306802321011

Q.9 बुनियादी डिज़ाइन में, कौन सा शब्द दोहराए गए पैटर्न का वर्णन करता है जो गति और प्रवाह की भावना उत्पन्न करता है?

- Ans
- 1. संतुलन
 - 2. लय
 - 3. सद्भाव
 - 4. समरूपता

Question ID : 630680593149
Option 1 ID : 6306802320891
Option 2 ID : 6306802320890
Option 3 ID : 6306802320889
Option 4 ID : 6306802320888

Q.10 विश्लेषण करें कि रंग तापमान (गर्म या ठंडा) का चुनाव किसी रचना में रेखिक ज्यामितीय आकृतियों की धारणा को कैसे प्रभावित कर सकता है।

- Ans
- 1. गर्म रंग स्थिरता की भावना को बढ़ाते हैं, जबकि फीके रंग गति की भावना पैदा करते हैं।
 - 2. गर्म रंग विश्राम का संकेत देते हैं, जबकि फीके रंग तनाव पैदा करते हैं।
 - 3. गर्म रंग नकारात्मक स्पेस पर जोर देते हैं, जबकि फीके रंग सकारात्मक आकार पर जोर देते हैं।
 - 4. गर्म रंग ऊर्जा को उत्तेजित करते हैं, जबकि फीके रंग विश्राम का सुझाव देते हैं।

Question ID : 630680593152
Option 1 ID : 6306802320901
Option 2 ID : 6306802320902
Option 3 ID : 6306802320903
Option 4 ID : 6306802320900

Q.11 बुनियादी डिजाइन में रैखिक ज्यामितीय आकृतियों की संरचना में नकारात्मक स्थान का प्राथमिक उद्देश्य क्या है?

- Ans
- 1. रंग कंट्रास्ट जोड़ना
 - 2. सकारात्मक आकृतियों पर ज़ोर देना
 - 3. अस्पष्टता की भावना उत्पन्न करना
 - 4. समरूपता बढ़ाना

Question ID : 630680593150
Option 1 ID : 6306802320894
Option 2 ID : 6306802320892
Option 3 ID : 6306802320893
Option 4 ID : 6306802320895

Q.12 कौन सा प्रसिद्ध मूर्तिकार अपनी कांस्य ढलाई के लिए जाना जाता है, लेकिन उसने मूल मिट्टी के मॉडल भी बनाए हैं?

- Ans
- 1. हेनरी मूर
 - 2. पब्लो पिकासो
 - 3. अगस्टे रोडिन
 - 4. माइकलएंजेलो

Question ID : 630680593178
Option 1 ID : 6306802321006
Option 2 ID : 6306802321005
Option 3 ID : 6306802321007
Option 4 ID : 6306802321004

Q.13 रचना में "स्वर्ण अनुपात" का उद्देश्य क्या है?

- Ans
- 1. संतुलन और सद्भाव प्राप्त करना
 - 2. एक गतिशील लेआउट बनाना
 - 3. पूर्ण समरूपता बनाना
 - 4. केन्द्रीय तत्त्व पर जोर देना

Question ID : 630680593194
Option 1 ID : 6306802321071
Option 2 ID : 6306802321070
Option 3 ID : 6306802321068
Option 4 ID : 6306802321069

Q.14 निम्नलिखित में से कौन सा रचना का एक सामान्य नियम है जिसमें एक छवि को क्षैतिज और लंबवत रूप से तिहाई में विभाजित करना शामिल है?

- Ans
- 1. तिहाई का नियम
 - 2. विषम का नियम
 - 3. समरूपता
 - 4. सुनहरा अनुपात

Question ID : 630680593193
Option 1 ID : 6306802321066
Option 2 ID : 6306802321065
Option 3 ID : 6306802321064
Option 4 ID : 6306802321067

Q.15 गगनेन्द्रनाथ टैगोर की जादूगर के चित्रकला में, कौन सी विशिष्ट विशेषता उनके क्यूबिस्ट चरण की विशेषता दर्शाती है?

- Ans
- 1. जीवंत रंगों का प्रयोग
 - 2. चित्र पर जोर
 - 3. वास्तुशिल्प रूपों के साथ आकृतियों का संयोजन
 - 4. प्रकृति में यथार्थवाद

Question ID : 630680593109
Option 1 ID : 6306802320729
Option 2 ID : 6306802320730
Option 3 ID : 6306802320731
Option 4 ID : 6306802320728

Q.16 ग्लेज़ लगाने से पहले मिट्टी को सख्त करने के लिए उसे कम तापमान पर जलाने की प्रक्रिया को क्या कहा जाता है?

- Ans
- 1. लघुकृत ज्वालन
 - 2. बिस्क ज्वालन
 - 3. भांडमृत्तिका ज्वालन
 - 4. निसादन

Question ID : 630680593180
Option 1 ID : 6306802321014
Option 2 ID : 6306802321012
Option 3 ID : 6306802321015
Option 4 ID : 6306802321013

Q.17 बुनियादी डिज़ाइन के संदर्भ में, वक्र आकृतियों की तुलना में कोणीय ज्यामितीय आकृतियों के उपयोग के मनोवैज्ञानिक प्रभाव पर चर्चा करें।

- Ans
- 1. कोणीय आकृतियाँ शांति दर्शाती हैं, जबकि वक्र आकृतियाँ तनाव दर्शाती हैं।
 - 2. कोणीय आकृतियाँ स्थिरता का संकेत देती हैं, जबकि वक्र आकृतियाँ अस्थिरता का संकेत देती हैं।
 - 3. कोणीय आकृतियाँ गतिशीलता और ऊर्जा उत्पन्न करती हैं, जबकि वक्र आकृतियाँ तरलता और शांति का संकेत देती हैं।
 - 4. कोणीय आकृतियाँ अराजकता का प्रतिनिधित्व करती हैं, जबकि वक्र आकृतियाँ व्यवस्था का प्रतीक हैं।

Question ID : 630680593153
Option 1 ID : 6306802320906
Option 2 ID : 6306802320907
Option 3 ID : 6306802320904
Option 4 ID : 6306802320905

Q.18 _____ एक अविश्वसनीय प्राचीन जापानी सिरैमिक तकनीक है।

- Ans
- 1. भांडमृत्तिका ज्वालन
 - 2. बिस्क ज्वालन
 - 3. राकू ज्वालन
 - 4. लघुकृत ज्वालन

Question ID : 630680593181
Option 1 ID : 6306802321019
Option 2 ID : 6306802321016
Option 3 ID : 6306802321018
Option 4 ID : 6306802321017

Q.19 रचना के संदर्भ में "तनाव" शब्द का क्या तात्पर्य है?

- Ans
- 1. कॉन्ट्रास्टिंग रंगों का प्रयोग
 - 2. वह तत्व जो दर्शकों का ध्यान खींचता है
 - 3. सकारात्मक और नकारात्मक स्पेस का संतुलन
 - 4. तत्वों के बीच का संबंध जो दृश्य उत्तेजना पैदा करता है

Question ID : 630680593196
Option 1 ID : 6306802321077
Option 2 ID : 6306802321078
Option 3 ID : 6306802321076
Option 4 ID : 6306802321079

Q.20 क्ले मॉडलिंग के संदर्भ में "स्लिप" का प्राथमिक उद्देश्य क्या है?

- Ans
- 1. क्ले के टुकड़ों को आपस में जोड़ना
 - 2. क्ले में रंग डालना
 - 3. एक ग्लॉसी फ़िनिश बनाना
 - 4. ज्वालन के दौरान दरार को रोकना

Question ID : 630680593182
Option 1 ID : 6306802321022
Option 2 ID : 6306802321020
Option 3 ID : 6306802321021
Option 4 ID : 6306802321023

Section : Discipline3

Q.1 ड्राइंग में "साइनोटाइप" का उद्देश्य क्या है?

- Ans
- 1. मोनोक्रोमैटिक ब्लूप्रिंट का निर्माण करना
 - 2. त्रि-आयामी चित्र बनाना
 - 3. डिजिटल कला में रंग सेच्युरेशन बढ़ाना
 - 4. होलोग्राफिक तत्वों को शामिल करना

Question ID : 630680593206
Option 1 ID : 6306802321117
Option 2 ID : 6306802321116
Option 3 ID : 6306802321118
Option 4 ID : 6306802321119

Q.2 किस छायांकन तकनीक में धीरे-धीरे प्रकाश से अंधकार क्षेत्रों में सहज, निरंतर तरीके से संक्रमण शामिल है?

- Ans
- 1. ग्रेसिल
 - 2. कर्बुरता
 - 3. ग्रेडिएंट
 - 4. क्रॉस-हैचिंग

Question ID : 630680593203
Option 1 ID : 6306802321106
Option 2 ID : 6306802321104
Option 3 ID : 6306802321107
Option 4 ID : 6306802321105

Q.3 Which shading model is commonly used in computer graphics to simulate the way light interacts with surfaces by considering ambient, diffuse, and specular reflection?

- Ans
- 1. Flat shading
 - 2. Gouraud shading
 - 3. Phong shading
 - 4. Wireframe shading

Question ID : 630680593223
 Option 1 ID : 6306802321184
 Option 2 ID : 6306802321185
 Option 3 ID : 6306802321186
 Option 4 ID : 6306802321187

Q.4 Explain the difference between vector and raster graphics in graphic design.

- Ans
- 1. Vector graphics are made of pixels, while raster graphics use mathematical equations for shapes
 - 2. Vector graphics are primarily used for photography, while raster graphics are used for illustrations
 - 3. Raster graphics support transparency, while vector graphics do not
 - 4. Raster graphics can be resized without loss of quality, while vector graphics are resolution-dependent

Question ID : 630680593187
 Option 1 ID : 6306802321040
 Option 2 ID : 6306802321042
 Option 3 ID : 6306802321043
 Option 4 ID : 6306802321041

Q.5 ड्राइंग में "पेंटीमेंटो" की तकनीक क्या है?

- Ans
- 1. कला के किसी कार्य में पहले के चित्रों या परिवर्तनों के दृश्यमान निशान
 - 2. पाँच अलग-अलग रंगों से चित्रण
 - 3. केवल कलम और स्याही का प्रयोग
 - 4. कर्बुरता के साथ छायांकन की एक विधि

Question ID : 630680593205
 Option 1 ID : 6306802321114
 Option 2 ID : 6306802321112
 Option 3 ID : 6306802321113
 Option 4 ID : 6306802321115

Q.6 What is the term for a drawing that is created by removing material, such as scratching into a surface?

- Ans
- 1. Scratchboard art
 - 2. Embossing
 - 3. Engraving
 - 4. Dry brushing

Question ID : 630680593204
 Option 1 ID : 6306802321108
 Option 2 ID : 6306802321110
 Option 3 ID : 6306802321109
 Option 4 ID : 6306802321111

Q.7 द्रविड़ मंदिर में गर्भगृह के ऊपर बने शिखर को क्या कहा जाता है?

- Ans
- 1. मंडप
 - 2. विमान
 - 3. शिखर
 - 4. गोपुरम

Question ID : 630680593075
 Option 1 ID : 6306802320594
 Option 2 ID : 6306802320592
 Option 3 ID : 6306802320593
 Option 4 ID : 6306802320595

Q.8 क्लोज़र का गेस्टाल्ट सिद्धांत ग्राफिक डिज़ाइन पर कैसे लागू होता है?

- Ans
- 1. इससे पता चलता है कि मस्तिष्क किसी संपूर्ण वस्तु को देखने के लिए लुप्त हिस्सों को भरता है
 - 2. इसमें किसी डिज़ाइन में सफ़ेद स्पेस का प्रभावी ढंग से उपयोग करना शामिल है
 - 3. यह एक सामंजस्यपूर्ण पैलेट बनाने के लिए रंगों के मिश्रण को संदर्भित करता है
 - 4. यह दृश्य भार का संतुलित वितरण बनाने पर केंद्रित है

Question ID : 630680593186
 Option 1 ID : 6306802321038
 Option 2 ID : 6306802321036
 Option 3 ID : 6306802321037
 Option 4 ID : 6306802321039

Q.9 Elaborate on the concept of "Subdivision Surfaces" in computer graphics and how they are used in the creation of smooth and detailed 3D models.

- Ans
- 1. Enhancing display resolution through interpolation
 - 2. Iteratively refining coarse polygonal meshes
 - 3. Controlling ambient occlusion and specular highlights
 - 4. Simulating dynamic lighting effects

Question ID : 630680593225
 Option 1 ID : 6306802321193
 Option 2 ID : 6306802321192
 Option 3 ID : 6306802321195
 Option 4 ID : 6306802321194

Q.10 In graphic design, what does the term "kerning" refer to?

- Ans
- 1. Creating 3D effects in typography
 - 2. Adjusting the space between characters
 - 3. Converting a design to vector format
 - 4. Adding colour to a design

Question ID : 630680593183
 Option 1 ID : 6306802321026
 Option 2 ID : 6306802321025
 Option 3 ID : 6306802321027
 Option 4 ID : 6306802321024

Q.11 What does the term "Anti-aliasing" refer to in computer graphics?

- Ans
- 1. Adding motion blur
 - 2. Enhancing colour contrast
 - 3. Smoothing jagged edges
 - 4. Adjusting brightness

Question ID : 630680593221
Option 1 ID : 6306802321179
Option 2 ID : 6306802321176
Option 3 ID : 6306802321177
Option 4 ID : 6306802321178

Q.12 परिप्रेक्ष्य की कला में, "लुप्त बिंदु" शब्द किसे संदर्भित करता है ?

- Ans
- 1. वह बिंदु जहाँ रंग फीके पड़ जाते हैं
 - 2. किसी रचना का केन्द्र बिन्दु
 - 3. अधिकतम कंट्रास्ट का बिंदु
 - 4. वह बिंदु जहाँ समानांतर रेखाएँ मिलती हुई प्रतीत होती हैं

Question ID : 630680593202
Option 1 ID : 6306802321100
Option 2 ID : 6306802321103
Option 3 ID : 6306802321101
Option 4 ID : 6306802321102

Q.13 In Nagara style temple architecture, what is the main shape of the Shikhara (tower)?

- Ans
- 1. Circular
 - 2. Tapering pyramid
 - 3. Square
 - 4. Octagonal

Question ID : 630680593073
Option 1 ID : 6306802320586
Option 2 ID : 6306802320587
Option 3 ID : 6306802320584
Option 4 ID : 6306802320585

Q.14 What role does the colour mode "CMYK" play in the printing process in graphic design?

- Ans
- 1. It is the colour model used for full-colour printing
 - 2. It represents the primary colours of light in digital displays
 - 3. It is a file format for saving layered designs
 - 4. It stands for a software application used for colour correction

Question ID : 630680593185
Option 1 ID : 6306802321035
Option 2 ID : 6306802321034
Option 3 ID : 6306802321033
Option 4 ID : 6306802321032

Q.15 कौन सा स्मारक अपने केंद्रीय गुंबद और चार मीनारों के सममित स्थान के लिए जाना जाता है?

- Ans
- 1. कुतुब मीनार
 - 2. लाल किला
 - 3. ताज महल
 - 4. गोल गुम्बज

Question ID : 630680593074
Option 1 ID : 6306802320591
Option 2 ID : 6306802320589
Option 3 ID : 6306802320588
Option 4 ID : 6306802320590

Q.16 What does the term "bleed" mean in the context of graphic design?

- Ans
- 1. Printing without ink
 - 2. Extending design elements beyond the page edge
 - 3. Creating a vintage effect
 - 4. Adjusting colour saturation

Question ID : 630680593184
Option 1 ID : 6306802321028
Option 2 ID : 6306802321031
Option 3 ID : 6306802321030
Option 4 ID : 6306802321029

Q.17 What does the term "Ray Tracing" refer to in computer graphics?

- Ans
- 1. Creating 3D wireframe models
 - 2. Simulating the motion of particles
 - 3. Tracing the path of light rays in a scene
 - 4. Generating random pixel patterns

Question ID : 630680593224
Option 1 ID : 6306802321190
Option 2 ID : 6306802321188
Option 3 ID : 6306802321189
Option 4 ID : 6306802321191

Q.18 ताज महल का निर्माण मुख्य रूप से किस प्रकार के सफेद संगमरमर का उपयोग करके किया गया है?

- Ans
- 1. पेंटेलिकस
 - 2. कैरारा
 - 3. परिअन
 - 4. मकराना

Question ID : 630680593072
Option 1 ID : 6306802320582
Option 2 ID : 6306802320580
Option 3 ID : 6306802320583
Option 4 ID : 6306802320581

Q.19 कंप्यूटर ग्राफिक्स में "Z-बफ़र" का उद्देश्य क्या है?

- Ans 1. छिपी हुई सतह का पता लगाना
 2. प्रकाश स्रोत निर्दिष्ट करना
 3. टेक्सचर निर्देशांक संग्रहीत करना
 4. पारदर्शिता प्रबंधित करना

Question ID : 630680593222
 Option 1 ID : 6306802321182
 Option 2 ID : 6306802321183
 Option 3 ID : 6306802321180
 Option 4 ID : 6306802321181

Q.20 कौन सी वास्तुशिल्प विशेषता गोल गुम्बज को कुतुब मीनार और ताज महल से अलग करती है?

- Ans 1. प्रतिबिंबित पूल
 2. फुसफुसाहट गैलरी
 3. मीनार
 4. गुंबद

Question ID : 630680593076
 Option 1 ID : 6306802320599
 Option 2 ID : 6306802320598
 Option 3 ID : 6306802320596
 Option 4 ID : 6306802320597

Section : Discipline4

Q.1 प्रसिद्ध "पशुपति की मुहर" किस प्राचीन भारतीय सभ्यता से संबंधित है?

- Ans 1. मौर्य
 2. हड़प्पा
 3. वैदिक
 4. गुप्त

Question ID : 630680593047
 Option 1 ID : 6306802320481
 Option 2 ID : 6306802320480
 Option 3 ID : 6306802320483
 Option 4 ID : 6306802320482

Q.2 1960s में कौन सा कला आंदोलन उभरा, जिसमें सरल ज्यामितीय आकृतियाँ और कलाकृति के पीछे की बौद्धिक अवधारणा पर ध्यान केंद्रित किया गया था?

- Ans 1. कैनेटिक आर्ट
 2. अतिसूक्ष्मवाद
 3. पॉप आर्ट
 4. ऑप आर्ट

Question ID : 630680593162
 Option 1 ID : 6306802320942
 Option 2 ID : 6306802320943
 Option 3 ID : 6306802320940
 Option 4 ID : 6306802320941

Q.3 कौन सी पहाड़ी शैली अपने रंगों के साहसिक उपयोग, जटिल विवरणों और अक्सर राधा और कृष्ण के दिव्य प्रेम से संबंधित विषयों को प्रदर्शित करने के लिए जानी जाती है?

- Ans
- 1. पट्टचित्र
 - 2. पाल शैली
 - 3. मधुबनी शैली
 - 4. कांगड़ा शैली

Question ID : 630680593095
 Option 1 ID : 6306802320675
 Option 2 ID : 6306802320674
 Option 3 ID : 6306802320672
 Option 4 ID : 6306802320673

Q.4 Which ancient civilization is renowned for its intricate pottery featuring black-figure and red-figure techniques?

- Ans
- 1. Greek
 - 2. Mesopotamian
 - 3. Egyptian
 - 4. Roman

Question ID : 630680593159
 Option 1 ID : 6306802320929
 Option 2 ID : 6306802320931
 Option 3 ID : 6306802320928
 Option 4 ID : 6306802320930

Q.5 हड़प्पा और मोहनजो-दारो शहरों सहित सिंधु घाटी सभ्यता किस काल में फली-फूली?

- Ans
- 1. कांस्य युग
 - 2. वैदिक काल
 - 3. गुप्त काल
 - 4. मौर्य काल

Question ID : 630680593046
 Option 1 ID : 6306802320478
 Option 2 ID : 6306802320476
 Option 3 ID : 6306802320479
 Option 4 ID : 6306802320477

Q.6 अमूर्त अभिव्यक्तिवादी आंदोलन के अग्रणी व्यक्ति कौन थे, जो अपनी "ड्रिप पेंटिंग" तकनीक के लिए जाने जाते थे?

- Ans
- 1. जैक्सन पोलक
 - 2. विलेम डी कुनिंग
 - 3. फ्रीडा कैहलो
 - 4. मार्क रोथको

Question ID : 630680593160
 Option 1 ID : 6306802320932
 Option 2 ID : 6306802320934
 Option 3 ID : 6306802320933
 Option 4 ID : 6306802320935

Q.7 बसोहली चित्रकला शैली अपनी विशिष्ट शैली के लिए जानी जाती है। बसोहली चित्रकला में "गोपियों के साथ कृष्ण" के चित्रण में किस विशिष्ट विशेषता पर अक्सर जोर दिया जाता है?

- Ans
- 1. यथार्थवादी परिदृश्य
 - 2. आँखें, चेहरे का एक बड़ा हिस्सा घेरे होती हैं
 - 3. रंगों का न्यूनतम प्रयोग
 - 4. ज्यामितीय पैटर्न

Question ID : 630680593091
Option 1 ID : 6306802320657
Option 2 ID : 6306802320659
Option 3 ID : 6306802320656
Option 4 ID : 6306802320658

Q.8 बैरोक शैली प्रकाश और छाया के नाटकीय उपयोग के लिए जानी जाती है, जिसे इस रूप में भी जाना जाता है:

- Ans
- 1. चुरिगुरेस्क
 - 2. बिन्दु चित्रण
 - 3. सफूमटो
 - 4. टेनेब्रिज़्म

Question ID : 630680593161
Option 1 ID : 6306802320937
Option 2 ID : 6306802320938
Option 3 ID : 6306802320939
Option 4 ID : 6306802320936

Q.9 इस प्रसिद्ध पहाड़ी चित्रकला को पहचानें।

- Ans
- 1. राग वसंत
 - 2. राग कलिंग
 - 3. राग मेघ
 - 4. राग भ्रमरानंद

Question ID : 630680593092
Option 1 ID : 6306802320662
Option 2 ID : 6306802320661
Option 3 ID : 6306802320660
Option 4 ID : 6306802320663

Q.10 कौन सा हिंदू मंदिर, जो अपनी अनूठी द्रविड़ वास्तुकला के लिए जाना जाता है, 11वीं शताब्दी में चोल राजवंश के दौरान बनाया गया था?

- Ans
- 1. सूर्य मंदिर, कोणार्क
 - 2. बृहदेश्वर मंदिर
 - 3. कैलाशनाथ मंदिर
 - 4. कंदरिया महादेव मंदिर

Question ID : 630680593048
Option 1 ID : 6306802320487
Option 2 ID : 6306802320486
Option 3 ID : 6306802320485
Option 4 ID : 6306802320484

Q.11 उपयुक्त माहौल बनाने के लिए चित्रकला 'राग मेघ' में किन वायुमंडलीय तत्वों को दर्शाया गया है?

- Ans
- 1. साफ़ नीला आसमान
 - 2. रेगिस्तानी परिदृश्य
 - 3. हिमावृत्त पहाड़ों
 - 4. तूफ़ान और बरसाती बादल

Question ID : 630680593094
 Option 1 ID : 6306802320668
 Option 2 ID : 6306802320670
 Option 3 ID : 6306802320671
 Option 4 ID : 6306802320669

Q.12 सिंधु घाटी सभ्यता के पुरातात्विक अवशेषों में पाए गए महान स्नानघर का उद्देश्य क्या है?

- Ans
- 1. जल का भण्डारण
 - 2. धार्मिक समारोह
 - 3. अनुष्ठान स्नान
 - 4. सार्वजनिक बैठकें

Question ID : 630680593050
 Option 1 ID : 6306802320493
 Option 2 ID : 6306802320495
 Option 3 ID : 6306802320492
 Option 4 ID : 6306802320494

Q.13 15वीं शताब्दी के दौरान जैन कला की विशिष्ट विशेषता क्या है जो विशेष रूप से जैन पांडुलिपियों के चित्रों में दिखाई देती है?

- Ans
- 1. अत्यधिक मानव आकृतियों
 - 2. चमकीले रंगों का अधिकतम उपयोग
 - 3. प्रयुक्त सोने का भव्य उपयोग
 - 4. भूदृश्य दृश्यों पर ध्यान

Question ID : 630680593052
 Option 1 ID : 6306802320502
 Option 2 ID : 6306802320500
 Option 3 ID : 6306802320503
 Option 4 ID : 6306802320501

Q.14 हड़प्पा सभ्यता के दौरान मूर्तियाँ बनाने के लिए आमतौर पर किस सामग्री का उपयोग किया जाता था?

- Ans
- 1. बलुआ पत्थर
 - 2. मोती
 - 3. संगमरमर
 - 4. पीतल

Question ID : 630680593051
 Option 1 ID : 6306802320498
 Option 2 ID : 6306802320499
 Option 3 ID : 6306802320497
 Option 4 ID : 6306802320496

Q.15 पहाड़ी चित्रकला शैली भारत में किस पर्वत श्रृंखला की तलहटी में विकसित हुई?

- Ans
- 1. पश्चिमी घाट
 - 2. हिमालय
 - 3. अरावली श्रृंखला
 - 4. विंध्य श्रृंखला

Question ID : 630680593093
 Option 1 ID : 6306802320666
 Option 2 ID : 6306802320664
 Option 3 ID : 6306802320667
 Option 4 ID : 6306802320665

Q.16 शुंग काल के दौरान, कौन सी वास्तुशिल्प विशेषता प्रमुख बन गई, जिसमें अक्सर नक्काशीदार आकृतियों से सुसज्जित विस्तृत प्रवेश द्वार और रेलिंग शामिल थीं?

- Ans
- 1. स्तूप
 - 2. मठ
 - 3. मंदिर
 - 4. महल

Question ID : 630680593053
 Option 1 ID : 6306802320504
 Option 2 ID : 6306802320507
 Option 3 ID : 6306802320505
 Option 4 ID : 6306802320506

Q.17 मौर्य काल के दौरान मूर्तियाँ बनाने के लिए मुख्य रूप से किस सामग्री का उपयोग किया गया था, जिसका उदाहरण सारनाथ में प्रसिद्ध सिंहचतुर्मुख स्तम्भशीर्ष (लायन कैपिटल) है?

- Ans
- 1. पीतल
 - 2. बलुआ पत्थर
 - 3. मोती
 - 4. टेरकोटा

Question ID : 630680593049
 Option 1 ID : 6306802320489
 Option 2 ID : 6306802320490
 Option 3 ID : 6306802320488
 Option 4 ID : 6306802320491

Q.18 कौन सी कैमरा सेटिंग किसी तस्वीर में क्षेत्र की गहराई निर्धारित करती है?

- Ans
- 1. ISO
 - 2. श्वेत संतुलन
 - 3. शटर गति
 - 4. अपर्चर

Question ID : 630680593212
 Option 1 ID : 6306802321140
 Option 2 ID : 6306802321143
 Option 3 ID : 6306802321141
 Option 4 ID : 6306802321142

Q.19 फोटोग्राफी में "बोकेह" शब्द किसे संदर्भित करता है?

- Ans 1. किसी छवि में फोकस से बाहर वाले क्षेत्रों की सौंदर्यात्मक गुणवत्ता
 2. एक प्रकार का कैमरा लेंस
 3. एक फोटोग्राफी प्रदर्शनी
 4. एक रचना तकनीक

Question ID : 630680593213
 Option 1 ID : 6306802321146
 Option 2 ID : 6306802321144
 Option 3 ID : 6306802321147
 Option 4 ID : 6306802321145

Q.20 20वीं सदी की शुरुआत में एक क्रांतिकारी कला आंदोलन, क्यूबिज्म का प्रणेता किसे माना जाता है?

- Ans 1. लियोनार्डो दा विंसी
 2. विसेंट वान गाग
 3. पब्लो पिकासो
 4. क्लॉड मोनेट

Question ID : 630680593158
 Option 1 ID : 6306802320924
 Option 2 ID : 6306802320926
 Option 3 ID : 6306802320925
 Option 4 ID : 6306802320927

Section : Discipline5

Q.1 उत्तरी पुनर्जागरण के दौरान वुडकट तकनीक को लोकप्रिय बनाने के लिए कौन सा कलाकार जाना जाता है?

- Ans 1. लियोनार्डो दा विंसी
 2. अल्ब्रेक्ट ड्यूरर
 3. रेम्ब्रांट वैन रिज्ज
 4. माइकलएंजेलो बुओनारोटी

Question ID : 630680593189
 Option 1 ID : 6306802321049
 Option 2 ID : 6306802321048
 Option 3 ID : 6306802321050
 Option 4 ID : 6306802321051

Q.2 फोटोग्राफी में ज़ोन सिस्टम क्या है, जो कि एन्सल एडम्स द्वारा विकसित किया गया है?

- Ans 1. रंग ग्रेडिंग की एक विधि
 2. अनेक क्षेत्रों में छवियाँ बनाने की एक तकनीक
 3. फोटोग्राफी शैलियों के लिए एक वर्गीकरण प्रणाली
 4. एक्सपोज़र नियंत्रण और विकास के लिए एक प्रणाली

Question ID : 630680593216
 Option 1 ID : 6306802321156
 Option 2 ID : 6306802321157
 Option 3 ID : 6306802321159
 Option 4 ID : 6306802321158

Q.3 इंटैग्लियो प्रिंटमेकिंग में ग्राउंड लगाने का उद्देश्य क्या है?

- Ans
- 1. स्याही के लिए प्रतिरोध बनाने के लिए
 - 2. रंग सेच्युरेशन बढ़ाने के लिए
 - 3. प्लेट को जंग से बचाने के लिए
 - 4. प्रिंट में टेक्सचर जोड़ने के लिए

Question ID : 630680593190
 Option 1 ID : 6306802321055
 Option 2 ID : 6306802321054
 Option 3 ID : 6306802321052
 Option 4 ID : 6306802321053

Q.4 Investigate the concept of "transience" in Nature and Object Studies. How do artists capture ephemeral moments, and why is this theme significant in contemporary art?

- Ans
- 1. Explores fleeting moments; reflects the impermanence of life
 - 2. Concentrates on rapid brushstrokes; dismisses deep meaning
 - 3. Focused on eternal subjects; irrelevant in modern art
 - 4. Avoids temporal themes; prioritizes stability in art

Question ID : 630680593148
 Option 1 ID : 6306802320887
 Option 2 ID : 6306802320886
 Option 3 ID : 6306802320884
 Option 4 ID : 6306802320885

Q.5 प्रकृति एवं वस्तु अध्ययन में, "एन प्लिन एयर" शब्द किसे संदर्भित करता है?

- Ans
- 1. अमूर्त अभिव्यंजनावाद
 - 2. एक स्टूडियो में चित्रकारी
 - 3. विषय से सीधे बाहर पेंटिंग करना
 - 4. अतिथार्थवादी परिदृश्य बनाना

Question ID : 630680593145
 Option 1 ID : 6306802320873
 Option 2 ID : 6306802320872
 Option 3 ID : 6306802320875
 Option 4 ID : 6306802320874

Q.6 Which tool is commonly used for carving the image into a wood block for relief printing?

- Ans
- 1. Chisel
 - 2. Etching needle
 - 3. Linoleum cutter
 - 4. Burr

Question ID : 630680593208
 Option 1 ID : 6306802321126
 Option 2 ID : 6306802321124
 Option 3 ID : 6306802321125
 Option 4 ID : 6306802321127

Q.7 प्रकृति एवं वस्तु अध्ययन में, स्थिर जीवन आम तौर पर क्या दर्शाता है?

- Ans 1. निर्जीव वस्तुओं को एक रचना में व्यवस्थित करना
 2. अवास्तविक और स्वप्न जैसे परिदृश्य
 3. गतिशील क्रिया दृश्य
 4. प्रसिद्ध हस्तियों के चित्र

Question ID : 630680593144
 Option 1 ID : 6306802320870
 Option 2 ID : 6306802320871
 Option 3 ID : 6306802320868
 Option 4 ID : 6306802320869

Q.8 फोटोग्राफी में धुवीकरण फ़िल्टर का उद्देश्य क्या है?

- Ans 1. मोशन ब्लर को बढ़ाने देना
 2. ग्लेयर और प्रतिबिंब को कम करना
 3. छवि में वार्म टिंट जोड़ना
 4. क्षेत्र की गहराई बढ़ाना

Question ID : 630680593215
 Option 1 ID : 6306802321155
 Option 2 ID : 6306802321152
 Option 3 ID : 6306802321153
 Option 4 ID : 6306802321154

Q.9 प्रकृति एवं वस्तु अध्ययन में, चियरोसकुरो का क्या महत्व है?

- Ans 1. प्रकाश और छाया की क्रीड़ा
 2. ज्यामितीय आकार
 3. गहरे रंगों का प्रयोग
 4. सार निरूपण

Question ID : 630680593146
 Option 1 ID : 6306802320877
 Option 2 ID : 6306802320878
 Option 3 ID : 6306802320876
 Option 4 ID : 6306802320879

Q.10 प्रकृति एवं वस्तु अध्ययन में, "उत्कृष्ट" की अवधारणा अक्सर उभरती है। बताएं कि कैसे कलाकार प्रकृति और वस्तुओं के अपने चित्रण में उत्कृष्टता की खोज करते हैं।

- Ans 1. विस्मयकारी सुंदरता और ज़बरदस्त भावनाओं का चित्रण
 2. न्यूनतम रचनाओं और अमूर्तता की खोज
 3. रोजमर्रा की जिंदगी और सांसारिक विषयों पर ध्यान देना
 4. सामान्य वस्तुओं का प्रयोग और प्रतीकवाद की अस्वीकृति

Question ID : 630680593147
 Option 1 ID : 6306802320882
 Option 2 ID : 6306802320881
 Option 3 ID : 6306802320883
 Option 4 ID : 6306802320880

Q.11 रिलीफ प्रिंटिंग में, स्याही लगाने से पहले बुडकट ब्लॉक की उभरी हुई सतह पर अक्षर कौन सा पदार्थ लगाया जाता है?

- Ans
- 1. पानी
 - 2. शल्क
 - 3. वार्निश
 - 4. स्याही विस्तारक

Question ID : 630680593209
 Option 1 ID : 6306802321130
 Option 2 ID : 6306802321131
 Option 3 ID : 6306802321128
 Option 4 ID : 6306802321129

Q.12 कोलाग्राफी में, प्रिंटिंग प्लेट की टेक्सचर वाली सतह बनाने के लिए उपयोग की जाने वाली प्राथमिक सामग्री क्या है?

- Ans
- 1. धातु
 - 2. गत्ता
 - 3. कागज़
 - 4. लिनोलियम

Question ID : 630680593192
 Option 1 ID : 6306802321060
 Option 2 ID : 6306802321061
 Option 3 ID : 6306802321063
 Option 4 ID : 6306802321062

Q.13 What is the primary characteristic of a woodcut print?

- Ans
- 1. Recessed image
 - 2. Raised image
 - 3. Embossed image
 - 4. Flat image

Question ID : 630680593207
 Option 1 ID : 6306802321120
 Option 2 ID : 6306802321121
 Option 3 ID : 6306802321123
 Option 4 ID : 6306802321122

Q.14 किस प्रिंटमेकिंग तकनीक में चिकने क्रेयॉन या स्याही से पत्थर की सपाट सतह पर सीधे चित्र बनाना शामिल है?

- Ans
- 1. मेज़ोटिन्ट
 - 2. बुडकट
 - 3. लिथोग्राफी
 - 4. सेरिग्राफी

Question ID : 630680593191
 Option 1 ID : 6306802321059
 Option 2 ID : 6306802321056
 Option 3 ID : 6306802321058
 Option 4 ID : 6306802321057

Q.15 उत्कल राम की राजा अनिरुद्ध सिंह हीरा की पेंटिंग किस कला शैली से संबंधित है?

- Ans
- 1. पाल शैली
 - 2. बूंदी शैली
 - 3. जैन शैली
 - 4. मुगल शैली

Question ID : 630680593084
 Option 1 ID : 6306802320629
 Option 2 ID : 6306802320631
 Option 3 ID : 6306802320630
 Option 4 ID : 6306802320628

Q.16 "चतुर्मुखी" को भारत में सर्वश्रेष्ठ अखंड स्मारकीय समकालीन मूर्तियों में से एक माना जाता है, किस सामग्री में मूर्तिकार के मुहावरे को प्रदर्शित करती है?

- Ans
- 1. लकड़ी
 - 2. संगमरमर
 - 3. पत्थर
 - 4. पीतल

Question ID : 630680593085
 Option 1 ID : 6306802320635
 Option 2 ID : 6306802320633
 Option 3 ID : 6306802320634
 Option 4 ID : 6306802320632

Q.17 बुडकट प्रिंटिंग में, "की ब्लॉक" का उद्देश्य क्या है?

- Ans
- 1. यह नक्काशी किए हुए ब्लॉकों की सफाई के लिए उपयोग किया जाने वाला एक उपकरण है।
 - 2. यह मल्टी-ब्लॉक प्रक्रिया में तराशा गया पहला ब्लॉक है।
 - 3. यह छवि का अंतिम विवरण प्रदान करता है।
 - 4. यह मुद्रण के दौरान कागज को अपनी जगह पर रखता है।

Question ID : 630680593210
 Option 1 ID : 6306802321135
 Option 2 ID : 6306802321134
 Option 3 ID : 6306802321133
 Option 4 ID : 6306802321132

Q.18 किस एशियाई देश में बुडब्लॉक प्रिंटिंग की समृद्ध परंपरा है, विशेष रूप से उकियो-ई प्रिंट के निर्माण में?

- Ans
- 1. कोरिया
 - 2. जापान
 - 3. चीन
 - 4. भारत

Question ID : 630680593211
 Option 1 ID : 6306802321137
 Option 2 ID : 6306802321139
 Option 3 ID : 6306802321136
 Option 4 ID : 6306802321138

Q.19 What is the primary purpose of a printing plate in printmaking?

- Ans
- 1. Decoration
 - 2. Support
 - 3. Transfer
 - 4. Preservation

Question ID : 630680593188
 Option 1 ID : 6306802321044
 Option 2 ID : 6306802321045
 Option 3 ID : 6306802321047
 Option 4 ID : 6306802321046

Q.20 Which of the following is a technique used in the darkroom for developing photographs?

- Ans
- 1. Vignetting
 - 2. Dodging
 - 3. Pixelation
 - 4. Chromatic Aberration

Question ID : 630680593214
 Option 1 ID : 6306802321151
 Option 2 ID : 6306802321148
 Option 3 ID : 6306802321149
 Option 4 ID : 6306802321150

Section : Discipline6

Q.1 वह कलाकार कौन है जो अपने "बानी थानी" नाम के चित्रों में आदर्श महिला चित्रित करने के लिए प्रसिद्ध है, जिसका एक उदाहरण पेंटिंग "राधा (बानी थानी)" है?

- Ans
- 1. निहाल चंद
 - 2. राजा रवि वर्मा
 - 3. अवनींद्रनाथ टैगोर
 - 4. अमृता शेर्-गिल

Question ID : 630680593090
 Option 1 ID : 6306802320654
 Option 2 ID : 6306802320652
 Option 3 ID : 6306802320653
 Option 4 ID : 6306802320655

Q.2 सेरीग्राफी में, स्टेंसिल के माध्यम से स्याही को मुद्रण सतह पर धकेलने के लिए उपयोग किया जाने वाला प्राथमिक उपकरण क्या है?

- Ans
- 1. निक्षारण की सुई
 - 2. पैलेट नाइफ
 - 3. लिनोकट उपकरण
 - 4. स्ववीजी

Question ID : 630680593218
 Option 1 ID : 6306802321166
 Option 2 ID : 6306802321164
 Option 3 ID : 6306802321165
 Option 4 ID : 6306802321167

Q.3 सथाल परिवार की मूर्ति क्या दर्शाती है?

- Ans 1. यात्रा पर एक आदिवासी परिवार
 2. एक महल में एक शाही परिवार
 3. एक धार्मिक अनुष्ठान
 4. 19वीं सदी में शहरी जीवन

Question ID : 630680593117
 Option 1 ID : 6306802320760
 Option 2 ID : 6306802320761
 Option 3 ID : 6306802320763
 Option 4 ID : 6306802320762

Q.4 नुरूद्दीन द्वारा एक चित्र झूले पर कृष्ण, राजस्थानी शैली के किस उप शैली से संबंधित है?

- Ans 1. जैन
 2. जयपुर
 3. बीकानेर
 4. जोधपुर

Question ID : 630680593086
 Option 1 ID : 6306802320639
 Option 2 ID : 6306802320637
 Option 3 ID : 6306802320636
 Option 4 ID : 6306802320638

Q.5 स्केचिंग में, "इशारा" शब्द का तात्पर्य क्या है?

- Ans 1. गति को पकड़ने वाली त्वरित और अभिव्यंजक रेखाएँ
 2. छायांकन तकनीक
 3. स्थिर वस्तु प्रस्तुति
 4. विस्तृत अभिव्यक्तियाँ

Question ID : 630680593154
 Option 1 ID : 6306802320909
 Option 2 ID : 6306802320910
 Option 3 ID : 6306802320911
 Option 4 ID : 6306802320908

Q.6 मारवाड़ चित्रकला शैली किस रियासत से संबंधित है, जो दरबारी जीवन और त्यौहारों को चित्रित करने वाली चित्रकारी के लिए जानी जाती है?

- Ans 1. गुजरात
 2. महाराष्ट्र
 3. हरियाणा
 4. राजस्थान

Question ID : 630680593089
 Option 1 ID : 6306802320649
 Option 2 ID : 6306802320650
 Option 3 ID : 6306802320651
 Option 4 ID : 6306802320648

Q.7 स्क्रीन में मेश काउंट का चुनाव सेरीग्राफी प्रिंट को कैसे प्रभावित करता है?

- Ans 1. यह विवरण और रिज़ॉल्यूशन के स्तर को प्रभावित करता है
 2. यह प्रिंट का आकार निर्धारित करता है
 3. यह रंग की तीव्रता को प्रभावित करता है
 4. यह स्याही की परत की मोटाई निर्धारित करता है

Question ID : 630680593220
 Option 1 ID : 6306802321174
 Option 2 ID : 6306802321172
 Option 3 ID : 6306802321173
 Option 4 ID : 6306802321175

Q.8 रचनात्मक प्रक्रिया में थंबनेल रेखाचित्रों का क्या महत्व है?

- Ans 1. रचनाओं की योजना बनाने के लिए छोटे, त्वरित रेखाचित्र
 2. अंतिम विस्तृत प्रस्तुति
 3. लघु कलाकृतियों की खोज
 4. रंग पेलेट का विस्तृत विश्लेषण

Question ID : 630680593156
 Option 1 ID : 6306802320919
 Option 2 ID : 6306802320916
 Option 3 ID : 6306802320917
 Option 4 ID : 6306802320918

Q.9 In serigraphy, what is the purpose of a "registration mark"?

- Ans 1. To indicate the edition number of the print
 2. To add a decorative element to the print
 3. To align and register multiple colours precisely
 4. To identify the artist's signature

Question ID : 630680593219
 Option 1 ID : 6306802321170
 Option 2 ID : 6306802321171
 Option 3 ID : 6306802321169
 Option 4 ID : 6306802321168

Q.10 वैचारिक कला के संदर्भ में, रेखाचित्र समग्र कलात्मक अवधारणा में कैसे योगदान करते हैं?

- Ans 1. वे अंतिम भाग के लिए एक खाका प्रदान करते हैं।
 2. वे अंतिम कलाकृतियों के रूप में काम करते हैं।
 3. वे वैचारिक कला प्रक्रिया में अप्रासंगिक हैं।
 4. वैचारिक कला में उनकी उपेक्षा की जाती है।

Question ID : 630680593157
 Option 1 ID : 6306802320922
 Option 2 ID : 6306802320920
 Option 3 ID : 6306802320923
 Option 4 ID : 6306802320921

Q.11 'भारत का चित्रकूट में राम से मिलन' नाम के चित्र गुमान द्वारा किस शताब्दी में चित्रित किया गया था?

- Ans
- 1. 16वीं शताब्दी
 - 2. 15वीं शताब्दी
 - 3. 17वीं शताब्दी
 - 4. 18वीं शताब्दी

Question ID : 630680593088
 Option 1 ID : 6306802320645
 Option 2 ID : 6306802320644
 Option 3 ID : 6306802320646
 Option 4 ID : 6306802320647

Q.12 चेन्नई में 'श्रम की विजय' विशेष रूप से किस घटना का स्मरण कराती है?

- Ans
- 1. भारत का स्वतंत्रता दिवस
 - 2. गणतंत्र दिवस
 - 3. गांधी जयंती
 - 4. भारत का पहला मजदूर दिवस

Question ID : 630680593119
 Option 1 ID : 6306802320768
 Option 2 ID : 6306802320769
 Option 3 ID : 6306802320771
 Option 4 ID : 6306802320770

Q.13 भारत में पहली सार्वजनिक आधुनिकतावादी मूर्तिकला मानी जाने वाली मूर्ति "संथाल परिवार" के पीछे का कलाकार कौन है?

- Ans
- 1. रामकिंकर बैज
 - 2. अवनींद्रनाथ टैगोर
 - 3. जामिनी रॉय
 - 4. नंदलाल बोस

Question ID : 630680593120
 Option 1 ID : 6306802320774
 Option 2 ID : 6306802320772
 Option 3 ID : 6306802320775
 Option 4 ID : 6306802320773

Q.14 प्रतिष्ठित चित्रकला 'भारत माता' (मदर इंडिया) के पीछे का कलाकार कौन है?

- Ans
- 1. गणेश पायने
 - 2. नंदलाल बोस
 - 3. अवनींद्रनाथ टैगोर
 - 4. रवीन्द्रनाथ टैगोर

Question ID : 630680593121
 Option 1 ID : 6306802320779
 Option 2 ID : 6306802320776
 Option 3 ID : 6306802320778
 Option 4 ID : 6306802320777

Q.15 स्केचिंग के संदर्भ में कंटूर रेखाचित्र की अवधारणा को समझाइए।

- Ans 1. आकृतियों को परिभाषित करने के लिए रूपरेखा पर जोर
 2. जीवंत रंगों का प्रयोग
 3. एरोमा और सुगंध पर ध्यान
 4. ड्राइंग में स्वाद और रस तत्वों का उपयोग करना

Question ID : 630680593155
 Option 1 ID : 6306802320914
 Option 2 ID : 6306802320913
 Option 3 ID : 6306802320912
 Option 4 ID : 6306802320915

Q.16 ललित कला के क्षेत्र में सेरीग्राफी को संदर्भित करने के लिए आमतौर पर उपयोग किया जाने वाला दूसरा शब्द क्या है?

- Ans 1. सिल्क स्क्रीन प्रिंटिंग
 2. निक्षारण
 3. लिथोग्राफी
 4. लिनोकट

Question ID : 630680593217
 Option 1 ID : 6306802321163
 Option 2 ID : 6306802321162
 Option 3 ID : 6306802321161
 Option 4 ID : 6306802321160

Q.17 पश्चिमी कला के संबंध में "राधा (बानी थानी)" का वर्णन किस प्रकार किया गया है, इसकी तुलना एक प्रसिद्ध पेंटिंग के भारतीय संस्करण से की गई है?

- Ans 1. भारतीय गुएर्निका
 2. भारतीय तारों भरी रात
 3. भारतीय स्मृति की दृढ़ता
 4. भारतीय मोनालिसा

Question ID : 630680593087
 Option 1 ID : 6306802320642
 Option 2 ID : 6306802320641
 Option 3 ID : 6306802320643
 Option 4 ID : 6306802320640

Q.18 चेन्नई में पहले मजदूर दिवस समारोह स्थल के पास देवीप्रसाद रॉय चौधरी की मूर्ति किसका प्रतीक है?

- Ans 1. धार्मिक महत्व
 2. राजनीतिक नेताओं को श्रद्धांजलि
 3. राष्ट्र की समृद्धि
 4. श्रमिकों का गहन शारीरिक प्रयास

Question ID : 630680593116
 Option 1 ID : 6306802320759
 Option 2 ID : 6306802320756
 Option 3 ID : 6306802320758
 Option 4 ID : 6306802320757

Q.19 मारू रागिनी राजस्थानी कला के किस उप शैली से संबंधित है?

- Ans
- 1. बीकानेर
 - 2. मेवाड़
 - 3. जयपुर
 - 4. जोधपुर

Question ID : 630680593083
Option 1 ID : 6306802320627
Option 2 ID : 6306802320625
Option 3 ID : 6306802320624
Option 4 ID : 6306802320626

Q.20 निम्नलिखित में से किस विषय को अक्सर बंगाल शैली की मूर्तियों में दर्शाया गया है?

- Ans
- 1. पौराणिक आख्यान
 - 2. औद्योगिक क्रांति
 - 3. निराकार ज्यामितीय रूप
 - 4. शहरी परिदृश्य

Question ID : 630680593118
Option 1 ID : 6306802320766
Option 2 ID : 6306802320765
Option 3 ID : 6306802320764
Option 4 ID : 6306802320767

Section : Discipline7

Q.1 _____ में, यथार्थवाद को प्रोत्साहित करने के लिए वस्तुओं को क्षैतिज रेखा के ऊपर या नीचे एक या अधिक लुप्त बिंदुओं के साथ खींचा जाता है

- Ans
- 1. सफूमटो
 - 2. क्यूबिस्ट परिप्रेक्ष्य
 - 3. सममितीय परिप्रेक्ष्य
 - 4. इम्पैस्तो

Question ID : 630680593169
Option 1 ID : 6306802320971
Option 2 ID : 6306802320970
Option 3 ID : 6306802320968
Option 4 ID : 6306802320969

Q.2 In printmaking, what is the purpose of a registration system?

- Ans
- 1. Ensuring proper alignment of multiple colors or layers
 - 2. Carving intricate details
 - 3. Creating texture in the print
 - 4. Applying ink evenly to the matrix

Question ID : 630680593134
Option 1 ID : 6306802320829
Option 2 ID : 6306802320828
Option 3 ID : 6306802320831
Option 4 ID : 6306802320830

Q.3 किस प्रिंटमेकिंग तकनीक में धातु की प्लेट, आमतौर पर तांबे या जस्ता पर एक डिज़ाइन उकेरा जाता है, और फिर छपाई के लिए उकेरी गई रेखाओं पर स्याही लगाई जाती है?

- Ans
- 1. लिनोकट
 - 2. लिथोग्राफी
 - 3. बुडकट
 - 4. नक्काशी

Question ID : 630680593133
Option 1 ID : 6306802320827
Option 2 ID : 6306802320824
Option 3 ID : 6306802320825
Option 4 ID : 6306802320826

Q.4 गुलाम रसूल संतोष के आदर्श और ज्यामितीय आकृतियों और रंगों से जुड़े प्रयोगात्मक कार्यों से कौन सा शब्द जुड़ा है?

- Ans
- 1. अतिथार्थवाद
 - 2. तंत्र
 - 3. प्रभाववाद
 - 4. क्यूबिज्म

Question ID : 630680593125
Option 1 ID : 6306802320794
Option 2 ID : 6306802320793
Option 3 ID : 6306802320795
Option 4 ID : 6306802320792

Q.5 कृष्णा रेड्डी ने अपनी कलाकृति "हर्लपूल" में गति की भावना व्यक्त करने के लिए मुख्य रूप से किस कलात्मक तकनीक का उपयोग किया?

- Ans
- 1. विकिरणित रेखाएँ
 - 2. प्रभाववाद
 - 3. अतिथार्थवाद
 - 4. बिंदु चित्रण

Question ID : 630680593128
Option 1 ID : 6306802320806
Option 2 ID : 6306802320805
Option 3 ID : 6306802320807
Option 4 ID : 6306802320804

Q.6 के. लक्ष्मा गौड की 'मैन, वुमन एंड ट्री' में पेड़ों के संबंध में आदमी को कहाँ स्थित किया गया है?

- Ans
- 1. पेड़ों में से एक पर चढ़ते हुए
 - 2. पेड़ों के सामने खड़ा हुआ
 - 3. एक पेड़ की शाखा पर बैठा हुआ
 - 4. आंशिक रूप से तीन पेड़ों के खांचे में छिपा हुआ

Question ID : 630680593132
Option 1 ID : 6306802320823
Option 2 ID : 6306802320821
Option 3 ID : 6306802320822
Option 4 ID : 6306802320820

Q.7 अजंता गुफा संख्या 1 में भित्ति चित्र मुख्य रूप से किस धार्मिक परंपरा के दृश्यों को प्रदर्शित करते हैं?

- Ans
- 1. सिख धर्म
 - 2. हिन्दू धर्म
 - 3. बौद्ध धर्म
 - 4. जैन धर्म

Question ID : 630680593059
 Option 1 ID : 6306802320530
 Option 2 ID : 6306802320528
 Option 3 ID : 6306802320529
 Option 4 ID : 6306802320531

Q.8 बर्थ ऑफ पोएट्री चित्रकला के पीछे का कलाकार कौन है?

- Ans
- 1. एस एच रज़ा
 - 2. तैयब मेहता
 - 3. एम.एफ. हुसैन
 - 4. के.के. हेब्बर

Question ID : 630680593123
 Option 1 ID : 6306802320785
 Option 2 ID : 6306802320787
 Option 3 ID : 6306802320784
 Option 4 ID : 6306802320786

Q.9 एन.एस. बेंद्रे द्वारा "द गॉसिप, 1988" को बनाने में किस प्राथमिक माध्यम का प्रयोग किया है?

- Ans
- 1. कार्डबोर्ड पर पेस्टल
 - 2. कागज पर जलरंग
 - 3. कैनवास पर तेल
 - 4. लकड़ी पर एक्रिलिक

Question ID : 630680593127
 Option 1 ID : 6306802320803
 Option 2 ID : 6306802320801
 Option 3 ID : 6306802320800
 Option 4 ID : 6306802320802

Q.10 जानकारी के अनुसार, ज्योरी भट्ट का निष्कारण "देवी" किस दार्शनिक अवधारणा को व्यक्त करती है?

- Ans
- 1. बेतुकापन
 - 2. तांत्रिक दर्शन
 - 3. अस्तित्ववाद
 - 4. संरचनावाद

Question ID : 630680593130
 Option 1 ID : 6306802320813
 Option 2 ID : 6306802320815
 Option 3 ID : 6306802320812
 Option 4 ID : 6306802320814

Q.11 एन.एस. बेंद्रे की चित्रकला गॉसिप का केंद्रीय विषय क्या है?

- Ans
- 1. औद्योगिक क्रांति
 - 2. शहरी अराजकता
 - 3. ग्रामीण शांति
 - 4. पौराणिक आख्यान

Question ID : 630680593124
Option 1 ID : 6306802320790
Option 2 ID : 6306802320788
Option 3 ID : 6306802320789
Option 4 ID : 6306802320791

Q.12 सोमनाथ हारे ने ग्राफिक प्रिंट 'चिल्ड्रन' किस माध्यम से बनाया?

- Ans
- 1. भित्ति चित्रकला
 - 2. कैनवास पर तेल
 - 3. कागज पर जल रंग
 - 4. कागज पर नक्काशी

Question ID : 630680593129
Option 1 ID : 6306802320811
Option 2 ID : 6306802320808
Option 3 ID : 6306802320809
Option 4 ID : 6306802320810

Q.13 चेतन वस्तुओं का अवलोकन करते समय, कलाकार की धारणा में "गतिसंवेदी समवेदना" क्या भूमिका निभाती है?

- Ans
- 1. विषय की भावनात्मक अभिव्यक्ति को समझना
 - 2. छायांकन के माध्यम से गहराई का भ्रम उत्पन्न करना
 - 3. रचना के रंग पैलेट का विश्लेषण करना
 - 4. विषय की गति और ऊर्जा को महसूस करना

Question ID : 630680593171
Option 1 ID : 6306802320976
Option 2 ID : 6306802320979
Option 3 ID : 6306802320977
Option 4 ID : 6306802320978

Q.14 अजंता गुफा संख्या 26 में, मार विजय का विषय बुद्ध की निम्न पर विजय को दर्शाता है:

- Ans
- 1. स्नेह
 - 2. प्रलोभन
 - 3. अज्ञानता
 - 4. मृत्यु

Question ID : 630680593060
Option 1 ID : 6306802320533
Option 2 ID : 6306802320535
Option 3 ID : 6306802320532
Option 4 ID : 6306802320534

Q.15 The Japanese artist known for his woodblock prints, particularly the series "Thirty-Six Views of Mount Fuji," is:

- Ans
- 1. Hiroshige
 - 2. Katsushika Hokusai
 - 3. Kitagawa Utamaro
 - 4. Utagawa Kuniyoshi

Question ID : 630680593135
Option 1 ID : 6306802320833
Option 2 ID : 6306802320832
Option 3 ID : 6306802320835
Option 4 ID : 6306802320834

Q.16 चेतन वस्तुओं के अध्ययन में, "अस्थायी अवलोकन" किसे संदर्भित करता है?

- Ans
- 1. सतहों के टेक्सचर का विश्लेषण करना
 - 2. समय के साथ गतिमान वस्तुओं का अवलोकन करना
 - 3. प्रकाश और छाया के खेल का अवलोकन करना
 - 4. विषय के व्यक्तित्व के सार को पकड़ना

Question ID : 630680593172
Option 1 ID : 6306802320982
Option 2 ID : 6306802320981
Option 3 ID : 6306802320980
Option 4 ID : 6306802320983

Q.17 चेतन वस्तुओं के अध्ययन में, "क्रॉस-कंटूर रेखाएँ" शब्द किसे संदर्भित करता है?

- Ans
- 1. सकारात्मक और नकारात्मक स्पेस को विभाजित करती रेखाएँ
 - 2. रेखाएँ जो वस्तु के रूप का अनुसरण करती हैं
 - 3. अनेक वस्तुओं को जोड़ने वाली रेखाएँ
 - 4. रचना में क्रॉस आकृति बनाने वाली रेखाएँ

Question ID : 630680593170
Option 1 ID : 6306802320974
Option 2 ID : 6306802320975
Option 3 ID : 6306802320973
Option 4 ID : 6306802320972

Q.18 किसे अक्सर भारतीय समकालीन कला के अग्रदूत के रूप में जाना जाता है और प्रगतिशील कलाकार समूह की स्थापना में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई थी?

- Ans
- 1. अमृता शेर-गिल
 - 2. मकबूल फ़िदा हुसैन
 - 3. राजा रवि वर्मा
 - 4. तैयब मेहता

Question ID : 630680593126
Option 1 ID : 6306802320799
Option 2 ID : 6306802320797
Option 3 ID : 6306802320796
Option 4 ID : 6306802320798

Q.19 अनुपम सूद की कलाकृति "ऑफ़ वॉल्स" से अक्सर जुड़ा केंद्रीय विषय या व्याख्या क्या है?

- Ans
- 1. खुशी और उत्सव
 - 2. अवास्तविक परिदृश्य
 - 3. अमूर्त अभिव्यंजनावाद
 - 4. गरीबी और अकेलापन

Question ID : 630680593131
 Option 1 ID : 6306802320816
 Option 2 ID : 6306802320819
 Option 3 ID : 6306802320818
 Option 4 ID : 6306802320817

Q.20 मकबूल फ़िदा हुसैन की चित्रकला में मदर टेरेसा अपनी मुद्रा और उपस्थिति के संदर्भ में किस प्रकार दिखाई देती हैं?

- Ans
- 1. अमूर्त और अराजक
 - 2. चेहराविहीन और स्मारकीय
 - 3. रंगीन और जीवंत
 - 4. छोटा और महत्वहीन

Question ID : 630680593122
 Option 1 ID : 6306802320782
 Option 2 ID : 6306802320781
 Option 3 ID : 6306802320783
 Option 4 ID : 6306802320780

Section : Discipline8

Q.1 किसे कैलाश पर्वत को हिलाने वाली रावण की मूर्ति में डर से भरी चेहरे की अभिव्यक्ति के साथ आधे लेटे हुए मुद्रा में बैठे हुए दर्शाया गया है?

- Ans
- 1. सीता माता
 - 2. रावण
 - 3. देवी पार्वती
 - 4. भगवान ब्रह्मा

Question ID : 630680593070
 Option 1 ID : 6306802320575
 Option 2 ID : 6306802320572
 Option 3 ID : 6306802320574
 Option 4 ID : 6306802320573

Q.2 कौन सा प्रतीकात्मक इशारा, जिसे "पृथ्वी साक्षी मुद्रा" के रूप में भी जाना जाता है, आमतौर पर बुद्ध के ज्ञानोदय से जुड़ा है?

- Ans
- 1. अभय मुद्रा
 - 2. भूमिस्पर्श मुद्रा
 - 3. वरद मुद्रा
 - 4. ध्यान मुद्रा

Question ID : 630680593062
 Option 1 ID : 6306802320541
 Option 2 ID : 6306802320543
 Option 3 ID : 6306802320542
 Option 4 ID : 6306802320540

Q.3 किस स्थापत्य शैली की विशेषता शिखर जैसी संरचना है, जो उत्तर भारतीय मंदिरों में प्रमुख है, और इसे अक्सर "माउंटेन पीक" शैली के रूप में जाना जाता है?

- Ans
- 1. द्रविड़
 - 2. वेसरा
 - 3. कलिंग
 - 4. शिखर

Question ID : 630680593068
 Option 1 ID : 6306802320564
 Option 2 ID : 6306802320566
 Option 3 ID : 6306802320567
 Option 4 ID : 6306802320565

Q.4 विभिन्न देवताओं को समर्पित बादामी के प्रसिद्ध रॉक-कट मंदिरों का निर्माण, 6वीं शताब्दी A.D. में किस राजवंश द्वारा किया गया था?

- Ans
- 1. गुप्त
 - 2. पल्लव
 - 3. चालुक्य
 - 4. राष्ट्रकूट

Question ID : 630680593067
 Option 1 ID : 6306802320560
 Option 2 ID : 6306802320563
 Option 3 ID : 6306802320562
 Option 4 ID : 6306802320561

Q.5 गंगा का अवतरण विषय आमतौर पर किस प्राचीन भारतीय मंदिर की मूर्तिकला में दर्शाया गया है?

- Ans
- 1. खजुराहो स्मारक समूह
 - 2. कैलाशनाथ मंदिर
 - 3. शोर मंदिर, महाबलीपुरम
 - 4. बृहदेश्वर मंदिर, थंजावुर

Question ID : 630680593069
 Option 1 ID : 6306802320568
 Option 2 ID : 6306802320570
 Option 3 ID : 6306802320571
 Option 4 ID : 6306802320569

Q.6 अजंता गुफा संख्या 1 में भित्तिचित्र निम्न के जीवन के दृश्यों को दर्शाते हैं:

- Ans
- 1. बुद्धा
 - 2. कृष्णा
 - 3. महावीर
 - 4. राम

Question ID : 630680593063
 Option 1 ID : 6306802320545
 Option 2 ID : 6306802320544
 Option 3 ID : 6306802320547
 Option 4 ID : 6306802320546

Q.7 पी. वी. जानकीराम द्वारा "गणेश" मूर्ति बनाने में उपयोग की जाने वाली प्राथमिक सामग्री क्या है?

- Ans
- 1. पीतल
 - 2. संगमरमर
 - 3. ऑक्सीकृत तांबे की शीट और तार
 - 4. लकड़ी

Question ID : 630680593142
Option 1 ID : 6306802320861
Option 2 ID : 6306802320860
Option 3 ID : 6306802320862
Option 4 ID : 6306802320863

Q.8 पी. वी. जानकीराम की मूर्ति में गणेश जी को कौन सा वाद्ययंत्र बजाते हुए दर्शाया गया है?

- Ans
- 1. सितार
 - 2. बांसुरी
 - 3. तानपुरा
 - 4. तबला

Question ID : 630680593138
Option 1 ID : 6306802320845
Option 2 ID : 6306802320844
Option 3 ID : 6306802320846
Option 4 ID : 6306802320847

Q.9 औपनिवेशिक काल के दौरान किन सामाजिक-राजनीतिक और सांस्कृतिक परिवर्तनों ने आधुनिक भारतीय मूर्तिकला के इतिहास को प्रभावित किया?

- Ans
- 1. औपनिवेशिक शासन और राष्ट्रवादी आंदोलन
 - 2. यूरोप में पुनर्जागरण
 - 3. औद्योगिक क्रांति
 - 4. वैज्ञानिक खोज

Question ID : 630680593141
Option 1 ID : 6306802320857
Option 2 ID : 6306802320858
Option 3 ID : 6306802320856
Option 4 ID : 6306802320859

Q.10 ऐक्कयादागिरी राव द्वारा निर्मित मूर्तिकला स्तंभ "चतुर्मुखी" की ऊँचाई कितनी है?

- Ans
- 1. 9 फीट
 - 2. 5 फुट
 - 3. 13 फीट
 - 4. 7 फीट

Question ID : 630680593140
Option 1 ID : 6306802320853
Option 2 ID : 6306802320854
Option 3 ID : 6306802320855
Option 4 ID : 6306802320852

Q.11 लघु चित्रकला "सोन नदी को पार करता बाबर" एक प्रसिद्ध पांडुलिपि का हिस्सा है जिसे इस नाम से जाना जाता है:

- Ans
- 1. जहांगीरनामा
 - 2. शाह जहाँ एल्बम
 - 3. अकबरनामा
 - 4. बाबरनामा

Question ID : 630680593098
 Option 1 ID : 6306802320687
 Option 2 ID : 6306802320686
 Option 3 ID : 6306802320684
 Option 4 ID : 6306802320685

Q.12 संखो चौधरी के गुरु और शिक्षक कौन थे, जिन्होंने उनके कलात्मक विकास में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई?

- Ans
- 1. अमृता शेर-गिल
 - 2. रामकिंकर बैज
 - 3. एम.एफ. हुसैन
 - 4. तैयब मेहता

Question ID : 630680593139
 Option 1 ID : 6306802320850
 Option 2 ID : 6306802320851
 Option 3 ID : 6306802320848
 Option 4 ID : 6306802320849

Q.13 अजंता गुफा संख्या 1 के भित्ति चित्रों में, पद्मपाणि को अक्सर निम्न को हाथ में पकड़े हुए दिखाया गया है:

- Ans
- 1. शंख
 - 2. कमल
 - 3. त्रिशूल
 - 4. धनुष और बाण

Question ID : 630680593061
 Option 1 ID : 6306802320537
 Option 2 ID : 6306802320536
 Option 3 ID : 6306802320538
 Option 4 ID : 6306802320539

Q.14 संखो चौधरी की मूर्तियों की विशेषताएँ अक्सर होती हैं:

- Ans
- 1. विस्तृत परिदृश्य
 - 2. ज्यामितीय आकार
 - 3. अतियथार्थवादी तत्व
 - 4. मानव आकृतियों का सार

Question ID : 630680593143
 Option 1 ID : 6306802320867
 Option 2 ID : 6306802320864
 Option 3 ID : 6306802320865
 Option 4 ID : 6306802320866

Q.15 कैलाश पर्वत को हिलाते हुए रावण की प्रमुख मूर्ति आपको कहाँ मिलेगी?

- Ans
- 1. बादामी गुफाएँ
 - 2. एलोरा की गुफाएँ
 - 3. एलिफेंटा की गुफाएँ
 - 4. अजंता की गुफाएँ

Question ID : 630680593066
 Option 1 ID : 6306802320559
 Option 2 ID : 6306802320557
 Option 3 ID : 6306802320558
 Option 4 ID : 6306802320556

Q.16 चोल राजवंश, जो अपनी भव्य मंदिर वास्तुकला के लिए जाना जाता है, ने भारत के किस वर्तमान राज्य में बृहदेश्वर मंदिर का निर्माण कराया था?

- Ans
- 1. ओडिशा
 - 2. तमिल नाडु
 - 3. कर्नाटक
 - 4. आंध्र प्रदेश

Question ID : 630680593071
 Option 1 ID : 6306802320579
 Option 2 ID : 6306802320577
 Option 3 ID : 6306802320576
 Option 4 ID : 6306802320578

Q.17 मामल्लापुरम में शोर मंदिर के निर्माण का श्रेय किस राजवंश को दिया जाता है, जो अपनी अखंड वास्तुकला और जटिल नक्काशी के लिए जाना जाता है?

- Ans
- 1. चोल
 - 2. पल्लव
 - 3. गुप्त
 - 4. होयसल

Question ID : 630680593064
 Option 1 ID : 6306802320548
 Option 2 ID : 6306802320550
 Option 3 ID : 6306802320549
 Option 4 ID : 6306802320551

Q.18 नई दिल्ली में शिक्षा मंत्रालय द्वारा आयोजित मूर्तिकला की पहली अखिल भारतीय प्रदर्शनी में सातवां पुरस्कार जीतने वाली मूर्तिकला "वुमन स्टैंडिंग" बनाने के लिए धनराज भगत ने किस सामग्री का उपयोग किया था?

- Ans
- 1. मिट्टी
 - 2. टेरकोटा
 - 3. धातु की शीट
 - 4. लकड़ी

Question ID : 630680593136
 Option 1 ID : 6306802320839
 Option 2 ID : 6306802320837
 Option 3 ID : 6306802320838
 Option 4 ID : 6306802320836

Q.19 गंगा का अवतरण मूर्तिकला आम तौर पर किस हिंदू देवता के बालों से बहती हुई गंगा नदी को चित्रित करती है?

- Ans
- 1. ब्रह्मा
 - 2. पार्वती
 - 3. शिव
 - 4. विष्णु

Question ID : 630680593065
 Option 1 ID : 6306802320554
 Option 2 ID : 6306802320555
 Option 3 ID : 6306802320552
 Option 4 ID : 6306802320553

Q.20 अमरनाथ सहगल की चित्रकला जिसका शीर्षक "क्राइस अन-हर्ड" है, निम्न से संबंधित विषय का सुझाव देती है:

- Ans
- 1. पौराणिक कथा
 - 2. अमूर्त भावनाएँ
 - 3. प्रकृति
 - 4. सामाजिक मुद्दे या अशांति

Question ID : 630680593137
 Option 1 ID : 6306802320842
 Option 2 ID : 6306802320843
 Option 3 ID : 6306802320840
 Option 4 ID : 6306802320841

Section : Discipline9

Q.1 एक छवि बनाने के लिए रंग के छोटे, विशिष्ट बिंदु लगाने की तकनीक को कहा जाता है:

- Ans
- 1. ग्रेसिल
 - 2. टेनेब्रिज़्म
 - 3. बिन्दु चित्रण
 - 4. सग्रेफिटो

Question ID : 630680593176
 Option 1 ID : 6306802320998
 Option 2 ID : 6306802320999
 Option 3 ID : 6306802320997
 Option 4 ID : 6306802320996

Q.2 निम्नलिखित में से कौन सा पश्चिमी भारत में लघुचित्र विद्यापीठ नहीं है?

- Ans
- 1. चम्बा विद्यापीठ
 - 2. जैन विद्यापीठ
 - 3. पाल विद्यापीठ
 - 4. डेक्कन विद्यापीठ

Question ID : 630680593077
 Option 1 ID : 6306802320603
 Option 2 ID : 6306802320600
 Option 3 ID : 6306802320601
 Option 4 ID : 6306802320602

Q.3 कबीर और रविदास चित्रकला किस काल में बनाई गई थी?

- Ans
- 1. मौर्य काल
 - 2. गुप्त काल
 - 3. मुगल काल
 - 4. विजयनगर काल

Question ID : 630680593106
Option 1 ID : 6306802320718
Option 2 ID : 6306802320717
Option 3 ID : 6306802320716
Option 4 ID : 6306802320719

Q.4 भारत में 16वीं शताब्दी के दौरान मुगल लघु चित्रकला शैली की शुरुआत का श्रेय किसे दिया जाता है?

- Ans
- 1. औरंगजेब
 - 2. अकबर
 - 3. बाबर
 - 4. जहांगीर

Question ID : 630680593096
Option 1 ID : 6306802320679
Option 2 ID : 6306802320677
Option 3 ID : 6306802320676
Option 4 ID : 6306802320678

Q.5 दृश्य कला में, किसी वस्तु की कथित सतह की गुणवत्ता या अनुभूति को क्या कहा जाता है, जो उसके प्रकाश को प्रतिबिंबित करने के तरीके से उत्पन्न होती है?

- Ans
- 1. आकार
 - 2. टेक्सचर
 - 3. स्थान
 - 4. रूप

Question ID : 630680593174
Option 1 ID : 6306802320990
Option 2 ID : 6306802320991
Option 3 ID : 6306802320988
Option 4 ID : 6306802320989

Q.6 चित्रकला 'फाल्कन ऑन ए बर्ड रेस्ट' के पाठ में "बाहरी" और "उत्तम" शब्दों का क्या महत्व है?

- Ans
- 1. प्रयुक्त रंगों का वर्णन करने वाले शब्द
 - 2. ऋतु का वर्णन करने वाले शब्द
 - 3. बाज़ का वर्णन करने वाले शब्द
 - 4. सम्राट का वर्णन करने वाले शब्द

Question ID : 630680593099
Option 1 ID : 6306802320689
Option 2 ID : 6306802320688
Option 3 ID : 6306802320690
Option 4 ID : 6306802320691

Q.7 हरिवंश पुराण की चित्रकला "कृष्ण ने गोवर्धन पर्वत उठाया" के निर्माण का श्रेय किसे दिया जाता है?

- Ans 1. मिस्किन
 2. बड़ौनी
 3. अबुल फजल
 4. अकबर

Question ID : 630680593097
 Option 1 ID : 6306802320681
 Option 2 ID : 6306802320682
 Option 3 ID : 6306802320680
 Option 4 ID : 6306802320683

Q.8 सबसे प्रसिद्ध मेवाड़ लघुचित्रों में से एक, चावंड रागमाला बनाने के लिए निसारुद्दीन को किसने नियुक्त किया था?

- Ans 1. राणा उदय सिंह
 2. राणा अमर सिंह
 3. राणा कुंभा
 4. राणा सांगा

Question ID : 630680593080
 Option 1 ID : 6306802320615
 Option 2 ID : 6306802320614
 Option 3 ID : 6306802320613
 Option 4 ID : 6306802320612

Q.9 किस ऐतिहासिक काल के दौरान मध्य भारतीय, दक्कन और पहाड़ी शैली ने सामूहिक रूप से भारतीय कला की समृद्ध सांस्कृतिक विरासत में योगदान दिया?

- Ans 1. गुप्त काल
 2. मुगल काल
 3. मौर्य काल
 4. मध्यकाल

Question ID : 630680593078
 Option 1 ID : 6306802320605
 Option 2 ID : 6306802320606
 Option 3 ID : 6306802320604
 Option 4 ID : 6306802320607

Q.10 मुगल लघु चित्रकला परंपरा का संस्थापक किसे माना जाता है और "पादशाहनामा" चित्रण के लिए जाना जाता है?

- Ans 1. अकबर
 2. शाह जहाँ
 3. बाबर
 4. हुमायूं

Question ID : 630680593101
 Option 1 ID : 6306802320696
 Option 2 ID : 6306802320699
 Option 3 ID : 6306802320698
 Option 4 ID : 6306802320697

Q.11 चित्रकला "फाल्कन ऑन ए बस्टर्ड रेस्ट" एक दिलचस्प प्रसंग से जुड़ी है जिसमें शामिल हैं:

- Ans 1. एक बिल्ली
 2. एक तोता
 3. एक मोर
 4. एक बाघ

Question ID : 630680593102
 Option 1 ID : 6306802320701
 Option 2 ID : 6306802320703
 Option 3 ID : 6306802320702
 Option 4 ID : 6306802320700

Q.12 संत कबीर को दर्शाने वाली क्षैतिज चित्रकला में, वह किस गतिविधि में संलग्न हैं?

- Ans 1. वाद्य यंत्र बजाना
 2. शास्त्र लिखना
 3. किसी मंदिर में प्रार्थना करना
 4. अपने करघे पर कपड़ा बुनना

Question ID : 630680593108
 Option 1 ID : 6306802320724
 Option 2 ID : 6306802320727
 Option 3 ID : 6306802320725
 Option 4 ID : 6306802320726

Q.13 उस स्थिति का नाम बताएं जहाँ समान वर्णक्रमीय संरचना वाली दो सतहों को अलग-अलग रंगीन पृष्ठभूमि के खिलाफ रखे जाने पर एक अलग रंग माना जाता है।

- Ans 1. रंग-संबंधी उन्नयन
 2. काइरोस्कोरो
 3. हवाई परिप्रेक्ष्य
 4. एक साथ रंग कंट्रास्ट

Question ID : 630680593177
 Option 1 ID : 6306802321003
 Option 2 ID : 6306802321002
 Option 3 ID : 6306802321001
 Option 4 ID : 6306802321000

Q.14 किसी कलाकृति में गतिमान बिंदु द्वारा बनाए गए पथ को कौन सा तत्व संदर्भित करता है?

- Ans 1. रंग
 2. आकार
 3. स्पेस
 4. रेखा

Question ID : 630680593173
 Option 1 ID : 6306802320987
 Option 2 ID : 6306802320984
 Option 3 ID : 6306802320985
 Option 4 ID : 6306802320986

Q.15 कबीर और रविदास चित्रकला के निर्माण का श्रेय किस कलाकार को दिया जाता है?

- Ans
- 1. दारा शिकोह
 - 2. शाह जहाँ
 - 3. उस्ताद फकीरुल्लाह खान
 - 4. रायदास

Question ID : 630680593100
Option 1 ID : 6306802320694
Option 2 ID : 6306802320693
Option 3 ID : 6306802320692
Option 4 ID : 6306802320695

Q.16 राजस्थानी चित्रकला शैली रंगों के जीवंत और साहसिक उपयोग के लिए जानी जाती है। कौन सा शहर राजस्थानी लघु चित्रकला का प्रमुख केंद्र था?

- Ans
- 1. जयपुर
 - 2. जैसलमेर
 - 3. जोधपुर
 - 4. उज्जैन

Question ID : 630680593081
Option 1 ID : 6306802320616
Option 2 ID : 6306802320619
Option 3 ID : 6306802320617
Option 4 ID : 6306802320618

Q.17 मारवाड़ क्षेत्र के किस शासक का संबंध किशनगढ़ चित्रकला शैली के प्रचार-प्रसार से है?

- Ans
- 1. राणा कुंभा
 - 2. राणा सांगा
 - 3. औरंगजेब
 - 4. राजा सावंत सिंह

Question ID : 630680593082
Option 1 ID : 6306802320620
Option 2 ID : 6306802320621
Option 3 ID : 6306802320623
Option 4 ID : 6306802320622

Q.18 कबीर और रविदास चित्रकला बनाने में किस माध्यम का उपयोग किया गया है?

- Ans
- 1. लकड़ी पर एक्रिलिक
 - 2. पत्थर पर फ्रेस्को
 - 3. कागज पर टेम्पेरा (जल रंग)।
 - 4. कैनवास पर तेल

Question ID : 630680593103
Option 1 ID : 6306802320705
Option 2 ID : 6306802320707
Option 3 ID : 6306802320706
Option 4 ID : 6306802320704

Q.19 _____ रंग योजना में उन रंगों का उपयोग करना शामिल है जो रंग चक्र पर एक दूसरे के बगल में हैं।

- Ans
- 1. पूरक
 - 2. मोनोक्रोमेटिक
 - 3. त्रिपदी
 - 4. अनुरूप

Question ID : 630680593175
Option 1 ID : 6306802320994
Option 2 ID : 6306802320995
Option 3 ID : 6306802320993
Option 4 ID : 6306802320992

Q.20 राजस्थान चित्रकला शैली के विकास पर किसका महत्वपूर्ण प्रभाव पड़ा?

- Ans
- 1. ग्रीक पौराणिक कथाएँ
 - 2. मिस्र की चित्रलिपि
 - 3. माया सभ्यता
 - 4. इस्लामी कला

Question ID : 630680593079
Option 1 ID : 6306802320609
Option 2 ID : 6306802320610
Option 3 ID : 6306802320611
Option 4 ID : 6306802320608

Section : Teaching Methodology

Q.1 Which assessment tool is designed to gather information about a student's performance over time and provides insights into their progress and areas that may need improvement?

- Ans
- 1. Norm-Referenced Assessment
 - 2. Formative Assessment
 - 3. Criterion-Referenced Assessment
 - 4. Summative Assessment

Question ID : 630680593239
Option 1 ID : 6306802321250
Option 2 ID : 6306802321249
Option 3 ID : 6306802321251
Option 4 ID : 6306802321248

Q.2 पाठ्यक्रम निर्माण का कौन सा सिद्धांत सामाजिक मूल्यों, लक्ष्यों और व्यापक शैक्षिक संदर्भ के साथ पाठ्यक्रम को संरेखित करने की आवश्यकता पर जोर देता है, और स्वतंत्रता, समानता, जिम्मेदारी, न्याय और सहयोग जैसे मूल्यों पर आधारित है?

- Ans
- 1. एकीकरण सिद्धांत
 - 2. पुनर्निर्माणवाद
 - 3. लोकतांत्रिक सिद्धांत
 - 4. निरंतरता का सिद्धांत

Question ID : 630680593237
Option 1 ID : 6306802321242
Option 2 ID : 6306802321241
Option 3 ID : 6306802321243
Option 4 ID : 6306802321240

Q.3 शिक्षण कार्यविधि के संदर्भ में, "अनुशासन" और "विषय" के बीच मुख्य अंतर क्या है?

- Ans
- 1. समझने में कठिनाई का स्तर
 - 2. सूचना का प्रसंस्करण
 - 3. आवृत्त किया गया ज्ञान का दायरा
 - 4. शामिल किए गए विषयों की संख्या

Question ID : 630680593231
 Option 1 ID : 6306802321218
 Option 2 ID : 6306802321219
 Option 3 ID : 6306802321216
 Option 4 ID : 6306802321217

Q.4 What is the primary focus of the Cognitive Perspective of Learning in the context of teaching methodology?

- Ans
- 1. Examining how individuals actively process information and construct knowledge
 - 2. Emphasizing the role of reinforcement in shaping behaviour
 - 3. Advocating for the use of technology to enhance classroom instruction
 - 4. Highlighting the influence of social interactions on learning

Question ID : 630680593226
 Option 1 ID : 6306802321198
 Option 2 ID : 6306802321196
 Option 3 ID : 6306802321199
 Option 4 ID : 6306802321197

Q.5 बाल्यावस्था के विकास के किस चरण के दौरान बच्चे आमतौर पर भाषा अधिग्रहण, स्मृति और समस्या-समाधान कौशल में महत्वपूर्ण लाभ का अनुभव करते हैं?

- Ans
- 1. किशोरावस्था (12-18 वर्ष)
 - 2. प्रारंभिक बचपन (2-6 वर्ष)
 - 3. शैशवावस्था (0-2 वर्ष)
 - 4. मध्य बचपन (6-12 वर्ष)

Question ID : 630680593243
 Option 1 ID : 6306802321267
 Option 2 ID : 6306802321265
 Option 3 ID : 6306802321264
 Option 4 ID : 6306802321266

Q.6 In the design and implementation of authentic assessments, what is a key characteristic that distinguishes them from traditional assessments?

- Ans
- 1. Focus on standardized testing
 - 2. Use of multiple-choice questions
 - 3. Strict time constraints
 - 4. Emphasis on real-world application

Question ID : 630680593240
 Option 1 ID : 6306802321252
 Option 2 ID : 6306802321254
 Option 3 ID : 6306802321255
 Option 4 ID : 6306802321253

Q.7 शिक्षण कार्यविधि के संदर्भ में, पाठ्यक्रम में लैंगिक मुद्दों को संबोधित करते समय मुख्य विचार क्या है?

- Ans
- 1. विवाद से बचने के लिए लिंग संबंधी विषयों को नजरअंदाज करना
 - 2. न्यायसंगत प्रतिनिधित्व सुनिश्चित करना और रूढ़िवादिता को चुनौती देना
 - 3. सांस्कृतिक मानदंडों को बनाए रखने के लिए लैंगिक रूढ़िवादिता को बढ़ावा देना
 - 4. विशिष्ट विषयों के लिए लिंग के आधार पर छात्रों को अलग करना

Question ID : 630680593233
 Option 1 ID : 6306802321225
 Option 2 ID : 6306802321226
 Option 3 ID : 6306802321224
 Option 4 ID : 6306802321227

Q.8 किसी अनुशासन के भीतर ज्ञान के निर्माण की प्रक्रिया में, किस संज्ञानात्मक प्रक्रिया में मौजूदा ज्ञान के साथ नई जानकारी को एकीकृत करना और समझ को गहरा करने के लिए संबंध बनाना शामिल है?

- Ans
- 1. मूल्यांकन
 - 2. रटन
 - 3. विश्लेषण
 - 4. संश्लेषण

Question ID : 630680593232
 Option 1 ID : 6306802321222
 Option 2 ID : 6306802321223
 Option 3 ID : 6306802321221
 Option 4 ID : 6306802321220

Q.9 In the context of creating an inclusive school, what is a fundamental principle that underlies inclusive education policies?

- Ans
- 1. Exclusion of diverse cultural backgrounds
 - 2. Equal opportunities for all students
 - 3. Segregation of students with special needs
 - 4. Homogeneous grouping based on ability

Question ID : 630680593241
 Option 1 ID : 6306802321259
 Option 2 ID : 6306802321258
 Option 3 ID : 6306802321256
 Option 4 ID : 6306802321257

Q.10 कौन सा शिक्षण उपागम छात्र-केंद्रित शिक्षण, सहयोग और अधिगम की प्रक्रिया में सक्रिय भागीदारी पर ज़ोर देता है?

- Ans
- 1. आचरण
 - 2. प्रत्यक्ष निर्देश
 - 3. पूछताछ-आधारित शिक्षा
 - 4. व्याख्यान-आधारित शिक्षण

Question ID : 630680593227
 Option 1 ID : 6306802321202
 Option 2 ID : 6306802321200
 Option 3 ID : 6306802321201
 Option 4 ID : 6306802321203

Q.11 पाठ्यक्रम विकास के लिए कौन सा उपागम सहयोगात्मक और समावेशी उपागम को बढ़ावा देते हुए निर्णय-निर्धारण की प्रक्रिया में शिक्षकों, छात्रों और अन्य हितधारकों की भागीदारी पर जोर देता है?

- Ans
- 1. व्यवहारिक उपागम
 - 2. सहभागी उपागम
 - 3. मानवतावादी उपागम
 - 4. टायलेरियन उपागम

Question ID : 630680593238
 Option 1 ID : 6306802321245
 Option 2 ID : 6306802321247
 Option 3 ID : 6306802321246
 Option 4 ID : 6306802321244

Q.12 In the context of implementing "Languages Across Curriculum" (LAC) in education, what is the primary goal?

- Ans
- 1. Isolating language skills from other academic disciplines
 - 2. Fostering multilingualism only in language courses
 - 3. Promoting the use of a single language across all subjects
 - 4. Integrating language learning into various subject areas

Question ID : 630680593230
 Option 1 ID : 6306802321213
 Option 2 ID : 6306802321212
 Option 3 ID : 6306802321215
 Option 4 ID : 6306802321214

Q.13 स्कूली विषयों की शिक्षाशास्त्र के संदर्भ में, कौन सा शब्द अंतर्निहित संरचनाओं, संबंधों और वैचारिक पदानुक्रमों की पहचान करने के लिए विषय सामग्री के व्यवस्थित विश्लेषण को संदर्भित करता है?

- Ans
- 1. वर्गीकरण
 - 2. ज्ञानमीमांसीय विश्लेषण
 - 3. पाठ्यचर्या मानचित्रण
 - 4. सामग्री विश्लेषण

Question ID : 630680593236
 Option 1 ID : 6306802321237
 Option 2 ID : 6306802321239
 Option 3 ID : 6306802321238
 Option 4 ID : 6306802321236

Q.14 In the context of teaching methodology, which aspect is central to the Herbartian model of pedagogy for school subjects?

- Ans
- 1. Noting down instructions
 - 2. Spiral progression of knowledge
 - 3. Memorization of facts
 - 4. Lecture-based instruction

Question ID : 630680593235
 Option 1 ID : 6306802321232
 Option 2 ID : 6306802321233
 Option 3 ID : 6306802321235
 Option 4 ID : 6306802321234

Q.15 _____ कारक बच्चों के संज्ञानात्मक विकास और अधिगम की शैलियों में व्यक्तिगत अंतर में महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं। यह पारिवारिक आय, माता-पिता की शिक्षा, रहने की स्थिति से प्रभावित नहीं है।

- Ans
- 1. केवल आर्थिक
 - 2. शिक्षात्मक
 - 3. अनुवर्शिक
 - 4. सामाजिक-आर्थिक

Question ID : 630680593244
Option 1 ID : 6306802321269
Option 2 ID : 6306802321271
Option 3 ID : 6306802321270
Option 4 ID : 6306802321268

Q.16 In the context of drama and art in education, which approach places emphasis on the exploration of sensory experiences, creativity, and the expression of emotions through artistic activities?

- Ans
- 1. Mimetic Approach
 - 2. Aesthetic Approach
 - 3. Imitative Approach
 - 4. Formalist Approach

Question ID : 630680593245
Option 1 ID : 6306802321274
Option 2 ID : 6306802321273
Option 3 ID : 6306802321275
Option 4 ID : 6306802321272

Q.17 शिक्षण कार्यविधि के संदर्भ में, कक्षा में "लिंग और समाजीकरण" को संबोधित करने का प्राथमिक उद्देश्य क्या है?

- Ans
- 1. लिंग प्रभावों के बारे में आलोचनात्मक जागरूकता को बढ़ावा देना
 - 2. तटस्थता बनाए रखने के लिए लिंग के बारे में चर्चा कम से कम करना
 - 3. सामाजिक मानदंडों के अनुरूपता को प्रोत्साहित करना
 - 4. पारंपरिक लिंग भूमिकाओं को सुदृढ़ करना

Question ID : 630680593234
Option 1 ID : 6306802321230
Option 2 ID : 6306802321231
Option 3 ID : 6306802321229
Option 4 ID : 6306802321228

Q.18 कौन सी शिक्षण रणनीति विविध शिक्षार्थियों को प्रतिनिधित्व, जुड़ाव और अभिव्यक्ति के कई साधन प्रदान करके अधिगम के लिए सार्वभौमिक डिजाइन (UDL) के सिद्धांतों के साथ संरेखित होती है?

- Ans
- 1. प्रवीणता उपागम
 - 2. सुकराती प्रश्नोत्तरी
 - 3. विभेदित निर्देश
 - 4. समस्या - आधारित अधिगम

Question ID : 630680593229
Option 1 ID : 6306802321209
Option 2 ID : 6306802321211
Option 3 ID : 6306802321208
Option 4 ID : 6306802321210

Q.19 अनुदेशात्मक डिज़ाइन के संदर्भ में, पाठ योजना विकसित करने से पहले स्पष्ट शिक्षण उद्देश्यों को बताने का प्राथमिक उद्देश्य क्या है?

- Ans
- 1. छात्रों के लिए एक रूपरेखा प्रदान करना
 - 2. प्रभावी अनुदेशात्मक योजना को सुविधाजनक बनाना
 - 3. शैक्षिक मानकों के साथ संरेखण सुनिश्चित करना
 - 4. मूल्यांकन रणनीतियों का मार्गदर्शन करना

Question ID : 630680593228
Option 1 ID : 6306802321205
Option 2 ID : 6306802321207
Option 3 ID : 6306802321206
Option 4 ID : 6306802321204

Q.20 Which policy framework promotes the creation of an inclusive school environment by emphasizing the removal of barriers to learning, participation, and achievement for all students, including those with disabilities?

- Ans
- 1. Common Core State Standards (CCSS)
 - 2. Every Student Succeeds Act (ESSA)
 - 3. No Child Left Behind Act (NCLB)
 - 4. Individuals with Disabilities Education Act (IDEA)

Question ID : 630680593242
Option 1 ID : 6306802321263
Option 2 ID : 6306802321261
Option 3 ID : 6306802321260
Option 4 ID : 6306802321262