

1. যদি  $x + y + z = 10$ , তেনেহ'লে  $(5 - x)^3 + (5 - y)^3 + 3(5 - x)(5 - y)z$  ৰ মান হ'ব

(A) 125

(B) 1000

(C)  $z^3$

(D) এইবোৰৰ কোনোটোৰেই নহয়

1. যদি  $x + y + z = 10$  হয়, তবে  $(5 - x)^3 + (5 - y)^3 + 3(5 - x)(5 - y)z$ -এৰ মান হ'বে

(A) 125

(B) 1000

(C)  $z^3$

(D) এগুলিৰ কোনোটিই নয়

1. যদি  $x + y + z = 10$ , অল্লা  $(5 - x)^3 + (5 - y)^3 + 3(5 - x)(5 - y)z$  নি মানা জাগোন

(A) 125

(B) 1000

(C)  $z^3$

(D) বেফোৰনি মনসেবো নহা

1. If  $x + y + z = 10$ , then the value of  $(5 - x)^3 + (5 - y)^3 + 3(5 - x)(5 - y)z$  is

(A) 125

(B) 1000

(C)  $z^3$

(D) None of these

2. অসমত 'লোককল্যাণ দিৱস' কাৰ মৃত্যু বাৰ্ষিকীত পালন কৰা হয়?

(A) গোপীনাথ বৰদলৈ

(B) তৰুণ ৰাম ফুকন

(C) নবীনচন্দ্ৰ বৰদলৈ

(D) ভুবনেশ্বৰ বৰুৱা

2. কাৰ মৃত্যুবাৰ্ষিকীৰ দিনটি আসামে 'লোককল্যাণ দিবস' হিসাবে পালিত হয় ?

(A) গোপীনাথ বৰদলৈ

(B) তৰুণ ৰাম ফুকন

(C) নবীনচন্দ্ৰ বৰদলৈ

(D) ভুবনেশ্বৰ বৰুৱা

2. Lok Kalyan Divas খৌ আসামাৱ সোৱনি থৈনাৱ সানাৱ ফালিনাৱ জাযৌ?

(A) গপীনাথ বৰদলৈ

(B) তৰুণ ৰাম ফুকন

(C) নবীন চন্দ্ৰ বৰদলৈ

(D) ভুবনেশ্বৰ বৰুৱা

2. Lok Kalyan Divas is being celebrated on whose death anniversary in Assam?

(A) Gopinath Bordoloi

(B) Tarun Ram Phukan

(C) Nabin Chandra Bordoloi

(D) Bhubaneswar Barua



3. নিম্নলিখিত কোনটো শিশুৰ আবেগিক বিকাশৰ কাৰণে সবাতোকৈ প্ৰযোজ্য ?
- (A) গণতান্ত্ৰিক শ্ৰেণীকোঠাৰ পৰিবেশ  
(B) যিহেতু ই পিতৃ-মাতৃৰ দায়িত্ব, ইয়াত শিক্ষকৰ কোনো ভূমিকা নাই  
(C) নিয়ন্ত্ৰিত শ্ৰেণীকোঠাৰ পৰিবেশ  
(D) কৰ্তৃত্ববাদী শ্ৰেণীকোঠাৰ পৰিবেশ
3. নিম্নলিখিত কোনটি শিশুৰ আবেগিক বিকাশৰ জন্ম স্বৰূপে বেছি প্ৰযোজ্য ?
- (A) গণতান্ত্ৰিক শ্ৰেণীকক্ষৰ পৰিবেশ  
(B) যেহেতু এটি পিতা-মাতাৰ দায়িত্ব, তাই শিক্ষকৰ এতে কোনো ভূমিকা নেই  
(C) নিয়ন্ত্ৰিত শ্ৰেণীকক্ষৰ পৰিবেশ  
(D) কৰ্তৃত্ববাদী শ্ৰেণীকক্ষৰ পৰিবেশ
3. गाहाइनि बबे मोनसेया गथ'साफोरनि आबेग जौगानायनि थाखाय बयनिखुइ साबसिन आरजायो?
- (A) सुबुंखान्थि थाखोखथा आबहावा  
(B) बेयो बिमा-बिफानिसो खामानि, बेयाव फोरोंगिरिनि मोनबो बिफाव गैया  
(C) सामलायजानाय थाखोखथा आबहावा  
(D) दबथायजानाय थाखोखथा आबहावा
3. Which one of the following is best suited for emotional development of children?
- (A) Democratic classroom environment  
(B) No involvement of the teachers as it is the task of the parents  
(C) Controlled classroom environment  
(D) Authoritarian classroom environment

4. 'অসম সাহিত্য সভা'ৰ পূৰ্বসূৰী কি আছিল ?
- (A) অসমীয়া ভাষা উন্নতি সাধিনী সভা  
(B) অসম সাহিত্য সভা পৰিষদ  
(C) যোৰহাট জিলা সাহিত্য সভা পৰিষদ  
(D) আছামিজ লিটাৰেচাৰ চ'চাইটি
4. 'অসম সাহিত্য সভা'-ৰ পূৰ্বসূৰী কী ছিল ?
- (A) অসমীয়া ভাষা উন্নতি সাধিনী সভা  
(B) অসম সাহিত্য সভা পৰিষদ  
(C) যোৰহাট জেলা সাহিত্য সভা পৰিষদ  
(D) আসামিজ লিটারেচার সোসাইটি
4. 'অসম সাহিত্য সভা'নি সিগাংফিৰিয়া (Precursor) মামোন?
- (A) অসমীয়া ভাষা উন্নতি সাধিনী সভা  
(B) অসম সাহিত্য সভা পৰিষদ  
(C) জৰহাট জিলা সাহিত্য সভা পৰিষদ  
(D) আসামিজ লিটারেচার সোসাইটি
4. What was the precursor of 'Asam Sahitya Sabha' ?
- (A) Asomiya Bhasa Unnati Sadhini Sabha  
(B) Asam Sahitya Sabha Parisad  
(C) Jorhat Zila Sahitya Sabha Parisad  
(D) Assamese Literature Society



5. মামণি ৰয়ছম গোস্বামীৰ প্ৰথমখন চুটিগল্প-সংকলনৰ নাম কি ?
- (A) 'চেনাবৰ সোঁত' (B) 'যাত্ৰা'  
(C) 'নীলকণ্ঠী ব্ৰজ' (D) 'চিনাকি মৰম'
5. মামণি ৰাইসম গোস্বামীৰ প্ৰথম ছোটগল্প-সংকলনটিৰ নাম কি ?
- (A) 'চেনাবৰ সোঁত' (B) 'যাত্ৰা'  
(C) 'নীলকণ্ঠী ব্ৰজ' (D) 'চিনাকি মৰম'
5. মামণি ৰাইসম গোস্বামীজীৰ 'সুজুজানায় গিৰিসিন সুন্দ' সল' জথাইনি মুড়া মা?
- (A) 'চেনাবৰ সোঁত' (B) 'জাত্ৰা'  
(C) 'নীলকণ্ঠী ব্ৰজ' (D) 'চিনাকি মৰম'
5. What is the name of the first short stories collection by Mamoni Raisom Goswami?
- (A) *Chenabor Shrot* (B) *Jatra*  
(C) *Neelkanthi Braja* (D) *Chinaki Maram*

6. 'অসমীয়া উপন্যাসৰ সম্ৰাট' বুলি কাক জনা যায় ?
- (A) ৰজনীকান্ত বৰদলৈ (B) হীৰেন ভট্টাচাৰ্য  
(C) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা (D) সৈয়দ আব্দুল মালিক
6. 'অসমীয়া উপন্যাসৰ সম্ৰাট' হিসাবে কে পৰিচিত ?
- (A) ৰজনীকান্ত বৰদলৈ (B) হীৰেন ভট্টাচাৰ্য  
(C) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা (D) সৈয়দ আব্দুল মালিক
6. "অসমীয়া সল'মানি সম্ৰাট" হোননানৈ সোরখৌ মিথিনায় জায়ো?
- (A) ৰজনীকান্ত বৰদলৈ (B) হীৰেন ভট্টাচাৰ্য  
(C) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা (D) সৈয়দ আব্দুল মালিক
6. Who is known as the 'Emperor of Assamese Novel'?
- (A) Rajanikanta Bordoloi (B) Hiren Bhattacharyya  
(C) Lakshminath Bezbaruah (D) Syed Abdul Malik



7. উচ্চতম ন্যায়ালয়ৰ মৌলিক অধিকাৰ সাব্যস্ত কৰাৰ সন্দৰ্ভত ভাৰতীয় সংবিধানৰ 32 নং দফাত উচ্চতম ন্যায়ালয়ৰ ওচৰ চপাৰ সুবিধা আছে। ই নিম্নলিখিত কোনটো ক্ষেত্ৰাধিকাৰৰ ভিতৰত পৰে ?
- (A) প্ৰাথমিক ক্ষেত্ৰাধিকাৰ  
(B) পৰামৰ্শমূলক ক্ষেত্ৰাধিকাৰ  
(C) আপীলযুক্ত ক্ষেত্ৰাধিকাৰ  
(D) সমাধানৰ প্ৰকৃতিৰ ওপৰত ই নিৰ্ভৰশীল
7. ভারতের সংবিধানের 32 নং অনুচ্ছেদ মৌলিক অধিকাৰ-প্ৰয়োগেৰ জন্য সুপ্ৰিম কোৰ্টে যাওয়ার অধিকাৰেৰ গ্যাৰাণ্টি প্ৰদান কৰে। এটি সুপ্ৰিম কোৰ্টেৰ নিম্নলিখিত কোন এক্তিয়ারেৰ মধ্যে পড়ে ?
- (A) মূল এক্তিয়ার  
(B) উপদেশমূলক এক্তিয়ার  
(C) আপিলযুক্ত এক্তিয়ার  
(D) সমাধানেৰ প্ৰকৃতিৰ উপৰ এটি নিৰ্ভৰশীল
7. भारत संबिजिरनि दफा 32 आ गुदि मोनथाइखौ बाहायनायनि थाखाय जौसिन बिजिरसालियाव थानो हानायनि मोनथाइखौ होथारदौ। बेयो गाहायाव होनायफोरनि गेजेराव जौसिन बिजिरसालिनि बबे होखानाय सिमानि (Jurisdiction) बाहागोआव गोग्लैयो?
- (A) गुबै सिमा  
(B) बोसोनारि सिमा  
(C) आपिलनि सिमा  
(D) जैना सुस्रानाय राहानि सायाव सोनारो
7. Article 32 of the Constitution of India guarantees the right to move the Supreme Court for enforcement of the Fundamental Rights. This falls under which among the following kinds of jurisdiction of the Supreme Court?
- (A) Original jurisdiction  
(B) Advisory jurisdiction  
(C) Appellate jurisdiction  
(D) It depends upon the nature of remedy



8. চানা গ্ৰেড VIIIৰ ছাত্ৰী। তাই ক্ৰিকেটৰ দৰে খেল খেলি ভাল পায়। সেয়ে তাইৰ বান্ধৱী আৰু সহপাঠীসকলে তাইক 'টমবয়' আখ্যা দিয়ে—তাৰ বাবে তাইৰ কোনো অসুবিধা নাই। কিন্তু তাইৰ বান্ধৱী কিছুমানে এইবুলি ধেমালি কৰে যে তাই ল'ৰাৰ দৰে আচৰণ কৰে আৰু ছোৱালীৰ দৰে কাপোৰ নিপিন্ধে। এজন শিক্ষক হিচাবে আপুনি কিদৰে শ্ৰেণীকোঠাত লিংগ-বৈষম্য হোৱাটো প্ৰতিৰোধ কৰিব?

- (A) কিশোৰ-কিশোৰীৰ আধুনিক পিন্ধন কচি আৰু লিংগ অনুযায়ী তাৰ প্ৰচলন আলোচনা কৰিব
- (B) ল'ৰা আৰু ছোৱালীয়ে কেনে পোছাক পিন্ধিব এই বিষয়ত আলোচনা কৰিব
- (C) শৰীৰ সম্পৰ্কত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ সৈতে ধনাত্মক আলোচনা কৰি লিংগৰ লগত জড়িত ব্যক্তি-পৰিচয়ৰ কথা আলোচনা কৰিব
- (D) চানাৰ মাকৰ লগত কথা পাতি সমস্যাৰ সমাধান কৰিব

8. সানা অষ্টম শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰী। সে ক্ৰিকেটৰ মতো খেলা খেলতে ভালবাসে। সেই কাৰণে তাৰ বান্ধৱী আৰু সহপাঠীৱা তাকে 'টমবয়' আখ্যা দেয়। এতে তাৰ কোনো অসুবিধা নাই। তৰে তাৰ কিছু বান্ধৱীৱা প্ৰায়ই তাকে নিয়ে মজা কৰে কাৰণ সে ছেলেদেৱৰ মতো আচৰণ কৰে এবং মেয়েদেৱৰ মতো পোশাক পৰে না। একজন শিক্ষক/শিক্ষিকা হিচাবে আপুনি কীভাবে নিশ্চিত কৰবেন যে আপুনার শ্ৰেণীকক্ষ লিঙ্গ-বৈষম্যে জড়িত নয়?

- (A) ভিন্ন লিঙ্গৰ ক্ষেত্ৰে কিশোৰ-কিশোৰীদেৱৰ আধুনিক ফ্যাশান প্ৰবণতা নিয়ে আলোচনা কৰবেন
- (B) কিশোৰ-কিশোৰীৱা কীৰকম পোশাক পৰবে সে বিষয়টিকে আলোচনাৰ বিষয় হিচাবে অন্তর্ভুক্ত কৰবেন
- (C) লিঙ্গৰ সঙ্গ জড়িত ব্যক্তি-পৰিচয় সম্পৰ্কে কথা বুলতে শিক্ষাৰ্থীদেৱৰ সঙ্গ শাৰীৰিক ইতিবাচক কথোপকথনে নিযুক্ত হবেন
- (D) সানাৰ মায়ের সঙ্গ কথা বলে সমস্যা সমাধান কৰবেন

8. সানায়া থাখো 8 নি ফরায়সা। বিয়ো ক্ৰিকেট বাদি গেলেমুখী গেলেনো মোজা মোনো। বিনি লোগোফোৰ আরো থাখো লোগোফোৰা বিখৌ সাसे 'tomboy' होननानै बुडो, नाथाय बिहा बिदि बुनायजो जेबो जेना गैया। अब्लाबो, बनि खायसे लोगोफोरा बिखौ सासे 'हौवासा' बादि दिन्थियो आरो 'हिन्जावसा'नि बादि गानग्रा गाना होननानै जंखायो। सासे फोरोगिरी बादिथै, नौ नौनि थाखोआव माबादिथै आथोननि नासयनाय गैया होननानै फोथायथि होनो?

- (A) गुबुन गुबुन आथोनखौ मान होनायजो दानि गोदान फेसनखौ लानानै सावराय
- (B) हौवासा आरो हिन्जावसाफोरा माबादि गाननाया मोजां बे आयदाखौ सावरायनायाव थिसनफा
- (C) सावसि सोमोन्दै फरायसा-फरायसुलिफोरजो दाजाबथाइ सावरायनानै आथोनजो सोमोन्दो गोनं सुबुं सिनायथिनि बाथा सावराय
- (D) सानानि बिमाजो रायज्जायनानै जेनाखौ सुत्रां

8. Sana is in grade VIII. She is into playing sports like cricket. Her friends and classmates describe her as a 'tomboy', and she does not have any problem with it. However, some of her friends often make fun of her as she behaves like 'boys' and does not dress up like 'girls'. As a teacher, how would you ensure your class does not engage in gender discrimination?

- (A) Discuss current teenage fashion trends with respect to different genders
- (B) Engage in topics on how boys and girls should dress up
- (C) Engage in body positive dialogue with students to talk about gender role identity
- (D) Talk to Sana's mother and resolve the problem



9. Fill up the blank with the correct tense of the bracketed verb from the given options :  
"He said he \_\_\_\_\_ (see) the Taj Mahal already."

- (A) saw (B) had seen  
(C) have seen (D) see ✘

10. ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ যি অংশ অসম অতিক্ৰম কৰি বাংলাদেশত সোমাইছে তাৰ নাম হৈছে  
(A) মেঘনা (B) পদ্মা  
(C) যমুনা (D) বৰাক

10. ব্ৰহ্মপুত্ৰেৰে যে অংশটি আসাম অতিক্ৰম কৰাৰ পৰা বাংলাদেশে পতিত হয়েছে সেই অংশটিৰ নাম হল  
(A) মেঘনা (B) পদ্মা  
(C) যমুনা (D) বৰাক

10. আসামত্ৰৌ বানানৈ বাংলাদেশত গোমলৈনাথ বুলুংবুথুৰনি বাহাগোনি মুক্তা জাৰ্দৌ  
(A) মেঘনা (B) পদ্মা  
(C) জমুনা (D) বৰাক

10. The part of the Brahmaputra that falls in Bangladesh after crossing Assam is known as  
(A) Meghna (B) Padma  
(C) Jamuna (D) Barak

11. কনকলতা বৰুৱাই কোন পুলিচ ষ্টেচনত ৰাষ্ট্ৰীয় পতাকা উত্তোলন কৰিব বিচাৰিছিল ?  
(A) শোণিতপুৰ (B) তেজপুৰ  
(C) গহপুৰ (D) বেহৰামপুৰ

11. কনকলতা বৰুৱা কোন থানায় জাতীয় পতাকা উত্তোলন কৰে চেষ্টা কৰিছিল ?  
(A) শোণিতপুৰ (B) তেজপুৰ  
(C) গহপুৰ (D) বহৰামপুৰ

11. বৰে Police station আৰু কনকলতা বৰুৱাৰ হাৱনি ফিৰফিলাত্ৰী বিৰহোনৌ নাথগিৰদৌমোন?  
(A) সনিতপুৰ (B) তেজপুৰ  
(C) গহপুৰ (D) বহৰামপুৰ

11. In which police station, Kanaklata Barua wanted to hoist the National Flag?  
(A) Sonitpur (B) Tezpur  
(C) Gohpur (D) Behrampur

12. চান্দুবি হ্ৰদ উইকঁপৰ কাৰণে কেতিয়া সৃষ্টি হৈছিল ?  
(A) 12 জুন, 1897 (B) 12 জুন, 1987  
(C) 9 চেপ্তেম্বৰ, 1923 (D) 3 জুলাই, 1930

12. ভূমিকম্পেৰ কাৰণে চান্দুবি হ্ৰদ কবে সৃষ্টি হৈছিল ?  
(A) 12 জুন, 1897 (B) 12 জুন, 1987  
(C) 9 সেপ্টেম্বৰ, 1923 (D) 3 জুলাই, 1930



12. चानदुबि बिलोआ बांग्रि जानायनि थाखाय मा मायथाइयाव दाजादोमोन?

- (A) 12 जुन, 1897 (B) 12 जुन, 1987  
(C) 9 सेप्टेम्बर, 1923 (D) 3 जुलाई, 1930

12. When was Chandubi Lake formed due to earthquake?

- (A) 12th June, 1897 (B) 12th June, 1987  
(C) 9th September, 1923 (D) 3rd July, 1930

13. मानवतावादी दृष्टिकोण पवा चाले शिक्षण माथो कांरग-कांरक सम्वन्धतेइ नाथाके। এই दृष्टिभंगीर मते प्रतिगवाकी शिक्षार्थीयेई एकक गुणसम्पन्न आक सेये शिशुकेंद्रिक पाठ्यक्रम, विषयवस्तु आक शिक्षण-प्रणालीर औपवत शुकुतु दिया हय। ई कोन मानवतावादी वैशिष्ट्यसमूहक प्रकाश करे?

- (A) व्यक्तिह, व्यक्तिगत कार्य आक आत्त-उपलक्षि  
(B) विकास, व्यक्तिगत उतुवण आक आत्त-उपलक्षि  
(C) आत्त-उपलक्षि, स्वयंक्रियता आक सहानुभूतिशीलता  
(D) सहानुभूतिशीलता, व्यक्तिह आक आत्त-उपलक्षि

13. मानवतावादी दृष्टिभङ्गीर प्रस्ताव मते शिक्षण कार्य-कारण सम्वन्ध नय। এই तद्व अनुयायी शिक्षार्थীকে अनन्य বলে মনে করা হয় এবং সে কারণে শিশুকেন্দ্রিক পাঠ্যক্রম, বিষয় এবং শিক্ষাবিধার উপর গুরুত্ব দেওয়া হয়। এটি কোন মানবিক বৈশিষ্ট্যগুলিকে চিহ্নিত করে?

- (A) ব্যক্তিহ, ব্যক্তিগত কার্য এবং আত্মোপলক্ষি  
(B) বিকাশ, ব্যক্তিগত উত্তরণ এবং আত্মোপলক্ষি  
(C) আত্মোপলক্ষি, স্বয়ংক্রিয়তা এবং সহানুভূতিশীলতা  
(D) সহানুভূতিশীলতা, ব্যক্তিহ এবং আত্মোপলক্ষি

13. सुबुंधिनि नोजोरजो नायोब्ला फोरौनाया जाहोन-जाउननि सोमोन्दोल' नडा। बे नोजोर बादियै साफ्रोम फरायसायानो जर'खा गुननि बिगोमा आरो बेनिखायनो गथ'फोरनि सायाव सोनारनाय सोलोफारि, आयदा आरो फोरौखान्थिनि सायाव गोनांथि होनाय जायो। बे बबे सुबुंधिनि आखुथाइफोरखौ फोरमायथियो?

- (A) गाव आखुथाइ, गावनि खामानि आरो गावखौ मोन्दांनाय  
(B) जौगानाय, गाव जौगानाय आरो गावखौ मोन्दांनाय  
(C) गावखौ मोन्दांनाय, गाव खुंथाइ आरो अनखानाय  
(D) अनखानाय, गाव आखुथाइ आरो गावखौ मोन्दांनाय

13. Humanistic approach proposes teaching is not about cause-effect relation. According to this theory, each learner is considered unique, the focus is on child-centered curriculum, content and pedagogy. This illustrates the humanistic characteristics of

- (A) individuality, personal action and self-actualization  
(B) development, personal growth and self-actualization  
(C) self-actualization, autonomy and empathy  
(D) empathy, individuality and self-actualization



14. দুটা সংখ্যাৰ ল.সা.গু. সংখ্যা দুটাৰ গ.সা.উ.ৰ 12 গুণ। ল.সা.গু. আৰু গ.সা.উ.ৰ যোগফল 403. যদি দুয়োটা সংখ্যা ল.সা.গু.ৰ মানতকৈ সৰু হয়, তেনেহ'লে সংখ্যা দুটাৰ যোগফল নিৰ্ণয় কৰা।  
(A) 403 (B) 217 (C) 248 (D) 372
14. দুটি সংখ্যার ল.সা.গু. সংখ্যা দুটির গ.সা.গু.র 12 গুণ। ল.সা.গু. ও গ.সা.গু.র যোগফল 403. যদি উভয় সংখ্যাই ল.সা.গু.র মান অপেক্ষা ছোট হয়, তাহলে সংখ্যা দুটির যোগফল নিৰ্ণয় কৰ।  
(A) 403 (B) 217 (C) 248 (D) 372
14. মোননৈ অনজিমানি দু. আ. সা.আ অনজিমা মোননৈনি দে. আ. সা.নি ফান 12. দে. আ. সা. আরো দু. আ. সা.নি দাজাৰগাসৈয়া 403. জুদি মোননৈবো অনজিমায়া দু. আ. সা.নি মাননিবুড়-দুয়সিন জায়ো, অল্লা অনজিমা মোননৈনি দাজাৰগাসৈখৌ দিহুন।  
(A) 403 (B) 217 (C) 248 (D) 372
14. The LCM of two numbers is 12 times their HCF. The sum of HCF and LCM is 403. If both the numbers are smaller than LCM, find the sum of the two numbers.  
(A) 403 (B) 217 (C) 248 (D) 372

15. Fill up the blank with the correct option :  
Prizes will be given to \_\_\_\_\_ of the players.

- (A) all (B) each  
(C) every (D) individual

16. তলৰ কোনগৰাকী অসমীয়া গায়িকা 'নাইটিংগেল অৰ আচাম' নামেৰে জনা যায় ?  
(A) দীপালি বৰঠাকুৰ (B) প্রতিমা বৰুৱা পাণ্ডে  
(C) অনিমা চৌধুৰী (D) ইয়াৰ এগৰাকীও নহয়
16. নিম্নলিখিত কোন অসমীয়া গায়িকা 'আসামেৰ নাইটিংগেল' নামে পৰিচিত ?  
(A) দীপালি বৰঠাকুৰ (B) প্রতিমা বৰুৱা পাণ্ডে  
(C) অনিমা চৌধুৰী (D) এঁদের কেউই নন
16. গাহায়নি মাদাব সোর অসমীয়া দেখোগিৰিখৌ 'আসামনি নাইটিংগেল' হোননাই মিথিনায় জায়ো?  
(A) দীপালি বৰঠাকুৰ (B) প্রতিমা বৰুৱা পাণ্ডে  
(C) অনিমা চৌধুৰী (D) বিসোরনি সাসেবো নজা
16. Who among the following Assamese singers is known as the 'Nightingale of Assam'?  
(A) Dipali Borthakur (B) Pratima Barua Pandey  
(C) Anima Choudhury (D) None of them





17. যি কিশোর-কিশোৰীয়ে বিকল্পৰ কথা নাভাবি লক্ষ্য আৰু আদৰ্শৰ সন্ধানত আগুৱাই সংশয়ৰ সম্মুখীন হৈছে, তেওঁলোক উপনীত হৈছে

- (A) পৰিচয় ব্যাপনত (B) পৰিচয় পূৰ্ববন্ধনত  
(C) পৰিচয় স্থগিতত (D) পৰিচয় আৰ্জনত

17. কিশোর-কিশোৰীয়া যারা সংকটে সম্মুখীন হওয়ার জন্য বিকল্পগুলি অন্বেষণ করতে সময় না নিয়ে মূল্যবোধ এবং লক্ষ্যগুলিৰ প্রতি প্রতিশ্রুতিবদ্ধ হয়েছে, তারা উপনীত হয়েছে

- (A) পৰিচয় ব্যাপনে (B) পৰিচয় পূৰ্ববন্ধনে  
(C) পৰিচয় স্থগিতে (D) পৰিচয় অৰ্জনে

17. जाय लाइमोनफोरा गुब्रुन मोनसे थांखिनि बाप्रा सानालासिनो थांखि आरो आदर्श नायगिरनानै दावगालांना जॅनानि मोगा मोगि जानांदो, बिसोर सहैदो

- (A) सिनायथि गोसारहोनाय (B) सिनायथि फाननाय  
(C) सिनायथि मरेटरियाम (दोनथ'नाय) (D) सिनायथि मोनफुनाय

17. Adolescents who have committed themselves to values and goals without taking time to explore alternatives or experiencing a crisis have reached

- (A) identity diffusion (B) identity foreclosure  
(C) identity moratorium (D) identity achievement

18. মেহেৰে নিৰ্দেশবোৰ ভালদৰে বুজি নাপায়, নিজৰ কথাখিনি প্ৰকাশ কৰাত অসুবিধা পায় আৰু বুজাত ভুল হয়। তাইৰ ইংৰাজী শিক্ষকে প্ৰথমে ভাবিছিল যে ইংৰাজী ভাষাৰ কাৰণে তাই বুজিবলৈ অসুবিধা পাইছে। কিন্তু তাইৰ অসমীয়া শিক্ষকেও একেটা কথাই লক্ষ্য কৰিলে। এই পৰিস্থিতিত ইয়াৰ সম্ভাৱ্য পৰ্যালোচনা কি হ'ব?

- (A) এফেচিয়া (B) ডিচগ্ৰাফিয়া  
(C) ডিচপ্ৰেক্সিয়া (D) ডিচলেক্সিয়া

18. মেহেৰে প্ৰায়শই নিৰ্দেশাবলী অনুসৰণ কৰতে অসুবিধা বোধ কৰে। সে তেৰ চিন্তা-ভাবনা প্ৰকাশ কৰতে সমস্যাৰ সম্মুখীন হয় এবং ভুল পদ্ধতিতে নিৰ্দেশাবলী ব্যাপকভাবে প্ৰকাশ কৰে। তাৰ ইংৰাজী শিক্ষক প্ৰাথমিকভাবে ভেবেছিলেন যে ইংৰাজী ভাষাৰ কাৰণে তাৰ বুঝতে অসুবিধা হ'ছে, কিন্তু তাৰ অসমীয়া ভাষাৰ শিক্ষকেও একই বিষয় লক্ষ্য কৰেন। পৰিস্থিতি অনুযায়ী সম্ভাৱ্য

- (A) অ্যাফাসিয়া (B) ডিসগ্ৰাফিয়া  
(C) ডিসপ্ৰেক্সিয়া (D) ডিসলেক্সিয়া



18. মেহেৰা থিননাযফোৰখৌ মোজাডেঁ বুজিয়া, গাবনি বাধ্ৰাখৌ ফোৰমায়থিনাযাব বিহা জেনা জায়ো আরো বুজিনাযাব গোৰোন্দি জায়ো। বিনি ইংৰাজি ফোৰোঁগিৰিয়া গিবি গিবিয়াব ইংৰাজি ৰাবনি থাখ্যায় গোব্ৰাৰ জাদোঁ হোননা সানদোঁমোন। নাথায় বিনি অসমিয়া আয়দানি ফোৰোঁগিৰিয়াবো বৈ মোনসে জেনাখৌনো নুনাযসৈ। বিদি থাসাৰিয়াব বেনি জাথাবনা সিনাযথিনায ৰাহায়া মা জানো হাগৌ?

- (A) এফেসিয়া  
(B) দিসগ্ৰাফিয়া  
(C) দিসপ্ৰেক্সিয়া  
(D) দিসলেক্সিয়া

18. Meher often finds difficulty in following the instructions. She faces problem in articulating her thoughts and comprehends the instructions in an incorrect manner. Her English teacher initially thought the child is finding difficulty in comprehension because of English, however her Assamese subject teacher also observed a similar concern. According to the situation, what can be the possible diagnosis in this case?

- (A) Aphasia  
(B) Dysgraphia  
(C) Dyspraxia  
(D) Dyslexia

19. এজন গুৱালৰ লগত 25 লিটাৰ বিশুদ্ধ গাখীৰ আছিল। এই বিশুদ্ধ গাখীৰখিনিৰ প্ৰতি লিটাৰ ক্ৰয়মূল্য 63 টকা। তেওঁ এই 25 লিটাৰ গাখীৰত 5 লিটাৰ পানী (বিনামূল্যৰ) মিহলি কৰিলে। অৱশেষত গুৱালজনে সেই 30 লিটাৰ পানী-মিহলি গাখীৰ ক্ৰয়মূল্যত বিক্ৰি কৰিলে লাভ বা লোকচানৰ শতাংশ নিৰ্ণয় কৰা।

- (A) 25% লাভ  
(B) 25% লোকচান  
(C) 20% লাভ  
(D) লাভ বা লোকচান নাই

19. একজন দুধ বিক্ৰেতাৰ 25 লিটাৰ শুদ্ধ দুধ আছে। প্ৰতি লিটাৰ শুদ্ধ দুধৰ দাম 63 টকা। দুধ বিক্ৰেতা তেওঁ 25 লিটাৰ শুদ্ধ দুধৰ সঙ্গে 5 লিটাৰ জল (বিনামূল্যৰ) মেশান। তিনি অৱশেষে 30 লিটাৰেৰ দুধ-জলৰ মিশ্ৰণটিকে কেনা দামে বিক্ৰি কৰেন। তেওঁ লাভ বা ক্ষতিৰ শতাংশ নিৰ্ণয় কৰ।

- (A) 25% লাভ  
(B) 25% ক্ষতি  
(C) 20% লাভ  
(D) লাভ বা ক্ষতি কোনোটা নই

19. সাৰ্শে গুৱালনিয়াব 25 লিটাৰ গোথায় গাছখৈৰ দমোন। বৈ গোথায় গাছখৈৰনি বায়নায বেৰেনা মোনফ্ৰোম লিটাৰাব 63 ৰাং। গুৱালা বৈ 25 লিটাৰ গাছখৈৰাব 5 লিটাৰ দৈ (বেৰেন নাছি দৈ) গলায়দেৰবায়। জোবনাযাব গুৱালা বৈ 30 লিটাৰ দৈ গলায়নায গাছখৈৰখৌ বায়নায বেৰেনাব ফানোব্লা মুলাম্ফা এৰা খহানি জৌখোন্দো দিহুন।

- (A) 25% মুলাম্ফা  
(B) 25% খহা  
(C) 20% মুলাম্ফা  
(D) মুলাম্ফা এৰা খহা জেবোগৈয়া

19. A milkman has 25 liters of pure milk. The cost of pure milk is ₹ 63 per liter. He mixes 5 liters of water (water is free of cost) to the 25 liters of pure milk. He finally sells the 30 liters mixture at the cost price. Find his profit or loss percentage.

- (A) 25% profit  
(B) 25% loss  
(C) 20% profit  
(D) No profit, no loss

20. Fill up the blank with the correct option :

A stream runs \_\_\_\_\_ our house.

- (A) by  
(B) over  
(C) across  
(D) on



21. ছাত্র-ছাত্রীৰ মূল্যায়নক শিক্ষকসকলে শিক্ষাদানত কোন অন্তর্দৃষ্টি বিকশিত কৰিবলৈ ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰে ?

- (A) উচ্চতৰ শ্ৰেণীলৈ উত্তীৰ্ণ হ'ব লগা ছাত্র-ছাত্রীক চিনাক্ত কৰা  
(B) বিদ্যালয়ৰ মানৰ লগত সংগতি নথকা ছাত্র-ছাত্রীক উত্তীৰ্ণ নকৰা  
(C) শিক্ষার্থীৰ প্ৰয়োজন অনুযায়ী শিক্ষাদান কৰা পদ্ধতিৰ সালসলনি কৰা  
(D) ছাত্র-ছাত্রীক 'উজ্জ্বল' আৰু 'দুৰ্বল' শ্ৰেণীত ভাগ কৰা

21. ছাত্র-ছাত্রীদেৰ মূল্যায়নকে শিক্ষকরা কোন অন্তর্दृष्টি गडे त्तेलवार जन्य ব্যবहार करते पाबेन ?

- (A) উচ্চতৰ শ্ৰেণীতে উত্তীৰ্ণ হওয়া প্ৰয়োজন এমন ছাত্র-ছাত্রীদেৰ সনাক্ত কৰা  
(B) বিদ্যালয়ৰ মানৰ সঙ্গ সঙ্গতি না থাকা ছাত্র-ছাত্রীদেৰ উত্তীৰ্ণ না কৰা  
(C) ছাত্র-ছাত্রীদেৰ প্ৰয়োজন অনুযায়ী শিক্ষণ পদ্ধতিৰ দৃষ্টিভঙ্গী পৰিবৰ্তন কৰা  
(D) শ্ৰেণীকক্ষে ছাত্র-ছাত্রীদেৰ 'উজ্জ্বল' এবং 'দুৰ্বল' এই দুই শ্ৰেণীতে ভাগ কৰা

21. फरायसाफोरनि बेसेन सुनायखौ फोरोगिरिफोरा मा इंसिनोजोर जौगाहोनौ थाखाय बाहायनो हायो?

- (A) गोजौ थाखोसिम दावखोनोगोनां फरायसाफोरखौ सिनायथिनाय  
(B) फरायसालिनि मानदान्दार्जौ गोरुबनाय गैथि फरायसाफोरखौ उथिहोथि  
(C) फरायसाफोरनि गोनांथि बादिथै फोरौनाय खांथिनि नोजोरखौ सोलायनाय  
(D) थाखो खथायव फरायसाफोरखौ 'गोजौ' आरौ 'लोरबां' मोनै थाखोआव राननाय

21. The assessment of students can be used by teachers in teaching to develop insight into

- (A) identifying the students who need to be promoted to the higher class  
(B) not promoting those students who do not meet school standards  
(C) changing the teaching approach according to the learners' need  
(D) creating groups of 'bright' and 'weak' students in the class

22. Choose the option with the correct narration of the given sentence :

He says, "I am ill today."

- (A) He says that he is ill today. (B) He said that he is ill today.  
(C) He said that he was ill today. (D) None of these

23. এটা শ্ৰেণীৰ 24 জন ছাত্রৰ গড় বয়স 14 বছৰ 3 মাহ। নতুনকৈ নাম ভৰ্তি হোৱা 6 জন ছাত্রক লৈ 30 জন ছাত্রৰ গড় বয়স 13 বছৰ 4 মাহ। নতুনকৈ অহা ছাত্রকেইজনৰ ভিতৰত এজন ছাত্রৰ বয়স 12 বছৰ 7 মাহ। তেনেহ'লে নতুনকৈ অহা বাকী 5 জন ছাত্রৰ গড় বয়স কিমান ?

- (A) 10 বছৰ 1 মাহ (B) 10 বছৰ 5 মাহ  
(C) 12 বছৰ 3 মাহ (D) 9 বছৰ 1 মাহ

23. একটি শ্ৰেণীতে 24 জন ছাত্রের গড় বয়স হল 14 বছর 3 মাস। 6 জন নতুন ছাত্র ভৰ্তি হবার ফলে 30 জন ছাত্রৰ গড় বয়স দাঁড়াল 13 বছৰ 4 মাস। নতুন ভৰ্তি হওয়া একজন নিৰ্দিষ্ট ছাত্রের বয়স 12 বছৰ 7 মাস। অবশিষ্ট 5 জন নতুন ছাত্রের গড় বয়স নিৰ্ণয় কৰ।

- (A) 10 বছৰ 1 মাস (B) 10 বছৰ 5 মাস  
(C) 12 বছৰ 3 মাস (D) 9 বছৰ 1 মাস



23. मोनसे थाखोनि सा 24 फरायसानि गड़ बैसोआ 14 बोसोर 3 दान। गोदानै मुं थिसननाय सा 6 फरायसाखी लाफानानै सा 30 फरायसानि गड़ बैसोआ 13 बोसोर 4 दान। गोदानै फैनाय फरायसाफोरनि मादाव सासे फरायसानि बैसोआ 12 बोसोर 7 दान। अब्ला गोदानै फैनाय आद्रा सा 5 फरायसानि गड़ बैसोआ बेसेबां?

- (A) 10 बोसोर 1 दान (B) 10 बोसोर 5 दान  
(C) 12 बोसोर 3 दान (D) 9 बोसोर 1 दान

23. The average age of 24 students in a class is 14 years 3 months. Due to admission of 6 new students, the average age of total 30 students becomes 13 years 4 months. The age of one particular new student is 12 years 7 months. Find the average age of remaining 5 new students.

- (A) 10 years 1 month (B) 10 years 5 months  
(C) 12 years 3 months (D) 9 years 1 month

24. NEP 2020ত সামগ্ৰিকভাৱে প্ৰমূল্যৰ তালিকা দিয়া হৈছে। এগৰাকী শিক্ষকৰ দৃষ্টিত বৈষম্যমূলক সামাজিক সংস্কৃতি—যি জাতি, লিংগ, বৰ্ণ, ধৰ্ম, অঞ্চল আৰু অক্ষমতাৰ দ্বাৰা প্ৰৰোচিত—হ্রাস কৰাত এটি বিদ্যালয়ৰ সংস্কৃতি কি উপাদানেৰে গঠিত হোৱা উচিত ?

- (A) সকলো শিক্ষাৰ্থীক সমদৃষ্টিৰে চোৱা, পক্ষপাতিত্ব নকৰা আৰু নিয়ম মানি নচলা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক নিলম্বন কৰা  
(B) কঠোৰ ব্যৱস্থাগ্ৰহণৰ দ্বাৰা বৈষম্যমূলক সংস্কৃতিৰ অবসান ঘটোৱা, কেতিয়াবা শাস্তি দিব লগা হয় যেতিয়া সেই পছা একেবাৰে অনিবাৰ্য হৈ পৰে  
(C) সন্মানসূচক সংস্কৃতিৰ অবলম্বন কৰা, শিক্ষণ প্ৰক্ৰিয়াত ভুল হোৱাটো স্বাভাৱিক, কোনোধৰণৰ শাৰীৰিক শাস্তিৰ পথ নোলোৱা  
(D) কাহিনীৰ মাজেৰে শিশুসকলক নীতিশিক্ষা প্ৰদান কৰি সকলো মানুহ যে একেই হয়, সেই ধাৰণাৰ প্ৰবৰ্তন কৰি শিক্ষাৰ্থীসকলে বিদ্যালয়ত কেনে আচৰণ কৰা উচিত সেই বিষয়ে শিক্ষাদান কৰা

24. NEP 2020 প্ৰমূল্য ও বিন্যাসৰ একটো বোধগম্য তালিকা প্ৰকাশ কৰেছে। একজন শিক্ষকৰ দৃষ্টিভঙ্গীতে জাতি, লিঙ্গ, বৰ্ণ, ধৰ্ম, অঞ্চল এবং অক্ষমতা-সম্পৰ্কিত বৈষম্যমূলক সামাজিক প্ৰথা হ্রাস কৰাৰ জন্য একটো বিদ্যালয়ৰ সংস্কৃতি কি উপাদান নিয়ে গঠিত হওয়া উচিত ?

- (A) পক্ষপাতিত্ব না কৰে সকল শিক্ষাৰ্থীকে সমদৃষ্টিতে বিচাৰ কৰা এবং নিয়ম মেনে না চলা শিক্ষাৰ্থীদেৰ বহিষ্কাৰ কৰা  
(B) কঠোৰ ব্যৱস্থা গ্ৰহণেৰ দ্বাৰা বৈষম্যমূলক সংস্কৃতিৰ অবসান ঘটানো। কখনো প্ৰয়োজনমতো শাস্তি দেওয়া দৰকাৰ যদি সেই পছা একেবাৰে অনিবাৰ্য হয়ে পড়ে  
(C) সন্মানসূচক সংস্কৃতি অবলম্বন কৰা। শিক্ষণ প্ৰক্ৰিয়ায় ভুল হওয়াটা স্বাভাৱিক, কোনো ধৰনেৰ শাস্তিৰ পছা অবলম্বন না কৰা  
(D) কাহিনীৰ মাধ্যমে শিক্ষাৰ্থীদেৰ নীতিশিক্ষা প্ৰদান কৰে সকল মানুহ যে এক এই ধাৰণাৰ প্ৰবৰ্তন কৰা এবং বিদ্যালয়ে শিক্ষাৰ্থীদেৰ কিৰূপ আচৰণ কৰা উচিত সে বিষয়ে শিক্ষা দান কৰা



24. NEP 2020 आ बेसेन आरो गोसो थासारिनि मोनसे आबुं फारिलाइ होयो। सासे फोरोंगिरिनि नोजोराव हारि, आथोन, थाखो, दोहोरोम, ओनसोल आरो जर'खायै मावनो हानायजों सोमोन्दो गोनां नासयनाय समाजारि सर'खौ खम खालामनो थाखाय गंसे फरायसालिनि हारिमुवा माजों दाजानाया गोनां?
- (A) साफ्रोमबो फरायसाखौ समान नोजोरजों नायनाय, उदेनि बिखुंनि खालामि आरो नेम मानियि आरो गाज्रि आखु दिन्धिग्रा फरायसाफोरखौ फरायसालिनिफ्राय दिहुनना हरनाय
- (B) गोख्रों राहानि गेजेरजों हारि बासिनाय गोनां हारिमुखौ गैया खालामनाय, माब्लाबा गोनांथि बादियै साजा होनायाबो गोनां जायो जेब्ला बै राहाखौ लाथारनांगौ जायो
- (C) सन्मान गोनां हारिमुखौ नाजावनाय, सोल्लोनायाव गोरोन्थि जानाया सरासनसाखा, बेनि थाखाय जेबो साजानि राहा लायि
- (D) सल'नि गेजेरजों फरायसाफोरनो बोसोन सोल्लोथाइ होनानै बयबो मानसियानो समान, बे सानमि सोमजिहोनाय आरो फरायसालियाव मा बादि आखु दिन्धिनाया गोनां बेनि-फारसे सोल्लोथाइ होनाय

24. The NEP 2020 gives a comprehensible list of values and dispositions. As a teacher, what constitute the elements of a school culture to reduce discriminatory social practices related to caste, gender, class, religion, region and disabilities?

- (A) Treat all students equally, there should be no bias or partiality, rusticate students who misbehave and not follow rules
- (B) Ensure discipline by taking strict measures against discriminatory practices, it is sometimes okay to go by the saying 'spare the rod and spoil the child', and give punishments when it is absolutely essential
- (C) Practice respectful dialogues, mistakes to be seen as natural part of the learning process, and no corporal punishments should be given
- (D) Encourage moral teachings through stories to teach all children everyone is equal, and how to behave properly in school

25. यदि  $x + \frac{1}{x} = 1$ , तेनेह'ने  $x^{25} + \frac{1}{x^{25}}$  ब मान ह'व

- (A) -1 (B) 1 (C) 2 (D) 25

25. यदि  $x + \frac{1}{x} = 1$  ह्य, तबे  $x^{25} + \frac{1}{x^{25}}$  एर मान निर्णय कर।

- (A) -1 (B) 1 (C) 2 (D) 25

25. जुदि  $x + \frac{1}{x} = 1$ , अब्ला  $x^{25} + \frac{1}{x^{25}}$  नि माना जागोन

- (A) -1 (B) 1 (C) 2 (D) 25

25. If  $x + \frac{1}{x} = 1$ , then the value of  $x^{25} + \frac{1}{x^{25}}$  is

- (A) -1 (B) 1 (C) 2 (D) 25

$$x + \frac{1}{x} = 1$$



26. মাধ্যমিক পর্যায়ৰ শিক্ষয়িত্ৰী প্ৰণালীয়ে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক উৎসাহ দিবলৈ নিজৰ পাঠ তৈয়াৰ কৰোঁতে তেওঁলোকৰ দৈনন্দিন জীৱনৰ অভিজ্ঞতাক দৃষ্টান্ত হিচাবে দৰ্শায়। তেওঁ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক তথ্য সংগ্ৰহ কৰাত, পৰ্যবেক্ষণ আৰু সিদ্ধান্ত লোৱাত সহায় কৰে। তেওঁ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক শিক্ষণ অভিজ্ঞতাক প্ৰতিফলিত আৰু নথিভুক্ত কৰিবলৈ নিৰ্দেশিত প্ৰশ্ন আৰু পৰীক্ষা তালিকা প্ৰদান কৰে। তেওঁৰ শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে নিজেও আত্মপৰীক্ষা কৰে। প্ৰণালীয়ে এখন 'শিক্ষয়িত্ৰী ডায়েৰী'ত কথাবোৰ লিখি ৰাখে যাতে নিজৰ শিক্ষণ-পদ্ধতি কিমান প্ৰাসঙ্গিক হৈছে তাৰ হিচাপ থাকে।

প্ৰণালীয়ে নিম্নলিখিত মূল্যায়নৰ কোনটো গ্ৰহণ কৰিছে?

- (A) শিক্ষণৰ মূল্যায়ন আৰু মূল্যায়নৰ বাবে শিক্ষণ  
(B) মূল্যায়নৰ বাবে শিক্ষণ আৰু মূল্যায়নেই শিক্ষা হিচাবে  
(C) শিক্ষণৰ মূল্যায়ন আৰু মূল্যায়নেই শিক্ষা হিচাবে  
(D) শিক্ষণৰ মূল্যায়ন, মূল্যায়নৰ বাবে শিক্ষণ আৰু মূল্যায়নেই শিক্ষা হিচাবে
26. মাধ্যমিক স্তৰেৰ শিক্ষিকা, মিস প্ৰণালী, তাঁৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ দৈনন্দিন জীৱনেৰ অভিজ্ঞতাকে প্ৰতিফলিত কৰতে অনুপ্ৰাণিত কৰাৰ জন্য একটা পাঠ-পৰিকল্পনা কৰেন। তিনি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ তথ্য সংগ্ৰহ কৰতে, অনুসন্ধান কৰতে এবং সিদ্ধান্তে উপনীত হতে সাহায্য কৰেন। ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ তাৰেৰ শৈক্ষিক অভিজ্ঞতাকে নথিভুক্ত এবং প্ৰতিফলিত কৰতে সক্ষম কৰে তোলাৰ জন্য তিনি নিৰ্দেশিত প্ৰশ্নাবলী এবং চেকলিষ্ট প্ৰদান কৰেন। তাঁৰ ক্লাসেৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰা নিজেৰাই তাৰেৰ আত্মপৰীক্ষা কৰে। শ্ৰেণীকক্ষে তাঁৰ শিক্ষণ-পদ্ধতি কতটা কাৰ্যকৰী হল তা উপলব্ধি কৰাৰ জন্য মিস প্ৰণালী 'শিক্ষয়িত্ৰী পঞ্জিকা'য় তাঁৰ নিজস্ব প্ৰতিক্ৰিয়া লিপিবদ্ধ কৰেন।

মিস প্ৰণালী নিম্নলিখিত কোন মূল্যায়ন পদ্ধতি অবলম্বন কৰিবেন?

- (A) শেখাৰ মূল্যায়ন এবং শেখাৰ জন্য মূল্যায়ন পদ্ধতি  
(B) শেখাৰ জন্য মূল্যায়ন এবং মূল্যায়নই শেখা পদ্ধতি  
(C) শেখাৰ মূল্যায়ন এবং মূল্যায়নই শেখা পদ্ধতি  
(D) শেখাৰ মূল্যায়ন, শেখাৰ জন্য মূল্যায়ন এবং মূল্যায়নই শেখা পদ্ধতি
26. গোজী ফৰায়সালি থাখোনি সাसे फोरोंगिरि थराइना प्रणालीया फरायसा-फरायसुलिफोरानो थुलुंगा होनो थाखाय गावनि फराखी थियारि खालामनाय समाव बिसोरनि सानफ्रोमबोनि जिउनि रोंगौथिखौ बिदिन्थि महरै दिन्थियो। बियो फरायसाफोरखौ खारिथि बुथुमनो, नोजोर बोहोनो आरो थिरांथा लानायाव मदद होयो। फरायसा-फरायसुलिफोरा गावसोरनि सोल्लोथाइ रोंगौथिखौ फोरमान महरै लाखिनो आरो दिन्थिनो हानाय खालामनो थाखाय बियो होखानाय सोंथि बिलाइ आरो सेकलिष्ट होफायो। बनि थाखोनि फरायसाफोरा थाखोआव गाव-आनजादबो लायो। थाखो खथायाव गावनि फोरोंनाय खान्थिया बेसेबां जाफुंसारदों बेखौ मिथिनो थाखाय थराइना प्रणालीया 'फोरोंगिरिनि सानरेब' आव बाथ्राफोरखौ लिरो आरो गावनि फोरोंनाय खान्थिया बेसेबां खाबजादों बेनि हिसाब लाखियो।
- थराइना प्रणालीया गाहायाव होनाय सुनायनि बबे खान्थिखौ नाजावदों?
- (A) सोल्लोनायनि बेसेन सुनाय आरो सोल्लोनायनि थाखाय बेसेन सुनाय  
(B) सोल्लोनायनि थाखाय बेसेन सुनाय आरो बेसेन सुनायानो सोल्लोथाइ हिसाबै  
(C) सोल्लोनायनि बेसेन सुनाय आरो बेसेन सुनायानो सोल्लोथाइ हिसाबै  
(D) सोल्लोनायनि बेसेन सुनाय, सोल्लोनायनि थाखाय बेसेन सुनाया आरो बेसेन सुनायानो सोल्लोथाइ हिसाबै



26. Ms. Pranalee, a secondary level teacher, plans her lessons to motivate her students to reflect on their daily life experiences. She helps students to gather information, make observations and draw conclusions. She provides guided questions and checklists to enable students to reflect and document their learning experience. Students in her class also conduct self-assessments. Ms. Pranalee maintains a teacher's diary to write down her personal reflections to understand if her methods in the classroom were effective.

Ms. Pranalee is adopting which of the following approaches of assessment?

- (A) Assessment of learning and assessment for learning  
(B) Assessment for learning and assessment as learning  
(C) Assessment of learning and assessment as learning  
(D) Assessment of, for and as learning

27. A আৰু B-এ একেলগে এটা কাম 12 দিনত সম্পূৰ্ণ কৰিব পাৰে, সেই কামটো B আৰু C-এ একেলগে 15 দিনত সম্পূৰ্ণ কৰিব পাৰে আৰু সেই একেটা কাম C আৰু A-এ একেলগে সম্পূৰ্ণ কৰিবলৈ 20 দিন সময় লাগে। তেনেহ'লে C-এ অকলে কামটো সম্পূৰ্ণ কৰিবলৈ কিমান দিন লাগিব ?

- (A) 25 দিন  
(B) 40 দিন  
(C) 30 দিন  
(D) 60 দিন

27. A এবং B একসঙ্গে একটি কাজ 12 দিনে সম্পূৰ্ণ করতে পারে, B এবং C একসঙ্গে সেই কাজটি 15 দিনে এবং C এবং A ওই একই কাজ 20 দিনে সম্পূৰ্ণ করতে পারে। C এককিতদিনে কাজটি সম্পূৰ্ণ করতে পারবে ?

- (A) 25 দিন  
(B) 40 দিন  
(C) 30 দিন  
(D) 60 দিন

27. A আৰু B আৰু জয় মোনসে খামানিখৌ 12 সানাব আৰুই মাৰফুনো হায়ো, বে খামানিখৌ B আৰু C আৰু জয় 15 সানাব আৰুই মাৰফুনো হায়ো, আৰু বে এখে খামানিখৌ C আৰু A আৰু জয় আৰুই মাৰফুনো 20 সান সম নাংগৌ। অল্লা C আ হারসিউ খামানিখৌ আৰুই মাৰফুনো বেসেবাঁ সান নাংগোন?

- (A) 25 সান  
(B) 40 সান  
(C) 30 সান  
(D) 60 সান

27. A and B together can complete a work in 12 days, B and C together can complete the same work in 15 days, and C and A together can complete the same work in 20 days. In how many days can C alone complete the work?

- (A) 25 days  
(B) 40 days  
(C) 30 days  
(D) 60 days

28. কিমান বয়সত শিশুৰে বিমূৰ্তকৰণ বিষয়ে জানি অনুমান কৰিব পাৰে ?

- (A) 18 বছৰ আৰু তাৰ উৰ্ধ্বত  
(B) 9-11 বছৰ  
(C) 5-9 বছৰ  
(D) 11 বছৰ আৰু তাৰ উৰ্ধ্বত

28. কোন্ বয়সে শিশুৰা সাধাৰণত বিমূৰ্ততা সম্পৰ্কে বুঝতে পারে এবং अनुमान করতে পারে ?

- (A) 18 বছৰ এবং তার উৰ্ধ্ব  
(B) 9-11 বছৰ  
(C) 5-9 বছৰ  
(D) 11 বছৰ এবং তার উৰ্ধ্ব



28. गथ'फोरा बबे बैसोआव औरैनो सानना लानाय (Abstraction) आरो सिगांग्रो साननायखौ (Hypothesize) बुजिनो सरासनसायै जागायो?

- (A) 18 बोसोर आरो सायाव  
(C) 5-9 बोसोर

- (B) 9-11 बोसोर  
(D) 11 बोसोर आरो सायाव

28. At what age do children generally begin to understand abstraction and hypothesize?

- (A) 18 years and above  
(C) 5-9 years

- (B) 9-11 years  
(D) 11 years and above

29. PM YASASVI आँचनिब प्रेम्फापटत तलब बज्जबकेईटा चाङ्क :

- केबल अन्यान्या पिछपरा जाति (OBC) आक अर्थनैतिकतबारे पिछपरा जाति (EBC)ब कारणे इ एक वृत्ति आँचनि ।
- एइ प्रक्रियाई मेट्रिकब पूर्वब आक ताब पिछब वृत्तिउ प्रदान करे ।

इयाब कौनटो/कौनबोब बज्जब सठिक ?

- (A) केबल 1  
(C) 1 आक 2 दुयोटा

- (B) केबल 2  
(D) 1 आक 2 कौनोटोबेई नहय

29. PM YASASVI योजनार प्रेम्फापटे निम्नलिखित बज्जबगुलि विचार कर :

- एटि शुधुमात्र अन्यान्या अनग्रसर श्रेणी (OBC) एबं अर्थनैतिकतबारे अनग्रसर श्रेणी (EBC)र जन्य एकाटि वृत्तिमूलक कर्मसृष्टि ।
- एटि प्राक्-माध्यमिक एबं माध्यमिक परबती छात्रवृत्ति उडयई प्रदान करे ।

उपरोक्त बज्जबगुलि मध्ये कौनटि/कौनगुलि सठिक ?

- (A) केबलमात्र 1  
(C) 1 एबं 2 उडयई

- (B) केबलमात्र 2  
(D) 1 एबं 2 कौनोटिई नय

29. PM YASASVI Scheme जौ सोमोन्दो लानानै गाहायनि बुंथिनायखौ सायख' :

- बेयो गुबुन जौगानो हायि थाखो (OBC) नि आरो रांखान्थि बिथिडाव उन गोलैसोनाय थाखो (EBC) नि थाखाय मोनसे वृत्तिगोनां हाबाफारि ।
- बेयो मेट्रिकनि सिगां आरो मेट्रिकनि उनाव मोननैबो होनाय स्कलारसिप ।

गोजौवाव होनाय बबे/मोनबेसे बुंथिनायफोरा गेबै?

- (A) 1 आल'  
(C) 1 आरो 2 मोननैबो

- (B) 2 आल'  
(D) 1 आरो 2 मोननैबो नडा

29. With reference to the PM YASASVI Scheme, consider the following statements :

- It is a scholarship program for Other Backward Classes (OBCs) and Economically Backward Classes (EBCs) only.
- It offers both pre-matric and post-matric scholarships.

Which of the statements given above is/are correct?

- (A) 1 only  
(C) Both 1 and 2

- (B) 2 only  
(D) Neither 1 nor 2





**Direction :** Each of the questions (Question Nos. 30 to 33) is based on the passage given below. The questions are to be answered on the basis of what is stated or implied in the passage. Choose the most appropriate response that accurately and completely answers the question.

Sarah was in her late teens when it first happened. A normal Thursday, it was early morning and pitch-black outside. The wind rattled the trees, branches rapping the windowpanes like a nervous visitor at the door. She could feel it was nearly time for her to get up, and heard her parents moving around downstairs.

As she opened her eyes for the first time, something changed. A dark realization—two, in fact.

She couldn't move her body. And she wasn't alone.

Something in the corner of her bedroom was waiting there. It was watching her. Something very old, almost primal. It emanated a vital sense of malice.

Later that day, she sat her father down at the kitchen table. "OK dad, I need you to tell me about ghosts."

What Sarah (not her real name) experienced that morning was sleep paralysis, a phenomenon that affects about 7 percent of adults. It happens because, when we awake, our muscles aren't always ready—even if our minds are conscious and alert. It is a natural consequence of the muscle paralysis most of us experience when in rapid eye movement (REM) sleep, in the shallow waters of our sleep cycles in the early morning. Without sleep paralysis, we might act out dreams and nightmares (people for whom that does occur—those with REM sleep behaviour disorder—generally have poor health as a consequence).

Estimates vary, but about half of everyone who experiences sleep paralysis will have hypnagogic hallucinations at the same time. Hypnagogia refers to unusual experiences around the boundaries of sleep : the shout of a name, a flicker out of the corner of your eye, or even a sudden touch as you drift off. The most common hypnagogic experience in sleep paralysis is this mysterious 'feeling of presence' : the sensation that someone is there, without any clear sensory evidence or even any input from the outside world. And the presences that come during sleep paralysis are often of the worst kind—pure malevolence, as if something had just stepped straight out of a nightmare and into your bedroom.

Feelings of presence (FP) are, at their core, just that : feelings. While we routinely think of hallucinations as auditory or visual in nature, the FP experience involves the mere sense that someone else is present without a visual, auditory or sensory cue.

30. Which of the following is true of sleep paralysis?

(A) It affects less than 1/10th of the population

(B) It leads to muscle paralysis

(C) It is likely to be protective in nature

(D) All of these



31. What is the relationship between sleep paralysis and hypnagogic hallucinations?
- (A) People who experience sleep paralysis seldom experience hypnagogic hallucinations
- (B) There is a big possibility that people who experience sleep paralysis also experience hypnagogic hallucinations concurrently
- (C) Sleep paralysis and hypnagogic hallucinations are always accompanied by the perception of someone's/something's presence
- (D) Sleep paralysis is usually accompanied by the presence of something malevolent but that doesn't happen in hypnagogic hallucinations

32. Which of the following words from the passage means 'radiating'?

- (A) Rapping
- (B) Primal
- (C) Emanated
- (D) Rattled

33. Which of the following can be inferred from the passage?

- (A) Sarah's episodes of sleep paralysis happened more than once
- (B) There was a spectral, malicious presence in Sarah's room during her sleep paralysis
- (C) Muscle paralysis happens to everyone during their REM cycle
- (D) Sarah saw a ghost in her room when she woke up

34. কোন চনত আৰু কিহৰ কাৰণে কুশল কোঁৱৰৰ ফাঁচি দিয়া হৈছিল ?

- (A) 1930, উজনি অসমত ভাৰত ত্যাগ আন্দোলনৰ গুৰি ধৰা কাৰণে
- (B) 1921, শিবসাগৰত অসহযোগ আন্দোলন আৰু সত্যগ্ৰহত আগভাগ লোৱা কাৰণে
- (C) 1943, গোলাঘাটৰ সন্নীপত ৰেল লাইনচ্যুত কৰাৰ অভিসন্ধিৰ কাৰণে
- (D) ইয়াৰ এটাও নহয়

34. কোন সালে এবং की कारणे कुशल कोयरेर फाँसि देओया हयेছিল ?

- (A) 1930, উচ্চ আসামে ভাৰত ছাড়ো আন্দোলনৰ প্ৰসাৰ ঘটানোৰ জন্য
- (B) 1921, শিবসাগৰে অসহযোগ আন্দোলন এবং সত্যগ্ৰহতে সহায়তা প্ৰদানেৰ কাৰণে
- (C) 1943, গোলাঘাটৰ কাছে ৰেল লাইনচ্যুত কৰাৰ ষড়যন্ত্ৰে দেশী সাব্যস্ত হওয়াৰ কাৰণে
- (D) এর কোনোটিই নয়



34. बबे मायथाइयाव आरो मानि थाखाय कुशल कौवरखी बृटिशा फासि होदोंमोन?

- (A) 1930, गोजी आसामाव भारत नागार सोमावसारनायखी दैदेननायनि थाखाय  
(B) 1921, शिबसागराव हेफाजाब होयि सोमावसारनाय आरो सत्याग्रह'वाव बाहागो लानायनि थाखाय  
(C) 1943, गलाघाटनि खाथियाव गंसे ट्रेनखी खोख्लेनो सोलो खालामनायनि थाखाय  
(D) बेफोरनि मोनसेबो नडा

34. In which year, Kushal Konwar was hanged by the British and for what cause?

- (A) 1930, spearheaded Quit India Movement in Upper Assam  
(B) 1921, facilitated Non-Cooperation Movement and Satyagraha in Sivasagar  
(C) 1943, declared guilty of conspiracy for a train derailment near Golaghat  
(D) None of these

35. এটা নিৰ্বাচনত দুজন প্ৰাৰ্থীয়ে অংশগ্ৰহণ কৰিছিল। মুঠ ভোটাৰৰ 10% ভোটাৰে ভোটদান নকৰিলে আৰু 3300 জন ভোটাৰে NOTA (অবৈধ)ত ভোট দিলে। যদি জয়লাভ কৰা প্ৰাৰ্থীজনে বৈধ ভোটৰ 60% ভোট লাভ কৰি 6000 ভোটত জয়লাভ কৰে, তেনেহ'লে সেই নিৰ্বাচনৰ ভোটাৰ তালিকাত কিমান ভোটাৰ আছিল নিৰ্ণয় কৰা।

- (A) 37000 (B) 25000 (C) 33300 (D) 30000

35. একটি নিৰ্বাচনে দুজন প্ৰাৰ্থী অংশগ্ৰহণ কৰেছিল। মোট ভোটদাতাৰ 10% ভোটদানে বিৰত থাকেন এবং 3300 ভোটদাতা NOTA (অবৈধ)তে ভোট প্ৰদান করেন। বিজয়ী প্ৰাৰ্থী মোট প্ৰদত্ত বৈধ ভোটৰ 60 শতাংশ লাভ করেন এবং 6000 ভোটে জয়লাভ করেন। ভোটাৰ তালিকায় মোট ভোটারের সংখ্যা নিৰ্ণয় কৰ।

- (A) 37000 (B) 25000 (C) 33300 (D) 30000

35. मोनसे बिसायख'थियाव सानै बिजाथिया बाहागो लारोंमोन। गासै भटारनि 10% भटारफोरा भट होआखैमोन आरो सा 3300 भटारा NOTA भट होबाय। देरहानाय बिजाथिया आजावथाव भटनि 60% भट मोनना 6000 भटाव देरहानो हायो। बिसायख'थिनि भटार संलाइयाव सा बेसेबां भटार दंमोन दिहनु।

- (A) 37000 (B) 25000 (C) 33300 (D) 30000

35. In an election, two candidates participated. 10% of the total voters did not vote and 3300 voters voted for NOTA (i.e., invalid). The winner gets 60% of the valid votes and wins by 6000 votes. Find the number of voters in the voter list.

- (A) 37000 (B) 25000 (C) 33300 (D) 30000

36. Fill up the blank with the correct option :

\_\_\_\_\_ the beginning they sang and later they all danced.

- (A) In (B) At  
(C) For (D) To

100 - 10%  
3300  
6000  
9300



37. শিক্ষার্থীৰ জ্ঞান বিকাশৰ কাৰণে শিক্ষকে কিহৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিব লাগে ?
- (A) শিক্ষার্থীয়ে যাতে সকলো মুখস্থ কৰে সেয়া নিশ্চিত কৰা  
(B) শিক্ষার্থীয়ে পোৰা নম্বৰৰ নথি প্ৰস্তুত কৰা  
(C) সক্ৰিয় অংশগ্ৰহণৰ বাবে শিক্ষার্থীক অন্তৰ্ভুক্ত কৰা  
(D) শিক্ষার্থীৰ ধাৰণাসমূহ আয়ত্ত কৰাত তত্বাবধান কৰা
37. শিক্ষার্থীৰ জ্ঞান বিকাশৰ জন্য শিক্ষকদের কীসেৰ উপৰি গুৰুত্ব দেওয়া প্ৰয়োজন ?
- (A) শিক্ষার্থীরা যাতে সকল বিষয় মুখস্থ করে তা নিশ্চিত কৰা  
(B) শিক্ষার্থীদের প্ৰাপ্ত নম্বৰেৰ নথি তৈরি কৰা  
(C) সক্ৰিয় অংশগ্ৰহণেৰ জন্য শিক্ষার্থীদের অন্তৰ্ভুক্ত কৰা  
(D) শিক্ষার্থীদের ধাৰণাসমূহ আয়ত্ত কৰতে শেখানোৰ তত্বাবধান কৰা
37. ফরায়সাফোরनि गिथान जौगाहोनायाव फोरौगिरिफोरा मानि सायाव गोनांथि होनाया गोनां?
- (A) फरयसाफ्रा गासैखौबो गोसोआव लाखिनायखौ जाथारनाय खालामनाय  
(B) फरयसाफ्रा मोननाय नम्बरनि खारिथि थियारि खालामनाय  
(C) फरयसाफोरखौ मुखुब बाहागो लानायाव सोसननाय  
(D) फरयसाफोरनि सानसिफोरखौ सोलौनायाव नोजोर होनाय
37. Teachers, in order to help learners construct knowledge, need to focus on
- (A) making sure the learner memorizes everything  
(B) score marks obtained by the learner  
(C) involving the learner for active participation  
(D) mastering learning of concepts by the learner
- 
38. বশিষ্ঠাশ্ৰমৰ কাৰণে যদি সন্ধ্যাচল হয়, চিত্ৰাচল পাহাৰ যদি নবগ্ৰহ মন্দিৰৰ কাৰণে হয়, গড়ুৰাচল পাহাৰ যদি পোৰা মক্কাৰ কাৰণে হয়, তেন্তে মণিকূট পাহাৰ কিহৰ লগত জড়িত ?
- (A) শ্ৰী সূৰ্য মন্দিৰ  
(B) দীৰ্ঘেশ্বৰী মন্দিৰ  
(C) মদন কামদেৱ মন্দিৰ  
(D) হয়গ্ৰীব মাধৱ মন্দিৰ
38. যদি সন্ধ্যাচল পাহাড় বশিষ্ঠাশ্ৰমেৰ জন্য, চিত্ৰাচল পাহাড় নবগ্ৰহ মন্দিৰেৰ জন্য এবং গড়ুৰাচল পাহাড় পোৰা মক্কাৰ জন্য বিখ্যাত হয়, তবে মণিকূট পাহাড় কীসেৰ জন্য বিখ্যাত ?
- (A) শ্ৰী সূৰ্য মন্দিৰ  
(B) দীৰ্ঘেশ্বৰী মন্দিৰ  
(C) মদন কামদেৱ মন্দিৰ  
(D) হয়গ্ৰীব মাধৱ মন্দিৰ
38. सन्ध्याचला वसीस्थाश्रमनि थाखाय, चीत्राचल हाजोआ नवग्रह मन्दिरनि थाखाय, गरुराचल हाजोआ पवा मकानि थाखाय, अब्ला मणिकुत हाजोआ मानि थाखाय?
- (A) श्री सुर्य मन्दिर  
(B) दीर्घेश्वरी मन्दिर  
(C) मदन कामदेव मन्दिर  
(D) हयग्रीव माधव मन्दिर
38. If Sandhyachal Hill is for Basisthashram, Chitrachal Hill is for Navagraha Temple, Garurachal Hill is for Poa Mecca, then Monikut Hill is for what?
- (A) Sri Surjya Temple  
(B) Dirgheswari Temple  
(C) Madan Kamdev Temple  
(D) Hayagriva Madhava Temple



39. কছাৰীসকলৰ ৰাজধানী ডিমাপুৰ কোন আহোম ৰজাই দখল কৰিছিল ?
- (A) ৰুদ্ৰ সিংহ (B) গদাধৰ সিংহ  
(C) সুহুংমুঙ (D) ৰাজেশ্বৰ সিংহ
39. কছাৰী ৰাজ্যৰ ৰাজধানী ডিমাপুৰ কোন আহোম ৰাজা দখল কৰেছিলেন ?
- (A) ৰুদ্ৰ সিংহ (B) গদাধৰ সিংহ  
(C) সুহুংমুঙ (D) ৰাজেশ্বৰ সিংহ
39. কছাৰীফোৰনি ৰাজখানি ডিমাপুৰখৌ সৌৰ আহম ৰাজায়া সেনানৈ লাৰ্দোমোন?
- (A) ৰুদ্ৰ' সিংহ (B) গদাধৰ সিংহ  
(C) সুহুংমুঙ (D) ৰাজেশ্বৰ সিংহ
39. Dimapur, the capital of the Kachari Kingdom, was occupied by the Ahom King
- (A) Rudra Singha (B) Gadadhar Singha  
(C) Suhungmung (D) Rajeswar Singha
- 
40. শিশু বিকাশৰ জ্ঞানে কিদৰে শিক্ষকক শিক্ষাৰ্থীৰ প্ৰয়োজনসমূহৰ বুজ লোৱাত সহায় কৰে ?
- (A) বিকাশৰ ক্ষেত্ৰৰ জ্ঞান, শিক্ষণ আৰু বিকাশৰ মাজৰ উপযুক্ত সম্পৰ্কৰ জ্ঞানে শিক্ষকসকলক শিশুৰ শিক্ষণ স্তৰৰ বিষয়ে বুজি পোৱাত সহায় কৰাৰ লগতে গুণকাৰী শিকন শিক্ষণৰ অভ্যাস বিকাশ কৰোঁতে সহায় কৰিব
- (B) পৰিয়ালৰ ইতিহাস আৰু বংশগতিৰ বিষয়ে জনাটো অতি গুৰুত্বপূৰ্ণ। এজন শিক্ষক শিক্ষাৰ্থীসকলৰ স্বাস্থ্যজনিত স্থিতি বুজিলে তেওঁলোকৰ প্ৰকৃত চাহিদাৰো মূল্যায়ন কৰিব পাৰিব
- (C) বছৰৰ আৰম্ভণিত চাইকোমেট্ৰিক পৰীক্ষা কৰিলে ল'ৰা-ছোৱালীৰ প্ৰয়োজনৰ মূল্যায়ন সম্ভৱপৰ হৈ উঠে
- (D) চামেটিভ পৰীক্ষাৰ দ্বাৰা ল'ৰা-ছোৱালীৰ শিক্ষাৰ বিকাশৰ বুজ ল'ব পাৰে। সেই অনুসৰি শিক্ষকসকলে তেওঁলোকৰ প্ৰয়োজনীয়তা নিৰ্ণয় কৰিব পাৰে আৰু উন্নত শিক্ষাবিজ্ঞানৰ পৰিকল্পনা কৰিব পাৰে
40. শিক্ষণ এবং উন্নয়নৰ মध्ये सम्पर्क कीतावे शिक्षकदेरके शिक्षार्थीदेर चाहिदा मूल्यायन करते सहायता करे ?
- (A) उन्नयनमूलक क्षेत्रগুলि ज्ञान विकास এবং शेखार मध्ये उपयुक्त योगसूत्र अङ्कन शिक्षकदेरके शिशुदेर शेखार स्तर बुझाते साहाय्य करे এবং সেই अनुयायी उपयुक्त शिक्षागत अनुशीलनगुलि विकास करा येते पारे
- (B) पारिवारिक इतिहास এবং वंशगति ज्ञान अत्यंत गुरुत्वपूर्ण। एकजना शिक्षक मेडिक्याल रिपोर्ट तदनु करे शिक्षार्थीदेर प्रकृत चाहिदागुलि मूल्यायन करते सम्भव हते पारेन
- (C) शिक्षार्थीदेर स्तर मूल्यायनेर जन्या বছरेर शुरुते साइकोमेट्रिक परीक्षा परिचालना करा शिक्षकदेरके शिक्षार्थीदेर चाहिदा मूल्यायने सहायता करते पारे
- (D) समष्टिगत परीक्षागुलि शिक्षार्थीदेर स्तर मूल्यायने साहाय्य करे। সেই अनुयायी शिक्षकरा शिक्षार्थीदेर चाहिदा निर्धारण करते पारेन এবং एकटा उत्तम शिक्षाविद्यार परिकल्पना करते पारेन



40. गथ'फोरनि जौगानायनि गियाना माबोरै फोरोंगिरिया फरायसाफोरनि गोनांथिखौ मिथिना लानायाव मदद होयो?
- (A) जौगालु आयदानि गियान बांहोनाय आरो सोल्लोनायनि फारसे गोरोबथाव सोमोन्दोआ फोरोंगिरिफोरखौ गथ'फोरनि सोल्लोनायनि थाखोखौ बुजिमोननायाव मदद होयो आरो बै बादियेनो गोरोबथाव सोल्लोथाइ फोरोंखान्थिखौ (Pedagogic) जौगाखांहोनो हायो
- (B) नखरनि जारिमिन आरो फोलेरफारिनि गियाना जौबोद गोनांधार। सासे फोरोंगिरिया फरायसाफोरनि मेदिकेल रिपर्टखौ नायबिजरनानै बिसोरनि गुबै गोनांथिखौ बेसेन सुनायाव जाफुंसारनो हायो
- (C) बोसोरनि जागायनायावनो साइक'मेट्रिक आनजौद लोयोब्ला फरायसाफोरनि बेसेन सुनायनाया जाथावना जायो
- (D) जथाइ आन्जाद लानायनि गेजेरजों फरायसाफोरनि सोल्लोथाइ जौगानायखौ मिथिनो हायो। बिदियेनो फोरोंगिरिफोरा बिसोरनि गोनांथिखौ थि खालामनो हायो आरो जौगा फोरोंखान्थिनि बिथांखि नाजावनो हायो

40. How does the knowledge of child development help teachers in assessing the needs of a learner?
- (A) Knowledge of developmental domains, drawing appropriate linkages between development and learning, helps teachers to understand children's level of learning, accordingly suitable pedagogic practices can be developed
- (B) Knowledge of family history and heredity is crucial. A teacher may be able to assess the actual needs of the learners by investigating the medical reports
- (C) Conducting psychometric tests at the beginning of the year to assess the level of learners can help teachers in assessing the needs of the learners
- (D) Conducting summative tests will help in assessing the level of learners, accordingly teachers can determine the needs of the learners and plan better pedagogy

41. 'भगावज्ज' बुलि ख्यात शासकजन आछिन

- (A) चूतियाम्फा  
(C) चूबाम्फा

- (B) चूतान्ना  
(D) चूनाम्फा

41. 'भगाराजा' डकनामे ख्यात राजा हलैन

- (A) सूटियाम्फा  
(C) सुराम्फा

- (B) सूतान्ना  
(D) सूनाम्फा

41. 'भगाराजा' मुंजों मिथिजानाय राजाया जादों

- (A) सुतियाम्फा  
(C) सुराम्फा

- (B) सुतामला  
(D) सुन्यत्फा

41. The King nicknamed as 'Bhogaraja' was

- (A) Sutyamphaa  
(C) Suramphaa

- (B) Sutamla  
(D) Sunyatphaa



42. আপোনার শ্রেণীত শিক্ষার্থী Aর সৈতে শিক্ষার্থী Cর কিবা এটা সমস্যা আছে আক দুয়ো সঘনাই কাজিয়াত লিপ্ত হয় আক শ্রেণীত শিক্ষকৰ অনুপস্থিতিত শ্রেণীকোঠাৰ পৰিবেশ ব্যাহত কৰে। ঘূৰ্ণন পদ্ধতিবে বহা ব্যৱস্থা অনুযায়ী অহা সোমবাবে দুয়ো একেলগে বহিব লাগিব। শিক্ষার্থী Cয়ে শ্রেণীকক্ষত আপোনাক ব্যক্তিগতভাৰে তেওঁৰ বহা স্থান সলনি কৰিবলৈ অনুবোধ কৰিলে। আপোনাৰ মতে আশানুৰূপ কি পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰিলে শ্রেণীকোঠাৰ ভিতৰত সংঘাত নোহোৱাকৈ থাকিব ?
- (A) শিক্ষার্থীয়ে সমস্যা কৰেই, এনেবোৰ ঘটনাক সাঁহাৰি দিয়াৰ প্ৰয়োজন নাই, তাৰোপৰি এনে কৰিলে ঋণাত্মক দৃষ্টান্তহে দাঙি ধৰা হ'ব আক বাকীবোৰেও নিজৰ আসন যেতিয়াই ইচ্ছা তেতিয়াই সলনি কৰিব
- (B) ঘূৰ্ণন পদ্ধতিবে বহা ব্যৱস্থাই নিশ্চিত কৰে যাতে কেবল বন্ধুৰ মাজতেই সেয়া সীমাবদ্ধ নাথাকে, এনে ক্ষেত্ৰত শ্রেণীকোঠাৰ নিয়মানুৱৰ্তিতা বক্ষা কৰিবলৈ শিক্ষার্থী A আক Cক অকলশৰীয়াকৈ বহাৰ ব্যৱস্থা কৰিলে সম্ভাৱনীয় সমস্যা এৰাই চলিব পৰা যাব
- (C) যিহেতু এয়া শ্রেণীকোঠাৰ নিয়ম, ইয়াক এগৰাকী শিক্ষার্থীৰ ব্যক্তিগত অনুবোধমৰ্মে সলনি কৰিব নোৱাৰি। শিক্ষার্থী A আক Cৰ লগত কথা পাতি তেওঁলোকৰ সমস্যা সমাধানৰ ব্যৱস্থা কৰাই সমীচীন হ'ব
- (D) আসন ব্যৱস্থাই শ্রেণীকক্ষৰ সামাজিক গতিশীলতা আক শিক্ষার্থীৰ শিক্ষাৰ ওপৰত প্ৰভাৱ পেলায়। শিক্ষার্থী A আক Cৰ লগত আলোচনা কৰি দুয়োকে নিজা পছন্দ অনুযায়ী বহিবলৈ দিব পাৰি, আক লগতে তেওঁলোকৰ সমস্যাবোৰৰ কাৰণ উলিয়াই তেওঁলোকক বুজাত সহায় কৰিব পাৰি
42. আপোনাৰ শ্রেণীকক্ষে ছাত্ৰ Aৰ সঙ্গে ছাত্ৰ Cৰ কিছু সমস্যা আছে, তাৰে প্ৰায়শই কলহে লিপ্ত থাকতে দেখা যায় এৰং শিক্ষক-শিক্ষিকাদেৱৰ অনুপস্থিতিতে তাৰা শ্রেণীকক্ষৰ শৃঙ্খলাৰ ব্যাঘাত ঘটায়। ঘূৰিয়ে-ফিৰিয়ে বসাৰ অঙ্গ হিসেবে আগামী সোমবাৰ তাৰে পাশাপাশি বসতে হবে। ছাত্ৰ C আপোনাৰ-সাথে যোগাযোগ কৰে এৰং তাৰে আসন পৰিবৰ্তনেৰ জন্য ব্যক্তিগতভাৰে অনুরোধ কৰে। শ্রেণীকক্ষৰ বিবাদ মেটানোৰ জন্য আপোনাৰ মতে কী আশানুৰূপ পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰা উচিত ?
- (A) শ্রেণীকক্ষে ছাত্ৰৰা সমস্যা তৈৰি কৰেই থাকে। এই ধৰনেৰ মামুলি ঘটনাকে আমল দেওয়াৰ প্ৰয়োজন নেই, নতুবা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰা তাৰে ইচ্ছামত আসন পৰিবৰ্তন কৰাৰ আবেদন কৰবে এৰং সেক্ষেত্ৰে এটি একাটি নেতিবাচক দৃষ্টান্ত স্থাপন কৰবে
- (B) ঘূৰিয়ে-ফিৰিয়ে বসাৰ ব্যৱস্থা নিশ্চিত কৰে যে শিক্ষার্থীৰা যেন সৰ্বদা তাৰে বন্ধুদেৰ সাথে না বসতে পাৰে। শ্রেণীকক্ষৰ শৃঙ্খলা ৰক্ষা কৰাৰ জন্য এক্ষেত্ৰে ছাত্ৰ A এৰং Cকে আলাদা আলাদা বসানোটাই উত্তম উপায়। তাৰেৰে আলাদা আলাদা আসনে বসিয়ে এই সমস্যা এড়ানো যেতে পাৰে
- (C) যেহেতু ঘূৰিয়ে-ফিৰিয়ে বসাৰ ব্যৱস্থাটি শ্রেণীকক্ষৰ নিয়মেৰ একাটি অঙ্গ সেহেতু কাৰো ব্যক্তিগত পছন্দেৰ নিৰিখে আসন পৰিবৰ্তন কৰানোৰ ব্যৱস্থা কৰা সম্ভব নয়। ছাত্ৰ A এৰং C-এৰ সঙ্গে কথা বলে তাৰে সমস্যা সমাধানেৰ ব্যৱস্থা কৰাই এক্ষেত্ৰে সমীচীন
- (D) ঘূৰিয়ে-ফিৰিয়ে বসাৰ ব্যৱস্থা শ্রেণীকক্ষৰ সামাজিক গতিশীলতাকে নষ্ট কৰে শিক্ষার্থীদেৰ শিক্ষা ব্যৱস্থাকে প্ৰভাৱিত কৰে। ছাত্ৰ A এৰং C-এৰ সঙ্গে আলোচনা কৰে দুজনকেই তাৰে পছন্দ অনুযায়ী আসনে বসতে দেওয়া যেতে পাৰে, সেই সঙ্গে তাৰেৰে ভালোভাৰে বুঝে নেওয়াৰ জন্য তাৰে সমস্যাগুলিকে চিহ্নিত কৰা যেতে পাৰে



42. फरायसा A आ थाखोआव फरायसा C जों जेंना दं, बिसोरो गले गले नांज्लायबाय थायो आरो फोरोंगिरि गैयि समाव थाखोनि थासारि गात्रि खालामो। फैगौ समबाराव सोलायलायनाय मासि साजायनायनि बाहागो बादिये बिसोर सानैजों जिरायनांगोन। फरायसा C आ जेंनाखौ बुंनानै बिसोरनि मासिखौ सोलायनो नोंथांखौ खावलायदों। नोंनि बादिब्ला, थाखो खथायाव दाडाबाजि जानायखौ गैया खालामनो थाखाय मा साबजाथाव आगानखौ नों बेयावहाय लानांगोन?
- (A) फरायसाफोरा बिदि जेंनाखौ खालामखायो, बेबादि जेंनाखौ गोनांथि होयियानो मोजां, आरो बिदि खालामोब्ला बेयो थाखोआव गासैनियो थाखाय गात्रि बिदिन्थिसो जांगोन। आरो गुबुनफोराबो जेब्ला गोसो जायो अब्लानो मासिखौ सोलायनो नागिरगोन
- (B) सोलाय सोल' फज'नाया फरायसाफोरा लोगोफोरजोल' जवाथों बेखौ थि खालामो। बबेखानि बे बिथिडाव फरायसा A आरो C खौ जुदा खालामनायानो साबसिन, आरो जायखिजाया जेंनाखौ एंगारनो थाखाय बिसोरखौ हारसि हारसि जिरायहोनांगोन
- (C) सोलाय' सोल' फज'नाया थाखो खथानि नेम, बेखौ सासे फरायसाया खावलायब्लानो सोलायनो हाया। बेनिखुइ फरायसा A आरो C जों रायज्लायनानै, बिसोरनि जेंनाखौ सुत्तानो राहा दिहुननाया साबसिन
- (D) मासि सोलाय सोल'वा थाखो खथायाव समाजारि खारथाइ आरो फरायसानि सोलौनायाव गोहोम खोलैयो। बेनिखुइ फरायसा A आरो C जों सावरायलायनानै सानैखौबो गावबा गावनि गोसो बादिये जनो होनो हायो, आरो लोगोसेनो बिसोरनि जेंनाखौ मिथिना लानानै मोजां राहा लायोब्ला बिसोरबो बांध्राखौ बुजिगोन
42. Student A in your class has a problem with student C and they are often found engaging in quarrels and they disrupt the classroom in the absence of teachers. Next Monday, they will have to sit together as part of the rotational seating arrangement. However, student C has approached you and has personally requested you to change the seat for them. According to you, what is the desirable step you would take here to avoid conflict in the classroom?
- (A) Students create such problems. Such trivial issues should not be addressed, moreover this will set negative example for everyone else in the class to change their seats whenever they want
- (B) Seating arrangements ensure learners should not sit with their friends, and to maintain discipline, in such a case, it is better to separate students A and C, and make them sit in single seats to avoid any issue
- (C) As this is part of the classroom rule, it is not possible to change seats based on individual's choice. It is better to talk to students A and C, make them resolve their problem
- (D) Seating arrangements affect social dynamics in the classroom thereby impact student learning. It is better to negotiate with students A and C by providing them with choice, at the same time reason out their problems to help them understand better





43. 1952 চনৰ প্ৰথম লোকসভা নিৰ্বাচনত জয়ী হোৱা অসমৰ একমাত্ৰ মহিলা কোন আছিল ?

- (A) বনিলি খংমেন (B) বাণী মঞ্জুলা দেৱী  
(C) মফিদা আহমেদ (D) বেণুকা দেৱী বৰকটকী

43. 1952 সালৰ প্ৰথম লোকসভা নিৰ্বাচনে আসাম থেকে নিৰ্বাচিত হওয়া একমাত্র মহিলা কে ছিলেন ?

- (A) বনিলি খংমেন (B) বাণী মঞ্জুলা দেৱী  
(C) মফিদা আহমেদ (D) বেণুকা দেৱী বৰকটকী

43. আসামনিফ্রায় সোর সাसेल' आइजोआ 1952 नि गिबि लक सुभा बिसायखथियाव सायख'जार्दोमोन?

- (A) बनिलि खंमेन (B) राणी मन्जुला देवी  
(C) मफिदा आहमेद (D) रेणुका देवी बरकतकी

43. Who was the only woman to be elected from Assam in the first Lok Sabha election in 1952?

- (A) Bonily Khongmen (B) Rani Manjula Devi  
(C) Mofida Ahmed (D) Renuka Devi Barkataki

44. Fill up the blank with the correct option :

*Macbeth* is a tragedy of a man who was \_\_\_\_\_ with great qualities.

- (A) empowered (B) endowed  
(C) obsessed (D) possessed

45. 'লিংগ' হ'ল এক

- (A) জৈবিক সত্তা (B) শাৰীৰিক গঠন  
(C) জন্মগত বৈশিষ্ট্য (D) সামাজিক গঠন

45. 'लिंग' হল এক

- (A) জৈবিক সত্তা (B) শাৰীৰিক গঠন  
(C) জন্মগত বৈশিষ্ট্য (D) সামাজিক গঠন

45. 'आथोन' आ मोनसे

- (A) দেহাযাৰি সিনাযথি (B) সোলেৱাৰি দাথাই  
(C) জোনোম গুন (D) সমাজাৰি দাথাই

45. 'Gender' is a/an

- (A) biological entity (B) physiological construct  
(C) innate quality (D) social construct



46. এটা পানীৰ টেংকি 10 লিটাৰ/ঘণ্টা বেগত এটা টেপেৰে পূৰ্ণ কৰিব পাৰে। সেই টেংকিটোৰ তলৰ অংশত থকা নিৰ্গমন টেপৰ সহায়ত টেংকিটো 12 ঘণ্টাত খালী কৰিব পাৰি। যদি দুয়োটা টেপ খুলি দিয়া হয়, তেনেহ'লে সম্পূৰ্ণ টেংকিটো খালী হ'বলৈ 20 ঘণ্টা সময় লাগে। টেংকিটোৰ ধারণক্ষমতা নিৰ্ণয় কৰা।
- (A) 600 লিটাৰ (B) 300 লিটাৰ  
(C) 75 লিটাৰ (D) 60 লিটাৰ
46. একটি জলের কল একটি ট্যাঙ্ককে 10 লিটার প্রতি ঘণ্টা বেগে ভৰ্তি করতে পারে। ট্যাঙ্কৰ তলদেশে অবস্থিত একটি বহিৰ্গমন কল 12 ঘণ্টায় ট্যাঙ্কটিকে সম্পূৰ্ণ খালী করতে পারে। যদি উভয় কলই খোলা থাকে, তাহলে সম্পূৰ্ণ ট্যাঙ্কটি 20 ঘণ্টায় খালী হবে। ট্যাঙ্কটির ধারণক্ষমতা নিৰ্ণয় কৰ।
- (A) 600 লিটার (B) 300 লিটার  
(C) 75 লিটার (D) 60 লিটার
46. गंसे दैनिक टेंकिकी 10 लिटर/घन्टा गोखैथियाव मोनसे टेपजो आबुं खालामनो हायो। बे टेंकिनि गाहायनि बाहागोआव थानाय गलांग्रा टेपनि हेफाजाबाव टेंकिकी 12 घन्टायव लांदां खालामनो हायो। जुदि मोननेबो टेपखी खेवनानै होनाय जायो, अब्ला आबुं टेंकिकी लांदां जानो 20 घन्टा सम नांगौ। टेंकिनि हालोगखी दिहुन।
- (A) 600 लिटर (B) 300 लिटर  
(C) 75 लिटर (D) 60 लिटर
46. A tap is filling a tank at the speed of 10 liters/hr. An outlet tap at the bottom of the tank can empty it in 12 hours. If both the taps are opened, then the full tank can be emptied in 20 hours. Find the capacity of the tank.
- (A) 600 liters (B) 300 liters  
(C) 75 liters (D) 60 liters
47. জৈবিক প্ৰতিভাৰ বাবে নহয়, সামাজিক ভূমিকাৰ বাবে নিৰ্ধাৰিত বৈশিষ্ট্যবোৰক কোৱা হয়
- (A) লিঙ্গ ভূমিকাৰ মনোভাব (B) লিঙ্গ ভূমিকাৰ চাপ  
(C) লিঙ্গ ভূমিকাৰ ষ্টেৰিওটাইপ (D) লিঙ্গ ভূমিকাৰ ৰোগনিৰ্ণয়
47. জৈবিক প্ৰতিভাৰ কাৰণে নয়, সামাজিক ভূমিকাৰ কাৰণে নিৰ্ধাৰিত বৈশিষ্ট্যগুলিকে বলা হয়
- (A) লিঙ্গ ভূমিকা মনোভাব (B) লিঙ্গ ভূমিকা চাপ  
(C) লিঙ্গ ভূমিকা ষ্টেৰিওটাইপ (D) লিঙ্গ ভূমিকা ৰোগনিৰ্ণয়
47. समाजारि बिफावनि सायाव नाथाय जोनोमजो मोनबोफायि आखुथाइखी बुडो
- (A) आथोन बिफाव नोजोर (B) आथोन बिफाव गोहो  
(C) गोजोर (सिगांनिफ्रायनो सोलिबोखानाय) आथोन बिफाव (D) आथोन बिफाव थि खालामनाय
47. The features assigned due to social roles and not due to biological endowments are called
- (A) gender role attitudes (B) gender role strain  
(C) gender role stereotype (D) gender role diagnosticity



48. বিখ্যাত কামৰূপী কবি হেম সরস্বতী কৰ শাসনৰ সময়ত বিকশিত হৈছিল ?  
 (A) ধৰ্মনাৰায়ণ (B) নৰনাৰায়ণ  
 (C) দুৰ্লভনাৰায়ণ (D) বৈদ্যদেব
48. বিখ্যাত কামৰূপী কবি হেম সরস্বতী কৰ ৰাজত্বকালে বিকাশ লাভ কৰেছিলেন ?  
 (A) ধৰ্মনাৰায়ণ (B) নৰনাৰায়ণ  
 (C) দুৰ্লভনাৰায়ণ (D) বৈদ্যদেব
48. মুদাংখা কামৰূপী খন্থাঙ্গিগিৰি হেম সরস্বতীয়া সৌৰনি খুংথাই সমাৰ জৌগাখাংদৌমোন?  
 (A) ধৰ্মনাৰায়ণ (B) নৰনাৰায়ণ  
 (C) দুৰ্লভনাৰায়ণ (D) বৈদ্যদেব
48. The famous Kamrupi poet Hema Saraswati flourished during the reign of  
 (A) Dharmanarayan (B) Naranarayan  
 (C) Durlabhnarayan (D) Vaidyadeva
49. Fill up the blank with the correct tense of the bracketed verb from the given options :  
 "It is time you \_\_\_\_\_ (answer) their letter."  
 (A) answer (B) answered  
 (C) gave answer (D) should answer
50. ভাৰতীয় সংবিধানৰ কোনটো অনুচ্ছেদ মতে অসম বিধানসভাৰ কাৰ্যকাল 5 বছৰ বুলি নিৰ্ধাৰণ কৰা হৈছে ?  
 (A) অনুচ্ছেদ 181 (B) অনুচ্ছেদ 172  
 (C) অনুচ্ছেদ 161 (D) অনুচ্ছেদ 150
50. ভাৰতীয় সংবিধানৰ কোন অনুচ্ছেদ মতে অসম বিধানসভাৰ কাৰ্যকাল 5 বছৰ বলে নিৰ্ধাৰণ কৰা হৈছে ?  
 (A) অনুচ্ছেদ 181 (B) অনুচ্ছেদ 172  
 (C) অনুচ্ছেদ 161 (D) অনুচ্ছেদ 150
50. ভাৰত সংবিধানৰ নিৰ্বাচন (Article) বাৰ্দিই আসাম বিধান সভাৰ সময়কাল বা (5) বোসোৰ থি খালামনাথ জাৰ্দৌ?  
 (A) দফা 181 (B) দফা 172  
 (C) দফা 161 (D) দফা 150
50. Which Article of the Indian Constitution lays down the duration of the Assam Legislative Assembly as five years?  
 (A) Article 181 (B) Article 172  
 (C) Article 161 (D) Article 150



51. বিভিন্ন সময়ত অহোমসকলৰ তিনিটা ৰাজধানীৰ নাম হ'ল
- (A) টিপাম, নামৰূপ, গৰগাঁও (B) মৰাণ, ভোগদৈ, চাৰিং  
(C) চৰাইদেউ, গৰগাঁও, যোৰহাট (D) ইয়াৰ কোনোটোৰেই নহয়
51. বিভিন্ন যুগে আহোম ৰাজ্যৰ তিনিটা ৰাজধানীৰ নাম হ'ল
- (A) টিপাম, নামৰূপ, গৰগাঁও (B) মৰাণ, ভোগদৈ, চাৰিং  
(C) চৰাইদেউ, গৰগাঁও, যোৰহাট (D) এগুলিৰ কোনোটিই নয়
51. আহমফোৰনি গুৰুন গুৰুন সমনি গংখাম ৰাজথাবনিনি মুঙা
- (A) টিপাম, নামৰূপ, গড়গাঁও (B) মরান, ভগদৈ, চারিং  
(C) চৰাইদেউ, গড়গাঁও, জৰহাট (D) বেফোৰনি মোনসেবো নঙা
51. Name the three capitals of Ahom Kingdom at different eras.
- (A) Tipam, Namrup, Gargaon (B) Moran, Bhogdoi, Charing  
(C) Charaideo, Gargaon, Jorhat (D) None of these

52. G20ৰ মুখ্য কাৰ্যালয় ক'ত অৱস্থিত ?
- (A) ফ্ৰান্স (B) আমেৰিকা যুক্তৰাষ্ট্ৰ  
(C) ভাৰত (D) ইয়াৰ কোনোটোৰেই নহয়
52. G20-ৰ মুখ্য কাৰ্যালয় কোথায় অৱস্থিত ?
- (A) ফ্ৰান্স (B) আমেৰিকা যুক্তৰাষ্ট্ৰ  
(C) ভাৰত (D) এৰ কোনোটিই নয়
52. G20 নি গাহাৰ মাবখ'বা বৰাব?
- (A) ফ্ৰান্স (B) ইউ.এস.এ.  
(C) ভাৰত (D) বেফোৰনি মোনসেবো নঙা
52. Where is the Headquarters of G20 located?
- (A) France (B) USA  
(C) India (D) None of these



53. পেৰিছ অলিম্পিক 2024ত মনু ভাৰুৰে নিম্নলিখিত কোনবোৰ ইভেণ্টত ব্ৰঞ্জৰ পদক জিতিছিল ?
1. মহিলাৰ 25 মি. পিষ্টল
  2. মহিলাৰ 10 মি. এয়াৰ পিষ্টল
  3. মিশ্ৰ 10 মি. এয়াৰ পিষ্টল দল
  4. মহিলাৰ 10 মি. এয়াৰ ৰাইফেল

তলত দিয়া কোড ব্যৱহাৰ কৰি সঠিক উত্তৰটো বাছনি কৰক :

- (A) 2 আৰু 4  
(B) 1 আৰু 3  
(C) 2 আৰু 3  
(D) 1 আৰু 2

53. প্যারিস অলিম্পিক 2024এ মনু ভাৰুৰে নিম্নলিখিত কোন কোন ইভেণ্টে ব্ৰঞ্জ পদক জিতেছিলেন ?
1. মহিলাৰ 25 মি. পিষ্টল
  2. মহিলাৰ 10 মি. এয়াৰ পিষ্টল
  3. মিশ্ৰ 10 মি. এয়াৰ পিষ্টল দল
  4. মহিলাৰ 10 মি. এয়াৰ ৰাইফেল

নীচে প্ৰদত্ত কোড ব্যৱহাৰ কৰে সঠিক উত্তৰটি চয়ন কৰো :

- (A) 2 এৰু 4  
(B) 1 এৰু 3  
(C) 2 এৰু 3  
(D) 1 এৰু 2

53. 2024 পেরিস অলিম্পিকাৰ মনু ভাৰুৰে বৰে মনসে গেলেনায়াব ব্ৰঞ্জনি মেদাল মোনদোঁমোন?

1. আইজোফোৰনি 25 মি. পিষ্টল
2. আইজোফোৰনি 10 মি. এয়াৰ পিষ্টল
3. গলায় মোনদে 10 মি. এয়াৰ পিষ্টল হান্জা
4. আইজোফোৰনি 10 মি. এয়াৰ ৰাইফেল

গাহায়াব হোনায কডখৌ বাহায়ানা গেৰে ফিনখৌ সাযখ :

- (A) 2 আৰু 4  
(B) 1 আৰু 3  
(C) 2 আৰু 3  
(D) 1 আৰু 2

53. At Paris 2024 Olympics, Manu Bhaker won bronze medals in which of the following events?

1. Women's 25 m Pistol
2. Women's 10 m Air Pistol
3. Mixed 10 m Air Pistol Team
4. Women's 10 m Air Rifle

Select the correct answer using the code given below.

- (A) 2 and 4  
(B) 1 and 3  
(C) 2 and 3  
(D) 1 and 2

54. অসমৰ একমাত্ৰ ৰামচাৰ স্থান কোনটো ?

- (A) সোণবিল  
(B) চান্দুবি  
(C) দীপৰ বিল  
(D) ধীৰবিল

54. আসামৰ একমাত্ৰ ৰামসার স্থান কোনটি ?

- (A) সোনবিল  
(B) চান্দুবি  
(C) দীপৰ বিল  
(D) ধীৰবিল

54. আসামনি মোনসেল' Ramsar Site আ বৰে?

- (A) সনবিল  
(B) চান্দুবি  
(C) দীপৰ বিল  
(D) ধীৰবিল

54. Which is the only Ramsar Site of Assam?

- (A) Sonbeel  
(B) Chandubi  
(C) Deepor Beel  
(D) Dhirbeel



55. Choose the one-word substitution for the given expression :  
"That which cannot be understood or known"

- (A) Inexorable (B) Inscrutable  
(C) Impregnable (D) Impenetrable

56. অগতানুগতিক বা 'বাকচৰ বাহিৰ'ৰ চিন্তা কিহৰ লগত জড়িত ?

- (A) সংগত বা অবিচলিত চিন্তা (B) স্মৃতিভিত্তিক চিন্তা  
(C) বিচ্ছিন্ন চিন্তা (D) অভিসাৰী বা একবিন্দুগামী চিন্তা

56. 'আউট অফ দ্য বক্স' বা অগতানুগতিক চিন্তাভাবনা কীসেৰ সঙ্গে সম্পর্কিত ?

- (A) সংগত বা অবিচলিত চিন্তা (B) স্মৃতিভিত্তিক চিন্তা  
(C) বিক্ষিপ্ত চিন্তা (D) অভিসাৰী বা একবিন্দুগামী চিন্তা

56. 'বাকসুনি বাহেৰায়াব (Out-of-the-box)' সাননায়া সোমোন্দৌ দং

- (A) সাননায়া থানায়া (B) গোসোআব থানায়া নি সায়াব সাননায়া  
(C) বায়দিসিনা সাননায়া (D) মোনসেখৌনৌ সাননায়া

56. 'Out-of-the-box' thinking is related to

- (A) consistent thinking (B) memory-based thinking  
(C) divergent thinking (D) convergent thinking

57. বহুৱা নাচ অসমৰ কোন জনজাতিৰ পৰম্পৰাগত নৃত্য ?

- (A) দেউৰী (B) কাৰ্বি  
(C) মিছিং (D) সোণোৱাল কছাৰী

57. বহুৱা নৃত্য আসামের কোন জনজাতির পরম্পরাগত নৃত্য ?

- (A) দেউৰী (B) কাৰ্বি  
(C) মিছিং (D) সোনোৱাল কছাৰী

57. বহুৱা মোসানায়া আসামনি বৰে মোনসে হাৱিনি দোৱোডাৱি মোসানায়া?

- (A) দেউৰী (B) কাৰ্বি  
(C) মিচি (D) সন'বাল কছাৰী

57. Bohuwa dance is a traditional event of which tribe of Assam?

- (A) Deuri (B) Karbi  
(C) Mishng (D) Sonowal Kachari



[ P.T.O. ]

58. চাইবা এগবাকী নবম শ্ৰেণীৰ ইতিহাসৰ শিক্ষয়িত্ৰী। প্রতি সোমবাৰে ইতিহাসৰ শ্ৰেণীটো একেবাৰে শেষত শাৰীৰিক শিক্ষাৰ শ্ৰেণীৰ পিছৰ সময়সূচীত দিয়া আছে। তেওঁ বিভিন্ন পদ্ধতিৰে শ্ৰেণীটো আকৰ্ষণীয় কৰিবলৈ যত্ন কৰে। যোৱা সোমবাৰে তেওঁ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক এটা কাম গোট কাৰ্য হিচাপে কৰিবলৈ দিছিল। কিন্তু তেওঁ লক্ষ্য কৰিলে যে কিছুমান শিক্ষাৰ্থীয়ে গোটৰ আলোচনাৰ সময়ত হামিয়াইছিল আৰু কৰিবলৈ দিয়া কামটোত মন নিদি শ্ৰেণীটো শেষ হ'বলৈ কিমান সময় বাকী আছিল সঘনাই তাকেই চাই আছিল। শিক্ষাৰ্থীবোৰৰ এই আচৰণৰ সম্ভাৱ্য কি কাৰণ হ'ব পাৰে?
- (A) কৰিবলৈ দিয়া কামটো স্পষ্ট নাছিল, আৰু শিক্ষাৰ্থীবোৰ বিব্রান্ত হৈছিল  
(B) কামটো স্পষ্ট আছিল, কিন্তু শিক্ষাৰ্থীবোৰ শিক্ষয়িত্ৰীৰ প্রতি সন্মান দৰ্শোৱা নাছিল  
(C) শিক্ষাৰ্থীবোৰে ইতিহাস বিষয়টো ভাল নাপায়  
(D) শিক্ষাৰ্থীবোৰে আমনি পাইছিল আৰু ভাগৰি আছিল
58. সায়াৰা নবম শ্ৰেণীৰ ইতিহাসৰ একজন শিক্ষিকা। প্রতি সোমবাৰ শাৰীৰিক শিক্ষা ক্লাসৰ পৰে সময়সারণীতে শেষ পিরিয়ডে ইতিহাসৰ ক্লাস নিৰ্ধাৰিত হয়। তিনি ক্লাসগুলিকে আকৰ্ষণীয় কৰে তোলবাৰ জন্য বিভিন্ন পদ্ধতি প্ৰয়োগেৰ চেষ্টা কৰেন। গত সোমবাৰ তিনি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ দলগতভাবে কৰণীয় একটি কাজ কৰতে দিলেন। কিন্তু দলগত আলোচনাৰ সময় তিনি লক্ষ্য কৰলেন যে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰা সেই কাজে জড়িত ছিল না কাৰণ তাৰেৰ অধিকাংশই হাই তুলছিল, পিছনেৰ দিকে বুকু পড়ছিল এবং কখন পিরিয়ড শেষ হবে তা জানতে অনবৰত সময় পৰীক্ষা কৰছিল। ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ একৰূপ আচৰণেৰ সম্ভাব্য কাৰণ কী হতে পাৰে?
- (A) কৰণীয় কাজটি স্পষ্ট ছিল না এবং ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰা ছিল বিব্রান্ত  
(B) কৰণীয় কাজটি স্পষ্ট ছিল কিন্তু ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰা শিক্ষিকাকে সন্মান প্ৰদৰ্শন কৰছিল না  
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰা ইতিহাস বিষয়টি অপছন্দ কৰে  
(D) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰা একঘেয়েমি এবং ক্লান্তি অনুভব কৰছিল
58. साइराया थाखो 9 नि जाऱिमिननि सासे फोरोंगिरि। मोनफ्रोमबो समबाराव जाऱिमिननि थाखोखौ देहा सोलोँथाइ थाखोनि उनाव समफारिनि जोबथा पिरियदाव थिखानाय जादोँ। बियो थाखोखौ सोसोबोगथाबनाय खालामनो थाखाय गुबुन गुबुन आदब बाहायनो नाजायो। थांनाय समबाराव बियो हान्जायारि खामानि बादिथै मोनसे खामानि होदोँमोन अब्लाबो, हान्जा सावरायनाय समाव बियो सोसननाय बांसिन फरायसाफोरानो सियायबाय थादोँमोन, बिसोरो उनजोँ सोनारलाबायदोँमोन आरो समखौ उदिस लाबायथादोँमोन आरो मिथिनो लुबैदोँमोन पिरियदा माब्ला जोबगोन। फरायसाफोरनि बेबादि आखु दिन्थिनायनि जाहोना मा जानो हागौ?
- (A) खामानिया रोखा नडामोन आरो फरायसाफोरा दग' मग' जादोँमोन  
(B) खामानिया रोखा, नाथाय फरायसाफोरा फोरोंगिरिनि फारसे मानिनाय गैया  
(C) फरायसाफोरा जाऱिमिन आयदा मोजां मोना  
(D) फरायसाफोरा सुखुवाखै आरो मँग्लिना दंमोन
58. Saira is a class IX History teacher. Every Monday the History class is scheduled in the last period in the timetable after the Physical Education class. She tries different approaches to make the classes interesting. Last Monday, she gave a task to be conducted as a group activity. However, during the group discussion, she observed students were not engaged as many of them were yawning, they leaned back and constantly checked for time to know when the period would get over. What could be the possible factor for such a behaviour displayed by the students?
- (A) The task was not clear and students were confused  
(B) The task was clear, but students were disrespectful towards the teacher  
(C) Students dislike History subject  
(D) Students felt boredom and fatigue



59. From the options given below, choose the word that is **most nearly opposite** to the word 'Succinct'.

- (A) Curt (B) Pithy  
(C) Terse (D) Lengthy

60. এজন শিক্ষকৰ বাবে আটাইতকৈ গুৰুত্বপূৰ্ণ কি ?

- (A) শ্ৰেণীত অনুশাসন বৰ্তাই ৰখা (B) শ্ৰেণীত সময়নিষ্ঠ হোৱা  
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ অসুবিধাসমূহ দূৰ কৰা (D) এজন ভাল বক্তা হোৱা

60. একজন শিক্ষকৰ ক্ষেত্ৰে সবচেয়ে গুৰুত্বপূৰ্ণ বিষয় কোনটি ?

- (A) শ্ৰেণীতে অনুশাসন বজায় ৰাখা (B) শ্ৰেণীতে সময়নিষ্ঠ হওয়া  
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ অসুবিধাসমূহ দূৰ কৰা (D) একজন ভালো বক্তা হওয়া

60. সাসে ফোঁগিৰিনি থাখায় মায়া গোনাংথার?

- (A) থাখোআব আৰুথি লাখিনায় (B) থাখোআব সমমানিনা সোলিনায়  
(C) ফরায়সাফোৱনি জেনাখৌ গৈয়া খালামনায় (D) মোজাং বুঁনো হায়্ৰা জানায়

60. What is most important for a teacher?

- (A) To maintain discipline in the class (B) To be punctual in the class  
(C) To remove difficulties of students (D) To be good orator

61. 'নামঘোষা'ত কিমানটা 'ঘোষা' আছে?

- (A) 500 (B) 1000 (C) 1500 (D) 2000

61. 'নামঘোষা'তে কতগুলি 'ঘোষা' আছে?

- (A) 500 (B) 1000 (C) 1500 (D) 2000

61. "নামঘ'ঘা"আব গাসৈ মোনবেসে ঘ'ঘা দং?

- (A) 500 (B) 1000 (C) 1500 (D) 2000

61. How many 'Ghosas' are there in the Nama Ghosa?

- (A) 500 (B) 1000 (C) 1500 (D) 2000





62. 'টেন্টেলাম' হ'ল

- (A) পঞ্জাবৰ চুটলেজ নদীৰ পাৰত পোৱা এক বিৰল ধাতু
- (B) এল'ন মাস্ক প্রবর্তন কৰা এক নতুন ক্রিপ্ট'কাৰেঞ্চি
- (C) মানুহৰ আবেগ অনুকৰণ কৰিব পৰা এক কৃত্ৰিম বুদ্ধিমত্তা
- (D) নাছাৰ জেমছ ৱেব স্পেচ দূৰবীণেৰে আবিষ্কৃত নতুন গ্রহাণু

62. 'ট্যানটালাম' হ'ল

- (A) পাঞ্জাবৰ শত্ৰু নদীচৰে আবিষ্কৃত একটা বিৰল ধাতু
- (B) এলোন মাস্ক প্রবর্তিত নতুন ক্রিপ্টোকাৰেঞ্চি
- (C) মানুহৰ আবেগ অনুকরণ করতে পারা এক কৃত্ৰিম বুদ্ধিমত্তা
- (D) নাসাৰ জেমস ওয়েব স্পেস দূৰবিন দ্বাৰা আবিষ্কৃত নতুন-গ্রহাণু

62. 'টেন্টেলাম' আ জাৰ্দোঁ

- (A) পান্জাবনি সূতলেজ দৈমা হুগুডাব মোননায় জৰ'খা মেথু (Metal)
- (B) Elon Musk জোঁ ফোসাবজানায় গোদান ক্রিস'কাৰেন্সি
- (C) মানসিনি আবেগখৌ সোলোফানো হানায় রোখোমসে দানায় সোলো (AI)
- (D) NASA নি James Webb Space Telescope জোঁ দিহুনজানায় গোদান Asteroid

62. Tantalum is a

- (A) rare metal discovered in the Sutlej river-bank in Punjab
- (B) new cryptocurrency launched by Elon Musk
- (C) type of artificial intelligence that can mimic human emotions
- (D) new asteroid discovered by NASA's James Webb Space Telescope

63. 31 মাৰ্চ তাৰিখত কাৰ জন্মবাৰ্ষিকীৰ দিনটো অসমত 'ছাত্ৰ দিবস' হিচাবে পালন কৰা হয় ?

- (A) কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ
- (B) উপেন্দ্ৰনাথ ব্ৰহ্ম
- (C) আনন্দৰাম বৰুৱা
- (D) বাণীকান্ত কাকতি

63. 31 মাৰ্চ তাৰিখে কাৰ জন্মবাৰ্ষিকীৰ দিনটি আসামে 'ছাত্ৰ দিবস' হিচাবে পালিত হয় ?

- (A) কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ
- (B) উপেন্দ্ৰনাথ ব্ৰহ্ম
- (C) আনন্দৰাম বৰুৱা
- (D) বাণীকান্ত কাকতি

63. 31 মাৰ্চখালি সোৱনি জোনোমসানখৌ আসামাব 'ফায়সা সান' হিচাবে ফালিনায় জায়ো?

- (A) কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ
- (B) উপেন্দ্ৰনাথ ব্ৰহ্ম
- (C) আনন্দৰাম বৰুৱা
- (D) বাণীকান্ত কাকতি

63. Whose birth anniversary on March 31st is being celebrated as Students' Day in Assam?

- (A) K. K. Handique
- (B) Upendranath Brahma
- (C) Ananda Ram Baruah
- (D) Banikanta Kakati



64. আভ্যন্তরীণভাবে উৎসাহ দিবৰ বাবে এগৰাকী শিক্ষকে 'শিকাৰ হকে শিকা'ৰ দিশত কি কৰিব পাৰে ?
- (A) ভয় আৰু মানসিক চাপ সৃষ্টি কৰি  
(B) প্রতিদ্বন্দ্বিতামূলক পরীক্ষণৰ দ্বাৰা  
(C) নিজৰ কামৰ দিশত আগুৱাবলৈ আৰু তাৰ ওপৰত দখল আনিবলৈ তেওঁলোকক সহায় কৰি  
(D) টফিৰ দৰে বাস্তৱ পুৰস্কাৰৰ কথা কৈ
64. 'শেখাৰ জন্য শিক্ষা'ৰ লক্ষ্যে একজন শিক্ষক তাঁৰ ছাত্র-ছাত্রীকে কীভাবে আভ্যন্তরীণভাবে প্রেরণা যোগাবেন ?
- (A) ভয় এবং মানসিক চাপ সৃষ্টি করে  
(B) প্রতিদ্বন্দ্বিতামূলক পরীক্ষার দ্বারা  
(C) নিজের কাজের প্রতি এগিয়ে যাওয়ার জন্য এবং সেই কাজের উপর দখল আনার জন্য তাদেরকে সহায়তা করে  
(D) টফির মতো পুরস্কার প্রদান করে
64. 'सोलोनायनि थाखाय सोलोथाइ'नि थांखिजो सासे फोरोंगिरिया गावनि फरायसाफोरनो इसि नोजोरजो माबोरै थुलुंगा होगोन?
- (A) सुखुवि आरो गिनायजो राजि जाहोनाय  
(B) बादायलायनाय आन्जाद होनायजो  
(C) गावनि खामानिथि दावगालानाय आरो बै खामानि सायाव बिसोरनि रोंगौथिखौ लाबोनो बिसोरनो मदद होनाई  
(D) टफि बादि बान्थाफोर होनाई
64. How can a teacher encourage her students to be intrinsically motivated towards learning for the sake of learning?
- (A) By inducing anxiety and fear  
(B) By giving competitive tests  
(C) By supporting them in setting individual goals and their mastery  
(D) By offering tangible rewards such as toffees
- 
65. প্রতি বছৰে মাঘ মাহ (ফেব্ৰুৱাৰী)ৰ পূৰ্ণিমাৰ দিনা কি দিবস পালন কৰা হয় ?
- (A) সতী সাধনী দিবস  
(B) জয়মতী দিবস  
(C) বীৰ চিলাৰায় দিবস  
(D) চাহ দিবস
65. প্রতি বছর মাঘ মাস (ফেব্রুয়ারী)-এর পূর্ণিমার দিনটি কোন দিবস হিসাবে পালন করা হয় ?
- (A) সতী সাধনী দিবস  
(B) জয়মতী দিবস  
(C) বীর চিলারায় দিবস  
(D) চা দিবস
65. बोसोफ्रोमबो बबे सानखौ मागो (फेब्रुवारी) दाननि अखाफोर दानसांखालि फालिनाय जायो?
- (A) सती साधनी दिवस  
(B) जयमती दिवस  
(C) बीर चिलाराइ दिवस  
(D) साहा सान (Tea Day)
65. Every year which day is celebrated on the full-moon day of the month of Magh(February)?
- (A) Sati Sadhani Divas  
(B) Joymoti Divas  
(C) Bir Chilarai Divas  
(D) Tea Day



66. Choose the one-word substitution for the given expression :

"One who knows a lot about food and enjoys eating good food"

- (A) Gourmet (B) Curator  
(C) Parasite (D) Chaperone

67. মৌলিক কর্তব্য (Fundamental Duties) কার পরামর্শে ভারতের সংবিধানত অন্তর্ভুক্ত করা হৈছিল ?

- (A) শাহ কমিশন (B) ফার্স্ট এডমিনিস্ট্রেটিভ বিফর্মচ কমিশন অর ইণ্ডিয়া  
(C) চানথনাম কমিটি (D) স্বরণ সিং কমিটি

67. নিম্নলিখিত কার সুপারিশে ভারতের সংবিধানে মৌলিক কর্তব্য অন্তর্ভুক্ত করা হয়েছিল ?

- (A) শাহ কমিশন (B) ভারতের প্রথম প্রশাসনিক সংস্কার কমিশন  
(C) সাহানাম কমিটি (D) স্বরণ সিং কমিটি

67. Fundamental Duties ছাে গাহায়নি সোরনি গনায়থি হোনায়াব ভারতনি সংবিজিরাব সোসননায় জাদোমোন?

- (A) শাহ কমিশন (B) ভারতনি গিবি খুঁথাই ফোসাব কমিশন  
(C) সান্থানাম কমিটি (D) স্বরণ সিং কমিটি

67. The Fundamental Duties were included in the Constitution of India on the recommendation of which of the following?

- (A) Shah Commission (B) First Administrative Reforms Commission of India  
(C) Santhanam Committee (D) Swaran Singh Committee

68. 'চেফাল'কোদেল সূত্র' অনুযায়ী কিভাবে বিকাশ বা উত্তরণ ঘটে ?

- (A) সাধারণ পৰা বিশেষ ক্রিয়াৰ দ্বাৰা (B) পৃথকতাৰ পৰা একত্ৰিত ক্রিয়ালৈ গৈ  
(C) মুৰৰ পৰা ভৰিলৈ (D) গ্রাম্যৰ পৰা নগৰীয়া স্থানলৈ গৈ

68. উন্নয়নের 'সেফালোকডাল নীতি' ব্যাখ্যা করে কীভাবে উন্নয়ন এগিয়ে যায় ?

- (A) সাধারণ থেকে নির্দিষ্ট কাজে (B) পৃথকীকৃত থেকে সংহত কাজে  
(C) মাথা থেকে পায়ে (D) গ্রাম থেকে শহরাঞ্চলে

68. 'সেফাল'কদাল ব্রুফুরলু' বাদিই জৌগানায়া মাৰোঁ জায়ো?

- (A) সরাসনস্নানিক্রায় গথি মাৰথাইসিম (B) আলাদানিক্রায় জথাই খামানিনি গেজের্জোঁ  
(C) খর'নিক্রায় আর্থিসিম (D) গামিনিক্রায় সহর আনসোলসিম থানানৈ

68. The 'cephalocaudal principle' of development explains how development proceeds from

- (A) general to specific functions (B) differentiated to integrated functions  
(C) head to toe (D) rural to urban areas



69. নগা পাহাৰ আৰু কাৰ্বি আংলং উপত্যকা পৃথক কৰা নদীটো হৈছে  
 (A) কপিলি (B) বৰাক  
 (C) ধনশিৰি (D) দৈয়াং

69. কোন নদীটি কাৰ্বি আংলং উপত্যকা এবং নাগা পাহাড়কে পৃথক করেছে ?  
 (A) কপিলি (B) বরাক  
 (C) ধনশিড়ি (D) দৈয়াং

69. বৰে দৈমায়া কাৰবি আংলং সেৰফাং আৰো নাগা হাজোখী বোখোবো?  
 (A) কপিলি (B) বরাক  
 (C) ধনসিৰি (D) দৈয়াং

69. Which river separates Karbi Anglong Plateau and Naga Hills?  
 (A) Kapili (B) Barak  
 (C) Dhansiri (D) Daiyang

70. এটা 5 অংকৰ সংখ্যা  $abcde$  ৰ বাওঁফালে 9 সংখ্যাটো বহালে এটা 6 অংকৰ সংখ্যা তৈয়াৰ হ'ব (অৰ্থাৎ  $9abcde$ ) যিটো 5 অংকৰ সংখ্যা  $abcde$  ৰ সোঁফালে 9 সংখ্যাটো বহালে (অৰ্থাৎ  $abcde9$ ) তৈয়াৰ হোৱা সংখ্যাটোৰ 4 গুণৰ সমান হ'ব। তেনেহ'লে  $a+b+c+d+e$  ৰ মান হ'ব  
 (A) 18 (B) 12 (C) 19 (D) 15

70. একটি 5 অঙ্কের সংখ্যা  $abcde$ -এৰ বামদিকে 9 বসালে একটি 6 অঙ্কের সংখ্যা  $9abcde$  তৈরি হয় যেটি মূল 5 অঙ্কের সংখ্যা  $abcde$ -এৰ ডানদিকে 9 বসালে তৈরি হওয়া 6 অঙ্কের সংখ্যা  $abcde9$ -এৰ 4 গুণের সমান।  $a+b+c+d+e$ -এৰ মান হ'বে  
 (A) 18 (B) 12 (C) 19 (D) 15

70. মোনসে 5-বিসাননি অনজিমা  $abcde$  নি আগসিফারসে 9 বিসানখৌ ফজ'যোব্লা মোনসে 6-বিসাননি অনজিমা দাজাগোন (থামহিনবা  $9abcde$ ) জায় 5-বিসাননি অনজিমা  $abcde$  নি আগদার্থি 9 অনজিমাখৌ ফজ'যোব্লা (থামহিনবা  $abcde9$ ) অনজিমানি ফান 4 নি সমান জাগোন। অব্লা  $a+b+c+d+e$  নি মানা জাগোন  
 (A) 18 (B) 12 (C) 19 (D) 15

70. If 9 is placed in the left side of a 5-digit number  $abcde$ , a 6-digit number is formed (i.e.,  $9abcde$ ) which is 4 times the six-digit number where 9 is placed in the right side of the original 5-digit number  $abcde$  (i.e.,  $abcde9$ ). The value of  $a+b+c+d+e$  is  
 (A) 18 (B) 12 (C) 19 (D) 15



71. শিক্ষা গ্রহণৰ \_\_\_\_\_ শিকাৰ প্ৰেৰণামূলক দিশটোৰ লগত জড়িত হৈ আছে।  
 (A) ইচ্ছা (B) মৰ্যাদা  
 (C) আত্মিক শক্তি (D) এইবোৰৰ কোনোটোৰেই নহয়
71. শেখাৰ \_\_\_\_\_ শেখাৰ অনুপ্ৰেৰণামূলক দিকগুলিৰ সঙ্গে সম্পৰ্কিত।  
 (A) ইচ্ছা (B) মৰ্যাদা  
 (C) আত্মিক শক্তি (D) এগুলিৰ কোনোটিই নয়
71. \_\_\_\_\_ সোলোনায়া সোলোথাইনি থুলুংগাখাংহোনায আয়দাজৌ লৌব্বা দং।  
 (A) গোসোহোসোমনানৈ (Intent) (B) মানগোনাং (Dignity)  
 (C) গোসোইসি গোহো (Psychic power) (D) বেফোরনি মোনসেবো নডা
71. \_\_\_\_\_ to learn is related to motivational aspects of learning.  
 (A) Intent/Will (B) Dignity  
 (C) Psychic power (D) None of these

72. আবেগৰ প্ৰভাৱ শিক্ষাগ্ৰহণ প্ৰক্ৰিয়াৰ ওপৰত কিদৰে পৰে?  
 (A) আবেগে শিক্ষাগ্ৰহণৰ সঠিক আমেজ সৃষ্টি কৰে  
 (B) আবেগৰ কোনো পোনপটীয়া প্ৰভাৱ শিক্ষাগ্ৰহণৰ ওপৰত নপৰে  
 (C) সুস্থ আবেগিক বিকাশ হ'লেহে শিক্ষাগ্ৰহণ সম্ভৱ  
 (D) আবেগৰ প্ৰভাৱ ঋণাত্মকভাৱে ল'ৰা-ছোৱালীৰ বৌদ্ধিক বিকাশৰ ওপৰত পৰে
72. শিক্ষণ প্ৰক্ৰিয়াৰ উপৰ আবেগেৰ প্ৰভাৱ কীভাবে পড়ে?  
 (A) আবেগ শেখাৰ সঠিক মেজাজ গড়ে তোলে  
 (B) শিক্ষাৰ ক্ষেত্ৰে আবেগেৰ কোনো প্ৰত্যক্ষ প্ৰভাৱ নেই  
 (C) সুস্থ আবেগিক বিকাশ ঘটলে প্ৰকৃত শিক্ষাগ্ৰহণ সম্ভৱ  
 (D) শিক্ষাৰ্থীদেৰ বৌদ্ধিক বিকাশে আবেগেৰ বিৰূপ প্ৰভাৱ পড়তে পারে
72. আবেগা সোলোথাই লানায খান্থিয়াব মাৰৌ গোহোম খোলৌয়ো?  
 (A) আবেগা সোলোনাযনি গেৰেং রংজানায সোরজিয়ো  
 (B) আবেগা সোলোনাযাৱ থৌজোউ জেবো গোহোম খোলৌয়া  
 (C) সোলোনায়া জাফুডো জেব্বা আবেগনি জৌগানায়া আৰুউ জায়ো  
 (D) আবেগনি গাঞ্জি গোহোমা গথ'ফোরনি সোলো জৌগানায়াৱ গোহোম খোলৌনো হাগৌ

72. How does emotion affect learning?  
 (A) Emotion gives the right mood to learn  
 (B) Emotion does not have direct impact on learning  
 (C) Learning can happen when there is healthy emotional development  
 (D) Emotion can have adverse effect on intellectual abilities of children



73. 12-18 বছৰৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক পাঠদান কৰা শিক্ষক হিচাবে বিদ্যালয়ত তেওঁলোকৰ কাৰণে এক সুস্থ পৰিবেশ সৃষ্টি কৰাত আপুনি কি ক্ষেত্ৰত আগভাগ ল'ব ?

- (A) সংঘাতমুক্ত পৰিবেশ সৃষ্টি কৰি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে মানসিক চাপৰ পৰা মুক্ত হৈ স্বাধীনভাৱে মত বিনিময় কৰি তেওঁলোকৰ ব্যক্তিগত কথা আলোচনা কৰাৰ পৰিবেশ প্ৰদান কৰা
- (B) সকলোৰে কৈশোৰ অৱস্থাৰ মাজেৰে পাৰ হৈছে আৰু এনে সময়ত অযৌক্তিক চিন্তা থাকিব পাৰে, সেয়ে ভাল-বেয়াৰ পাৰ্থক্য বিচাৰ কৰিব পৰাটো বাঞ্ছনীয়
- (C) কিশোৰ-কিশোৰীসকলৰ অসংৰক্ষিত শাৰীৰিক সংযোগ, ড্ৰাগ সেৱন, মাদক দ্ৰব্যৰ প্ৰতি আসক্তি, অনিয়ন্ত্ৰিত গাড়ী চালন প্ৰভৃতিৰ দৰে বিপদজনক আচৰণ সমন্বীয়াৰ মাজত সাহসী প্ৰতিযোগিতাৰ পৰিবেশ সৃষ্টি কৰে। সেয়ে তেনেকুৱা ল'ৰা-ছোৱালী নিয়ন্ত্ৰণ কৰিবলৈ বিহিত ব্যৱস্থা ল'ব লাগে
- (D) নিয়মিতভাৱে নীতিগত আৰু ধাৰ্মিক শিক্ষা প্ৰদান কৰি ভাল ব্যৱহাৰক চৰিত্ৰৰ অংশ কৰি তুলিব লাগে

73. 12-18 বছৰৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীকে শিক্ষাদান কৰা একজন শিক্ষক হিচাবে শিক্ষাৰ্থীদেৱে তাৰে বিদ্যালয়ে একটা সুস্থ পৰিবেশ গড়ে তুলতে আপুনি কীভাবে সহায়তা প্ৰদান কৰিবেন ?

- (A) সংঘাতমুক্ত পৰিবেশ সৃষ্টি কৰিবেন যাতে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ মানসিক চাপ থেকে মুক্ত হয়ে স্বাধীনভাৱে মত বিনিময় কৰে তাৰে ব্যক্তিগত সমস্যাগুলি আলোচনা কৰতে পাৰে
- (B) প্ৰত্যেক ছাত্ৰ-ছাত্ৰী কৈশোৰ অৱস্থাৰ মধ্য দিয়ে অতিক্ৰম কৰছে। এ সময় তাৰে মध्ये অযৌক্তিক চিন্তা-ভাবনা থাকতে পাৰে। সুতৰাং ভাল-মন্দেৰ পাৰ্থক্য বিচাৰ কৰতে পাৰাটো তাৰে জন্য খুবই গুৰুত্বপূৰ্ণ
- (C) কিশোৰ-কিশোৰীদেৱে অসংৰক্ষিত শাৰীৰিক সংযোগ, ড্ৰাগ সেৱন, মাদক দ্ৰব্যেৰ প্ৰতি আসক্তিৰ মতো ঝুঁকিপূৰ্ণ আচৰণ, অনিয়ন্ত্ৰিত গাড়ী চালানো প্ৰভৃতি সহপাঠী গোষ্ঠীৰ মধ্যে সাহসী চ্যালেঞ্জৰ উদ্ৰেক কৰে। তাই এই জাতীয় শিশুদেৱে বিৰুদ্ধে উপযুক্ত শাস্তিমূলক ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰা উচিত
- (D) নিয়মিতভাৱে নীতিগত এবং ধাৰ্মিক শিক্ষা প্ৰদান কৰে তালো নৈতিক চৰিত্ৰ গড়ে তুলতে হবে

73. 12-18 बिसोरनि फरायसाफोरखौ फोरोग्रा सासे फोरोगिरि महै फरायसालियाव बिसोरनि थाखाय मोनसे गोगो आबहावा सोरजिनायाव नौथाडा माबोरै बाहागो लागोन ?

- (A) बेरेखा बेरेखि गैयि मोनसे थासारि सोरजिगोन जाहाते फरायसाफोरा गोसो बेरामनिफ्राय उदां जानानै उदाडै गोसोनि साननायखौ फोरमायलायनानै बिसोरनि गावबा गावनि जेनाफोरखौ फोरमायलायनो हायो
- (B) साफ्रोमबो फरायसाया देरफुनाय बैसोनि गेजेरजों बारदों आरो बे समाव बिसोरनि साननाय-हनाया बानबुंथाय गैयिबो जानो हागौ, बेनिखायनो मोजां-गाज्जिनि फारागखौ बिजिरनो हानाया बिसोरनि थाखाय गोनां
- (C) देरफुनाय बैसोनि सेंग्रा-सिख्लाफ्रा रेखाथि गैयि देहानि सोमोन्दो, द्रागस लानाय, फेग्रा मुवा बाहायनाय, गाज्जियै गारि सालायनायफोर बादि गिथाव आखुजों लोगोफोरनि गेजेराव साहस गोनां बादायलायनाय थासारि सोरजियो। बेनिखायनो बेफोरबादि गथ'फोरनि बेरेखाथै नांगौ रोखोम राहा लायोब्ला मोजां
- (D) जेब्लाबो बोसोनगोनां आरो दोहोरोरम सोल्लोथाइ होनानै मोजां आसारखौ आखुनि बाहागो खालामनांगौ



73. As a teacher teaching the age group of 12–18 years, how would you support the learners to create a positive environment at school?
- (A) Create a conflict-free environment where learners can freely express themselves and their personal issues and concerns by being able to share in an anxiety-free manner
- (B) Everyone has been through teenage years, sometime teenagers can be irrational, therefore, it is important for them to distinguish between right and wrong
- (C) Teenagers enter risky behaviours like unprotected physical contact, drug abuse, alcohol, unsafe driving, instigate during challenges with peer groups. Therefore, appropriate disciplinary actions must be taken against such children
- (D) Inculcate good moral behaviour by regularly conducting religious and value-based education

74. অসমৰ কোনখন জিলাৰ অৰ্থ 'পাহাৰৰ জিলিকি থকা চহৰ' ?

- (A) দিমা হাচাও (B) চৰাইদেউ  
(C) কাৰ্বি আংলং (D) চিৰাং

74. আসামেৰ কোন জেলাটিৰ নামেৰ অৰ্থ হল 'পাহাড়েৰ উপৰ অবস্থিত দীপ্তিমান শহৰ' ?

- (A) দিমা হাচাও (B) চৰাইদেউ  
(C) কাৰ্বি আংলং (D) চিৰাং

74. আসামনি বৰে জিলানি মুংখৌ 'হাজোনি সায়াব জোঁজলাবৰায় থানায় সহৰ' হোননানৈ মিথিনায় জায়ো?

- (A) দিমা হাচাও (B) চৰাইদেউ  
(C) কাৰ্বি আংলং (D) চিৰাং

74. The name of which district of Assam means 'a shining town situated on a hill'?

- (A) Dima Hasao (B) Charaideo  
(C) Karbi Anglong (D) Chirang

75. Fill up the blank with the correct option:

Please do not \_\_\_\_\_ the offer made by the Chairman.

- (A) refrain (B) refute  
(C) refuse (D) refuge



76. 'माइक्र'-टिचिंग वा अनुशिक्षण कि ?

- (A) नूनतम सम्पद बारहाब कबा एक शिक्षादानब कौशल  
(B) कम समयत एकक शिकन कौशलब ँपबत ँकतु आबोप कबा एक शिक्षक प्रशिक्षण कौशल  
(C) डाडुब श्रेणीब काबणे शिक्षादानब पद्दति  
(D) एटा पद्दति य'त शिक्षकसकले एजने आनजनब पाठ निरीक्षण कबे

76. माइक्रोटीचिंग वा अनुशिक्षण की ?

- (A) नूनतम सम्पद बावहार करा एक शिक्षादान कौशल  
(B) कम समये एकक शिकन कौशलेर ँपर ँकतु आबोप करे प्रदान करा एक शिक्षक प्रशिक्षण कौशल  
(C) बडे श्रेणीर जन्य एक शिक्षादान पद्दति  
(D) एकटि पद्दति येखाने शिक्षकेरा एकजन अन्याजनर पाठ निरीक्षण करेन

76. माइक्र' फोरौनाया मा ?

- (A) खम फुखा बाहायना फोरौनाय मोनसे आदब  
(B) फोरौगिरि रौगौथाइनि मोनसे आदब जेराव खम समनि गेजेराव मोनसेल' फोरौनाय रौगौथिखौ गोनांथि होयो  
(C) गेदेर थाखोआव फोरौनायनि मोनसे आदब  
(D) मोनसे आदब जेराव फोरौगिरिफ्रा सासेया सासेनि फरायाव नोजोर होयो

76. What is microteaching?

- (A) A teaching technique that uses minimal resources  
(B) A teacher training technique that focuses on a single teaching skill in a short time  
(C) A teaching method for large classes  
(D) A system where teachers observe each other's lessons

77. 'असम साहित्य सभा'ब 'लोगो' कोने बनाइछिल ?

- (A) शोभा ब्रम्हा (B) तिलक दास  
(C) युगल दास (D) बेणु मिश्र

77. 'असम साहित्य सभा'र 'लोगो'र नकशा के अङ्कन करेछिलेन ?

- (A) शोभा ब्रम्हा (B) तिलक दास  
(C) युगल दास (D) बेणु मिश्र

77. 'असम साहित्य सभा'नि लग'वा (logo) सोर सुबुंजौ महर होजादौमोन ?

- (A) श'भा ब्रम्हा (B) तिलक दास  
(C) जुगल दास (D) बेनु मिश्र

77. The logo of 'Asam Sahitya Sabha' was designed by which person?

- (A) Sobha Brahma (B) Tilak Das  
(C) Jugal Das (D) Benu Mishra





78. আবজাভৰ মতে ভাষাৰ বিকাশ এক জন্মগত প্ৰক্ৰিয়াৰ দ্বাৰা নিৰ্ধাৰিত আৰু সোণালীৰ মতে এয়া পৰিবেশৰ দ্বাৰা পৰিচালিত।  
আবজাভ আৰু সোণালীৰ আলোচনাৰ বিষয় হৈছে
- (A) জটিল আৰু সংবেদনশীল অনুভূতি (B) স্থিৰতা আৰু অস্থিৰতাৰ যুক্তি  
(C) অবিৰত আৰু বিচ্ছিন্ন শিক্ষা (D) প্ৰকৃতি আৰু প্ৰতিপালন বিতৰ্ক
78. আৰ্য্যভেৰ মতে ভাষাৰ বিকাশ সহজাত প্ৰবণতাৰ দ্বাৰা প্ৰভাৱিত কিন্তু সোণালীৰ মতে এটি পৰিবেশ দ্বাৰা পৰিচালিত। আৰ্য্যভ  
এবং সোণালীৰ আলোচনাৰ বিষয় হল
- (A) জটিল এবং সংবেদনশীল অনুভূতি (B) স্থিৰতা এবং অস্থিৰতাৰ যুক্তি  
(C) অবিৰত এবং বিচ্ছিন্ন শিক্ষা (D) প্ৰকৃতি এবং প্ৰতিপালন বিতৰ্ক
78. আরজাবনি বাদিল্লা ৰাৱ জৌগানায়া জোনোমজোঁ ফৈফানায খান্থিজোঁ থি খালামজানায আরো সনালিনি বাদিল্লা বেয়ো আবহাৱাজোঁ  
দৈনজানায। আরজাব আরো সনালিনি সাৱায়ানাযনি আয়দায়া
- (A) গোব্ৰাৰ আরো বোদোৱ সানসি (B) দিদোম আরো দিদোম নডৈনি বানবুঁথাই  
(C) থাদ'নায গৈয়ি আরো থাদ'নায গোনাঁ সোলোঁথাই (D) মিথিগা আরো খানায-বানাযনি দান্থে-বিদান্থে
78. Aarjav says that language development is influenced by one's innate predisposition while Sonali feels that it is because of the environment. This discussion between Aarjav and Sonali is about
- (A) critical and sensitive feeling (B) stability and instability argument  
(C) continuous and discontinuous learning (D) nature and nurture debate
79. মল্লদেৱৰ আন এটা নাম কি আছিল ?
- (A) নৰনাৰায়ণ (B) শুক্লধ্বজ  
(C) বিশ্বসিংহ (D) ইয়াৰ এজনও নহয়
79. मल्लदेवের অপর নামটি কী ?
- (A) नरनारायण (B) शुक्लध्वज  
(C) विश्वसिंह (D) এঁদের কেউই নন
79. मल्लदेवनि गुबुन मुडा मामोन?
- (A) नरनारायण (B) शुक्लध्वज  
(C) विश्व सिंह (D) बिसोरनि सासेबो नडा
79. What is the other name of Malladev?
- (A) Naranarayan (B) Sukladhvaj  
(C) Biswa Singha (D) None of them

80. আভ্যন্তরীণ উৎসাহ দিবৰ বাবে এগৰাকী শিক্ষকে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক কি কোৱা উচিত ?
- (A) “কৰা, তাই কৰাৰ আগতে তুমি শেষ কৰা।”
- (B) “তাৰ নিচিনা কিয় হ’ব নোৱাৰা? চোৱা, সি সঠিক ৰূপত কৰিছে।”
- (C) “সোনকালে কামখিনি কৰি টফি লৈ যোৱা।”
- (D) “কৰিবলৈ যত্ন কৰা, তুমি শিকিব পাৰিবা।”
80. আভ্যন্তরীণ উৎসাহের সঙ্গে কাজ করতে প্রেরণা দেওয়ার জন্য একজন শিক্ষকের তাঁর ছাত্র-ছাত্রীকে কী বলা উচিত ?
- (A) “এসো, তার আগে কাজটি শেষ কৰো।”
- (B) “তুমি কেন তার মতো হবে না? দেখ সে কাজটি নিপুণভাবে সম্পন্ন করেছে।”
- (C) “কাজটি দ্রুততর সঙ্গে সম্পন্ন কৰো, টফি পাবে।”
- (D) “কাজটি করার চেষ্টা কৰো, তুমি শিখতে পারবে।”
80. इसी थुलुंगार्जो लोगोसे खामानि मावनो थुलुंगा होनो थाखाय सासे फोरोंगिरिया फरायसाफोरखौ मा बुंनाया गोनां?
- (A) “दे माव, बेखौ बि मावनायनि सिगां नों फोजोब।”
- (B) “नों बि बादि मानो हाया? नाय, बियो बेखौ गेबेडे मावबाय।”
- (C) “खामानिखौ गौखै मावजोब आरो टफि ला।”
- (D) “बेखौ मावनो नाजा, नों सोलोंनो हागोन।”
80. What should a teacher tell her students to encourage them to do tasks with intrinsic motivation?
- (A) “Come on, finish it before she does.”
- (B) “Why can’t you be like him? See, he has done it perfectly.”
- (C) “Complete the task fast and get a toffee.”
- (D) “Try to do it, you will learn.”

81. শিক্ষণৰ অভিজ্ঞতা এইদৰে পৰিকল্পনা কৰিব লাগে যাতে শিক্ষণ অৰ্থবহ হয়। নিম্নলিখিত কোনটোৱে শিশুৰ অৰ্থবহ শিক্ষণৰ ক্ষেত্ৰত প্ৰযোজ্য নহয় ?
- (A) মাথোঁ বিষয়বস্তু মনত পেলোৱাৰ ভিত্তিত কৰা পুনৰাবৃত্তি
- (B) বিষয়বস্তুৰ আধাৰত প্ৰশ্ন উত্থাপন কৰা
- (C) বিষয়বস্তুৰ ওপৰত আলোচনা আৰু যুক্তিগত পৰ্যালোচনা কৰা
- (D) বিষয়বস্তু বা বিষয়ৰ ওপৰত প্ৰদৰ্শন কৰা
81. শিক্ষার অভিজ্ঞতা এমনভাবে পরিকল্পনা কৰা প্ৰয়োজন যাতে শিক্ষা অৰ্থবহ হয়। নিম্নপ্ৰদত্ত কোন শিক্ষণ অভিজ্ঞতাটি শিশুৰ অৰ্থবহ শিক্ষাৰ ক্ষেত্ৰে প্ৰযোজ্য নয় ?
- (A) কেবলমাত্ৰ বিষয়বস্তু স্মৰণ কৰাৰ ভিত্তিতে কৰা পুনৰাবৃত্তি
- (B) বিষয়বস্তুৰ ভিত্তিতে প্ৰশ্ন তৈৰি কৰা
- (C) বিষয়বস্তুৰ উপৰ আলোচনা এবং যুক্তিপূৰ্ণ পৰ্যালোচনা কৰা
- (D) বিষয়ৰ উপৰ উপস্থাপনা কৰা



[ P.T.O. ]

81. सोलौंथाइखौ ओंथिगोनां खालामनो थाखाय सोलौंथाइनि रँगौथिनि सायाव मोजां थांखि नाजावनांगौ। गाहायाव होनाय सोलौंनायनि बबे रँगौथिया गथ'फोरनि ओंथिगोनां सोलौंथाइजों लोबबा गैया?

- (A) गाहाइ आयदाखौ गोसोखांहोने थाखाय जावलेफिननाय  
(B) आयदानि सायाव सोंथिफोरखौ जथाइनाय  
(C) आयदानि सायाव सावरायनाय आरो दान्थे बिदान्थे खालामनाय  
(D) आयदानि सायाव दिन्थिफुंनाय

81. Learning experiences should be planned in a manner so as to make learning meaningful. Which of the given learning experiences does not facilitate meaningful learning for the children?

- (A) Repetition based on mere recall of content  
(B) Formulating questions on content  
(C) Discussion and debate on the topic  
(D) Presentation on the topic

82. তলত দিয়া শিখন অক্ষমতাসমূহক ইয়াৰ প্ৰকৃত উপসৰ্গৰ লগত সজাওঁক :

- |                   |   |
|-------------------|---|
| 1. ডিচলেক্সিয়া   | a. শিশুৰ মটৰ স্কিলৰ সময়ত অসুবিধা                     |
| 2. ডিচকোলকুলিয়া  | b. ভাষা বুজাত অসুবিধা                                 |
| 3. ডিচগ্ৰাফিয়া   | c. পঠনত অসুবিধা, বানান, ইত্যাদি                       |
| 4. ডিচপ্ৰেক্সিয়া | d. গণিতৰ সমাধানত অসুবিধা                              |
| 5. ডিচফেচিয়া     | e. লিখাত অসুবিধা, বানানৰ নিয়মাৱলী বুজি পোৱাত অসুবিধা |
- (A) 1-e, 2-d, 3-c, 4-a, 5-b  
(B) 1-c, 2-d, 3-e, 4-a, 5-b  
(C) 1-b, 2-d, 3-e, 4-a, 5-c  
(D) 1-a, 2-d, 3-b, 4-c, 5-e

82. নিম্নলিখিত শিখন অক্ষমতালিকে তাৰে প্ৰকৃত উপসৰ্গ অনুযায়ী সাজাও :

- |                    |  |
|--------------------|--|
| 1. ডিসলেক্সিয়া    | a. শিশুৰ চলন ক্ষমতায় সময়ত অক্ষমতা          |
| 2. ডিসক্যালকুলিয়া | b. ভাষা বোঝাৰ অসুবিধা                        |
| 3. ডিসগ্ৰাফিয়া    | c. পঠন অক্ষমতা, বানান, ইত্যাদি               |
| 4. ডিসপ্ৰেক্সিয়া  | d. গণিতৰ সমাধান কৰাৰ ক্ষেত্ৰে অসুবিধা        |
| 5. ডিসফেজিয়া      | e. লেখাৰ অসুবিধা এবং বানানবিধি বোঝাৰ অসুবিধা |
- (A) 1-e, 2-d, 3-c, 4-a, 5-b  
(B) 1-c, 2-d, 3-e, 4-a, 5-b  
(C) 1-b, 2-d, 3-e, 4-a, 5-c  
(D) 1-a, 2-d, 3-b, 4-c, 5-e

82. गाहायनि सोल्लोनाय हारोडिखौ बेनि आरजाथाव दिन्धिथिजो गोरुबहो :

- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| 1. दिसलेक्सिया (Dyslexia)     | a. गथ'सानि Motor skills खौ फोनाजाबनायनि जेना |
| 2. दिसकेलकुलिया (Dyscalculia) | b. रावखौ बुजिनायनि जेना                      |
| 3. दिसग्राफिया (Dysgraphia)   | c. फरायखानो हायि, बानान, बायदि               |
| 4. दिसप्रेक्सिया (Dyspraxia)  | d. सानखान्धि खालामनायनि जेना                 |
| 5. दिसफेसिया (Dysphasia)      | e. लिरनो हायि, बानानखान्धि बुजिनो हायि       |

(A) 1-e, 2-d, 3-c, 4-a, 5-b

(C) 1-b, 2-d, 3-e, 4-a, 5-c

(B) 1-c, 2-d, 3-e, 4-a, 5-b

(D) 1-a, 2-d, 3-b, 4-c, 5-e

82. Match the following learning disabilities with their appropriate symptoms :

- |                |  |
|----------------|--|
| 1. Dyslexia    | a. Difficulty in coordination between child's motor skills   |
| 2. Dyscalculia | b. Problems in language comprehension                        |
| 3. Dysgraphia  | c. Difficulty in reading, spelling, etc.                     |
| 4. Dyspraxia   | d. Problem in doing mathematical operations                  |
| 5. Dysphasia   | e. Difficulty in writing, understanding spelling conventions |

(A) 1-e, 2-d, 3-c, 4-a, 5-b

(C) 1-b, 2-d, 3-e, 4-a, 5-c

(B) 1-c, 2-d, 3-e, 4-a, 5-b

(D) 1-a, 2-d, 3-b, 4-c, 5-e

83. एगबाकी सार्थक शिक्षक ह'वब काबणे कि प्रयोजन ?

- (A) कितपब पबा प्रश्नर उतुबबोव श्रुतिलिखन कबा  
 (B) सामूहिक कार्यारलीतकै ब्यक्तिगत शिक्षणर उपबत पुक्कु दिया  
 (C) छात्र-छात्रीये कबा प्रश्नर पबा ह'व पबा विधिनिब पबा आतबि थका  
 (D) प्रतिगबाकी शिशुब संस्पर्शत थका

83. एकजन कार्यकारी शिक्षक ह'वर जन्य प्रयोजन

- (A) पाठ्यपुस्तक थेके प्रश्नर उतुब पाठ करु  
 (B) दलगत कार्यकलापेर परिवर्ते ब्यक्तिगत शिक्षणेर प्रति आलोकपात करु  
 (C) छात्र-छात्रीदेर करु प्रश्न थेके तेरि ह'ग्या संकटके एडिजे चला  
 (D) प्रतेक छात्र-छात्रीर संस्पर्शे थका

83. सासे जाफुंसार फोरोगिरि जानो थाखाय गोनां

- (A) बिजाबनिफ्राय फिननायखौ खोनासना लिरहोनाय  
 (B) हान्जा मावनायनिखुइ हारसि सोल्लोनायाव गोनांथि होनाय  
 (C) फरायसाफोरनि सौंथिसौनायनिफ्राय जानगारना थानाय  
 (D) साफ्रोमबो गथ'सार्जो खाथि सोमोन्दोआव थानाय

83. To be an effective teacher, it is important to

- (A) emphasize dictating answers from the book  
 (B) focus on individual learning rather than group activity  
 (C) avoid disruption caused due to questioning by students  
 (D) be in touch with each and every child



[ P.T.O. ]

84. ওড়িছাৰ টাইগাৰ ডাঞ্চ বা 'বাঘ নাচ' কোন মাহত পৰিবেশন কৰা হয় ?  
 (A) ফাগুন (B) ব'হাগ  
 (C) চ'ত (D) ইয়াৰ কোনোটোৰেই নহয়

84. উড়িছাৰ টাইগাৰ ডাঞ্চ বা 'বাঘ নাচ' কোন মাহে অনুষ্ঠিত হয় ?  
 (A) ফাল্গুন (B) বৈশাখ  
 (C) চৈত্র (D) এৰ কোনোটিই নয়

84. उरिसा (Odisha) नि Tiger Dance एवा 'Bagh Nach' खी बबे दानाव मोसायो ?  
 (A) फागुन (B) बैसागु  
 (C) चैत्र (D) बेफोरनि मोनसेबो नडा

84. The Tiger Dance or 'Bagh Nach' of Odisha is performed in which month?  
 (A) Falgun (B) Baisakh  
 (C) Chaitra (D) None of these

85. ডবাইট ডব্লিউ. এলেনে প্ৰবৰ্তন কৰা শিক্ষণ-শিকন (teaching-learning) পদ্ধতি হৈছে  
 (A) মাইক্ৰ'শিক্ষণ (B) টিম শিক্ষণ  
 (C) ব্ৰেইনষ্ট'ৰমিং (D) ইণ্টাৰএক্টিভ শিক্ষণ

85. डूईट डब्लिउ. अ्यालेन द्वारा प्रवर्तित शिक्षण-शिकन पद्धति कोनटि ?  
 (A) अनुशिक्षण (B) दलगत शिक्षण  
 (C) ब्रेईनस्टर्मिंग (D) मिथक्किय शिक्षण

85. Dwight W. Allen जौ सोरजिजानाय फोरौनाय-सोलौनाय आदबा मा ?  
 (A) गुसेबै फोरौनाय (Microteaching) (B) हान्जा फोरौनाय (Team teaching)  
 (C) ब्रेइन स्टर्मिंग (Brainstorming) (D) इन्टरेक्टिभ फोरौनाय (Interactive teaching)

85. Which teaching-learning method was introduced by Dwight W. Allen?  
 (A) Microteaching (B) Team teaching  
 (C) Brainstorming (D) Interactive teaching

86. টোকলাই চাহ গবেষণা কেন্দ্ৰ কেতিয়া স্থাপিত হৈছিল ?  
 (A) 1905 (B) 1911 (C) 1900 (D) 1912

86. टोकलाई चा गबेष्णा केन्द्र कत साले स्थापित ह्येছিল ?  
 (A) 1905 (B) 1911 (C) 1900 (D) 1912

86. टक्लाइ साहा बिजिरसनाय फसंथाना बबे बोसोराव फसंजादौमोन ?  
 (A) 1905 (B) 1911 (C) 1900 (D) 1912

86. In which year was Tocklai Tea Research Institute established?  
 (A) 1905 (B) 1911 (C) 1900 (D) 1912



87. অল ইন্ডিয়া চার্ভে অন হায়ার এডুকেশন (AISHE), 2021-2022 অনুযায়ী তলব বক্তব্যকেইটা চার্ভক :

1. 2021-2022ত উচ্চ শিক্ষা খণ্ডত পূর্বব বছরতকৈ নামভর্তি বৃদ্ধি পাইছে।
2. বাণিজ্য শাখাত সবাতকৈ বেছি নামভর্তি হৈছে।
3. বিদেশী পঢ়ুৱৈৰ সংখ্যাৰ ক্ষেত্ৰত ভূটানৰ অৱদান আটাইতকৈ বেছি।

ইয়াৰ কোনটো/কোনবোৰ বক্তব্য সঠিক ?

- (A) কেৱল 1 (B) কেৱল 1 আৰু 3  
(C) কেৱল 2 আৰু 3 (D) ইয়াৰ আটাইকেইটা

87. অল ইন্ডিয়া সার্ভে অন হায়ার এডুকেশন (AISHE), 2021-2022-এৰ প্ৰেক্ষাপটে নিম্নলিখিত বক্তব্যগুলি বিবেচনা কর :

1. 2021-2022 সালে উচ্চশিক্ষায় মোট তালিকাভুক্তি বিগত বছরের তুলনায় বৃদ্ধি পেয়েছে।
2. বাণিজ্য শাখায় তালিকাভুক্তির হার সবথেকে বেশি।
3. বিদেশী শিক্ষার্থীদের মধ্যে সবথেকে বেশি অংশ ভূটানের।

উপরোক্ত বক্তব্যগুলির মধ্যে কোনটি/কোনগুলি সঠিক ?

- (A) কেবলমাত্র 1 (B) কেবলমাত্র 1 এবং 3  
(C) কেবলমাত্র 2 এবং 3 (D) এর সবগুলি

87. All India Survey on Higher Education (AISHE), 2021-2022, জাঁ সোমন্দো লাখিনানৈ গাহায়নি  
বুঁথিনায়ত্রী গনায় :

1. 2021-2022 আব জাঁসিন সোলোঁথাইনি গাসৈ মুঁথিসননায়া আবগায়নি বোসোরনিখুই বারায়বায়।
2. মুঁথিসননায়া ফালাংগি বিফানাব (Commerce stream) বয়নিখুই বাঁসিন।
3. গুবুন হাদরনি ফরায়সাফোরনি বয়নিখুই বাঁসিন বাহাগো লানায়া ভুটাননিফ্রায়।

গোজাঁবাব হোনায ববে/মোনবেসে বুঁথিনায়ফোৱা গেবঁ?

- (A) 1 আল' (B) 1 আরো 3 আল'  
(C) 2 আরো 3 আল' (D) বেফোরনি গাসৈবো

87. With reference to the All India Survey on Higher Education (AISHE), 2021-2022, consider the following statements :

1. The total enrollment in higher education in 2021-2022 has increased from previous year.
2. The enrollment is highest in the Commerce stream.
3. The highest share of foreign students is from Bhutan.

Which of the statements given above is/are correct?

- (A) 1 only (B) 1 and 3 only  
(C) 2 and 3 only (D) All of these



88. অসমত শগুণ সংৰক্ষণ প্ৰজনন কেন্দ্ৰ ক'ত অৱস্থিত ?  
 (A) বাণী (B) গোৱালপাৰা  
 (C) টিয়ক (D) সোণাৰি
88. আসামেৰ শকুন সংৰক্ষণ প্ৰজনন কেন্দ্ৰ কোথায় অৱস্থিত ?  
 (A) ৰানী (B) গোয়ালপাড়া  
 (C) টিয়ক (D) সোনাৰি
88. আসামনি সিগুন সৰৈখা ফিসা জাগিহোনায় খুলিয়া বৰাবাদ ?  
 (A) ৰাণী (B) গৱালপাৰা  
 (C) তিয়ক (D) সনাৰী
88. Where is the Vulture Conservation Breeding Centre of Assam located?  
 (A) Rani (B) Goalpara  
 (C) Teok (D) Sonari
- 
89. এগৰাকী শিক্ষকৰ পাঠদান কৌশলৰ বিকাশ আৰু তাত প্ৰযুক্তি সংহতিৰ সবাতোকৈ উৎকৃষ্ট পথ হৈছে  
 (A) প্ৰতিগৰাকী শিক্ষকক নিজৰ শ্ৰেণীৰ কাৰণে WhatsApp গ্ৰুপ সৃষ্টি কৰিবলৈ উৎসাহ জনোৱা  
 (B) প্ৰতি সপ্তাহে যাতে কেইটামান শ্ৰেণীত প্ৰযুক্তিৰ ব্যৱহাৰ হয় তাক নিশ্চিত কৰা  
 (C) প্ৰতিটো গ্ৰেডৰ উপযোগী হোৱাকৈ প্ৰযুক্তি সংযুক্ত 'লেছন প্লেন'ৰ প্ৰৱৰ্তন কৰা  
 (D) কাৰ্যকৰী ব্যৱস্থাপনাৰ দ্বাৰা প্ৰযুক্তি আহিলাৰ ব্যৱহাৰ-বিদ্যালয়ৰ শৈক্ষিক বছৰৰ বাবে সম্পূৰ্ণকৈ প্ৰস্তুত কৰা
89. একজন শিক্ষকেৰ পাঠদান কৌশলেৰ বিকাশ এবং তাতে প্ৰযুক্তি সংহতিৰ সবথেকে উৎকৃষ্ট পথ হল  
 (A) প্ৰত্যেক শিক্ষকেক তাঁৰ নিজেৰ ক্লাসেৰ জন্য WhatsApp গ্ৰুপ সৃষ্টি কৰাৰ উৎসাহ জানানো  
 (B) প্ৰতি সপ্তাহে যাতে নিৰ্দিষ্ট সংখ্যক পাঠেৰ অংশ হিসাবে প্ৰযুক্তিৰ ব্যৱহাৰ হয় তা নিশ্চিত কৰা  
 (C) প্ৰতিটি স্তৰেৰ উপযোগী উদাহৰণমূলক প্ৰযুক্তি সংযুক্ত পাঠ-পৰিকল্পনা প্ৰবৰ্তন কৰা  
 (D) শৈক্ষিক বছৰ জুড়ে প্ৰযুক্তি সৱঞ্জীমেৰ কাৰ্যকৰী ব্যৱহাৰেৰ মডেল তৈৰি কৰা
89. সাৰে ফোৰোগিৰিনি ফোৰোনাযনি আদৰ জীগানায় আৰো ৰৈয়াব-ৰাহায় বিগিয়ান জথাইনায়নি সাৰসিন লামায়া জাৰো  
 (A) সাক্ৰোম ফোৰোগিৰিখৌনো গাবনি থাখোনি থাখায় WhatsApp হান্জা সোৱজিনো থুলুংগা হোনায়  
 (B) সপ্তাহয়াব কম্বো মোননৈসো থাখোআব ৰাহায় বিগিয়ান-ৰাহায়নায়খৌ ৰোখা খালামনায়  
 (C) মোনফ্ৰোমবো থাখোজোঁ গোৰোবথাব বিদিন্থি গোনাং ৰাহায় বিগিয়াননি 'ফৰা বিথাংখি' নাজাবনায়  
 (D) ফৰায়সালিয়াব বোসোৱনাইনো ৰাহায় বিগিয়ান আগজুখৌ মোজাঙৈ ৰাহায়নো মদেল থিয়াৰি খালামনায়
89. The best way of a teacher to integrate technology with development of teaching skill is  
 (A) encouraging each teacher to create WhatsApp group for her class  
 (B) ensuring that technology is the part of a specific number of lessons each week  
 (C) creating an exemplary technology integrated lesson plan for each grade level  
 (D) modelling the effective use of technology tools throughout the school year



90. এটা চোলা 600 টকাত বিক্রি কৰিলে হোৱা লাভৰ পৰিমাণ 270 টকাত বিক্রি কৰা লোকচানৰ 10 গুণৰ সমান। তেনেহ'লে 20% লাভ কৰিবলৈ চোলাটো কিমান টকাত বিক্রি কৰিব লাগিব ?

- (A) 240 টকা  
(B) 300 টকা  
(C) 330 টকা  
(D) 360 টকা

90. একটি শাৰ্ট 270 টকায় বিক্রি কৰিলে যে পৰিমাণ ক্ষতি হয়, শাৰ্টটোকে 600 টকায় বিক্রি কৰিলে ক্ষতিৰ 10 গুণ লাভ অৰ্জিত হয়। দোকানদাৰেৰ শাৰ্টটোকে কত দামে বিক্রি কৰা উচিত যাতে কৰে সে 20% লাভ অৰ্জন কৰতে পারে ?

- (A) 240 টকা  
(B) 300 টকা  
(C) 330 টকা  
(D) 360 টকা

90. গাঁসে গস্তাখৌ 600 ৰাঙাব ফানোব্লা মুলামফানি বিৰাডা 270 ৰাঙাব ফাননায খহানি 10 ফাননি সমান জায়ো। অব্লা 20% মুলামফা খালামনো গস্তাখৌ বেসেবাং ৰাঙাব ফাননো নাংগোন?

- (A) 240 ৰাং  
(B) 300 ৰাং  
(C) 330 ৰাং  
(D) 360 ৰাং

90. The profit earned when a shirt is sold for ₹ 600 is 10 times the loss incurred when it is sold for ₹ 270. Find at what price he should sell the shirt if he wants to make a profit of 20%.

- (A) ₹ 240  
(B) ₹ 300  
(C) ₹ 330  
(D) ₹ 360

600 → 10  
270 → 20

91. Fill up the blank with the correct option.  
Please don't break in \_\_\_\_\_ our conversation.

- (A) at  
(B) with  
(C) upon  
(D) of

92. কিশোৰ-কিশোৰীসকলৰ কাৰণে ব্যক্তিত্ব বিকাশৰ ক্ষেত্ৰত নিম্নলিখিত কোনটো সবাতোকৈ বাঞ্ছনীয় দিশ ?

- (A) সতীৰ্থৰ মাজত স্বীকৃতি  
(B) প্ৰাপ্তবয়স্কৰ পৰা স্বীকৃতি  
(C) শৈক্ষিক ক্ষেত্ৰত কৃতিত্ব  
(D) অনাশৈক্ষিক দিশত সফলতা

92. কিশোৰ-কিশোৰীদেৰ ব্যক্তিত্ব বিকাশেৰ ক্ষেত্ৰে নিম্নলিখিত কোনটি সৰ্বাধিক বাঞ্ছনীয় উপায় ?

- (A) সহপাঠীদেৰ মध्ये স্বীকৃতি  
(B) প্ৰাপ্তবয়স্কদেৰ দ্বাৰা স্বীকৃতি  
(C) শৈক্ষিক কৃতিত্ব  
(D) অনাশৈক্ষিক ক্ষেত্ৰে সফলতা

92. গাহায়নি বৰেয়া লাইমোনফোৰনি গাব জৌগানায়খৌ সিনায়খিনায়নি বয়নিখুইবো আজাবজাসিননায় রাহা?

- (A) লোগোফোৰনি গেজেৰাব গনায়জানায়  
(B) বৈসোগোৱানিক্ৰায় গনায়নায় মোননায়  
(C) সোলোঁথাইয়াৰি মোনফুনায়  
(D) সোলোঁথাইয়াৰি নডি বিখিডাব জাফুঁসানায়

92. Which of the following is most desirable for the identity development of adolescents?

- (A) Acceptance among peers  
(B) Acceptance from adults  
(C) Academic achievements  
(D) Success in co-scholastic areas



[ P.T.O. ]



93. 58তম জ্ঞানপীঠ বঁটা কোনে লাভ কৰিছিল ?

(A) গুলজাৰ

(B) জাভেদ আখতাৰ

(C) নগেন শইকীয়া

(D) চেলিম খান

93. 58তম জ্ঞানপীঠ পুরস্কাৰ কে পেয়েছিলেন ?

(A) গুলজাৰ

(B) জাভেদ আখতাৰ

(C) নগেন শইকীয়া

(D) সেলিম খান

93. 58 থি জ্ঞানপীঠ বান্ধাখৌ সোর মোনদোঁমোন?

(A) গুলজাৰ

(B) জাভেদ আকতাৰ

(C) নগেন সইকীয়া

(D) সলিম খান

93. Who won the 58th Jnanpith Award?

(A) Gulzar

(B) Javed Akhtar

(C) Nagen Saikia

(D) Salim Khan

94. “প্রকৃতিৰ পৰা আঁতৰি অহা শিক্ষাই শিশুৰ অভাবনীয় ক্ষতি কৰিছে।” এয়া কাৰ দৃষ্টিভংগী ?

(A) অৰবিন্দ ঘোষ

(B) ৰবীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰ

(C) মহাত্মা গান্ধী

(D) এচ. ৰাধাকৃষ্ণন

94. “প্রকৃতি থেকে বিচ্যুত হওয়া শিক্ষা-পদ্ধতি শিশুর অভাবনীয় ক্ষতি করেছে।” এটি কাৰ দৃষ্টিভঙ্গী ?

(A) অৰবিন্দ ঘোষ

(B) ৰবীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰ

(C) মহাত্মা গান্ধী

(D) এস. ৰাধাকৃষ্ণন

94. “मिथिगानिफ्राय दोरोदना फैनाय सोल्लोथाइया गथ'फोरनि फोरमायस'हायि खहा लाबोबाय।” बे नोजोरा सोरनि?

(A) अरबिन्द' घष

(B) रबीन्द्रनाथ ठाकुर

(C) महात्मा गान्धी

(D) एस० राधाकृष्णन

94. “Education diverted from nature has brought untold harm to young children.” Whose view was this?

(A) Aurobindo Ghosh

(B) Rabindranath Tagore

(C) Mahatma Gandhi

(D) S. Radhakrishnan



95. অসমত 'গঁড় দিবস' কোন দিনা পালন কৰা হয় ?

- (A) 22 অক্টোবৰ (B) 22 চেপ্তেম্বৰ  
(C) 21 নবেম্বৰ (D) 20 চেপ্তেম্বৰ

95. আসামে কোন দিনটি 'গঁড় দিবস' হিসাবে পালন কৰা হয় ?

- (A) 22 অক্টোবৰ (B) 22 সেপ্টেম্বৰ  
(C) 21 নবেম্বৰ (D) 20 সেপ্টেম্বৰ

95. আসামত 'গান্ধা সান'খী (Rhino Day) মাৰ্চা ফালিযী?

- (A) 22 অক্টোবৰ (B) 22 সেপ্টেম্বৰ  
(C) 21 নবেম্বৰ (D) 20 সেপ্টেম্বৰ

95. When is Rhino Day observed in Assam?

- (A) 22nd October (B) 22nd September  
(C) 21st November (D) 20th September

96. Fill up the blank with the correct option:

Please pour the milk \_\_\_\_\_ the glass.

- (A) in (B) into  
(C) at (D) on

97. তলত দিয়া কোনখন বন্যপ্ৰাণী অভয়াৰণ্য অসমৰ ওদালগুৰি জিলাত আছে ?

- (A) চক্ৰশীলা (B) বৰনদী  
(C) আমচাং (D) বুড়া চাপৰি

97. নিম্নলিখিত কোন বন্যপ্ৰাণী অভয়াৰণ্যটি আসামেৰ উদালগুড়ি জেলায় অবস্থিত ?

- (A) চক্ৰশীলা (B) বৰনদী  
(C) আমচাং (D) বুড়া চাপৰি

97. গাহায়নি বৰে Wildlife Sanctuaries আ আসামনি উদালগুৰি জিলায়াব দং?

- (A) চক্ৰশীলা (B) বৰনদী  
(C) আমচাং (D) বুড়া চাপৰি

97. Which of the following Wildlife Sanctuaries is located in Udalguri district of Assam?

- (A) Chakrashila (B) Bornadi  
(C) Amchang (D) Bura Chapori



98. আবেগ-অনুভূতিৰ বিকাশৰ ক্ষেত্ৰত কৈশোৰ কাল এক সংবেদনশীল সময়। ষ্টেনলী হল অনুসৰি এই সময়চোৱাক কি বুলি আখ্যা দিব পাৰি ?

- (A) অস্থিৰতাৰ সময় (বয়স) (B) ধুমুহা আৰু মানসিক চাপৰ সময় (বয়স)  
(C) মানসিক চাপ আৰু উদ্বেগৰ সময় (বয়স) (D) ধুমুহা আৰু খেলিমেলিৰ সময় (বয়স)

98. আবেগিক বিকাশৰ প্ৰেক্ষাপটে বয়ঃসন্ধিকাল একটা সংবেদনশীল পৰ্যায়। ষ্ট্যানলী হল-এৰ মতে ৰূপান্তৰেৰ এই সময়কাল বিশেষভাবে পৰিচিত

- (A) অস্থিৰতাৰ বয়স হিসাবে (B) ঝড় এবং মানসিক চাপেৰ বয়স হিসাবে  
(C) মানসিক চাপ এবং উদ্বেগেৰ বয়স হিসাবে (D) ঝড় এবং বিশৃঙ্খলাৰ বয়স হিসাবে

98. লাইমোন বৈসোআ গোসোজ্জিদাৰি (Emotional) জৌগানায় বিখিডাব মোনসে গিথাবনা থাখো। Stanley Hall নি বাদিব্লা, বে সৌলায়নায়নি সমখ্বৌ সাবসিনৈ মিথিনায় জায়ো

- (A) থাখিৰগৌযি বৈসো হিসাবে (B) বাৰহুংখা আৰো গোসো বেৰামনি বৈসো হিসাবে  
(C) গোসো বেৰাম আৰো উসুখুথুনি বৈসো হিসাবে (D) বাৰহুংখা আৰো দগ' মগ'নি বৈসো হিসাবে

98. Adolescence is a sensitive stage in the context of emotional development. According to Stanley Hall, this period of transition is better known as the

- (A) age of turbulence (B) age of storm and stress  
(C) age of stress and anxiety (D) age of storm and turmoil

99. দুডাল সমান উচ্চতাৰ মমবাতি সম্পূৰ্ণকৈ জ্বলিবলৈ ক্ৰমে 8 ঘণ্টা আৰু 10 ঘণ্টা সময় লাগে। যদি দুয়োডাল মমবাতি সিহঁতৰ নিৰ্দিষ্ট জ্বলন বেগত একেলগে জ্বলোৱা হয়, তেনেহ'লে কিমান সময় পিচত সিহঁতৰ উচ্চতাৰ অনুপাত 5 : 6 হ'ব ?

- (A) 3 ঘণ্টা (B) 3 ঘণ্টা 30 মিনিট  
(C) 4 ঘণ্টা (D) 4 ঘণ্টা 40 মিনিট

99. একই উচ্চতাৰ দুটি মোমবাতি যথাক্ৰমে 8 ঘণ্টা এবং 10 ঘণ্টায় সম্পূৰ্ণৰূপে জ্বলতে পারে। যদি উভয়ই তাদের নিজ নিজ গতিতে একই সময়ে জ্বলতে শুরু করে, তবে কত সময় পরে তাদের উচ্চতার অনুপাত 5 : 6 হবে ?

- (A) 3 ঘণ্টা (B) 3 ঘণ্টা 30 মিনিট  
(C) 4 ঘণ্টা (D) 4 ঘণ্টা 40 মিনিট



99. थने समान जौथाइनि ममबाथि आबुडै खामनो फारियै 8 घन्टा आरो 10 घन्टा सम नांगौ। जुदि थनैबो ममबाथिखी जयै खामहोनाय जायो, अब्ला बेसोरनि थि खामनाय खारथाइयाव बेसेबां समनि उनाव बे जौथाइनि रुजुथाइया 5 : 6 जागोन?

(A) 3 घन्टा

(B) 3 घन्टा 30 मिनित

(C) 4 घन्टा

(D) 4 घन्टा 40 मिनित

99. Two candles of same height can burn completely in 8 hours and 10 hours respectively. If both start burning at the same time at their respective speed, then find after how much time, the ratio of their heights becomes 5 : 6.

(A) 3 hours

(B) 3 hours 30 minutes

(C) 4 hours

(D) 4 hours 40 minutes

$$\begin{array}{r} 8x \quad 10x \\ 5 \quad 6 \\ 40x = 50x \end{array}$$

100. গবেষণা অনুযায়ী এটা বৈচিত্র্যপূর্ণ শ্রেণীকোঠাত এজন শিক্ষকৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ পৰা প্ৰত্যাশা \_\_\_\_\_ তেওঁলোকৰ শিকনৰ ওপৰত।

(A) গুৰুত্বপূৰ্ণভাৱে প্ৰভাৱ পেলায়

(B) একমাত্ৰ নিৰ্ণায়ক হয়

(C) সম্পৰ্কযুক্ত নহয়

(D) কোনো প্ৰভাৱ নপেলায়

100. গবেষণা অনুযায়ী একটি বৈচিত্র্যপূর্ণ শ্রেণীকক্ষে একজন শিক্ষকের তাঁর ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদের কাছ থেকে প্ৰত্যাশা \_\_\_\_\_ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদের শেখাৰ উপৰ।

(A) গুৰুত্বপূৰ্ণ প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰে

(B) একমাত্ৰ নিৰ্ণায়ক হয়

(C) সম্পৰ্কযুক্ত নয়

(D) কোনো প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰে না

100. संजिरनाय बादिदै बायदि रोखोम गोनां थाखोखथायाव, सासे फोरोंगिरिनि फरायसानिफ्राय मोननो मिजिथिनाया बिसोरनि सोलौनायाव \_\_\_\_\_।

(A) गोनांथार गोहोम खोलैयो

(B) मोनसेल' थिरां खालामग्रा जायो

(C) सोमोन्दो थाफादेरजाबनाय जानाडा

(D) जेबो गोहोम खोलैया

100. Research suggests that in a diverse classroom, a teacher's expectations from her students \_\_\_\_\_ their learning.

(A) have a significant impact on

(B) are the sole determinant of

(C) should not be correlated with

(D) do not have any effect on



**Direction :** Each of the questions (Question Nos. 101 to 105) is based on the passage given below. The questions are to be answered on the basis of what is stated or implied in the passage. Choose the most appropriate response that accurately and completely answers the question.

Back in the day, the Assyrians were one of the Near East's biggest superpowers, controlling a land-mass that stretched from Iran to Egypt. They accomplished this feat with military technologies that helped them win any open-air battle or penetrate any fortified city. Back in the ninth to the seventh centuries BCE, attack was all about the siege ramp, an elevated structure that hauled battering ramps up to the enemy's city walls and let the Neo-Assyrian soldiers wreak havoc on their enemies.

Constructed in Israel, the Assyrian siege ramp at Lachish is the only surviving physical example of their military prowess in the entire area that they campaigned in, or ruled over. Now, for the first time, a team of archaeologists led by Professor Yosef Garfinkel and Dr. Madeleine Mumcuoglu of the Institute of Archaeology at the Hebrew University of Jerusalem (HU) has reconstructed how the Assyrian army may have built the ramp and used it to conquer the city of Lachish. The team drew on a rich number of sources about this historical event to provide this complete picture. The outstanding amount of data includes biblical texts (2 Kings 18:9–19:37; 2 Chronicles 32; Isaiah 36–37), iconography (stone reliefs depicting Assyrian battle scenes) and Akkadian inscriptions, archaeological excavations, and 21st century drone photographs.

Lachish was a flourishing Canaanite city in the second millennium BCE and had been the second most important city in the Kingdom of Judah. In 701 BCE, Lachish was attacked by the Assyrian army, led by King Sennacherib. Garfinkel's analysis provides a vivid account of the construction of the massive ramp that was built by the Assyrians so that they could haul battering ramps up to the hilltop city of Lachish, breach its walls, and totally overrun the city. There have been several conflicting views on how the formidable task of constructing the ramp was achieved. However, the rigorous method employed by Garfinkel and his team, including photogrammetric analysis of aerial photographs and creating a detailed digital map of the relevant landscape, produced a practical model that accounts for all available information about that battle.

The research suggests that its construction began about 80 metres away from the walls of the city of Lachish, close to where stones required for the ramp could be quarried. In about 25 days, the ramp, which was the shape of a giant triangular wedge, could have reached the city walls. "This model assumes the Assyrians were very efficient, otherwise, it would have taken months to complete", said Garfinkel.

101. What is the main purpose of the passage?

- (A) To describe warfare tactics of ancient Assyrians that made them formidable foes
- (B) To provide a description of the construction of the Assyrian siege ramp at Lachish
- (C) To describe an archaeological dig supervised by Professor Yosef Garfinkel
- (D) To show that a lot of extant historical texts support evidence of Assyrian military campaigns



102. Which of the following can be inferred from the passage?

- (A) Iconography and inscriptions are a rich source of the history of an area
- (B) Lachish was the second most important city in the Kingdom of Canaanite after Judah
- (C) Assyrian siege ramp at Lachish is one of the few surviving physical examples of Assyrians' military ingenuity
- (D) Garfinkel and his team have come up with one of the most credible descriptions of the building of the ramp at Lachish

103. Which of the following words from the passage means 'destruction'?

- (A) Havoc
- (B) Breach
- (C) Quarried
- (D) Excavations

104. Which of the following can be inferred from the passage?

- (A) Without photogrammetric analysis of aerial photographs of the area, Garfinkel and his team would have struggled to piece together the chronology of events
- (B) The siege ramp and battering ramps came into use on the battlefields less than two thousand years ago
- (C) Assyrians were the Near East's biggest superpower, controlling a landmass that stretched from Iran to Egypt
- (D) None of these

105. Which of the following cannot be inferred about the Assyrians?

- (A) Their military prowess was formidable
- (B) They did not just rely on brute force to win battles
- (C) They were avid students of the history of warfare
- (D) They were quite adept and fast at building ramps



[ P.T.O. ]

106. শ্ৰেণীকোঠাত ব্যক্তিগত ভিন্নতা পূৰণ কৰিবলৈ এগৰাকী শিক্ষকে কিদৰে ব্যৱহাৰ গ্ৰহণ কৰিব ?

- (A) সম মানৰ শিক্ষা আৰু মূল্যায়ন কৰা
- (B) মূল্যায়নত প্ৰাপ্ত নম্বৰৰ আধাৰত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক পৃথক কৰা
- (C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ লগত সংলাপত মিলিত হৈ তেওঁলোকৰ দৃষ্টিভঙ্গীৰ বুজ লোৱা
- (D) কঠোৰ নিয়মাবলী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ ওপৰত বলৱৎ কৰা

106. শ্ৰেণীকক্ষে ব্যক্তিগত ভিন্নতা দূৰ কৰতে একজন শিক্ষক কী ব্যৱহাৰ গ্ৰহণ কৰিবেন ?

- (A) সম মানৰ শিক্ষা এবং মূল্যায়ন পদ্ধতি গ্ৰহণ কৰিবেন
- (B) প্ৰাপ্ত নম্বৰৰ ভিত্তিতে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ পৃথক কৰিবেন
- (C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ সঙ্গে সংলাপ আদান-প্ৰদান কৰে তাৰেৰে দৃষ্টিভঙ্গী মূল্যায়ন কৰিবেন
- (D) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ উপৰ কঠোৰ নিয়মাবলী চাপিয়ে দিবেন

106. থাখো খথাযাব গাৱাৰি ফাৰাগখৌ গৈয়া খালামনো সাসে ফোৰোঁগিৰিয়া মা ৰাহা আজাবগোন?

- (A) সমান থাখোনি সোলোঁথাই আৰো বেসেন সুনায় ৰাহা নাজাবগোন
- (B) বেসেন সুনায়নি নম্বৰ ৰাদিয়ে ফাৰায়সাফোৰখৌ আলাদা খালামগোন
- (C) ফাৰায়সাফোৰজোঁ সাৱৰায়লায়নানৈ বিসোৰনি নোজোৰখৌ মিথিনা লাগোন
- (D) ফাৰায়সাফোৰনি সায়াব গোখোঁ খান্থি জাবসিনমোন

106. To cater to individual differences in her classroom, a teacher should

- (A) have uniform and standard ways of teaching and assessment
- (B) segregate and label children based on their marks
- (C) engage in a dialogue with students and value their perspectives
- (D) impose strict rules upon her students

107. From the options given below, choose the word or phrase that is most nearly the same in meaning to the word 'Altercation'.

- (A) Choice
- (B) Charge
- (C) Heated dispute
- (D) Distribution



108. মূল্যায়ন উদ্দেশ্যপূর্ণ হয় যদি

- (A) ই ছাত্র-ছাত্রীর ভিতরত ভয় আৰু মানসিক চাপৰ সৃষ্টি কৰে
- (B) ই শিক্ষক আৰু ছাত্র-ছাত্রীর মতামত গ্রহণ প্রক্রিয়াও হয়
- (C) ই মার্খো বছৰৰ অন্তত এবাবহে লোৱা হয়
- (D) তুলনামূলক মূল্যায়নৰ দ্বাৰা ল'ৰা-ছোৱালীৰ কৃতিত্বৰ মাজত পাৰ্থক্য কৰা হয়

108. মূল্যায়ন সার্থক হয় যদি

- (A) এটি শিক্ষার্থীদের মধ্যে ভয় এবং মানসিক চাপের সৃষ্টি করে
- (B) এটি শিক্ষক এবং ছাত্র-ছাত্রীর মতামত গ্রহণ প্রক্রিয়া হিসাবে কাজ করে
- (C) এটি বছরের শেষে একবার মাত্র করা হয়
- (D) তুলনামূলক মূল্যায়নের দ্বাৰা ছাত্র-ছাত্রীর কৃতিত্বের পাৰ্থক্যের মাপকাঠি নির্ধারণ করা হয়

108. बेसेन सुनाया आँधिगोनां जायो जेब्ला

- (A) बेयो फरायसाफोरनि गेजेराव गिनाय आरो गोसोनि नारसिननाय सोमजिहोयो
- (B) बेयो फोरोंगिरि आरो फरायसानि गेजेराव बानबुंथाइ नाजावनाय खान्धि महरै खामानि मावो
- (C) बेखौ बोसोरनि जोबनायाव खेबसेल' मावनाय जायो
- (D) रुजुथाइयारि बेसेन सुनायजौ फरायसाफोरनि मोनफुनायनि फारागखौ थि खालामनाय जायो

108. Assessment is purposeful if

- (A) it induces fear and stress among the students
- (B) it serves as a feedback for the students as well as the teachers
- (C) it is done only once at the end of the year
- (D) comparative evaluations are made to differentiate between the students' achievements

109. Fill up the blank with the correct option :

She has \_\_\_\_\_ luggage with her.

- (A) much
- (B) many
- (C) any
- (D) All of these



[ P.T.O. ]



110. কোনটো হ্রদক 'অসমৰ স্কটলেণ্ড' বুলি আখ্যা দিয়া হয় ?  
 (A) হাফলং হ্রদ (B) চানডুবি হ্রদ  
 (C) দীঘলীপুখুরী হ্রদ (D) ডিফু হ্রদ
110. কোন হ্রদকে 'আসামের স্কটল্যাণ্ড' হিসাবে আখ্যা দেওয়া হয়?  
 (A) হাফলং হ্রদ (B) চান্দুবি হ্রদ  
 (C) দীঘলীপুখুরী হ্রদ (D) দিফু হ্রদ
110. বৰে বিলোখৌ 'আসামনি Scotland' হোননানৈ বুঁনায় জায়ো?  
 (A) হাফলং বিলো (B) চানডুবি বিলো  
 (C) দীঘলীপুখুরী বিলো (D) দিফু বিলো
110. Which lake is regarded as 'Scotland of Assam' ?  
 (A) Haflong Lake (B) Chandubi Lake  
 (C) Dighalipukhuri Lake (D) Diphu Lake
- 
111. যি মূল্যায়ন সাধাৰণত এটা পাঠ্যক্রমত সামগ্ৰিকভাৱে কৰা হয়, সেয়া হ'ল  
 (A) ডায়েগনষ্টিক এচেছমেন্ট  
 (B) ফৰমেটিভ এচেছমেন্ট  
 (C) চামেটিভ এচেছমেন্ট  
 (D) কন্টেমপৰেৰী এচেছমেন্ট
111. একটি মূল্যায়ন যেটি সাধাৰণত একটি পাঠ্যক্রমে সৰ্বতোভাবে কৰা হয়, সেটি হল  
 (A) নিদানাত্মক মূল্যায়ন (ডায়াগনষ্টিক অ্যাসেসমেন্ট)  
 (B) গঠনমূলক মূল্যায়ন (ফৰমেটিভ অ্যাসেসমেন্ট)  
 (C) সমষ্টিগত মূল্যায়ন (সামেটিভ অ্যাসেসমেন্ট)  
 (D) সমসাময়িক মূল্যায়ন (কন্টেমপোৱাৰি অ্যাসেসমেন্ট)
111. জায় সুনায়নায়খৌ মোনসে ফৰাফাৰিয়াব জথাইয়ৈ লানায় জায়ো, বেখৌ বুডো  
 (A) হমদানায় সুনায়নায় (Diagnostic assessment)  
 (B) দাথাইয়াৰি সুনায়নায় (Formative assessment)  
 (C) জথাই সুনায়নায় (Summative assessment)  
 (D) সমব্ৰা সমব্ৰি সুনায়নায় (Contemporary assessment)
111. An assessment that is generally carried out throughout a course is called  
 (A) diagnostic assessment  
 (B) formative assessment  
 (C) summative assessment  
 (D) contemporary assessment



112. ক্রান্তীয় চিৰসেউজ বননী অসমৰ কোন জিলাত আছে ?

- (A) গোলাঘাট (B) যোৰহাট  
(C) শিৱসাগৰ (D) ইয়াৰ সকলোবোৰ

112. আসামেৰ কোন জেলায় ক্রান্তীয় চিৰহরিং অরণ্য দেখতে পাওয়া যায় ?

- (A) গোলাঘাট (B) যোৰহাট  
(C) শিৱসাগৰ (D) এৰ সবগুলি

112. আসামনি বৰে জিলায়াব টুপিকেল অরায়গোথাং হায়ামাখৌ মোননায় জায়ো?

- (A) গলাঘাত (B) জৰহাট  
(C) শিৱসাগৰ (D) বেফোৰনি গাসৈবো

112. Tropical evergreen forests are found in which district of Assam?

- (A) Golaghat (B) Jorhat  
(C) Sivasagar (D) All of these

113. জয়াৰ শ্ৰেণীত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকল খুবেই উদ্যোগী আৰু প্ৰতিটো কামতেই আগভাগ লয়। তেওঁ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক নিয়োগ কৰাটো এক ভাল প্ৰত্যাহ্বান হিচাপে লয়। বিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষৰ লগত আলোচনা কৰোঁতে জয়াই নিজৰ শিক্ষাৰ্থীৰ এই দিশটোক 'শিকাক অভিযোজনা' বুলি অভিহিত কৰে। ইয়াৰ অৰ্থ হ'ল

- (A) শিকাকসকল সক্ৰিয় আৰু তেওঁলোকৰ শ্ৰেণীকোঠত আত্মবিশ্বাস প্ৰদৰ্শিত হয়  
(B) শিকাকসকল দায়িত্বশীল আৰু নিজৰ অধ্যয়নৰ প্ৰতি আত্মপ্ৰেৰিত  
(C) শিকাকসকলে বিদ্যালয়লৈ পৰিৱৰ্তন আনিব পাৰে  
(D) শিকাকসকলৰ নিজৰ শিক্ষাৰ প্ৰতি বিনিয়োগ থকাই তাৰ পৰা মালিকীস্বত্বৰ ভাব দেখা যায়

113. জয়াৰ শ্ৰেণীকক্ষটি খুবেই উদ্যোগী। তাঁৰ শিক্ষাৰ্থীৱা সকল কাৰ্যক্ৰমে অংশগ্ৰহণ কৰে। তিনি এই প্ৰক্ৰিয়াটিকে এক ইতিবাচক দৃষ্টিভঙ্গীতে গ্ৰহণ কৰেন। বিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষৰ সঙ্গ আলোচনা কৰাৰ সময় জয়া তাঁৰ শিক্ষাৰ্থীদেৰ এই ভালো দিকটিকে 'শিক্ষাৰ্থী অভিযোজনা' হিসাবে অভিহিত কৰেন। এৰ অৰ্থ হ'ল

- (A) শিক্ষাৰ্থীৱা সক্ৰিয় এবং শ্ৰেণীকক্ষে আত্মবিশ্বাস প্ৰদৰ্শন কৰে  
(B) শিক্ষাৰ্থীৱা দায়িত্বশীল এবং তারা নিজের অধ্যয়নের জন্য স্ব-অনুপ্রাণিত  
(C) শিক্ষাৰ্থীৱা বিদ্যালয়ে পৰিৱৰ্তন আনতে পাৰে  
(D) শিক্ষাৰ্থীৱা বিনিয়োগী এবং তাদের নিজস্ব শিক্ষাৰ প্ৰতি অধিকাৰ প্ৰদৰ্শন কৰে



[ P.T.O. ]

113. जयानि थाखनि फरायसाफोरा जोबोद गोसो गुडुं आरो बिसोर गासैबो खामानियावनो बाहागो लायो। बियो बे हाबाफारिखौ दाजाबथाइ नोजोरजौं नाजावो। फरायसालिनि गोरायुंजौं बेनि सोमोन्दै सावरायनाय समाव जयाया बेखौ 'सोल्लोग्रा एजेन्सि' होननाई गनायथियो। बेनि ओंथिया जादौं

- (A) सोल्लोग्राफोरा मावथि आरो थाखो खथायाव बिसोर गावफोथायथि दिन्धिफुडो  
(B) सोल्लोग्राफोरा बिबान मावफुंग्रा आरो सोल्लोनायनि फारसे गावनो गाव थुलुंगागोनां  
(C) सोल्लोग्राफोरा फरायसालियाव सोलायनाय लाबोनो हायो  
(D) सोल्लोग्राफोरा गावनि सोल्लोथाइनि फारसे बाउसोमनाया बिसोइनि, सोल्लोनायाव दखल थानायखौ फोरमायो

113. Jaya finds her class very engaged, her students participate in all activities and tasks. She finds it as a good challenge to engage her learners. While discussing her class performance with her school Principal, she describes her learners exhibit 'learner agency'. What does it imply?

- (A) Learners who are active and exhibit confidence in the classroom  
(B) Learners who are responsible and self-motivated towards studies  
(C) Learners who can bring change and transformation in the school  
(D) Learners who are invested and show ownership towards their own learning

114. Fill up the blank with the correct option :

I have tried to learn algebra for years but I \_\_\_\_\_ not succeeded yet.

- (A) did  
(B) will  
(C) have  
(D) had

115. জন ডিবিৰ মতে এগৰাকী শিক্ষকে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক জ্ঞানৰ পথত আগুৰাই নিব লাগে \_\_\_\_\_ হিচাবে।

- (A) সুবিধা প্ৰদানকাৰী  
(B) পথপ্ৰদৰ্শক  
(C) দাৰ্শনিক  
(D) এইবোৰৰ কোনোটোৰেই নহয়

115. জন ডিউইৰ মতে একজন শিক্ষক ছাত্ৰ-ছাত্ৰীকে জ্ঞানৰ পথে এগিয়ে নিয়ে যাবেন \_\_\_\_\_ হিসাবে।

- (A) সুবিধা প্ৰদানকাৰী  
(B) পথপ্ৰদৰ্শক  
(C) দাৰ্শনিক  
(D) এগুলিৰ কোনোটিই নয়

115. John Dewey নি বাদিব্লা সাसे फोरोगिरिया फरायसाफोरखौ गियाननि लामायाव \_\_\_\_\_ महरै आवगायलांहोनांगौ।

- (A) खानुहोगिरि  
(B) दिथागिरि  
(C) सानसुमैगिरि  
(D) बेफोरनि मोनसेबो नडा

115. According to John Dewey, the teacher should guide students as \_\_\_\_\_ in the path of knowledge.

- (A) facilitator  
(B) guide  
(C) philosopher  
(D) None of these



116. মৈদাম হৈছে

- (A) সম্ভ্ৰান্ত অহোমসকল আৰু বজাসকলৰ সমাধিস্থল  
(B) ডাঙৰ পথাৰ  
(C) মন্দিৰ  
(D) খেল-খেমাৰিৰ কাৰণে সংৰক্ষিত অঞ্চল

116. মৈদাম হল

- (A) আহোম অভিজাত ও রাজাদের সমাধিস্থল  
(B) বিস্তৃত ক্ষেত্র  
(C) মন্দির  
(D) খেলাধুলার জন্য সংৰক্ষিত অঞ্চল

116. মৈদামা জাৰ্দো

- (A) গেদেৰ গোলাব আহমফোৰ আরো राजाफोरखौ फबग्रा जायगा  
(B) गुवार फोथारफोर  
(C) मन्दिरफोर  
(D) रंजा-बाजानि थाखाय थिखानाय जायगा

116. Maidams are

- (A) elaborate burial tanks of Ahom Nobility and Kings  
(B) large fields  
(C) temples  
(D) enclosures for sporting activities

117. 'পিয়লি ফুকন' নামৰ অসমীয়া বোলছবিখনৰ পৰিচালক কোন আছিল ?

- (A) ফণি শৰ্মা  
(B) জাহ্নু বৰুৱা  
(C) বিষ্ণু ৰাভা  
(D) জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা

117. 'পিয়লি ফুকন' নামক অসমীয়া চলচ্চিত্ৰৰ পৰিচালক কে ?

- (A) ফণি শৰ্মা  
(B) জাহ্নু বৰুৱা  
(C) বিষ্ণু ৰাভা  
(D) জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা

117. অসমীয়া সাবথুন 'পিয়লি ফুকন'নি সামলায়গিৰিয়া সোৱমোন?

- (A) ফণী শৰ্মা  
(B) জাহ্নু বৰুৱা  
(C) বিষ্ণু ৰাভা  
(D) জ্যতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা

117. Who was the director of the Assamese movie Piyoli Phukan ?

- (A) Phani Sarma  
(B) Jahnu Barua  
(C) Bishnu Rabha  
(D) Jyoti Prasad Agarwala



[ P.T.O. ]

118. গুরুত্ব অনুযায়ী সর্বাধিকৰ পৰা সৰ্বনিম্নলৈকে আৰম্ভ কৰি নিম্নলিখিত কথাবোৰ সজোৱা, যি অনা-ইংৰাজীভাষী শিক্ষাৰ্থীৰ অন্তৰ্ভুক্তি নিৰ্দেশ কৰে :

1. দক্ষতাৰ জোখ লোৱা
  2. বহুভাষিক শিক্ষা প্ৰদান
  3. সমভাষী সতীৰ্থ গোটৰ সৈতে লগলগাই দিয়া
  4. আদৰি লৈ তেওঁলোকক সহজ কৰি দিয়া যাতে সতীৰ্থসকলৰ লগত সম্পৰ্ক গঢ় লৈ উঠে
- (A) 2, 4, 3, 1  
(B) 3, 4, 1, 2  
(C) 4, 1, 3, 2  
(D) 2, 3, 1, 4

118. সর্বাধিক থেকে শুরু করে সৰ্বনিম্ন পর্যন্ত তাদের গুরুত্ব অনুসারে নিম্নলিখিত পদগুলি সাজাও, যা একজন অ-ইংরেজিভাষী শিক্ষার্থীৰ অন্তৰ্ভুক্তি নিৰ্দেশ কৰে :

1. তার দক্ষতার সীমা সম্পর্কে জানা
  2. বহুভাষিক নিৰ্দেশনা প্ৰদান
  3. একই ভাষাগত পটভূমিৰ সতীৰ্থদেৰ সঙ্গে সম্পৃক্ত কৰা
  4. যাতে কৰে সতীৰ্থদেৰ সঙ্গে তার সম্পৰ্ক গড়ে ওঠে তার জন্য তাকে স্বাগত জানানো
- (A) 2, 4, 3, 1  
(B) 3, 4, 1, 2  
(C) 4, 1, 3, 2  
(D) 2, 3, 1, 4

118. गोनांथि बादियै गोजौसिननिफ्राय गाहायसिम गाहायाव होनाय बांध्राफोरखौ साजाय जाय सासे इंराजि बुडि सोलोग्रानि सोफानायखौ थुलुंगा होयो :

1. बिसोरनि हानाय थाखोखौ मिथिनाय
  2. बांरावारि बिथोन होनाय
  3. एखे रावबिगियानारि हान्जानि लोगोफोरजौ फोनांजाबनाय
  4. बिसोरखौ बरायनाय बादि मोनहो आरो गावसोरनि लोगोफोरजौ सोमोन्दो लाखिनो खाबु हो
- (A) 2, 4, 3, 1  
(B) 3, 4, 1, 2  
(C) 4, 1, 3, 2  
(D) 2, 3, 1, 4

118. Arrange the following items in order of their importance, starting from most to least, that promote a non-English speaking learner's inclusion :

1. Know their proficiency level
  2. Provide multilingual instruction
  3. Pair with a peer support group of same linguistic background
  4. Make them feel welcome and facilitate relationships with their peers
- (A) 2, 4, 3, 1  
(B) 3, 4, 1, 2  
(C) 4, 1, 3, 2  
(D) 2, 3, 1, 4

119. যদি  $a, b, c$  যোগাত্মক বাস্তব সংখ্যা, যাতে  $a + b + ab = b + c + bc = c + a + ac = 35$ , তেনেহলে  $(1+a)(1+b)(1+c)$  ৰ মান নির্ণয় কৰা।  
 (A) 36 (B) 6  
 (C) 216 (D) এইবোৰৰ কোনোটোৰেই নহয়
119. যদি  $a, b, c$  ধনাত্মক বাস্তব সংখ্যা হয়, যেখানে  $a + b + ab = b + c + bc = c + a + ac = 35$ , তবে  $(1+a)(1+b)(1+c)$ -এৰ মান নির্ণয় কৰ।  
 (A) 36 (B) 6  
 (C) 216 (D) এগুলিৰ কোনোটিই নয়
119. জুদি  $a, b, c$  আ দাজাৰথাই নংগুই অনজিমা, জাহাথে  $a + b + ab = b + c + bc = c + a + ac = 35$ , অল্লা  $(1+a)(1+b)(1+c)$  নি মান দিহুন।  
 (A) 36 (B) 6  
 (C) 216 (D) বেফোরনি মোনসেবো নডা
119. If  $a, b, c$  are positive real numbers such that  $a + b + ab = b + c + bc = c + a + ac = 35$ , then find the value of  $(1+a)(1+b)(1+c)$ .  
 (A) 36 (B) 6  
 (C) 216 (D) None of these

120. অন্তর্ভুক্তিমূলক শিক্ষাত এজন শিক্ষকৰ কোনটো বৈশিষ্ট্য কম গুরুত্বপূৰ্ণ?

- (A) শিশুৰ প্ৰতি সংবেদনশীলতা  
 (B) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ প্ৰতি ধৈৰ্য আৰু মৰম  
 (C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ অক্ষমতাৰ বিষয়ে জনা  
 (D) শিক্ষকৰ আৰ্থ-সামাজিক অৱস্থা

120. অন্তর্ভুক্তিমূলক শিক্ষায় একজন শিক্ষকেৰ কোন বৈশিষ্ট্যটি কম গুরুত্বপূৰ্ণ?

- (A) শিশুৰ প্ৰতি সংবেদনশীলতা  
 (B) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ প্ৰতি ধৈৰ্য এবং অনুরাগ  
 (C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ অক্ষমতা-বিষয়ক জ্ঞান  
 (D) শিক্ষকেৰ আৰ্থ-সামাজিক অৱস্থা

120. আবুং সোলোঁথাইয়াব ফোৰোঁগিৰিনি ববে আখুবা গোনাথি গৈসিনি?

- (A) গথ'ফোরনি ফাৰসে অননায় দিন্থিনায়  
 (B) ফরায়সাফোরখৌ ধৈজ' আরো অননায়জোঁ নায়নায়  
 (C) গথ'ফোরনি বেঁগুরা দেহানি ফাৰসে গিয়ান থানায়  
 (D) ফোৰোঁগিৰিনি সমাজ-রাংখান্থি থাখৌ

120. Which characteristic of a teacher is least important in inclusive education?

- (A) Sensitivity towards children  
 (B) Patience and affection for students  
 (C) Knowledge regarding disabilities of students  
 (D) Socio-economic status of teacher



[ P.T.O. ]

121. বাঙ্গা জিলা সৃষ্টি কৰোঁতে কোন কোন জিলাৰ অংশ লোৰা হৈছিল ?
- (A) বৰপেটা, নলবাৰী, কামৰূপ আৰু দৰং  
(B) গোৱালপাৰা আৰু কোকৰাঝাৰ  
(C) বঙাইগাঁও আৰু কোকৰাঝাৰ  
(D) দৰং, বৰপেটা আৰু নলবাৰী
121. নিম্নলিখিত কোন জেলাগুলিৰ অংশ নিয়ে আসামের বাঙ্গা জেলা গঠিত হয়েছিল ?
- (A) বরপেটা, নলবাড়ি, কামৰূপ এবং দাৰাং  
(B) গোয়ালপাড়া এবং কোকড়াঝাড়  
(C) বঙ্গাইগাঁও এবং কোকড়াঝাড়  
(D) দাৰাং, বৰপেটা এবং নলবাড়ি
121. আসামনি বাক্সা জিলায়া গাহাইনি বৰে বৰে জিলানি বাহাগোনিফ্রায় সোরজিজার্দোঁমোন?
- (A) বৰপেটা, নলবাৰি, কামৰূপ আৰু দৰং  
(B) গৱালপাৰা আৰু কক্ৰাজাৰ  
(C) বঙাইগাঁও আৰু কক্ৰাজাৰ  
(D) দৰং, বৰপেটা আৰু নলবাৰি
121. Baksa district of Assam was created from the parts of which of the following districts?
- (A) Barpeta, Nalbari, Kamrup and Darrang  
(B) Goalpara and Kokrajhar  
(C) Bongaigaon and Kokrajhar  
(D) Darrang, Barpeta and Nalbari
- 
122.  $1^2 - 2^2 + 3^2 - 4^2 + 5^2 - 6^2 + \dots + 97^2 - 98^2 + 99^2$  ব মান হ'ব
- (A) - 5050 (B) 4950 (C) - 4950 (D) 5050
122.  $1^2 - 2^2 + 3^2 - 4^2 + 5^2 - 6^2 + \dots + 97^2 - 98^2 + 99^2$ -এৰ মান হ'ল
- (A) - 5050 (B) 4950 (C) - 4950 (D) 5050
122.  $1^2 - 2^2 + 3^2 - 4^2 + 5^2 - 6^2 + \dots + 97^2 - 98^2 + 99^2$  নি মানা জাগোন
- (A) - 5050 (B) 4950 (C) - 4950 (D) 5050
122. The value of  $1^2 - 2^2 + 3^2 - 4^2 + 5^2 - 6^2 + \dots + 97^2 - 98^2 + 99^2$  is
- (A) - 5050 (B) 4950 (C) - 4950 (D) 5050



123. Fill up the blank with the correct option :

Italy has a lot to offer India in her efforts to leap \_\_\_\_\_ the 21st century.

- (A) in (B) into  
(C) over (D) to

124. প্রগতিৰ তত্ত্ব অনুযায়ী এটা শিশুৰ 'বিকাশ' বা প্রগতি তেতিয়া সম্ভৱ হয় যেতিয়া \_\_\_\_\_ ব বৈশিষ্ট্যসমূহ একত্ৰিত হৈ ক্ৰিয়া কৰিবলৈ লয়।

- (A) পৰিবেশ আৰু শিক্ষা (B) শিক্ষা আৰু স্বাস্থ্য  
(C) বংশানুক্ৰম আৰু শিক্ষা (D) পৰিবেশ আৰু বংশানুক্ৰম

124. বিকাশ তত্ত্ব অনুযায়ী একটি শিশুৰ বিকাশ তখনই ঘটে যখন \_\_\_\_\_ উপাদানগুলি একত্ৰিত হয়।

- (A) পৰিবেশ এবং শিক্ষা (B) শিক্ষা এবং স্বাস্থ্য  
(C) বংশানুক্ৰম এবং শিক্ষা (D) পৰিবেশ এবং বংশানুক্ৰম

124. জৌগাথাই ব্ৰুফুৰলুনি বাদিব্লা, সাসে গথ'সানাব 'জৌগানায়া'আ নুজাথियो जेव्ला \_\_\_\_\_ आखुथाइफोरा ज जाना खामानि मावो।

- (A) आबहावा आरो सोलौंथाइ (B) सोलौंथाइ आरो सावसि  
(C) फोलेरफारि आरो सोलौंथाइ (D) आबहावा आरो फोलेरफारि

124. According to the development theory, 'development' occurs in a child when the \_\_\_\_\_ factors come together.

- (A) environment and education (B) education and health  
(C) heredity and education (D) environment and heredity

125. 15,625 টকাৰ 9 মাহৰ চক্ৰবৃদ্ধি সুত 1,951 টকা, য'ত সুত গণনা প্রতি 3 মাহত কৰা হয়। তেনেহ'লে বছৰেকীয়া সুতৰ হাৰ কিমান হ'ব ?

- (A) 20% (B) 16% (C) 25% (D) 4%

125. 15,625 টকাৰ 9 মাহে চক্ৰবৃদ্ধি সুত 1,951 টকা, যেখানে সুত প্রতি 3 মাহে গণনা কৰা হয়। বাৎসৰিক সুতৰ হাৰ নিৰ্ণয় কৰ।

- (A) 20% (B) 16% (C) 25% (D) 4%

125. 15,625 রাঁনি 9 দাননি বारायन्नाय सुदा 1,951 राँ, जेराव सुद साननायखौ मोनफ्रोम 3 दानाव खालामनाय जायो। अब्ला बोसोरनि सुदनि हारा बेसेबां जागोन?

- (A) 20% (B) 16% (C) 25% (D) 4%

125. The compound interest on ₹ 15,625 in 9 months is ₹ 1,951, where interest being compounded quarterly. Find the annual rate of interest.

- (A) 20% (B) 16% (C) 25% (D) 4%



[ P.T.O. ]



126. সামাজিক মাধ্যমৰ 'ইনফ্লুৱেন্সাৰ'ৰ যুগত বহু কিশোৰ-কিশোৰীয়ে 'হেৰুৱাৰ ভয়-ক্ষেত্ৰ'ত সোমাই পৰে। কিশোৰ-কিশোৰীসকলৰ সামাজিক আন্তঃক্ৰিয়াৰ ধাৰণাৰ বহু পৰিৱৰ্তন হৈছে। সাম্প্ৰতিক পৰিস্থিতিৰ সঠিক ব্যাখ্যা কি হ'ব?
- (A) সামাজিক মাধ্যমত ইনফ্লুৱেন্সাৰসকলে কিশোৰ-কিশোৰীক বিভিন্ন সন্তষ্টিৰ আভাস দিয়ে যি তেওঁলোকৰ পছন্দবোৰ পূৰণ কৰে, সেয়ে সময়ৰ লগত মিলি চলাটো প্ৰয়োজন
- (B) কিশোৰ-কিশোৰীয়ে সাম্প্ৰতিক ঘটনাৰলৈ লগত নিজক আপডেট কৰি সতীৰ্থৰ আগত নিজৰ জ্ঞান দৰ্শাব পাৰে
- (C) কিশোৰ-কিশোৰীৰ সামাজিক মাধ্যমৰ প্ৰতি আকৰ্ষণ চিন্তাৰ কাৰণ নহয়, কিয়নো পৃথিৱী সলনি হৈ আছে গতিকে সাম্প্ৰতিক ঘটনাৰলৈ লগত নিজকে আপডেট কৰাটো দৰকাৰ
- (D) নতুন তথ্য সোঁত এক নিচা, কিশোৰ-কিশোৰীয়ে নিজকে সামাজিক মাধ্যমৰ প্ৰতি আসক্ত কৰি তুলিছে
126. সামাজিক মাধ্যম প্ৰভাৱশালীদেৱ যুগে অনেক কিশোৰ-কিশোৰী নিজেৰে 'হাৰিয়ে ফেলার অঞ্চলে' খুঁজে পায়। বয়ঃসন্ধিকালত সামাজিক মিথস্ক্ৰিয়াৰ ধাৰণাৰ বহু পৰিৱৰ্তন হৈছে। সাম্প্ৰতিক ঘটনাৰ পৰিপ্ৰেক্ষিতে সবচেয়ে সঠিক ব্যাখ্যা কী?
- (A) সামাজিক মাধ্যমৰ প্ৰভাৱশালীৰা কিশোৰ-কিশোৰীদেৱ তােৱ পছন্দগুলি পূৰণ কৰাৰ বিভিন্ন সন্তষ্টিৰ আভাস দেয়, সুতৰাং সময়ৰ সঙ্গে তাল মিলিয়ে চলা প্ৰয়োজন
- (B) কিশোৰ-কিশোৰীৰা তােৱ সমবয়সীদেৱ সঙ্গে তােৱ জ্ঞানেৰ কথা বিনিময় কৰতে, সাম্প্ৰতিক ঘটনাগুলিৰ সঙ্গে নিজেৰে আপডেট কৰতে পছন্দ কৰে
- (C) কিশোৰ-কিশোৰীদেৱ সামাজিক মাধ্যম সম্পৰ্কে অত্যাংসাহ নিয়ে চিন্তাৰ কোনো প্ৰয়োজন নেই, কাৰণ পৃথিৱী পৰিৱৰ্তিত হৈছে। সাম্প্ৰতিক ঘটনাৰলৈ সঙ্গে সম্পূৰ্ণ থাকাটা ব্যক্তিৰ পক্ষে প্ৰয়োজনীয়
- (D) নতুন তথ্যসংগ্ৰহ আসক্তিজনক। কিশোৰ-কিশোৰীৰা সামাজিক মাধ্যম ব্যবহাৰেৰ ক্ষেত্ৰে নিজেদেৱকে আসক্ত কৰে তুলছে
126. সমাজাৰি বিজোঁ গোহোমগিৰিফোৰনি মুগায়াব, গোবাঁ লাইমোনফোৰা গাৱসোৰখৌনো 'গোমানায়নি গিনায়' ('Fear of Missing Out [FOMO]') নি আবথায়াব দোনো। লাইমোনফোৰনি সমাজাৰি সাৱৰায়নায়নি সানমোন্দানায়া জোবোৰ গোৱ্ৰৈয়ে সোলায়বায়। দাসমনি থাসাৰিনি ৰাদিব্লা বেনি গেৰেঁ ফোৰমায়থিয়া মা জাগোন?
- (A) সমাজাৰি বিজোঁ গোহোমগিৰিফোৰখৌ উনসনায়া লাইমোনফোৰনি থাখায় ৰায়দিসিনা ৰংজানায় হোয়ো জায় বিসোৰনি সাযখ'নায় আৰো গোসোজানায়ফোৰজোঁ আৰজায়ো, বেনিখায়নো সমজোঁ-মোসেবনা সোলিনায়া গোনোঁ
- (B) লাইমোনফোৰা আখিখালাৱ মা জাদোঁ বেজোঁ গাৱখৌ আপডেট লাখিনানৈ লোগোফোৰনি সিগাডাৱ গাৱনি গিয়ানখৌ দিখিনো সানো
- (C) সমাজাৰি বিজোঁডাৱ লাইমোনফোৰনি গোসোবোগথাৰজানায়াব জেবো গিনাগৌ গৈয়া, মানোনা ৰুহুমা সোলায়দোঁ। গোদান গোদান জাথাইফোৰনি গোদান গুমুৰখৌ সাপ্ৰোমবো মিথিনায় জোবোৰ গোনোঁ
- (D) গোদান খৌৰা'নি দাহাৰা মোনসে নিসা, সঁগ্ৰা-সিখলা জালায়ফ্ৰা গাৱসোৰখৌ সমাজাৰি বিজোঁ ৰাহায়নায়নি ফাৰসে ৰোখথাৰজানায় মোনো
126. In the age of social media influencers, many teenagers find themselves in a zone of 'fear of missing out (FOMO)'. The idea of social interaction of adolescent has changed exponentially. According to the current scenario, what is the most appropriate explanation?
- (A) Following social media influencers offers various gratifications for adolescents which fit their choices and interests, thus staying updated is important
- (B) Adolescents prefer keeping themselves updated with latest happenings to flaunt about their knowledge with their peers
- (C) There is nothing to worry about teenagers' interest in social media, as the world is changing, it is important to keep oneself updated with the latest happenings
- (D) The stream of new information is addictive, teenagers find themselves addicted to the use of social media



127. From the options given below, choose the word that is **most nearly the same in meaning** to the word 'Alacrity'.

- (A) Briskness (B) Fear  
(C) Frankness (D) Alarm

128. এক প্রগতিশীল শ্রেণীকোঠার ব্যবস্থাপনাত এগবাকী শিক্ষকে শিক্ষণৰ এনে পৰিবেশ প্রদান কৰে যিটো

- (A) আৰিষ্কাৰক স্বীকৃতি দিয়ে (B) সীমাবদ্ধ  
(C) অন্তর্ভুক্তিৰ প্ৰক্ৰিয়াক নিৰুৎসাহিত কৰে (D) পুনৰাবৃত্তিক উৎসাহিত কৰে

128. একটি প্রগতিশীল শ্রেণীকক্ষ ব্যবস্থাপনায় একজন শিক্ষকশেখাৰ এমন এক পরিবেশ প্রদান করেন যেটি

- (A) আবিষ্কারকে স্বীকৃতি দেয় (B) সীমাবদ্ধ  
(C) অন্তর্ভুক্তিকে নিরুৎসাহিত করে (D) পুনরাবৃত্তিকে উৎসাহিত করে

128. मोनसे जौगा थाखोखथायाव फोरोंगिरिया थासारि मोनसे होनायजों सोल्लोनाय खाबुखौ होयो

- (A) नागिरना दिहुननायखौ गनायथि होयो (B) सिमागोनां थासारि होयो  
(C) थिसननाय राहाखौ थुलुंगागैयि खालामो (D) बुंफिननायखौ थुलुंगाहोयो

128. In a progressive classroom setup, the teacher facilitates learning by providing an environment that

- (A) promotes discovery (B) is restrictive  
(C) discourages inclusion (D) encourages repetition

129. যদি  $a^2 + b^2 = c^2$ , তেনেহ'লে  $\frac{a^6 + b^6 - c^6}{a^2 b^2 c^2}$  ৰ মান হ'ব

- (A) 1 (B) -1 (C) -3 (D) 3

129. যদি  $a^2 + b^2 = c^2$  হয়, তবে  $\frac{a^6 + b^6 - c^6}{a^2 b^2 c^2}$  এর মান নির্ণয় কর।

- (A) 1 (B) -1 (C) -3 (D) 3

129. जुदि  $a^2 + b^2 = c^2$ , अब्ला  $\frac{a^6 + b^6 - c^6}{a^2 b^2 c^2}$  नि माना जागोन

- (A) 1 (B) -1 (C) -3 (D) 3

129. If  $a^2 + b^2 = c^2$ , then the value of  $\frac{a^6 + b^6 - c^6}{a^2 b^2 c^2}$  is

- (A) 1 (B) -1 (C) -3 (D) 3



130. 'Pedagogy' শব্দৰ ব্যুৎপত্তিগত অৰ্থ হৈছে  
 (A) শিশুক পথ প্ৰদৰ্শন কৰা  
 (B) শিশুক নেতৃত্ব দিয়া  
 (C) শিশুক শিক্ষিত কৰা  
 (D) শিশুক বুজিবলৈ যত্ন কৰা
130. 'Pedagogy' শব্দৰ ব্যুৎপত্তিগত অৰ্থ হল  
 (A) শিশুকে পথ প্ৰদৰ্শন কৰা  
 (B) শিশুকে নেতৃত্ব দেওয়া  
 (C) শিশুকে শিক্ষিত কৰা  
 (D) শিশুকে বোঝাৰ চেষ্টা কৰা
130. 'Pedagogy' সৌদোবনি জোনোম আঁথিয়া  
 (A) গথ'সাখী দিখা হোনায  
 (B) গথ'সাখী দৈদিনায  
 (C) গথ'সাখী সোলোঁথাই হোনায  
 (D) গথ'সাখী বুজিনায
130. The etymological meaning of the word 'Pedagogy' is  
 (A) to guide the child  
 (B) to lead the child  
 (C) to educate the child  
 (D) to understand the child
131. From the options given below, choose the word that is **most nearly the same in meaning** to the word 'Annihilate'.  
 (A) Destroy  
 (B) Entrain  
 (C) Forward  
 (D) Testify
132. যেতিয়া শিক্ষকে ছবিযুক্ত 'ফ্লেছ কাৰ্ড' ব্যৱহাৰ কৰি শব্দ শিকায় তেতিয়া তেওঁ কি প্ৰয়োগ কৰে ?  
 (A) ক্লাছিকেল কণ্ডিচনিং তত্ত্ব  
 (B) ইনচাইটফুল লার্নিং তত্ত্ব  
 (C) গেছটাল্ট তত্ত্ব  
 (D) এইবোৰৰ কোনোটোৰেই নহয়
132. যখন কোনো শিক্ষক শব্দ শেখানোৱাৰ ক্ষেত্ৰে চিত্ৰসম্বলিত 'ফ্লাস কাৰ্ড' ব্যৱহাৰ কৰেন তখন তিনি প্ৰয়োগ কৰেন  
 (A) ফ্ৰপদী অনুবৰ্তন তত্ত্ব  
 (B) অন্তৰ্দৃষ্টিমূলক শিখন তত্ত্ব  
 (C) গেস্টাল্ট তত্ত্ব  
 (D) এগুলিৰ কোনোটিই নয়
132. জেব্লা ফোৰোঁগিৰিফোৱা সৌদৌবফোৱখৌ ফোৰোঁনৌ সাবগাৰিফোৱজৌ 'ফ্লাস কাৰ্ড'ফোৱ বাহাযৌ, বিসোৱ বাহাযৌ  
 (A) ক্লাসিকেল থাসাৱি সানথৌ (classical conditioning theory)  
 (B) ইন্সিনোজৌৱ সোলোঁনায সানথৌ (insightful learning theory)  
 (C) গেস্তাল্ট সানথৌ (Gestalt theory)  
 (D) বেফোৱনি মোনসেবৌ নডা
132. When teachers use flash cards with pictures to teach words, they are applying  
 (A) classical conditioning theory  
 (B) insightful learning theory  
 (C) Gestalt theory  
 (D) None of these



133. 'প্ৰেৰণা' অভিযানৰ লগত জড়িত তলত দিয়া বক্তব্যকেইটা চাওঁক :

1. ষষ্ঠৰ পৰা দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ পঢ়ুৱৈৰ কাৰণে নেতৃত্ব গুণ গঢ় দিয়া ই এক অভিজ্ঞতালব্ধ শিকন প্ৰক্ৰিয়া।
2. ই এসপ্তাহ ধৰি চলা আৱাসীয় প্ৰক্ৰিয়া আৰু ইয়াক কৌশল আৰু উদ্যমিতা মন্ত্ৰালয় দ্বাৰা আৰম্ভ কৰা হৈছে।

ইয়াৰ কোনটো বক্তব্য/বক্তব্যবোৰ সঠিক হয়?

- (A) কেৱল 1 (B) কেৱল 2  
(C) 1 আৰু 2 দুয়োটা (D) 1 আৰু 2 কোনোটোৰেই নহয়

133. 'প্ৰেৰণা' কৰ্মসূচীৰ প্ৰসঙ্গে নিম্নলিখিত বক্তব্যগুলি বিবেচনা কৰ :

1. ষষ্ঠ থেকে দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ পঢ়ুৱাদেৰ মধ্যে নেতৃত্ব গুণ গড়ে তোলার জন্য এটি একটি অভিজ্ঞতালব্ধ শিকন প্ৰক্ৰিয়া।
2. এটি একটি সপ্তাহব্যাপী আবাসিক কৰ্মসূচী যা দক্ষতা উন্নয়ন ও উদ্যমিতা মন্ত্ৰক চালু কৰেছিল।

উপৰোক্ত বক্তব্যগুলিৰ মধ্যে কোনটি/কোনগুলি সঠিক?

- (A) কেবলমাত্ৰ 1 (B) কেবলমাত্ৰ 2  
(C) 1 এবং 2 উভয়ই (D) 1 এবং 2 কোনোটিই নয়

133. PRERANA हाबाफारिर्जो सोमोन्दो लाखिनानै गाहायनि बुधिनायखौ गनायथि हो :

1. बेयो थाखो VI आरो थाखो XII नि गेजेरनि फरायसाफोरनि दैदेनगिरि गुनखौ जौगाहोनायनि मोनसे मावमोन्दांथियारि सोलौनाय।
2. बेयो मोनसे सप्ताह-गोलाव जायगायावनो थानानै मावनाय हाबाफारि जायखौ रँगौथि जौगानाय आरो गाव-सुथानाय (Entrepreneurship) बिफाना फोसावदौ।

गोजौवाव होनाय बबे/मोनबेसे बुधिनायफोरा गेबे?

- (A) 1 आल' (B) 2 आल'  
(C) 1 आरो 2 मोननैबो (D) 1 आरो 2 मोननैबो नडा

133. Consider the following statements with reference to the PRERANA Program :

1. It is an experiential learning for developing leadership qualities in students of class VI to XII.
2. It is a week-long residential program that has been launched by the Ministry of Skill Development and Entrepreneurship.

Which of the statements given above is/are correct?

- (A) 1 only (B) 2 only  
(C) Both 1 and 2 (D) Neither 1 nor 2



[ P.T.O. ]

134. নিৰীক্ষণযুক্ত শিক্ষা ক্ৰম অনুযায়ী হয়। শিক্ষাৰ সমুচিত ক্ৰমত সজাওঁক :

- |                |                         |
|----------------|-------------------------|
| 1. মনোযোগ      | 2. প্ৰেৰণা              |
| 3. উৎপাদন      | 4. নিৰীক্ষণৰ ধাৰণক্ষমতা |
| (A) 1, 4, 3, 2 | (B) 1, 2, 3, 4          |
| (C) 2, 4, 1, 3 | (D) 4, 1, 2, 3          |

134. নিৰীক্ষণযুক্ত শিক্ষা ক্ৰম অনুযায়ী হয়। শিক্ষাৰ সঠিক ক্ৰমটি সজাওঁ :

- |                |                         |
|----------------|-------------------------|
| 1. মনোযোগ      | 2. প্ৰেৰণা              |
| 3. উৎপাদন      | 4. নিৰীক্ষণৰ ধাৰণক্ষমতা |
| (A) 1, 4, 3, 2 | (B) 1, 2, 3, 4          |
| (C) 2, 4, 1, 3 | (D) 4, 1, 2, 3          |

134. সানমোন্দাভাৰি (Observational learning) সোল্লোনায়া মোনসে ফাৰিজোঁ জায়ো। সোল্লোনাযনি গেৰেঁ ফাৰিখৌ সাজায় :

- |                |                                  |
|----------------|----------------------------------|
| 1. গোসোহোনায   | 2. থুলুংগাখানায                  |
| 3. দিহুনথাই    | 4. সানমোন্দানাযখৌ হমথানা লাখিনায |
| (A) 1, 4, 3, 2 | (B) 1, 2, 3, 4                   |
| (C) 2, 4, 1, 3 | (D) 4, 1, 2, 3                   |

134. Observational learning happens in a sequential way. Rearrange the right order of learning :

- |                |                             |
|----------------|-----------------------------|
| 1. Attention   | 2. Motivation               |
| 3. Production  | 4. Retention of observation |
| (A) 1, 4, 3, 2 | (B) 1, 2, 3, 4              |
| (C) 2, 4, 1, 3 | (D) 4, 1, 2, 3              |

135. ভানিতা দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰী। তাইৰ সহপাঠী আৰু শিক্ষকসকলে তাইক 'আবেগিকভাৱে পৰিপক্ব' বুলি গণ্য কৰে। ইয়াৰ অৰ্থ হ'ল

- (A) তাই নিজৰ আবেগক বশ কৰিব জানে  
 (B) তাইৰ শৈশৱকাল অতি সুখৰ আছিল, সেয়ে তাই কোনো সংঘাত আৰু অস্থিৰতা অনুভৱ কৰা নাছিল  
 (C) সামাজিকভাৱে স্বীকৃত ৰূপত তাই নিজৰ আবেগক নিয়ন্ত্ৰণ কৰিব শিকিছে  
 (D) তাই নিজৰ অনুভূতি সঠিক ৰূপত বন্ধু-বান্ধৱী আৰু পৰিয়ালৰ সদস্যসকলৰ সন্মুখত প্ৰকাশ কৰিব পাৰে

135. বনিতা দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰী। তাৰ সহপাঠী এৰু শিক্ষকেৱা তাৰু 'আবেগিকভাৱে পৰিপক্ব' বলে গণ্য কৰে। এৰ অৰ্থ হল

(A) সে নিজেৰ আবেগকে দমন কৰতে জানে  
 (B) তাৰ শৈশৱকাল ছিল অতি সুখের তাই সে কখনও সংঘাত এৰু অস্থিৰতা অনুভব কৰেনি  
 (C) সামাজিকভাৱে স্বীকৃত পদ্ধতিতে সে তাৰ নিজেৰ আবেগকে নিয়ন্ত্ৰণ কৰতে শিখেছে  
 (D) সে জানে কীভাবে তাৰ বন্ধু-বান্ধৱী এৰু পৰিবাৰেৰ সদস্যদেৰ সামনে তাৰ নিজেৰ অনুভূতিকে প্ৰকাশ কৰতে হবে



135. भनिताया थाखो 12 आव फरायो। बिनि लोगोफोर आरो फोरोंगिरफोरा बिखौ 'आबेगजों राफुनाय' होननाने मिथियो। बेनि ओंथिया जादों

- (A) बियो गावनि आबेगखौ दबथायनो रोंगौ  
(B) बियो गोजोन उन्दैसम मोनदों, बेखायनो बियो माब्लाबाबो दाडाबाजि आरो दावरावदावसिखौ सेनाडाखै  
(C) बियो गावनि आबेगफोरखौ मोनसे समाजारि बान्जायनायगोता आदबजों दबथायनो सोलौदों  
(D) गावनि लोगोफोर आरो नखरनि सोद्रोमाफोरनि सिगाडाव बियो गावनि आबेगखौ गेबेडै फोरमायथिनो हायो

135. Vanita is in grade XII. Her friends and teachers find her 'emotionally mature'. What does it imply?

- (A) She has learnt to suppress her emotions  
(B) She had a happy childhood, so she has never experienced conflict and turmoil  
(C) She has learnt to control her feelings effectively in a socially appropriate manner  
(D) She knows how to express her feelings accurately to her friends and family

136. উত্তৰ কাছাৰ পৰ্বত কিহৰ কাৰণে জনাজাত ?

- (A) গ্ৰেফাইট (B) খনিজ লোণ  
(C) চূণশিল (D) কয়লা

136. উত্তৰ কাছাৰ পৰ্বত কীসেৰ জন্য বিখ্যাত ?

- (A) গ্ৰাফাইট (B) খনিজ লবণ  
(C) চূনাপাথৰ (D) কয়লা

136. সাহা কাছাৰ হাজোআ মানি থাখায় মুঁদাংখা?

- (A) গ্ৰেফাইট (B) খনি সংখি  
(C) সুনৈ অন্থাৰ (D) খেলা

136. North Cachar Hill is known for

- (A) graphite (B) rock salt  
(C) limestone (D) coal

137. প্ৰিয়ম গ্ৰেড IIৰ ছাত্ৰী। তাইৰ দুটা পৰিচয় আছে যাৰ কাৰণে তাই সঘনাই আত্ম-দ্বন্দ্বৰ সন্মুখীন হয় এই বুলি যে তাই ঘৰত কি শিকিছে আৰু নিজৰ সমবয়সীয়াবোৰৰ লগত কি উপভোগ কৰে। সংগীত সৃষ্টি কৰি, লগবোৰৰ সৈতে সময় অতিবাহিত কৰি তাই ভাল পায় আৰু বন্ধু-বান্ধৱীৰ ভূমিকা তাইৰ জীৱনত অপৰিসীম। তাইৰ মাকে আপোনাৰ পৰা সহায় বিচাৰি তাইৰ জীৱনৰ ওপৰত সমনীয়াৰ প্ৰভাৱৰ কথা আপোনাক অভিযোগ কৰিছে। শিক্ষক হিচাবে আপুনি এই পৰিস্থিতিৰ বুজ কিদৰে ল'ব ?

- (A) প্ৰিয়ম সতীৰ্থৰ হেঁচাত আছে, তাইৰ মাকৰ ধাৰণা সঠিক, তাই লগবোৰৰ দ্বাৰা প্ৰভাৱান্বিত হোৱা অনুচিত  
(B) প্ৰিয়মে নিজৰ ব্যক্তিগত পৰিচয়, পচন্দ আৰু উৎসাহৰ সন্ধান কৰিছে, দুটা বেলেগ সংস্কৃতিয়ে অনা দ্বিধাদ্বন্দ্বৰ সন্মুখীন হোৱাটো স্বাভাৱিক  
(C) প্ৰিয়মে নিজৰ শিক্ষণৰ প্ৰতি মনোযোগ দিয়া প্ৰয়োজন, তাইৰ অগ্ৰাধিকাৰসমূহৰ পুনৰ বিচাৰৰ সময় আহি পৰিছে  
(D) প্ৰিয়মে নিজৰ বিশ্বাসী বন্ধুৰ গোট পাইছে, কিন্তু স্কুলৰ বন্ধু-বান্ধৱী চিৰদিনৰ কাৰণে নহয়, তাই ইয়াৰ পৰা অৱশেষত ওলাই আহিব



[ P.T.O. ]

137. প্রিয়ম দ্বিতীয় শ্রেণীতে পড়ে। সে দুটি আলাদা পরিচয় বহন করে, সে প্রায়শই দ্বন্দ্ব পড়ে এই ভেবে যে সে বাড়িতে কী শিখছে এবং বন্ধুত্বহলে সে কী উপভোগ করে। সে গান গাইতে, বন্ধুদের সাথে সময় অতিবাহিত করতে আনন্দ অনুভব করে এবং তাদের ভূমিকা তার জীবনে অপরিসীম। তার মা আপনার কাছে উপস্থিত হয়ে তার বন্ধু-বান্ধব এবং তার জীবনে সেই বন্ধু-বান্ধবদের প্রভাব নিয়ে অভিযোগ করেন। একজন শিক্ষক/শিক্ষিকা হিসাবে এই পরিস্থিতি থেকে আপনি কী উপলব্ধি করবেন?
- (A) প্রিয়মের মায়ের অভিযোগ সঠিক এই যে প্রিয়ম বন্ধু-বান্ধবের ঘেরাটোপে আছে এবং বন্ধু-বান্ধবের দ্বারা তার প্রভাবিত হওয়া উচিত নয়
- (B) প্রিয়ম তার ব্যক্তিগত পরিচয়, পছন্দ এবং আগ্রহ অন্বেষণ করেছে এবং দুটি পৃথক সংস্কৃতির অংশ নিয়ে তার দ্বিধা এবং দ্বন্দ্ব থাকা স্বাভাবিক
- (C) প্রিয়মকে তার নিজের পড়াশোনার প্রতি মনোযোগ দেওয়া প্রয়োজন। তার অগ্রাধিকারসমূহের পুনর্বিচারের সময় হয়েছে
- (D) প্রিয়ম বন্ধুদের একটি মূলদল খুঁজে পেয়েছে, তবে আপনি বুঝতে পেরেছেন যে বিদ্যালয়ের বন্ধুরা চিরকালের জন্য নয় এবং প্রিয়ম শেষ পর্যন্ত তাদের মহল থেকে বেরিয়ে আসতে সক্ষম হবে

137. প্রিয়মা থাখো 2 আব ফরায়ো। বিয়ো মোননৈ গুবুন গুবুন সিনায়থির্জো সিনায়জায়ো, জায়নি থাখায় বিয়ো গলে গলে গাবজাঁনো গাব জুজিনাংগো জায়ো জায়খৌ বিয়ো নবাব সোল্লোঁদোঁ আরো জায়খৌ লোগোফোরজোঁ সোল্লোঁদোঁ বেজোঁ। মেথাই খননানৈ গাবনি লোগোফোরজোঁ সম বারহোনানৈ বিয়ো মোজামোনো আরো লোগো লেবানি বিফাবা বিনি জিউবাব সুজাথাবি। বিনি বিমায়া নোঁথানিফ্রায় মদদ বিনানৈ লোগো লেবানি গোহোমনি বাথ্রাখৌ নোঁথানো ফোরমায়দোঁ। সাসে ফোরোঁগিরি হিসাবে নোঁথাডা বে জেনাখৌ মাবোঁরৈ বুজিগোন?
- (A) প্রিয়মা লোগোফোরনি নারসিননায় মোন্দোঁ, বিনি বিমায়া থারানো আরো বিয়ো গাবনি লোগোফোরজোঁ 'গোহোম হোজানায়' মোজাঁ নডা
- (B) প্রিয়মা গাবনি আংগো সিনায়থিখৌ নায়গিরদোঁ, গাবনি গোসো জানায় আরো মোজাঁ মোননায়খৌ নায়গিরদোঁ, মোননৈ আলাদা হারিমুবা লাবোনো হোফৈনায় গোনোগোথো আরো জেনায়া জাথাবনান্নাখা
- (C) প্রিয়মা গাবনি সোল্লোঁথাইনি থাখায়সো গোসো হোথাবনাংগো, বিনি গোনান্দিফোরখৌ নায়ফামফিননায়নি সম ফৈদোঁ
- (D) প্রিয়মা গাবনি ফোথায়জাথাব লোগোফোরনি মোনসে গুবৈ হান্না মোনবায়। অব্লাবো, নোঁ মিথিগৌদি ফরায়সালিনি লোগোফো জেব্লাবোনি থাখায় নডা, বিয়ো জোবনায়াব বেনিফ্রায় আখারবোগোন

137. Priyam is in grade II. She lives two separate identities. She often finds herself in conflict to what she has learnt at home and what she enjoys doing in her peer group. She enjoys making music, hanging out with her friends, and they have a major role in her life. Her mother has approached you and has complained about her friends, and their 'influence' in her life. As a teacher, what do you understand of this situation?
- (A) Priyam is in peer pressure, her mother is right and she should not get 'influenced' by her peers
- (B) Priyam is exploring her personal identity, her choices and interest, it is natural to have dilemma and conflict to be part of two separate cultures
- (C) Priyam needs to be serious about her academics, her priorities need to be reoriented
- (D) Priyam has found a core group of friends. However, you understand school friends are not forever, she will eventually grow out of it

138. Fill up the blank with the correct option:

The class test will commence \_\_\_\_\_ Saturday.

- (A) on
- (B) from
- (C) till
- (D) until



139. কিশোর-কিশোৰীসকল প্ৰতিবাদী স্বভাৱৰ আৰু তেওঁলোকে কৰ্তৃত্ব স্বীকাৰ কৰিবলৈ টান পায়। এই ধাৰণাৰ সপক্ষে কোনটো কাৰণ সৰ্বাধিক প্ৰযোজ্য হ'ব পাৰে?

- (A) যৰত পিতৃ-মাতৃৰ লগত সংঘাত হোৱা কাৰণে তেওঁলোক প্ৰতিবাদী হৈ পৰে
- (B) হৰম'ন স্তৰৰ কাৰণে তেওঁলোক আক্ৰমণাত্মক আৰু খঙাল হৈ পৰে
- (C) তেওঁলোকে খুব কম আত্মনিয়ন্ত্ৰণ কৰে আৰু বিপদজনক কৰ্মত লিপ্ত হয়
- (D) তেওঁলোকে ভাবে তেওঁলোক 'ডাঙৰ' হৈ গ'ল আৰু সেয়ে স্বাধীনতা বিচাৰে

139. কিশোর-কিশোৰীয়া প্ৰতিবাদী স্বভাৱেৰে এবং তারা কৰ্তৃত্বকে অস্বীকাৰ করে। এই ধাৰণাৰ ক্ষেত্ৰে সৰ্বাধিক উপযুক্ত কাৰণ কোনটি?

- (A) গৃহে পিতা-মাতাৰ সঙ্গে সংঘাত হওয়ার কাৰণে তারা প্ৰতিবাদী হয়ে পড়ে
- (B) হৰমোনের মাত্ৰা তাদেরকে আক্ৰমণাত্মক ও রাগাধিত করে তোলে
- (C) তারা খুব কম আত্মনিয়ন্ত্ৰণ করে এবং বিপজ্জনক কাজে লিপ্ত হয়ে পড়ে
- (D) তারা ভাবে যে তারা সাবালক হয়ে গেছে এবং সে কাৰণে তারা স্বাধীনতা লাভের প্ৰত্যাশী হয়ে পড়ে

139. লাহমোনফোৰা বিয়ায়ফুংগ্ৰা আৰু বিসোৰ গুবুনখৌ গনায়নো নাগিৰা। বৰেয়া বে বুংফোৰনায়নি থাখ্ৰায় বয়নিখুই গোৰোবফলেনায় জাহোন?

- (A) বিসোৰো বিয়ায়ফুংগ্ৰা জায়ো নখ্ৰাব বিমা-বিফাৰ্জো দাঙৰাজি জানায়নি থাখ্ৰায়
- (B) বিসোৰনি হৰমননি থাখৌআ বিসোৰখৌ নাংজ্লায়সুলা আৰু যগা গোসা খ্ৰালামো
- (C) বিসোৰ গাবখৌ জোবোৱ ইসেল' সামলায়নো নাজাৰো আৰু খৌফোদগোনাং খামানি মাখনো লায়ো
- (D) বিসোৰ ফোথায়োদি বিসোৰ দেৱবায় আৰু গাবনি বাদি সোলিনায়খৌ সাবজায়ো

139. Adolescents are rebellious and detest authority. Which is the most appropriate reason for this assertion?

- (A) They become rebellious because of conflict with their parents at home
- (B) Their hormone levels make them aggressive and angry
- (C) They exercise very little self-control and want to indulge in risky behaviour
- (D) They believe they are grown up and desire autonomy

140. Choose the option with the correct narration of the given sentence :

He said, "I saw you a few days ago."

- (A) He said that he had seen me a few days ago.
- (B) He said that he had seen me a few days before.
- (C) He said he had seen me a few days ago.
- (D) None of these



[ P.T.O. ]