

प्रथम 10 मिनट में अभ्यर्थी अपनी प्रश्न-पुस्तिका के क्रमांक का मिलान ओ०एम०आर० उत्तर पत्रक के क्रमांक से अवश्य कर लें। यदि ओ० एम० आर० उत्तर पत्रक व प्रश्न-पुस्तिका के क्रमांक भिन्न हैं तो केन्द्र अधीक्षक से निवेदन करके प्रश्न-पुस्तिका बदल लें।

PGT : For Lecturer

## Exam. – 2022 MUSIC

Question-Booklet Serial No. &

अनुक्रमांक (अंकों में) :            
Roll No. (In Figures)

अनुक्रमांक (शब्दों में) : \_\_\_\_\_  
Roll No. (In Words)

परीक्षा केन्द्र का नाम : \_\_\_\_\_  
Name of Examination Centre

अभ्यर्थी का नाम : \_\_\_\_\_ अभ्यर्थी के हस्ताक्षर : \_\_\_\_\_  
Name of Candidate Signature of Candidate

इस प्रश्न-पुस्तिका में पृष्ठों की संख्या No. of Pages in this Question Booklet	48	प्रश्नों की संख्या No. of Questions	150	समय Time	2½ hours
---	----	--	-----	-------------	----------

निरीक्षक के हस्ताक्षर (Signature of Invigilator) : \_\_\_\_\_

अभ्यर्थी को 10 मिनट का समय प्रश्न-पुस्तिका पर छपे निर्देशों को पढ़ने तथा उत्तर पत्रक में अपने विवरण भरने के लिए दिया जाएगा। यदि प्रश्न-पुस्तिका व उत्तर पत्रक की क्रम संख्या गलत अंकित हों तो तुरन्त केन्द्र अधीक्षक से निवेदन करके प्रश्न-पुस्तिका बदल लें। इसके पश्चात् कोई दावा स्वीकार नहीं किया जाएगा। इन 10 मिनटों के अतिरिक्त, प्रश्नों के उत्तर अंकित करने के लिए पूरे 2½ घंटे का समय दिया जाएगा। यदि किसी अभ्यर्थी को प्रश्न-पुस्तिका में दिए गए किसी भी प्रश्न में कोई त्रुटि होने का संदेह हो तो इसके लिए अभ्यर्थियों को परीक्षा समाप्ति के उपरान्त प्रतिवेदन देने के लिए अवसर दिया जाएगा। अतः अभ्यर्थी निर्धारित अवसर के दौरान इस सम्बन्ध में अपना प्रतिवेदन बोर्ड कार्यालय में दर्ज करवा सकते हैं। इस अवसर के बाद, इस सम्बन्ध में प्राप्त प्रतिवेदनों पर कोई विचार नहीं किया जाएगा।

यदि किसी प्रश्न में हिन्दी व अंग्रेजी माध्यम में भिन्नता है तो अंग्रेजी माध्यम का प्रश्न ठीक माना जाएगा।

If there is any variance between Hindi and English Version of any question then English Version would be considered correct.

### INSTRUCTIONS FOR THE CANDIDATES

The OMR Answer Sheet is inside this Question Booklet. When you are directed to read the Question Booklet, take out the OMR Answer Sheet and fill in the particulars carefully with black ball point pen only.

The test is of two-and-half hours of 150 questions. There is no negative marking.

- ओ.एम.आर.  
आपको प्रश्न-पुस्तिका पढ़ने  
ध्यान से केवल काले बॉल प्वाइंट पेन से विवरण भरें।
- परीक्षा की अवधि 2½ घंटे है एवं प्रश्न-पुस्तिका में 150 प्रश्न  
कोई ऋणात्मक अंकन नहीं है।
- अपने विवरण अंकित करने एवं उत्तर पत्रक पर निश  
केवल काले बॉल प्वाइंट पेन  
उपयोग करने एवं उत्तर पत्रक को भरने में सावधानी बरतें।
  - प्रथम 10 मिनट में, यह भी सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न  
दूसरी प्रश्न  
अवगत करवाएँ।

- Use Black Ball Point Pen

answer sheet.

- Booklet Serial No. and Answer Sheet Serial

Answer Sheet.

### 5. लेवल-3 (प्रवक्ता के लिए)

- भाग-I : बाल विकास व शिक्षा शास्त्र (प्र० 1 से प्र० 30)  
भाग-II : भाषा : (प्र० 31 से प्र० 60)  
(हिन्दी : 15 प्रश्न व अंग्रेजी : 15 प्रश्न)  
भाग-III : सामान्य अध्ययन : (प्र० 61 से प्र० 90)  
(मात्रात्मक योग्यता : 10 प्रश्न, तार्किक अभिज्ञता : 10 प्रश्न,  
सामान्य ज्ञान एवं अभिज्ञान : 10 प्रश्न)  
भाग-IV : संगीत (प्र० 91 से प्र० 150)

### 5. Level-3 (For Lecturer)

- Part-I : Child Development  
and Pedagogy (Q. 1 to Q. 30)  
Part-II : Language : (Q. 31 to Q. 60)  
(Hindi : 15 Q. & English : 15 Q.)  
Part-III : General Studies : (Q. 61 to Q. 90)  
(Quantitative Aptitude : 10 Q, Reasoning  
Ability : 10 Q, G. K. & Awareness : 10 Q)  
Part-IV : Music (Q. 91 to Q. 150)

नोट : कृपया इस पुस्तिका के अन्त में दिए गए शेष निर्देशों को पढ़ें। (Please read other remaining instructions given on the last page of this booklet.)

रफ़ कार्य के लिए (FOR ROUGH WORK)



[ 3 ]

[ A ]

## भाग - I (PART - I)

## बाल विकास व शिक्षाशास्त्र (CHILD DEVELOPMENT &amp; PEDAGOGY)

निर्देश : निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर देने के लिए सबसे उचित विकल्प चुनिए।

Direction : Answer the following questions by selecting the **most appropriate** option.

1. एक प्रकार का बुद्धि परीक्ष

कारक गौण होता है :

- [1] शाब्दिक परीक्षण
- [2] शक्ति परीक्षण
- [3] गति परीक्षण
- [4] निष्पादन परीक्षण

2.

बेहतर बनाने के लिए विभिन्न प्रकार की सीखने की गतिविधियों का उपयोग करते हैं :

- [1] बहु-संवेदी अधिगम
- [2] दल शिक्षण
- [3] सहकारी अधिगम
- [4] अभिक्रमित अधिगम

3.

आकलन के किस उपागम से संबंधित है ?

- [1] शीलगुण उपागम
- [2] प्रकार उपागम
- [3] मूल प्रवृत्ति उपागम
- [4] मनोविश्लेषण उपागम

1. A type of intelligence test in which the difficulty level of questions gradually increases and the time factor is secondary :

- [1] Verbal Test
- [2] Power Test
- [3] Speed Test
- [4] Performance Test

2. A teaching-learning strategy in which small groups of students with different level of ability use a variety of learning activities to improve their understanding of a subject :

- [1] Multi-sensory learning
- [2] Team teaching
- [3] Co-operative learning
- [4] Programmed learning

3. Spranger's classification of personality is related to which approach of personality assessment ?

- [1] Trait Approach
- [2] Type Approach
- [3] Instinct Approach
- [4] Psychoanalytic Approach

[ A ]

4. निम्नलिखित में से  
अच्छे मानसिक स्वास्थ्य का लक्षण **नहीं** है ?

- [1] काल्पनिक दुनिया में रहना
- [2] जीवन में संतुलन
- [3] अपनी क्षमताओं एवं सीमाओं का ज्ञान
- [4] अवांछित चिंताओं से मुक्त

5.

क्रोध अपने छोटे भाई पर प्रकट कर द  
उदाहरण है ?

- [1] दमन
- [2] प्रतिगमन
- [3] प्रक्षेपण
- [4] विस्थापन

6.

है :

- [1] सहज प्रवृत्तियाँ
- [2] मूल प्रवृत्तियाँ
- [3] स्कीमा
- [4] संरक्षण

[ 4 ]

4. Which of the following is **not** a  
symptom of good mental health of  
students ?

- [1] Living in fantasy world
- [2] Balance in life
- [3] Knowledge of our potentials and  
limitations
- [4] Free from undesirable worries

5. 'When an adolescent is unable to  
show anger to his parents, then he  
shows his anger to his younger  
brother.' This is an example of which  
type of defence mechanism ?

- [1] Repression
- [2] Regression
- [3] Projection
- [4] Displacement

6. According to Piaget's Cognitive  
Development Theory, 'The basic unit  
of the cognitive structure that helps  
in the implementation of cognitive  
behaviour', is termed as :

- [1] Reflexes
- [2] Basic Instincts
- [3] Schema
- [4] Conservation

[ 5 ]

[ A ]

7.

परिभाषित किया जा सकता है –

समझने और इसे प्रबंधित करने।”  
संवेगात्मक बुद्धि की यह परिभाषा कि  
है ?

- [1] डेनियल गोलमैन
- [2] मेयर एवं पीटर सलोवे
- [3] पीटर एवं माइकल
- [4] हालवरसन

8.

की एक प्रत्यक्ष विधि **नहीं** है ?

- [1] साक्षात्कार
- [2] प्रक्षेपण
- [3] प्रश्नावली
- [4] अवलोकन

9.

है, किन्तु पीने के लिए बाध्य नह  
किस नियम की सत्यता प्रकट करता है ?

- [1] तत्परता का नियम
- [2] अभ्यास का नियम
- [3] प्रभाव का नियम
- [4] बहुप्रतिक्रिया का नियम

10.

**नहीं** है ?

- [1] आधारभूत स्तर
- [2] स्मृति स्तर
- [3] अवबोध स्तर
- [4] चिंतन स्तर

7.

"Emotional Intelligence may be defined as the capacity to reason with emotion in four areas – to perceive emotion, to integrate it in thought, to understand it and to manage it."

Who gave this definition of emotional intelligence ?

- [1] Daniel Goleman
- [2] Mayer and Peter Salovey
- [3] Peter and Michael
- [4] Halverson

8.

Which one of the following is **not** a direct method for measurement of attitude ?

- [1] Interview
- [2] Projection
- [3] Questionnaire
- [4] Observation

9.

'A horse can be brought near water, but cannot be forced to drink.' This statement reveals the truth of Thorndike's which law of learning ?

- [1] Law of Readiness
- [2] Law of Exercise
- [3] Law of Effect
- [4] Law of Multi Responses

10.

Which of the following is **not** a level of teaching ?

- [1] Basic Level
- [2] Memory Level
- [3] Understanding Level
- [4] Reflective Level

[ A ]

11.

पारिस्थितिकी तंत्र सिद्धांत का भाग **नहीं** है ?

- [1] माइक्रो सिस्टम
- [2] मैक्रो सिस्टम
- [3] माइनर सिस्टम
- [4] मेसो सिस्टम

12.

युग्म सही **नहीं** है ?

संवेग                      मूल प्रवृत्ति

- [1] क्रोध                      – निवृत्ति
- [2] अधिकार                – संग्रह
- [3] आश्चर्य                – जिज्ञासा
- [4] भय                        – पलायन

13.

कौन-सा तरीका सर्वाधिक उपयुक्त है ?

- [1] सामाजीकरण पर चर्चा
- [2] सामाजिक मूल्यों पर निबंध प्रतियोगिता
- [3] सामूहिक गतिविधियों का आयोजन
- [4] सामाजिक संबंधों पर वृत्तचित्र

14. मैस्तो के आवश्यक

प्रकार की आवश्यकता है ?

- [1] व्यक्तिगत
- [2] सामाजिक
- [3] बौद्धिक
- [4] संवेगात्मक

[ 6 ]

11. Which one of the following is **not** a part of Bronfenbrenner's Ecological System theory ?

- [1] Micro system
- [2] Macro system
- [3] Minor system
- [4] Meso system

12. Which pair is **not** correct with reference to emotions and basic instincts ?

- | Emotion       | Basic Instinct |
|---------------|----------------|
| [1] Anger     | – Repulsion    |
| [2] Ownership | – Collection   |
| [3] Wonder    | – Curiosity    |
| [4] Fear      | – Escape       |

13. Which way is the most appropriate for social development of adolescents ?

- [1] Discussion on socialization
- [2] Essay competition on social values
- [3] Organizing group activities
- [4] Documentary on social relations

14. According to Maslow's Need Hierarchical theory, 'Esteem Needs' are which type of need ?

- [1] Personal
- [2] Social
- [3] Intellectual
- [4] Emotional

[ 7 ]

[ A ]

**15.****नहीं** है ?

- [1] असाधारण उपयोग संबंधी कार्य
- [2] कार्य
- [3] उत्पाद सुधार संबंधी कार्य
- [4] पूछो एवं अनुमान लगाओ संबंधी कार्य

**16.**निम्नलिखित विभिन्नताओं के संदर्भ में सही **नहीं** है ?

- [1] हो सकते।
- [2] से संबंधित हो सकती हैं।
- [3] आयामों को प्रभावित करती हैं।
- [4] आनुवंशिकता के कारण उत्पन्न होती हैं।

**17.**

जनक कौन कहे जाते हैं ?

- [1] ऑलपोर्ट
- [2] वुडवर्थ
- [3] मैकडूगल
- [4] आइजेक

**15.**Which of the following task is **not** related to Baqer Mehdi's test of Creativity ?

- [1] Unusual uses related task
- [2] New relation between pairs related task
- [3] Product improvement related task
- [4] Ask and guess related task

**16.**Which of the following statement is **not** correct with reference to individual differences ?

- [1] No two persons can be exactly alike.
- [2] Individual differences may belong to different areas.
- [3] Individual differences affects different dimensions of development.
- [4] Individual differences arises only due to heredity.

**17.**

Who is called the father of Trait Theory for study of personality ?

- [1] Allport
- [2] Woodworth
- [3] McDougall
- [4] Eysenck

[ A ]

**18.**कौन-सा सूचना प्राप्त करने हेतु **सही** है ?

- [1] सुनना और लिखना
- [2] बोलना और पढ़ना
- [3] सुनना और पढ़ना
- [4] बोलना और लिखना

**19.**से कौन-सा बुद्धि का एक प्रकार **नहीं** है ?

- [1] विश्लेषणात्मक
- [2] सृजनात्मक
- [3] सैद्धांतिक
- [4] व्यावहारिक

**20.**

नैतिक सिद्धांत सम्मिलित हो जाते हैं ?

- [1] पूर्व-रूढ़िगत
- [2] रूढ़िगत
- [3] उत्तर-रूढ़िगत
- [4] इनमें से कोई नहीं

**21.**एक सामान्य विशेषता **नहीं** है ?

- [1] यह संधिकरण की अवस्था है।
- [2] यह अवास्तविकताओं की अवस्था है।
- [3] यह पहचान की खोज का समय है।
- [4] यह यौवनारंभ की दहलीज है।

[ 8 ]

**18.** Which of the following pairs of communication skills is **correct** for receiving the information ?

- [1] Listening and Writing
- [2] Speaking and Reading
- [3] Listening and Reading
- [4] Speaking and Writing

**19.** According to Triarchic Theory, which of the following is **not** a type of intelligence ?

- [1] Analytical
- [2] Creative
- [3] Theoretical
- [4] Practical

**20.** According to Kohlberg's theory, what level of morality is it, when morality includes self-accepted moral principles ?

- [1] Pre-conventional
- [2] Conventional
- [3] Post-conventional
- [4] None of these

**21.** Which of the following is **not** a general characteristic of adolescence period ?

- [1] It is a transitional period.
- [2] It is period of unrealism.
- [3] It is time for search of identity.
- [4] It is the threshold of puberty.



[ 9 ]

[ A ]

**22.**

गया ?

- [1] मरे एवं मॉर्गन
- [2] बैलक
- [3] आइजेंक
- [4] ऑलपोर्ट एवं कैटल

**23.**

किया जाता है, तो  
पुनर्बलन अनुसूची है ?

- [1] निश्चित अनुपात
- [2] परिवर्तनशील अनुपात
- [3] निश्चित अंतराल
- [4] परिवर्तनशील अंतराल

**24.**

किशोरावस्था है :

- [1] नैतिक वास्तविकता की अवस्था
- [2] दबाव की नैतिकता की अवस्था
- [3] परायत्त नैतिकता की अवस्था
- [4] स्वायत्त नैतिकता की अवस्था

**25.**

को सकारात्मक रूप से प्रभावित करता है ?

- [1] अर्थहीन विषयवस्तु
- [2] परिपक्वता की कमी
- [3] अभिप्रेरणा की कमी
- [4] सूचनात्मक प्रतिपुष्टि

**22.**

Who developed the Thematic Apperception Test for personality assessment ?

- [1] Murray and Morgan
- [2] Bellack
- [3] Eysenck
- [4] Allport and Cattell

**23.**

What type of reinforcement schedule is it, when reinforcement is provided to the learner only after a certain number of responses ?

- [1] Fixed ratio
- [2] Variable ratio
- [3] Fixed interval
- [4] Variable interval

**24.**

According to the moral development theory of Piaget, adolescence period is :

- [1] Stage of moral realism
- [2] Stage of morality constraint
- [3] Stage of heteronomous morality
- [4] Stage of autonomous morality

**25.**

Which of the following factors positively affects learning ?

- [1] Meaningless content
- [2] Lack of maturation
- [3] Lack of motivation
- [4] Informational feedback

[ A ]

**26.**

करता है। यह एक उदाहरण है :

- [1] आंतरिक अभिप्रेरणा का
- [2] बाह्य अभिप्रेरणा का
- [3] जन्मजात अभिप्रेरणा का
- [4] इनमें से कोई नहीं

**27.**

एक 15 होगी, जबकि उसकी मानसिक आयु 12 है ?

- [1] 80                      [2] 90
- [3] 100                     [4] 110

**28.**निम्नलिखित में से कौन-सा कार्य **नहीं** करेंगे ?

- [1] मौलिकता को प्रोत्साहन
- [2] भय को दूर करना
- [3] प्रतिक्रिया की स्वतंत्रता
- [4] अपसारी चिंतन का परिहार

**29.**

कहलाता है :

- [1] सिफैलिक कॉडल
- [2] प्रोक्सिमोडिस्टल
- [3] सर्पिल
- [4] वृत्तीय

**30.** भूख एवं प्यास किस प्रकार का अभिप्रेरक है ?

- [1] बाह्य                      [2] अर्जित
- [3] आन्तरिक              [4] सामाजिक

[ 10 ]

**26.**

Rohit helps others to get praise. This is an example of :

- [1] Intrinsic Motivation
- [2] Extrinsic Motivation
- [3] Innate Motivation
- [4] None of these

**27.**

What will be the intelligence quotient of a 15 year old boy, when his mental age is 12 ?

- [1] 80                      [2] 90
- [3] 100                     [4] 110

**28.**As a teacher which of the following work would **not** be done by you to develop the creativity of the students ?

- [1] Encouragement of originality
- [2] Removal of fear
- [3] Freedom to respond
- [4] Avoidance of divergent thinking

**29.**

Development which proceeds from 'centre to the periphery', is known as :

- [1] Cephalic Caudal
- [2] Proximodistal
- [3] Spiral
- [4] Circular

**30.**

Hunger and Thirst is which type of motive ?

- [1] Extrinsic              [2] Acquired
- [3] Intrinsic               [4] Social

[ 11 ]

[ A ]

## भाग - II (PART - II)

## भाषा (हिन्दी एवं अंग्रेजी) [LANGUAGES (HINDI &amp; ENGLISH)]

## हिन्दी (HINDI)

निर्देश : निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर देने के लिए सबसे उचित विकल्प चुनिए।

31. पर्यायवाची की दृष्टि से असंगत चुनिए :

- [1] गधा - लंबकर्ण, वैशाखनन्दन, गर्दभ  
[2] गरुड़ - वैनतेय, कामारि, काक  
[3] गणिका - सर्ववल्लभा, वारांगना, पतुरिया  
[4] ग्वाला - आभीर, अहीर, गोप

32. हुआ है ?

- [1] हमें अपना काम स्वयं करना चाहिए।  
[2] तेते पाँव पसारिये, जेती लाँबी सौर।  
[3] हम किसी का कुछ नहीं बिगाड़ सकते।  
[4] जैसा करोगे, वैसा ही भरोगे।

33.

है ?

- [1] कालवाचक  
[2] रीतिवाचक  
[3] परिमाणवाचक  
[4] स्थानवाचक

34.

दृष्टि से बेमेल विकल्प है :

- [1] सदेह - देह सहित; सन्देह - संशय  
[2] सुअन - पुत्र; सुमन - फूल  
[3] सुकृती - सत्कर्म; सुकृति - पुण्यवान्  
[4] स्वजन - बन्धु; श्वजन - कुत्ता

35.

उदाहरण होगा ?

- [1] समुदायवाचक संज्ञा  
[2] जातिवाचक संज्ञा  
[3] भाववाचक संज्ञा  
[4] व्यक्तिवाचक संज्ञा

36. इनमें से कौन-सा वाक्य अशुद्ध है ?

- [1] तुम्हारा व्यवहार सर्वश्रेष्ठ है।  
[2] हम सभी में मनुष्यी दुर्बलताएँ हैं।  
[3] वह पाँव से जूता उतार रहा है।  
[4] शीला को अपनी योग्यता पर गर्व है।

37.

किस शब्द प्रयोग हुआ है ?

- [1] अध्यापक [2] अन्वेषण  
[3] अनुष्ठान [4] व्याधि

[ A ]

38. समास की दृष्टि से असंगत विकल्प चुनिए :

- [1] कनकलता - कर्मधारय  
[2] सचिवालय - तत्पुरुष  
[3] चौराहा - द्विगु  
[4] आकंठ - बहुव्रीहि

39. किस विकल्प में विसर्ग सन्धि का प्रया है ?

- [1] युधिष्ठिर  
[2] वयोवृद्ध  
[3] परोपदेश  
[4] निष्ठुर

40.

शब्द इनमें से किस शब्द के पहले आएगा ?

- [1] शौर्य  
[2] श्याम  
[3] शृंगार  
[4] श्रमिक

41. विलोम की दृष्टि से असंगत विकल्प चुनिए :

- [1] उपत्यका - अधित्यका  
[2] उन्मुख - अभिमुख  
[3] कल्पना - यथार्थ  
[4] कुत्सा - प्रशंसा

[ 12 ]

42.

प्रयोग नहीं हुआ है ?

- [1] गुराहट [2] सजावट  
[3] बुनावट [4] तरावट

43.

स्थान होगा :

- [1] ओष्ठ  
[2] मूर्धा  
[3] तालु  
[4] दन्त

44. 'पशु' शब्द से निर्मित विशेषण है :

- [1] पाशविक  
[2] पशुपति  
[3] पशुता  
[4] पशुत्व

45. 'तत्सम-तद्भव' की दृष्टि से असंगत चुनिए :

- [1] लोमशा - लोमड़ी  
[2] रज्जु - रस्सी  
[3] पाषाण - पत्थर  
[4] मस्तक - माथा

[ 13 ]

[ A ]

## अंग्रेजी (ENGLISH)

**Direction :** Answer the following questions by selecting the **most appropriate** option.

**46.** Which of the following options express the **correct** meaning of the sentence given below ?

He is too cute to overlook.

- [1] He is too cute and he can be overlooked.
- [2] He is too cute but he can be overlooked.
- [3] He is so cute that he cannot be overlooked.
- [4] Although he is not cute, but he cannot be overlooked.

**47.** Change the narration :

Kavin said to Mr. Cowper, "Please, be kind to me."

- [1] Kavin requested Mr. Cowper to be kind to him.
- [2] Kavin requested Mr. Cowper to be kind to me.
- [3] Kavin asked Mr. Cowper to be please kind to me.
- [4] Kavin asked Mr. Cowper that he must be kind to him.

**48.** Fill in the blank with the **correct** form of verb :

You had better ..... your hands before you eat.

- [1] been washing
- [2] washing
- [3] washed
- [4] wash

**49.** The word 'garrulous' means :

- [1] talkative      [2] abusive
- [3] violent        [4] abundant

**50.** Arrange the following jumbled options in the correct order and then choose the **correct** option :

- (i) too many      (ii) spoil
- (iii) the broth    (iv) cooks

- [1] (i), (iv), (iii), (ii)
- [2] (i), (iv), (ii), (iii)
- [3] (iii), (iv), (ii), (i)
- [4] (iv), (ii), (i), (iii)

**51.** Fill in the blank with the **correct** option :

Let us stay here, while it .....

- [1] is raining
- [2] was raining
- [3] has been raining
- [4] had been raining

**52.** Choose the part of the sentence that is grammatically **incorrect** :

The thief took towards/his heels/on seeing/the Police-van arrive.

- [1] The thief took towards
- [2] his heels
- [3] on seeing
- [4] the Police-van arrive.

[ A ]

[ 14 ]

**53.** Choose the part of the sentence that is grammatically *incorrect* :

He has committed / a blunder / mistake / today morning.

- [1] He has committed
- [2] a blunder
- [3] mistake
- [4] today morning.

**54.** Fill in the blank with the *correct* form of verb :

Neither you nor she ..... made the mistake.

- [1] have                      [2] has
- [3] had                        [4] did

**55.** Fill in the blank with *correct* 'Modal Auxiliary' :

Passengers ..... not walk across the railway line.

(Prohibition)

- [1] should                    [2] can
- [3] need                        [4] must

**56.** Choose the *correct* passive of the given sentence :

Did he kill a lion ?

- [1] Did a lion killed by him ?
- [2] Was a lion killed by you ?
- [3] Was a lion killed by him ?
- [4] Had a lion been killed by you ?

**57.** Fill in the blank with the *correct* option :

Mr. Sudhir Soni is ..... R. A. S. Officer.

- [1] an                            [2] a
- [3] the                           [4] ×

**58.** Fill in the blank with the *correct* option that completes the idiom :

A rolling stone .....

- [1] carries rough winds
- [2] kills no one
- [3] gathers no sauce
- [4] gathers no moss

**59.** Fill in the blank with the *correct* option :

When Monisha reached the bus stand, the bus .....

- [1] was already left
- [2] had already left
- [3] already left
- [4] has been already left

**60.** Which of the following sentences is the *correct* option to express present perfect continuous tense ?

- [1] Mr. Mehta has been waking for 2 O'clock in the morning.
- [2] Mr. Mehta has been waking since 2 O'clock in the morning.
- [3] Mr. Mehta has been waked since 2 O'clock in the morning.
- [4] Mr. Mehta has been waking from 2 O'clock in the morning.

[ 15 ]

[ A ]

## भाग - III (PART - III)

## सामान्य अध्ययन (GENERAL STUDIES)

## मात्रात्मक योग्यता, तार्किक अभिक्षमता तथा सामान्य ज्ञान एवं अभिज्ञान (QUANTITATIVE APTITUDE, REASONING ABILITY AND G.K. &amp; AWARENESS)

निर्देश : निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर देने के लिए सबसे उचित विकल्प चुनिए।

Direction : Answer the following questions by selecting the most appropriate option.

61. सूर्योदय के समय X तथा Y दोनों का एक-दूसरे की तरफ मुँह है। यदि Y X के दायीं ओर पड़ रही हो, तो Y किस दिशा में है ?

- [1] उत्तर
- [2] दक्षिण
- [3] पूर्व
- [4] पश्चिम

62. दिशा में 3 घंटे में, जबकि वापसी 4.5 घंटे तय करती है। यदि धारा की चाल 3

चाल है :

- [1] 10 किमी प्रति घंटा
- [2] 12 किमी प्रति घंटा
- [3] 13 किमी प्रति घंटा
- [4] 15 किमी प्रति घंटा

63. 10.5 पिघलाकर, 3.5 सेमी त्रिज्या तथा 3 ऊँचा

संख्या कितनी होगी ?

- [1] 112
- [2] 126
- [3] 132
- [4] 138

61. X and Y are facing each other at sunrise. The shadow of Y is falling towards right of X, then Y is facing in which direction ?

- [1] North
- [2] South
- [3] East
- [4] West

62. A boat covers a certain distance downstream in 3 hours, while it comes back in 4.5 hours. If the speed of the stream be 3 kmph, then the speed of the boat in still water is :

- [1] 10 kmph
- [2] 12 kmph
- [3] 13 kmph
- [4] 15 kmph

63. A metallic sphere of radius 10.5 cm is melted and then recast into small cones each of radius 3.5 cm and height 3 cm, then the number of cones thus formed is :

- [1] 112
- [2] 126
- [3] 132
- [4] 138

[ A ]

64.

आधार पर 3  
जोड़कर  $3^3$   
वार्षिक दर है :

[1]  $16\frac{2}{3}\%$ [2]  $33\frac{1}{3}\%$ 

[3] 33%

[4] 50%

65. 1865 लोगों में से, 660  
हैं और 1305

120 व्यक्ति  
बोल सकते हैं, त  
बोल सकते हैं ?

[1] 220

[2] 440

[3] 120

[4] 1085

66. चावल की कीमत में 20%  
पर एक ग्राहक 800 रुपये में 12.5

मूल कीमत प्रति किग्रा कितनी है ?

[1] 12 रुपये

[2] 14 रुपये

[3] 15 रुपये

[4] 16 रुपये

[ 16 ]

64. If the amount is  $3^3$  times the sum  
after 3 years at compound interest  
compounded annually, then the rate  
of interest per annum is :

[1]  $16\frac{2}{3}\%$ [2]  $33\frac{1}{3}\%$ 

[3] 33%

[4] 50%

65. Out of 1865 people, 660 can speak  
English and 1305 can speak Hindi,  
but 120 persons cannot speak either  
language, then how many persons  
can speak both languages ?

[1] 220

[2] 440

[3] 120

[4] 1085

66. A reduction of 20% in the price of rice  
enables a customer to purchase 12.5 kg  
more for Rs. 800. The original price of  
rice per kg is :

[1] Rs. 12

[2] Rs. 14

[3] Rs. 15

[4] Rs. 16



[ 17 ]

[ A ]

67.

भागफल का 12 गुना तथा शेषफल का 5 गुना है। यदि उसमें शेषफल 36 हा है :

- [1] 2726                      [2] 2736  
[3] 2796                      [4] 2826

68. निम्न श्रेणी का अगला पद ज्ञात कीजिए :

Z1A, X2D, V6G, T21J, R88M, P445P, ?

- [1] N2676T  
[2] T2670N  
[3] N2676S  
[4] M2670S

69.

किसी संख्या को 5, 9, 13 करने पर क्रमशः 2, 6 तथा 10 है। ऐसी सबसे छोटी संख्या है :

- [1] 602                      [2] 592  
[3] 572                      [4] 582

70.

एक निश्चित कूट भाषा में "PARTICLE" को "USBQFMDJ" तथा "GENERATE" को "FOFHFUBS" समान कूट भाषा में, "DOCUMENT" लिखा जायेगा :

- [1] VDEPUOSF  
[2] VDPENFUQ  
[3] VDPEUOFN  
[4] VDPEUOSF

67.

In a division sum, the divisor is 12 times the quotient and 5 times the remainder. If the remainder is 36, then the dividend is :

- [1] 2726                      [2] 2736  
[3] 2796                      [4] 2826

68.

Find the next term of the following series :

Z1A, X2D, V6G, T21J, R88M, P445P, ?

- [1] N2676T  
[2] T2670N  
[3] N2676S  
[4] M2670S

69.

A number when divided by 5, 9, 13 leaves remainder 2, 6 and 10 respectively. The least such number is :

- [1] 602                      [2] 592  
[3] 572                      [4] 582

70.

In a certain code language "PARTICLE" is written as "USBQFMDJ" and "GENERATE" is written as "FOFHFUBS", then in same code language "DOCUMENT" will be written as :

- [1] VDEPUOSF  
[2] VDPENFUQ  
[3] VDPEUOFN  
[4] VDPEUOSF

[ A ]

- 71.** तीन नलों P, Q तथा R द्वारा एक टैंक 5 में भरता है। नल R, Q तथा Q, P अकेले नल P समय लगेगा ?
- [1] 22 घंटे [2] 25 घंटे  
[3] 30 घंटे [4] 35 घंटे
- 72.** यदि  $x = \frac{\sqrt{3}+1}{\sqrt{3}-1}$  तथा  $y = \frac{\sqrt{3}-1}{\sqrt{3}+1}$ ,  $x^2 + y^2$  का मान है :
- [1] 14 [2] 12  
[3] 13 [4] 16
- 73.** लड़कियों की एक पंक्ति में, A 10वें स्थान पर तथा B दायीं ओर से 14 स्थान पर बदल लेती हैं, तो A बायीं ओर से 24 संख्या कितनी है ?
- [1] 31 [2] 33  
[3] 37 [4] 39
- 74.** एक दुकानदार एक वस्तु को 15% बेचता है, अगर उसने उसे 18 रुपये अति में बेचा होता, तो उसका लाभ 18% जाता। उस वस्तु का क्रय मूल्य (रु० में) है :
- [1] 360  
[2] 540  
[3] 600  
[4] 640

[ 18 ]

- 71.** A tank is filled in 5 hours by three pipes P, Q and R. The pipe R is twice as fast as Q and Q is twice as fast as P. How much time will pipe P alone take to fill the tank ?
- [1] 22 hrs [2] 25 hrs  
[3] 30 hrs [4] 35 hrs
- 72.** If  $x = \frac{\sqrt{3}+1}{\sqrt{3}-1}$  and  $y = \frac{\sqrt{3}-1}{\sqrt{3}+1}$ , then the value of  $x^2 + y^2$  is :
- [1] 14 [2] 12  
[3] 13 [4] 16
- 73.** In a row of girls, A is 10th from the left and B is 14th from the right. If they interchange their positions, A becomes 24th from the left. How many girls are there in a row ?
- [1] 31 [2] 33  
[3] 37 [4] 39
- 74.** A shopkeeper sells an article at 15% gain. Had he sold it for Rs. 18 more, he would have gained 18%. The cost price (in Rs.) of the article is :
- [1] 360  
[2] 540  
[3] 600  
[4] 640

[ 19 ]

[ A ]

**75.** एक कस्बे की जनसंख्या 9000 की जनसंख्या वृद्धि दर 5% की वृद्धि दर 8% जनसंख्या 9600 है :

[1] 3000

[2] 4000

[3] 5000

[4] 5600

**76.** D, C तथा E से लम्बा है, A, E लम्बा नहीं है, C, A से लम्बा है, D, B

सबसे लम्बा है ?

[1] A

[2] B

[3] C

[4] D

**77.** एक ल करते हुए X ने कहा कि "वह मेरे दादा

का X से किस प्रकार संबंध है ?

[1] पिता

[2] भाई

[3] बहन

[4] माता

**75.** The population of a town is 9000. If the males increase by 5% and females by 8%, the population would be 9600 in a year. The number of males is :

[1] 3000

[2] 4000

[3] 5000

[4] 5600

**76.** D is taller than C and E. A is not as tall as E. C is taller than A. D is not as tall as B. Who is the tallest among them ?

[1] A

[2] B

[3] C

[4] D

**77.** Pointing to a girl in photograph, X said "She is the daughter of my grandfather's only son". How is the girl related to X ?

[1] Father

[2] Brother

[3] Sister

[4] Mother

[ A ]

[ 20 ]

**78.**

दिशा में जाएगा ?

- [1] उ० - प०
- [2] उ० - पू०
- [3] द० - पू०
- [4] द० - प०

**79.** निम्न संख्या श्रेणी का अगला पद है :

3, 13, 22, 32, 59, 69, 120, 130, ?

- [1] 201
- [2] 211
- [3] 227
- [4] 232

**80.** 9 क्रमिक संख्याओं का औसत  $n$ 

जाए, तो नया औसत कितना हो जायेगा ?

- [1] वही समान रहेगा
- [2] 1 की वृद्धि होगी
- [3] 1.5 की वृद्धि होगी
- [4] 2 की वृद्धि होगी

**78.**

A steam engine train runs from east to west and wind is blowing from north to south, then the smoke from the train would blow in which direction ?

- [1] N - W
- [2] N - E
- [3] S - E
- [4] S - W

**79.**

The next term of the following number series is :

3, 13, 22, 32, 59, 69, 120, 130, ?

- [1] 201
- [2] 211
- [3] 227
- [4] 232

**80.**The average of nine consecutive numbers is  $n$ . If the next two numbers are also included, the new average is :

- [1] remain the same
- [2] increase by 1
- [3] increase by 1.5
- [4] increase by 2

[ 21 ]

[ A ]

**81.**

में अधिसूचित किया गया है ?

- [1] सुल्तानपुर राष्ट्रीय उद्यान और भिंडा वन्यजीव अभयारण्य
- [2] वन्यजीव अभयारण्य
- [3] शिकारगढ़ वन्यजीव अभयारण्य
- [4] खोल-ही-रैतान वन्यजीव अभयारण्य

**82.** निम्नांकित कथनों पर विचार कीजिए :

- (i) स्थापना वर्ष 2002 में की गई थी।
- (ii) पहले लोकायुक्त थे।

- [1] केवल (i) सही है।
- [2] केवल (ii) सही है।
- [3] (i) एवं (ii) दोनों सही हैं।
- [4] (i) एवं (ii) दोनों गलत हैं।

**83.**

हीरोज' के रूप में जाना जाता है ?

- [1] गुरुग्राम [2] सोनीपत
- [3] पानीपत [4] भिवानी

**81.**

Which places of Haryana have been notified as Ramsar site under Ramsar convention of UNESCO ?

- [1] Sultanpur National Park & Bhindawas Wildlife Sanctuary
- [2] Kalesar National Park & Khaparwas Wildlife Sanctuary
- [3] Nahar Wildlife Sanctuary & Bir Shikargarh Wildlife Sanctuary
- [4] Abushahar Wildlife Sanctuary & Khol-Hi-Raitan Wildlife Sanctuary

**82.**

Consider the following statements :

- (i) The institution of Lokayukta was established in Haryana in the year 2002.
- (ii) Justice Pritam Pal was the first Lokayukta in the State of Haryana.

- [1] Only (i) is correct.
- [2] Only (ii) is correct.
- [3] Both (i) and (ii) are correct.
- [4] Both (i) and (ii) are incorrect.

**83.**

Which of the city of Haryana is known as the 'City of War Heroes' ?

- [1] Gurugram [2] Sonipat
- [3] Panipat [4] Bhiwani

[ A ]

84.

है ?

- (i) शेख तैयब का मकबरा
- (ii) शोभा सागर तालाब
- (iii) भीमादेवी मंदिर कॉम्प्लेक्स

सही कूट का चयन कीजिए :

- [1] (i) और (ii)
- [2] (ii) और (iii)
- [3] (i) और (iii)
- [4] (i), (ii) और (iii)

85.

से कौन-सी संस्था जिम्मेदार है ?

- [1] हारट्रोन
- [2] हुडा
- [3] एचएसआईआईडीसी
- [4] जिला उद्योग केन्द्र

86. निम्नलिखित में से क राज्यपाल के द्वारा नियुक्त नहीं होता है ?

- [1] हरियाणा के मुख्यमंत्री
- [2] न्यायाधीश
- [3] सदस्य
- [4]

[ 22 ]

84. Which of the following monuments of Haryana have the status of State protected monuments ?

- (i) Sheikh Tayyab's Tomb
- (ii) Shobha Sagar Pond
- (iii) Bhimadevi Temple Complex

Choose the *correct* code :

- [1] (i) and (ii)
- [2] (ii) and (iii)
- [3] (i) and (iii)
- [4] (i), (ii) and (iii)

85. Which of the following institute is responsible for the development of infrastructure facilities in industrial areas of Haryana ?

- [1] HARTRON
- [2] HUDA
- [3] HSIIDC
- [4] District Industries Centre

86. Who among the following is *not* appointed by the Governor of Haryana ?

- [1] Chief Minister of Haryana
- [2] A Judge of Punjab and Haryana High Court
- [3] A member of Haryana Public Service Commission
- [4] A member of Haryana Human Rights Commission

[ 23 ]

[ A ]

**87.**

कौन एक नौकरशाह था ?

- [1] मुज़फ्फर हुसैन बर्नी
- [2] जयसुख लाल हाथी
- [3] धनिक लाल मंडल
- [4] बाबू परमानंद

**88.**

निम्नलिखित कथनों को पढ़िए :

(i)

तैयार कर रही है।

(ii) प्रत्येक परिवार को ए

जा रही है और पहचान (ID)

जोड़ा जाएगा।

(iii)

परिवारों क

आवेदन करने की आवश्यकता नहीं होगी।

**सही** कूट का चयन कीजिए :

- [1] केवल (ii) सही है।
- [2] (i) और (ii) सही हैं।
- [3] (ii) और (iii) सही हैं।
- [4] (i), (ii) और (iii) सही हैं।

**87.**

Who among the following Governors of Haryana was a civil servant ?

- [1] Muzaffar Hussain Burney
- [2] Jaisukh Lal Hathi
- [3] Dhanik Lal Mandal
- [4] Babu Parmanand

**88.**

Read the following statements about 'Parivar Pehchan Patra Yojna' :

(i) This scheme identifies family as a unit and is creating a reliable socio-economic database of all the families in Haryana.

(ii) An eight digit unique family ID is being issued for every family and the ID will be linked to birth, death and marriage records.

(iii) The data available in family ID database will be utilized to determine automatic verification for various welfare schemes and families will not be required to apply themselves for benefits.

Choose the **correct** code :

- [1] Only (ii) is correct.
- [2] (i) and (ii) are correct.
- [3] (ii) and (iii) are correct.
- [4] (i), (ii) and (iii) are correct.

[ A ]

89.

निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए :

- (i) कुलाधिपति हैं।
- (ii) वह राज्य क धारण कर सकते हैं।
- (iii) हरियाणा राज्य शाखा के अध्यक्ष हैं।
- (iv) स्वविवेकीय शक्ति प्राप्त नहीं है।

उपर्युक्त में से कौन-सा/से कथन **सही** है/हैं ?

- [1] (i), (ii), (iii) और (iv)
- [2] (ii), (iii) और (iv)
- [3] केवल (iii)
- [4] (ii) और (iii) दोनों

90.

सीटें हैं :

- [1] 7 और 4
- [2] 10 और 4
- [3] 10 और 5
- [4] 12 और 5

[ 24 ]

89. Consider the following statements regarding the Governor of Haryana :

- (i) He is the Chancellor of Central University of Haryana.
- (ii) He can hold any office of the profit in the State.
- (iii) He is the President of Indian Red Cross Society, Haryana State Branch.
- (iv) He does not have any discretionary power granted under the Constitution.

Which of the above statement(s) is/are **correct** ?

- [1] (i), (ii), (iii) and (iv)
- [2] (ii), (iii) and (iv)
- [3] Only (iii)
- [4] Both (ii) and (iii)

90. The Lok Sabha and Rajya Sabha seats in Haryana are :

- [1] 7 and 4
- [2] 10 and 4
- [3] 10 and 5
- [4] 12 and 5



[ 25 ]

[ A ]

## भाग - IV (PART - IV)

## संगीत (MUSIC)

निर्देश : निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर देने के लिए सबसे उचित विकल्प चुनिए।

Direction : Answer the following questions by selecting the most appropriate option.

91.

अकादमी" कहाँ स्थित है ?

- [1] आइज़ोल
- [2] इम्फाल
- [3] अगरतला
- [4] शिलांग

92.

किस ताल की मात्राएँ स्पष्ट होंगी ?

- [1] चौताल
- [2] खेमटा
- [3] धमार
- [4] सूलताल

91.

The "Jawaharlal Nehru Manipuri Dance Academy" a constituent unit of Sangeet Natak Academy is situated at :

- [1] Aizawl
- [2] Imphal
- [3] Agartala
- [4] Shillong

92.

Matras of which 'Taal' will appear by placing the first 'Vibhagas' of Dhamar, Ektal, Dadra, Tilwada Taals respectively ?

- [1] Choutal
- [2] Khemta
- [3] Dhamar
- [4] Sooltal

[ A ]

[ 26 ]

93. रबि  
कितनी मात्राएँ हैं ?

- [1] 6  
[2] 8  
[3] 12  
[4] 18

94. 'मैहर घराने' के कलाकार का चयन कीजिए :

- [1] अब्दुल हलीम जाफर खां  
[2] अली अकबर खां  
[3] करामत उल्ला खां  
[4] विलायत खां

95. निम्नलिखित को सुमेलित कीजिए :

राग		वादी स्वर	
A.	खमाज	i.	ध
B.	मालकौंस	ii.	प
C.	काफी	iii.	म
D.	जौनपुरी	iv.	ग
	A B C D		
[1]	i ii iii iv		
[2]	iv iii ii i		
[3]	i iv iii ii		
[4]	ii iii iv i		

93. How many beats are there in Taal  
'Rupakada' composed by  
Rabindranath ?

- [1] 6  
[2] 8  
[3] 12  
[4] 18

94. Select the artist of 'Maihar Gharana' :

- [1] Abdul Halim Zaffer Khan  
[2] Ali Akbar Khan  
[3] Karamatulla Khan  
[4] Vilayat Khan

95. Match the following :

Rag		Vadi Swar	
A.	Khamaj	i.	Dha
B.	Malkouns	ii.	Pa
C.	Kafi	iii.	Ma
D.	Jaunpuri	iv.	Ga
	A B C D		
[1]	i ii iii iv		
[2]	iv iii ii i		
[3]	i iv iii ii		
[4]	ii iii iv i		

[ 27 ]

[ A ]

96. 'कमाइचा' किस श्रेणी का वाद्य है ?

- [1] तत
- [2] अवनद्ध
- [3] सुषिर
- [4] घन

97. निम्नलिखित में से *सही* कीजिए :

- [1] नत्थन पीरबख्श - किराना
- [2] घग्गे खुदाबख्श - पटियाला
- [3] बंदे अली खाँ - आगरा
- [4] गुलाम रसूल - लखनऊ

98. निम्नलिखित में से कौन-सिंह द्वारा लिखित *नहीं* है ?

- [1] नर्तन सर्वस्य
- [2] ताल तोयनिधि
- [3] रागरत्न मंजूषा
- [4] सहसरस

96. What kind of instrument is 'Kamaycha' ?

- [1] Tat
- [2] Avnaddh
- [3] Sushir
- [4] Ghan

97. Select the *correct* pair out of the following :

- [1] Natthan Peer Baksh – Kirana
- [2] Ghagge Khuda Baksh – Patiala
- [3] Bande Ali Khan – Agra
- [4] Gulam Rasool – Lucknow

98. Which of the following texts is *not* written by Raja Chakradhar Singh ?

- [1] Nartan Sarwasya
- [2] Taal Toyanidhi
- [3] Ragratna Manjusha
- [4] Sahasrasa

[ A ]

[ 28 ]

**99.**

नाम भी प्रचलित हैं ?

- [1] डमरू
- [2] शंख
- [3] शहनाई
- [4] नगाड़ा

**100.** राग पहचानिए :

सां ध, नि सां, ध नि प, म प ग म रे सा।

- [1] दरबारी
- [2] हिंडोल
- [3] अड़ाना
- [4] कामोद

**101.** निम्नलिखित में, कौन-  
'मात्रा' की **नहीं** है ?

- [1] खेमटा - दादरा
- [2] सूलताल - तिलवाड़ा
- [3] तीव्रा - रूपक
- [4] धमार - दीपचंदी

**99.**

Sundari, Sunadi, Nafiri names are other popular names of which instrument ?

- [1] Damaru
- [2] Shankh
- [3] Shehnai
- [4] Nagara

**100.** Identify the Raga :Sā Dha, Ni Sā, Dha Ni Pa, Ma Pa Ga  
Ma Re Sa.

- [1] Darbari
- [2] Hindol
- [3] Adana
- [4] Kamod

**101.** Which of the following Taal-pair is **not** of same 'Matras' ?

- [1] Khemta - Dadra
- [2] Sooltal - Tilwada
- [3] Teevra - Rupak
- [4] Dhamar - Deepchandi

[ 29 ]

[ A ]

**102.**

मूल पुरुष माने जाते हैं ?

- [1] दिल्ली
- [2] लखनऊ
- [3] किराना
- [4] जयपुर

**103.**

चयन कीजिए :

- [1] गायन समय - रात्रि प्रथम प्रहर
- [2] वर्जित स्वर - म, नि
- [3] वादी - गंधार
- [4] थाट - कल्याण

**104. विषम जोड़ी को चुनिए :**

- [1] प्रेम पिया - फैयाज़ खां
- [2] तन्ना मिश्र - अनोखेलाल मिश्र
- [3] सबरंग - बड़े गुलाम अली
- [4] सदारंग - नियामत खां

**102.**

Gulam Hussain (Miyani Achpal) is considered to be the founder of which Gharana ?

- [1] Delhi
- [2] Lucknow
- [3] Kirana
- [4] Jaipur

**103.**

Select the similarity in Rag Bhupali and Deskar :

- [1] Gayan Samay - 1st Prahar of night
- [2] Varjit swar - Ma, Ni
- [3] Vadi - Gandhar
- [4] Thaata - Kalyan

**104.**Select the *odd* pair :

- [1] Prem Piya - Faiyaz Khan
- [2] Tanna Mishr - Anokhelal Mishr
- [3] Sabrang - Bade Gulam Ali
- [4] Sadarang - Niyamat Khan

[ A ]

[ 30 ]

**105.**

है ?

- [1] थाट
- [2] वादी-संवादी
- [3] जाति-वर्जित स्वर
- [4] गायन समय

**106.** कौन-सा विकल्प सुमेलित *नहीं* है ?

- [1] हरिवल्लभ संगीत सम्मेलन - जालंधर
- [2] डोवर लेन संगीत समारोह - कोलकाता
- [3] संकट मोचन संगीत समारोह -
- [4] सप्तक संगीत समारोह - अहमदाबाद

**107.** रबिन्द्र संगीत का मूलाधार क्या है ?

- [1] ध्रुपद
- [2] ख्याल
- [3] टप्पा
- [4] जाति गायन

**105.** What is similar in Rag Bihag and Bhimpalasi ?

- [1] Thaata
- [2] Vadi-Samvadi
- [3] Jati-Varjit swar
- [4] Gayan samay

**106.** Which of the following is *not* matched correctly ?

- [1] Harivallabh Sangeet Sammelan - Jalandhar
- [2] Dover Lane Music Festival - Kolkata
- [3] Sankat Mochan Music Festival - Prayagraj
- [4] Saptak Music Festival - Ahmedabad

**107.** What is the basic source of Rabindra Sangeet ?

- [1] Dhrupad
- [2] Khayal
- [3] Tappa
- [4] Jati Gayan

[ 31 ]

[ A ]

**108.**

धुरी के इर्द-गिर्द संचालित होते हैं।”

उपरोक्त कथन लोकनृत्यों के संबंध में :

- [1] विरोधाभासी है।
- [2] इसकी प्रकृति को दर्शाता है।
- [3] परंपराओं को आहत करता है।
- [4] भ्रामक तथा असत्य है।

**109.**

भेद हैं ?

- [1] पाद भेद
- [2] दृष्टि भेद
- [3] हस्त भेद
- [4] ग्रीवा भेद

**108.**

"Most of the folk dances are prevalent in social and cultural environment. These are inspired by customs, rituals and beliefs. The joyful feelings, festivals etc. of folk life revolve around the axis of folk dances."

The above statement regarding folk dances is :

- [1] Contradictory.
- [2] Represent its nature.
- [3] It hurts the tradition.
- [4] Misleading and false.

**109.**

'Chaari' and 'Bhramari' are the part of which of the following ?

- [1] Paad bheda
- [2] Drishti bheda
- [3] Hasta bheda
- [4] Greeva bheda

[ A ]

[ 32 ]

**110.**

कौन थे ?

- [1] विष्णु नारायण भातखण्डे
- [2] विष्णु दिगम्बर पलुस्कर
- [3] अब्दुल करीम खां
- [4] अल्लाउद्दीन खां

**111.**

कितने ग्राम-रागों का उल्लेख किया गया है ?

- [1] सात
- [2] तीस
- [3] पन्द्रह
- [4] शून्य

**112.**

निम्नलिखित में से कौन-सा तथ्य 'नाटक अकादमी' के संदर्भ में सही नहीं है ?

- [1] 1953 में स्थापित
- [2] मुख्यालय - नई दिल्ली
- [3] भारत  
अधीन स्वायत्त-शासी संस्था
- [4] द्वारा

**110.**

Who was the founder of 'Arya Sangeet Vidyalaya-Pune' ?

- [1] Vishnu Narayan Bhatkhande
- [2] Vishnu Digambar Paluskar
- [3] Abdul Karim Khan
- [4] Allauddin Khan

**111.**

How many Gram Ragas are mentioned under the 'five-geeties' of Sangeet-Ratnakar ?

- [1] Seven
- [2] Thirty
- [3] Fifteen
- [4] Zero

**112.**Which out of the following facts is *not* correct regarding 'Sangeet Natak Akademi' ?

- [1] Founded in 1953
- [2] Headquarter – New Delhi
- [3] Autonomous body of the Ministry of Culture, Govt. of India
- [4] Chairman of the Akademi is appointed by the Prime Minister of India



[ 33 ]

[ A ]

**113.** निम्नलिखित को सुमेलित कीजिए :

लोकवाद्य		श्रेणी	
A.		i.	
B.		ii.	
C.		iii.	
D.	एकतारा	iv.	घन
A	B	C	D
[1]	iii	ii	iv
[2]	iii	iv	ii
[3]	ii	iii	i
[4]	ii	i	iv

**114.** 'संचारी' पुस्तकों के लेखक कौन हैं ?

- [1] कृष्ण राव शंकर पंडित
- [2] मुश्ताक अली खां
- [3] कुमार गंधर्व
- [4] अनोखेलाल मिश्र

**115.** क्या है ?

- [1] ध्रुपद धमार लयकारी
- [2] टप्पा अंग की तानें, ठुमरी गायन
- [3] चैनदारी
- [4] केवल अप्रचलित रागों का गायन

**113.** Match the following :

Folk instrument		Category	
A.	Algoja	i.	Tat
B.	Tasha	ii.	Avnaddh
C.	Khadtal	iii.	Sushir
D.	Ektara	iv.	Ghan
A	B	C	D
[1]	iii	ii	iv
[2]	iii	iv	ii
[3]	ii	iii	i
[4]	ii	i	iv

**114.** Who is the author of the books 'Sangeet Sargam Saar' and 'Sangeet Alap Sanchari' ?

- [1] Krishna Rao Shankar Pandit
- [2] Mushtaq Ali Khan
- [3] Kumar Gandharv
- [4] Anokhelal Mishr

**115.** Which out of the following is the characteristic of Agra Gharana ?

- [1] Layakari and 'Nom-Tom' of Dhrupad Dhamar
- [2] Taans of Tappa Ang, Thumri singing
- [3] Gharana of Beenkars, Melody, Calmness
- [4] Singing of only 'Aprachalit' ragas

[ A ]

[ 34 ]

**116.** 'रवि  
थे ?

- [1] सोमयेन्द्रनाथ
- [2] देवेन्द्रनाथ
- [3] विष्णु चक्रवर्ती
- [4] लेडी प्रतिभा चौधरी

**117.**

तरफ चमड़ा लगाया जाता है ?

- [1] ढोल
- [2] ढोलक
- [3] ताशा
- [4] सिंगी

**118.** निम्नलिखित में **विषम** का चयन कीजिए :

राग	आरोह
[1] आसावरी	- सा रे म प ध सां
[2] हिंडोल	- सा ग म <sup>१</sup> ध नि सां
[3] शुद्ध कल्याण	- सा रे ग प ध सां
[4] बिहाग	- सा ग म ध नि सां

**116.** Who was the author of the book 'Rabindranather Gaan' ?

- [1] Soumyendranath
- [2] Devendranath
- [3] Vishnu Chakraborty
- [4] Lady Pratibha Choudhary

**117.** In which of the following instruments leather is used on only one side ?

- [1] Dhol
- [2] Dholak
- [3] Tasha
- [4] Singi

**118.** Select the **odd** one out of the following :

Rag	Aroh
[1] Asavari	- Sa Re Ma Pa <u>Dha</u> Sȧ
[2] Hindol	- Sa Ga Ma <sup>१</sup> Dha Ni Sȧ
[3] Shuddh Kalyan	- Sa Re Ga Pa Dha Sȧ
[4] Bihag	- Sa Ga Ma Dha Ni Sa

[ 35 ]

[ A ]

**119.** निम्नलिखित में से कौन-  
उत्तर प्रदेश से संबंधित **नहीं** है ?

- [1] लांगुरिया      [2] रसिया  
[3] कजरी      [4] गोरबंद

**120.** **विषम** को चुनिए :

- [1] बालकृष्ण बुआ  
[2] विष्णु दिगंबर  
[3] प्रो० देवव्रत चौधरी  
[4] प्रो० बी० आर० देवधर

**121.** निम्नलिखित को सुमेलित कीजिए :

- A. वी० एन० भातखण्डे      i. संगीत तत्वदर्शक  
B. वी० डी० पलुस्कर      ii. अनूप राग विलास  
C. ओंकारनाथ ठाकुर      iii. अभिनव राग मंजरी  
D. कुमार गंधर्व      iv. संगीतांजलि

**कूट :**

- |     | A   | B   | C   | D  |
|-----|-----|-----|-----|----|
| [1] | iii | i   | iv  | ii |
| [2] | iii | iv  | i   | ii |
| [3] | ii  | iii | i   | iv |
| [4] | ii  | iv  | iii | i  |

**119.** Which of the following folk song style is **not** related to Uttar Pradesh ?

- [1] Languria      [2] Rasia  
[3] Kajri      [4] Gorband

**120.** Select the **odd** one :

- [1] Balkrishna Bua  
[2] Vishnu Digambar  
[3] Prof. Devvrat Chaudhary  
[4] Prof. B. R. Deodhar

**121.** Match the following :

- A. V. N. Bhatkhande      i. Sangeet Tatvadarshak  
B. V. D. Paluskar      ii. Anup Rag Vilas  
C. Omkarnath Thakur      iii. Abhinav Rag Manjri  
D. Kumar Gandharv      iv. Sangeetanjali

**Code :**

- |     | A   | B   | C   | D  |
|-----|-----|-----|-----|----|
| [1] | iii | i   | iv  | ii |
| [2] | iii | iv  | i   | ii |
| [3] | ii  | iii | i   | iv |
| [4] | ii  | iv  | iii | i  |

[ A ]

[ 36 ]

**122.**

थाट के रागों को उपयुक्त माना है ?

- [1] खमाज
- [2] तोड़ी
- [3] पूर्वी
- [4] आसावरी

**123.**

(भोग) का आग्रह किया है ?

- [1] भट्टलोल्लट
- [2] शंकुक
- [3] भट्टनायक
- [4] अभिनवगुप्त

**124.**

है ?

	पूर्व प्रसिद्ध	अधुना प्रसिद्ध
[1]	11	9
[2]	8	13
[3]	12	3
[4]	3	27

**122.**

Ragas of which 'Thaat' are suitable for 'Sandhi Prakash' category according to Pt. Bhatkhande ?

- [1] Khamaj
- [2] Todi
- [3] Purvi
- [4] Asavari

**123.**

Which scholar has ascertained 'Bhukti' (Bhog) for Rasa instead of the concepts of origin and expression of Rasa ?

- [1] Bhattlollat
- [2] Shankuk
- [3] Bhattnayak
- [4] Abhinavgupt

**124.**

What is the number of 'Purv Prasiddh' and 'Adhuna Prasiddh' Bhashang ragas in Dashwidh Rag Classification ?

	Purv Prasiddh	
[1]	11	9
[2]	8	13
[3]	12	3
[4]	3	27

[ 37 ]

[ A ]

**125.****विषम** का चयन कीजिए :

- [1] कुमुद्वती - काकलि निषाद  
 [2] मंदा - अच्युत षडज  
 [3] वज्रिका - साधारण गंधार  
 [4] रक्तिका - विकृत ऋषभ

**126. अभिकथन :****A.**

संगीत में पृथक दृष्टिकोण है।

**R.**

विपरीत, स्वरों की 'शुद्ध' श्रुतियों वाली तथा 'विकृत' अधिक श्रुतियों वाली है।

- [1] A सत्य है तथा R असत्य है  
 [2] A असत्य है तथा R सत्य है  
 [3] A तथा R दोनों असत्य हैं  
 [4] A तथा R दोनों सत्य हैं

**125.**Select the **odd** one according to the Shruti Swara system of Sharangdev :

- [1] Kumudwati – Kakli Nishad  
 [2] Manda – Achyut Shadaj  
 [3] Vajrika – Sadharan  
 Gandhar  
 [4] Raktika – Vikrit Rishabh

**126. Statement :****A.** Nomenclature and placement of Vikrit-swaras in Hindustani and Carnatic Music are different.**R.** Unlike Hindustani music, in Carnatic Music the 'Shuddh' state of swara contains less shruties and 'Vikrit' swara contains more shruties.

- [1] A is true and R is false  
 [2] A is false and R is true  
 [3] A and R both are false  
 [4] A and R both are true

[ A ]

**127.**

(तरंग) हैं ?

- [1] 5                      [2] 7  
[3] 11                     [4] 18

**128.** पं० भातखण्डे के अनुसार 36" तार पर कोमल गंधार की दूरी कितनी है ?

- [1]  $28\frac{2}{3}$ "  
[2] 27"  
[3] 30"  
[4]  $25\frac{1}{2}$ "

**129.**‘संगीत मकरंद’ में वर्णित **नहीं** है ?

- [1] सूर्यांश, चन्द्रांश, मध्यांश  
[2] मुक्तांग, अर्द्धकंपित, कंपविहीन  
[3] भाषा, विभाषा, अन्तर्भाषा  
[4] स्त्री, पुरुष, नपुंसक

[ 38 ]

**127.** How many chapters (Tarang) are there in the text 'Rag Tarangini' ?

- [1] 5                      [2] 7  
[3] 11                     [4] 18

**128.** What is the distance of Komal Gandhar on 36" long wire of Veena according to Pt. Bhatkhande ?

- [1]  $28\frac{2}{3}$ "  
[2] 27"  
[3] 30"  
[4]  $25\frac{1}{2}$ "

**129.** Which option of Rag classification is **not** mentioned in 'Sangeet Makrand' of Narada ?

- [1] Suryansh, Chandransh, Madhyansh  
[2] Muktang, Ardhkampit, Kampvihin  
[3] Bhasha, Vibhasha, Antarbhasha  
[4] Stri, Purush, Napunsak

[ 39 ]

[ A ]

**130.** संगीत की उत्पत्ति के विविध

कौन-सा विकल्प सुमेलित **नहीं** है ?

- [1] पूर्व - श्री
- [2] पश्चिम - हिंडोल
- [3] उत्तर - मेघ
- [4] दक्षिण - दीपक

**131.**

है ?

- [1] क, ख, ग
- [2] लीमा, लघु, कोमा
- [3] महती, अर्द्धमहती, उपमहती
- [4] उपस्वर, अपस्वर, अनुस्वर

**132.** ध्वनिशास्त्र के अनुसार

स्वयंभूस्वर प्राप्त होंगे ?

- [1] तीसरी तथा पाँचवीं आवृत्ति
- [2] दूसरी तथा चौथी आवृत्ति
- [3] दूसरी तथा पाँचवीं आवृत्ति
- [4] तीसरी तथा चौथी आवृत्ति

**130.** Under the various theories of the origin of Music, which of the following options is **not** matched in the ragas originated from the mouth of Lord Shiva ?

- [1] East - Shri
- [2] West - Hindol
- [3] North - Megh
- [4] South - Deepak

**131.** Pt. Omkarnath Thakur refer to the intervals between shruties by which names ?

- [1] Ka, Kha, Ga
- [2] Leema, Laghu, Koma
- [3] Mahti, Ardhmahti, Upmahti
- [4] Upswar, Apswar, Anuswar

**132.** According to Acoustics, in which frequencies of Shadaj, the Pancham and Gandhar harmonics can be obtained respectively ?

- [1] Third and fifth frequency
- [2] Second and fourth frequency
- [3] Second and fifth frequency
- [4] Third and fourth frequency

[ A ]

**133.** निम्नलिखित  
पहचानिए :

(i)  
की आवश्यकता होती है।

(ii)  
है।

[1] ध्रुपद [2] धमार

[3] टप्पा [4] भजन

**134.**

संबंध किन रसों से बताया है ?

[1] वीर, रौद्र

[2] हास्य, शृंगार

[3] वीभत्स, भयानक

[4] शांत, अद्भुत

**135.**

है ?

[1] शारंगदेव

[2] अहोबल

[3] पुंडरीक विट्ठल

[4] लोचन

[ 40 ]

**133.** Identify the musical form based on the following characteristics :

(i) Playful and skilled voice is required for it.

(ii) Sung in Punjabi Trital with the frequent 'Taan' and 'Murki' with each word.

[1] Dhrupad [2] Dhamar

[3] Tappa [4] Bhajan

**134.**

'Madhyam' and 'Pancham' swaras are associated with which Rasa according to Maharshi Bharat ?

[1] Veer, Roudra

[2] Hasya, Shringar

[3] Veebhatsa, Bhayanak

[4] Shaant, Adbhut

**135.**

Which author has used the term – Ekgatik, Dwigatik, Trigatik for Vikrit swara ?

[1] Sharangdev

[2] Ahobal

[3] Pundrik Vitthal

[4] Lochan



[ 41 ]

[ A ]

**136.** रास के विविध प्रकार –  
में प्रस्तुत किए जाते हैं ?

- [1] कथक
- [2] मणिपुरी
- [3] ओडिसी
- [4] कथकलि

**137.** निम्नलिखित में 'संयुक्त हस्त  
कीजिए :

- [1] अर्द्धपताका
- [2] अलपद्म
- [3] कर्तरीमुख
- [4] कटका-वर्धमानक

**138.**

किया है ?

- [1] लोचन
- [2] सोमनाथ
- [3] रामामात्य
- [4] अहोबल

**136.** Various forms of Raas – Kunj Raas, Gop Raas, Ulookhal Raas, Diva Raas etc. are performed in which dance style ?

- [1] Kathak
- [2] Manipuri
- [3] Odissi
- [4] Kathakali

**137.** Select the 'Sanyukt hast mudra' from the following :

- [1] Ardh Pataka
- [2] Alpadma
- [3] Kartarimukha
- [4] Katkavardhamanak

**138.** Which author has used the term 'Mridu' for Vikrit position of Shadaj, Madhyam and Pancham ?

- [1] Lochan
- [2] Somnath
- [3] Ramamatya
- [4] Ahobal

[ A ]

**139.**

चर्चा की गई है ?

- [1] छठे
- [2] दसवें
- [3] सत्रहवें
- [4] छब्बीसवें

**140.** निम्नलिखित में से कौन-  
*नहीं* है ?

- [1] शरण रानी - सरोद
- [2] कला रामनाथ - वायलिन
- [3] आबान मिस्त्री - तबला
- [4] अन्नपूर्णा देवी - सारंगी

**141.** निम्नलिखित में कौन-सा कथन *असत्य* है ?

- [1] 'लय' क्रिया से दर्शाना 'ताल' कहलाता है।
- [2] 'लय' 'यति' कहलाता है।
- [3] समय को मापने का 'मात्रा' है।
- [4] 'ठेका' चक्राकार होता है, 'ठेके' पूरा चक्कर 'बाज' कहलाता है।

[ 42 ]

**139.** 'Rasa' is discussed in which chapter of 'Natyashastra' ?

- [1] Sixth
- [2] Tenth
- [3] Seventeenth
- [4] Twenty sixth

**140.** Which of the following option is *not* matched correctly ?

- [1] Sharan Rani - Sarod
- [2] Kala Ramnath - Violin
- [3] Aaban Mistri - Tabla
- [4] Annapurna Devi - Sarangi

**141.** Which of the following statement is *false* ?

- [1] The 'Laya' composed with desired intervals and presented practically is called 'Tala'.
- [2] Formation of different shapes of 'Laya' is called 'Yati'.
- [3] 'Matra' is the minimum unit to measure time.
- [4] The 'Theka' is circular and one complete cycle of 'Theka' is called 'Baaj'.

[ 43 ]

[ A ]

**142.**

किस वाद्य से है ?

- [1] सरोद
- [2] मृदंग
- [3] इसराज
- [4] मेंडोलिन

**143.** कौन-

नहीं है ?

- [1] 4 मुख्य गायक
- [2] 8 सह गायक
- [3] 8 गायिकाएँ
- [4] 4 बांसुरी वादक

**144.** निम्नलिखित में कौन-

नहीं है ?

चिन्ह	कर्नाटक ताल
[1] 1	एक
[2] 10	रूपक
[3] 100	त्रिपुट
[4] 1011	अठ

**142.**

'Aankik', 'Urdhvak' and 'Aalingya' are associated with which instrument ?

- [1] Sarod
- [2] Mridang
- [3] Esraj
- [4] Mendolin

**143.**Which option is *not* matched with the prescribed numbers for 'Uttam Vrind' according to 'Natyashastra' ?

- [1] 4 Leading singers
- [2] 8 Co-singers
- [3] 8 Female singers
- [4] 4 Flute players

**144.**Which of the following option is *not* matched correctly ?

Sign	Carnatic Tal
[1] 1	Ek
[2] 10	Rupak
[3] 100	Tripud
[4] 1011	Ath

[ A ]

**145.**

प्रवर्तक माने जाते हैं ?

- [1] पंजाब
- [2] बनारस
- [3] फर्रुखाबाद
- [4] अजराड़ा

**146.** विषम का चयन कीजिए :

हिन्दुस्तानी स्वर      कर्नाटक स्वर

- |             |              |
|-------------|--------------|
| [1] शुद्ध ग | अंतर ग       |
| [2] कोमल नि | कैशिक नि     |
| [3] कोमल गु | षट्श्रुति रे |
| [4] शुद्ध ध | षट्श्रुति ध  |

**147.**

चमड़ा प्रयुक्त नहीं होता है ?

- [1] दिलरुबा
- [2] सारंगी
- [3] सरोद
- [4] सितार

[ 44 ]

**145.**

Lala Bhawanidas is considered as a founder of which Gharana of Tabla ?

- [1] Punjab
- [2] Banaras
- [3] Farrukhabad
- [4] Ajrada

**146.**Select the *odd* one :

Hindustani swar      Carnatic swar

- |                |                |
|----------------|----------------|
| [1] Shuddh Ga  | Antar Ga       |
| [2] Komal Ni   | Kaishik Ni     |
| [3] Komal Ga   | Shatshruti Re  |
| [4] Shuddh Dha | Shatshruti Dha |

**147.**Leather is *not* used in the structure

instrument ?

- [1] Dilruba
- [2] Sarangi
- [3] Sarod
- [4] Sitar

[ 45 ]

[ A ]

**148.** कालक्रमानुसार *सही* क्रम का चयन कीजिए :

- [1] दामोदर
- [2] रामामात्य
- [3] व्यंकटमखी
- [4] दामोदर

**149.** के प्राचीन प्रकार का चयन कीजिए :

- [1] हल्लीसक
- [2] छालिक्य
- [3] कुशीलव
- [4] उपोहन

**148.** Select the *correct* sequence in chronological order :

- [1] Sharangdev, Matang, Ramamatya, Vyankatmakhi, Damodar
- [2] Damodar, Matang, Vyankatmakhi, Sharangdev, Ramamatya
- [3] Matang, Sharangdev, Ramamatya, Damodar, Vyankatmakhi
- [4] Matang, Ramamatya, Sharangdev, Vyankatmakhi, Damodar

**149.** Select the ancient dance-form mentioned in Harivansh Purana from the following :

- [1] Hallisak
- [2] Chhalikya
- [3] Kushilav
- [4] Upohan

[ A ]

**150.** 'मध्यम ग्राम' की श्रुति-  
कीजिए :

- [1] 4, 3, 2, 4, 4, 3, 2  
[2] 4, 3, 2, 3, 3, 4, 2  
[3] 4, 3, 4, 2, 4, 3, 2  
[4] 4, 3, 3, 3, 4, 3, 2

[ 46 ]

**150.** Select the Shruti-Swar structure of  
'Madhyam Gram' :

- [1] 4, 3, 2, 4, 4, 3, 2  
[2] 4, 3, 2, 3, 3, 4, 2  
[3] 4, 3, 4, 2, 4, 3, 2  
[4] 4, 3, 3, 3, 4, 3, 2

रफ़ कार्य के लिए (FOR ROUGH WORK)



<p>6. पैर से पूर्णतया भरना है, जैसा कि नीचे दिखाया गया है :</p> <p style="text-align: center;">① ● ③ ④</p> <p>को निम्न प्रकार से भरते हैं :</p> <p style="text-align: center;">○ ⊗ ● ◐</p> <p>यदि जाएगा।</p>	<p>6. given by darkening complete circle using Black ball point pen as shown below :</p> <p style="text-align: center;">① ● ③ ④</p> <p>The answer will be treated wrong, if it is marked, as given below :</p> <p style="text-align: center;">○ ⊗ ● ◐</p> <p>If you fill more than one circle it will be treated as a wrong answer.</p>
--	---

7. रफ कार्य प्रश्न-पुस्तिका में इस प्रयोजन के लिए दी गई खाली जगह पर ही करें। ( provided in the Question Booklet for the same.)
8. सभी उत्तर केवल OMR निषिद्ध है। (The answers are to be recorded on the OMR Answer Sheet only. Mark your responses carefully. W (white fluid) is not allowed for changing answers.)
9. प्रत्येक प्रश्न के लिए दिए गए चार विकल्पों में से उचित विकल्प के लिए OMR उत्तर पत्रक से भरें। एक बार उत्तर अंकित करने के बाद उसे बदला नहीं जा सकता है। (Out of the four Sheet. The answer once marked is not allowed to be changed.)
10. अभ्यर्थी सुनिश्चित करें कि इस उत्तर पत्रक को मोड़ा न जाए एवं उस पर कोई अन्य निशान निर्धारित स्थान के अतिरिक्त अन्यत्र न लिखें। (The candidates should ensure that the Answer Sheet is not folded anywhere except in the specified Answer Sheet. Do not write your Roll No. anywhere else except in the specified Answer Sheet.)
11. प्रश्न-पुस्तिका एवं उत्तर पत्रक का ध्यानपूर्वक प्रयोग करें, क्योंकि किसी भी परिस्थिति में (प्रश्न-पुस्तिका एवं उत्तर पत्रक के क्रमांक में भिन्नता को छोड़कर) दूसरी प्रश्न पुस्तिका सेट उपलब्ध नहीं करवाई जाएगी। (Handle the Question Booklet and Answer Sheet Serial No. under no circumstances (except for discrepancy in Question Booklet and Answer Sheet Serial No.), another set of Question Booklet will not be provided.)
12. प्रश्न-पुस्तिका/उत्तर पत्रक में दिए गए क्रमांक को अभ्यर्थी सही तरीके से हस्ताक्षर चार्ट में लिखें। (The candidates should write the correct Number as given in the Question Booklet/Answer Sheet in the Signature Chart.)
13. अभ्यर्थी को परीक्षा हॉल/कक्ष में प्रवेश पत्र और पहचान पत्र के अतिरिक्त किसी प्रकार की पाठ्य-पेजर, मोबाइल फोन, इलेक्ट्रॉनिक उपकरण या किसी अन्य प्रकार की सामग्री को ले जाने या उपयोग करने की अनुमति नहीं है। (not allowed to carry any textual material any other material except the Admit Card and Identity Card inside the examination hall/room.)
14. पर्यवेक्षक द्वारा पूछे जाने पर प्रत्येक अभ्यर्थी अपना प्रवेश कार्ड (रोल नं०) और पहचान पत्र दिखाएँ। (his/her Admit Card (Roll No.) and identity card to the Invigilator.)
15. केन्द्र अधीक्षक या पर्यवेक्षक की विशेष अनुमति के बिना कोई अभ्यर्थी अपना स्थान न छोड़ें। (No candidate, without special permission the Superintendent or Invigilator, should leave his/her seat.)
16. कार्यरत पर्यवेक्षक को अपना उत्तर पत्रक दिए बिना एवं हस्ताक्षर चार्ट पर दोबारा अभ्यर्थी ने दूसरी बार हस्ताक्षर चार्ट पर हस्ताक्षर नहीं कि मामला माना जाएगा। OMR उत्तर पत्रक में निर्धारित स्थान पर सभी अभ्यर्थियों द्वारा बायें हाथ के अंगूठे का निशान लगाया जाना है। निशान लगाते समय इस बात का ध्यान रखा जाए कि स्या बहुत कम। (Invigilator on duty and signing the Signature Chart twice. Cases where a candidate has not signed the Signature Chart second time will be deemed not to have handed over the Answer Sheet and dealt with as an unfair means case. All candidates have to affix left hand thumb impression on the OMR answer sheet at the place specified should be properly inked i.e. they should not be either over inked or dried in nature.)
17. (Use of Electronic/Manual Calculator is prohibited.)
18. परीक्षा हॉल में आचरण के लिए, अभ्यर्थी विवरणिका में दी गई प्रक्रिया/दिशा-निर्देश साधनों के सभी मामलों का फैसला बोर्ड के नियमों एवं विनियमों के अनुसार होगा। (The candidates are governed by Guidelines/Procedure given in the Information Bulletin, all Rules and Regulations of the Board with regard to their conduct in the Examination Hall. All cases of unfair means will be dealt with as per Rules and Regulations of the Board.)
19. किसी हालत में प्रश्न-पुस्तिका और उत्तर पत्रक का कोई भाग अलग न करें। (No part of the Question Booklet and Answer Sheet should be detached under any circumstances.)
20. परीक्षा सम्पन्न होने पर, अभ्यर्थी कक्ष/हॉल छोड़ने से पूर्व उत्तर पत्रक कक्ष-पर्यवेक्षक को अवश्य सौंप दें। अभ्यर्थी अपने साथ इस प्रश्न-पुस्तिका को अपने साथ नहीं ले जा सकते हैं। (The candidates are allowed to take away this Question Booklet with them.)