

















PAID CLASS



PDF/EBOOKS



SUCCESS GUIDE



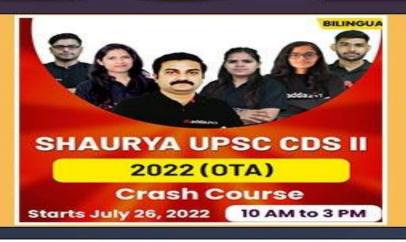
**JOB ALERT** 

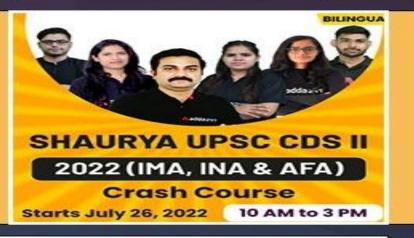


### ADDA247 APPLICATION

DOWNLOAD WITH GIVEN LINK

### CDS 2022





CRASH COURSE





USE CODE

BILINGUAL



### UDAAN INDIAN AIR FORCE

#### **AGNIVEER VAYU**

Complete Batch

Starts Aug 18, 2022 10 AM to 6 PM



### MISSION INDIAN NAVY

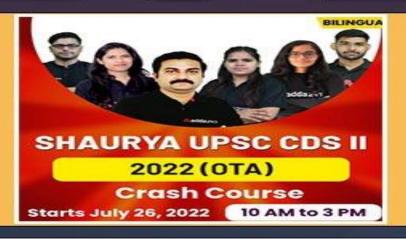
**AGNIVEER SSR/MR 2022** 

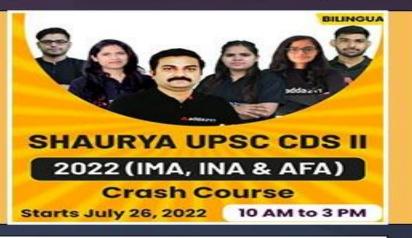
Complete Batch

Starts Aug 18, 2022

10 AM to 6 PM

### CDS 2022





CRASH COURSE





USE CODE

BILINGUAL

# AGNIVEER MAHAPACK

Live classes, Test Series, Video Course & eBooks





+ DOUBLE VALIDITY

On All Mahapacks

**USE CODE** 

BUY NOW ON ADDA247 APP
Offer Ending Soon!







1. According to the modern theory for nature of light, the light has

प्रकाश की प्रकृति के आधुनिक सिद्धांत के अनुसार, प्रकाश में है

- (a) wave nature only/केव्ल तरंग प्रकृति
- (b) particle nature only/केवल कण प्रकृति
- (c) both wave and particle (dual) nature
- तरंग और कण दोनों (दोहरी) प्रकृति
- (d) neither particle nature nor wave nature न तो कण प्रकृति और न ही तरंग प्रकृति





Answer (c);





### 2. The wavelength of visible light are

between

दृश्य प्रकाश की तरंगदैर्घ्य \_\_\_\_ के बीच है

- (a) 3000 µm to 0.4 µm
- (b)  $0.4 \mu m$  to  $0.7 \mu m$
- (c)  $0.7 \mu m$  to  $1000 \mu m$
- (d) 0.1 µm to 30 µm





Answer: (b);







# 3. Velocity of light is maximum in प्रकाश का वेग अधिकतम होता है

- (a) diamond/हीरा
- (b) water/पानी
- (c) glass/कांच (d) vacuum/वैक्यूम





Answer: (d);





#### **USE CODE FOR 77% DISCOUNT**

### 4. In vacuum the speed of light depends upon: निर्वात में प्रकाश की गति निर्भर करती है:

- (a) frequency/आवृत्ति (b) wavelength/तरंग दैर्ध्य
- (c) velocity of the source of light/प्रकाश के स्रोत का वेग (d) none of these/इनमें से कोई नहीं





Answer: (d);



#### **USE CODE FOR 77% DISCOUNT**



5. If V is the speed of light in vacuum and V, is the speed of light in given medium then the refractive index of medium is यदि V निर्वात में प्रकाश की गति है और V, दिए गए माध्यम में प्रकाश की गति है तो माध्यम का अपवर्तनांक है

(a)  $V_m/V_c$  (b)  $V_m \times V_c$  (d) none of these (c)  $V_c/V_m$ 





#### **Answer:**





#### 6. A ray of light travelling obliquely from denser to rarer medium

प्रकाश की एक किरण सघन से विरल माध्यम की ओर तिरछी यात्रा करती है

- (a) bends towards the normal/सामान्य की ओर झुकता है (b) bends away from the normal/सामान्य से दूर झुकता है (c) does deviate from its path/अपने पथ से भटक जाता है

- (d) none of these/इनमें से कोई नहीं





#### **Answer:**





# 7. The laws of reflection are true for परावर्तन के नियम सत्य हैं

- (a) the plane mirror only/केवल समतल दर्पण
- (b) the concave mirror only/केवल अवतल दर्पण
- (c) the convex mirror only/केवल उत्तल दर्पण
- (d) all reflecting surfaces/सभी प्रतिबिंबित सतह





Answer: (d);





# 8. The focal length of a plane mirror is समतल दर्पण की फोकस दूरी होती है

- (a) positive/सकारात्मक
- (b) negative/नकारात्मक
- (c) zero/शून्य
- (d) infinity/अनंतता





Answer: (d);



#### **USE CODE FOR 77% DISCOUNT**



9. A ray of light incident on a plane mirror at angle  $0^{\circ}$ . If the angle between the incident and reflected rays is  $80^{\circ}$ , what is the value of  $\theta$  एक समतल दर्पण पर कोण  $0^{\circ}$  पर आपतित प्रकाश की किरण। यदि आपतित और परावर्तित किरणों के बीच का कोण  $80^{\circ}$  है, तो  $\theta$  का मान क्या होगा?

(a) 40°

(b) 50°

(c) 45°

(d) 55°





#### **Answer:**



#### **USE CODE FOR 77% DISCOUNT**



10. If a ray of light incident on a plane mirror is such that it makes an angle of 30% with the mirror, then the angle of reflection is

यदि समतल दर्पण पर आपतित प्रकाश की किरण इस प्रकार है कि वह दर्पण से 30% का कोण बनाती है, तो परावर्तन कोण है

(a) 30° (b) 45°

(c) 55° (d) 60°





#### **Answer:**



#### **USE CODE FOR 77% DISCOUNT**



11. A boy is standing infront of a plane mirror at a distance of 3 m from it. What is the distance between the boy and his image एक लड़का समतल दर्पण के सामने उससे 3 मीटर की दूरी पर खड़ा है। लड़के और उसकी छवि के बीच की दूरी कितनी है

(a) 3 m (b) 6 m

(c) 4.5 m (d) none





#### **Answer:**



#### **USE CODE FOR 77% DISCOUNT**



# 12. The amount of light reflected depends upon परावर्तित प्रकाश की मात्रा निर्भर करती है

- (a) the nature of material of the object वस्तु की सामग्री की प्रकृति
- (b) the nature of the surface सतह की प्रकृति
- (c) the smoothness of the surface सतह की चिकनाई (d) all the above are correct उपरोक्त सभी सही हैं





Answer: (d);





13. An observer moves towards a plane mirror with a speed of 2 m/s. The speed of the image with respect to the observer is एक प्रेक्षक एक समतल दर्पण की ओर 2 m/s की चाल से गति करता है। प्रेक्षक के संबंध में छवि की गति है

(a) 1 m/s (c) 4 m/s (b) 2 m/s

(d) 8 m/s





#### **Answer:**





14. A plane mirror reflects a beam of light to form a real image. The incident beam isएक समतल दर्पण वास्तविक प्रतिबिम्ब बनाने के लिए प्रकाश पुंज को परावर्तित करता है। आपतित बीम है

- (a) parallel/समानांत्र
- (b) convergent/संमिलित
- (c) divergent/विभिन्न
- (d) any one of the above/उपरोक्त में से कोई एक





Answer: (b);



### SCIENCE BY NIHARIKA RATHORE

### **USE CODE FOR 77% DISCOUNT**



15. A man of height 1.4 m wishes to see his full image in a plane mirror placed at distance of 2 m. The minimum height of the mirror should be 1.4 मीटर ऊंचाई का एक व्यक्ति 2 मीटर की दरी पर रखे एक समतल दर्पण

1.4 मीटर ऊंचाई का एक व्यक्ति 2 मीटर की दूरी पर रखे एक समतल दर्पण में अपना पूरा प्रतिबिम्ब देखना चाहता है। दर्पण की न्यूनतम ऊंचाई होनी चाहिए

(a) 0.5 m (b) 0.7 m

(c) 0.9 m (d) none







### SCIENCE BY NIHARIKA RATHORE

### **USE CODE FOR 77% DISCOUNT**



16. A toy is placed between two plane mirror inclined at angle of 60°. The number of images formed is

60° के कोण पर झुके हुए दो समतल दर्पणों के बीच एक खिलौना रखा गया है। बनने वाली छवियों की संख्या है

(a) 5 (b) 6

(c) 4 (d) 3









17. An object is placed between two parallel mirrors. The number of images formed is एक वस्तु को दो समानांतर दर्पणों के बीच रखा जाता है। बनने वाली छवियों की संख्या है

(a) 4 (c) 8 (b) 6

(d) infinity





Answer: (d);



### SCIENCE BY NIHARIKA RATHORE

### **USE CODE FOR 77% DISCOUNT**

Q18. Two plane mirrors are placed perpendicular to each. other. A ray strikes one mirror and after reflection falls on the second mirror. The ray after reflection from the second mirror will be दो समतल दर्पणों को प्रत्येक के लंबवत रखा गया है। अन्य। एक किरण एक दर्पण से टकराती है और परावर्तन के बाद दूसरे दर्पण पर पड़ती है। दूसरे दर्पण से परावर्तन के बाद की किरण होगी

- (a) perpendicular to the original ray/मूल् किरण के लंबवत
- (b) parallel to the original ray/मूल किरण के समानांतर
- (c) at 45 degrees to the original ray/मूल किरण से 45 डिग्री पर (d) none of these/इनमें से कोई नहीं







### SCIENCE BY NIHARIKA RATHORE

### **USE CODE FOR 77% DISCOUNT**



19. Two plane mirrors are inclined at a certain angle. A ray parallel to the second mirror after two reflections. The inclination between the mirror is of light coming parallel to one of the mirrors is rendered दो समतल दर्पण एक निश्चित कोण पर झुके होते हैं। दो परावर्तन के बाद दूसरे दर्पण के समानांतर एक किरण। दर्पण के बीच झुकाव एक दर्पण के समानांतर आने वाले प्रकाश का होता है

(a) 60°

(b) 90°

(c) 45°

(d) 30°









20. Two plane mirrors are inclined at 70°. A ray incident on one mirror at angle 0°. After reflection, falls on the second mirror and is reflected from there parallel to the first mirror  $\theta$  is

- (a) 50°
- (b) 45°
- (c) 30°
- (d) 55°









#### 21. A number of images of a candle flame are seen in thick mirror

मोटे दर्पण में मोमबत्ती की लौ के कई प्रतिबिम्ब दिखाई देते हैं

- (a) the first image is the brightest
- पहली छवि सबसे चमकदार है
- (b) the second image is the brightest
- दूसरी छवि सबसे चमकदार है
- (c) the last image is the brightest
- अंतिम छवि सबसे चमकदार है(d) all images are equally brightest सभी छवि समान रूप से चमकदार हैं









# 22. The image of our face in a plane mirror समतल दर्पण में हमारे चेहरे का प्रतिबिम्ब

- (a) real/वास्तविक

- (b) magnified/आवर्धित (c) diminished/घटी हुई (d) none of these/इनमें से कोई नहीं









### 23. The nature of image formed by a plane mirror is

समतल दर्पण द्वारा बनने वाले प्रतिबिम्ब की प्रकृति होती है

- (a) virtual and erect/आभासी और सीधा
- (b) of the same size as the object
- वस्तु के समान आकार का
- (c) laterally inverted/पार्श्व रूप से उलटा
- (d) all the above are correctउपरोक्त सभी सही हैं







#### **USE CODE FOR 77% DISCOUNT**



24. When a ray or light enters a glass slab from air जब कोई किरण या प्रकाश हवा से कांच के स्लेब में प्रवेश करता है

- (a) its wavelength decreases इसकी तरंग दैर्ध्य घट जाती है
- (b) its wavelength increases इसकी तरंग दैर्ध्य बढ जाती है
- (c) its frequency increases.इसकी आवृत्ति बढ़ जाती है।
- (d) neither its wavelength nor its frequency changes. न तो इसकी तरंग दैर्ध्य और न ही इसकी आवृत्ति में परिवर्तन होता है।





Answer: (a);





25. When light passes from one medium to another, the physical quantity that remains unchanged is जब प्रकाश एक माध्यम से दूसरे माध्यम में जाता है, तो भौतिक मात्रा अपरिवर्तित रहती है

- (a) velocity/वेग (b) wavelength/तरंग दैर्ध्य
- (c) frequency/आवृत्ति (d) none/कोई भी नहीं







Like, V Share, Subscribe!