ಕರ್ನಾಟಕ ಶಾಲಾ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯನಿರ್ಣಯ ಮಂಡಲಿ
ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು – 560 003

KARNATAKA SCHOOL EXAMINATION AND ASSESSMENT BOARD
Malleshwaram, Bengaluru – 560 003

2023-24ರ ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ. ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ
S.S.L.C. MODEL QUESTION PAPER – 2023-24

ವಿಷಯ : ಅಪರೆಲ್ಸ್ ಮೇಡ್ ಅಪ್ಸ್ & ಹೋಮ್ ಫರ್ನಿಷಿಂಗ್
Subject : APPARELS MADE UPS & HOME FURNISHING

(ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಆಂಗ್ಲ ಮಾಧ್ಯಮ / Kannada and English Medium)

ಸಮಯ : 2 ಗಂಟೆ 15 ನಿಮಿಷಗಳು] **ವಿಷಯ ಸಂಕೇತ : 21-EK**

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 60] **Subject Code : 21-EK**

CCE-RF : ಶಾಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು / Regular Fresh

ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥಿಗಾಗಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೂಚನೆಗಳು :
General Instructions to the Candidate :

1. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯು ಒಟ್ಟು 34 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.
   This Question Paper consists of 34 questions.
2. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಹಿಮ್ಮುಖ ಜಾಕೆಟ್ ಮೂಲಕ ಮೊಹರು (ಸೀಲ್) ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಪರೀಕ್ಷೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ಸಮಯಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಬಲಬದಿ ಪಾರ್ಶ್ವವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ, ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಪುಟಗಳು ಇವೆಯೇ ಎಂದು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.
   This question paper has been sealed by reverse jacket. You have to cut on the right side to open the paper at the time of commencement of the examination. Check whether all the pages of the question paper are intact.
3. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಿ.
   Follow the instructions given against the questions.
4. ಬಲ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಅಂಕಿಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗಿರುವ ಪೂರ್ಣ ಅಂಕಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ.
   Figures in the right hand margin indicate maximum marks for the question.
5. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಓದಿಕೊಳ್ಳಲು 15 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವು ಸೇರಿದಂತೆ, ಉತ್ತರಿಸಲು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾದ ಸಮಯವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.
   The maximum time to answer the paper is given at the top of the question paper. It includes 15 minutes for reading the question paper.

[Turn over

I. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಅಪೂರ್ಣ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಆಯ್ಕೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಅದರ ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಪೂರ್ಣ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ : 10 × 1 = 10

Four **alternatives are given for each of the following questions / incomplete statements. Choose the correct alternative and write the complete answer along with its question number and alphabet :**

1. ಬಟ್ಟೆಯ ಅಂಚಿಗೆ / ತುದಿಗೆ ಸಮಾನಾಂತರವಾಗಿ ಜೋಡಿಸಲಾದ ದಾರದ ಎಳೆಗಳು

   (A) ಅಡ್ಡ ಗ್ರೈನ್ (B) ನೇರ ಗ್ರೈನ್

   (C) ಪೈಪಿಂಗ್ (D) ಬೈಂಡಿಂಗ್

   The yarns parallel to selvedge are

   (A) cross grain (B) straight grain

   (C) piping (D) binding

2. ಉದ್ದವಾದ ಹೊಲಿಗೆಯ ಮುಖ್ಯ ಉಪಯೋಗ

   (A) ಬಾಸ್ಟಿಂಗ್ ಮತ್ತು ಗ್ಯಾದರಿಂಗ್ (B) ಗ್ಯಾದರಿಂಗ್ ಮತ್ತು ಟಕ್ಸ್

   (C) ಬಾಸ್ಟಿಂಗ್ ಮತ್ತು ಫ್ರಿಲ್ (D) ನೆರಿಗೆ ಮತ್ತು ಡಾರ್ಟ್

   The important use of longer stitch is

   (A) Basting and gathering (B) Gathering and tucks

   (C) Basting and frill (D) Pleat and dart

3. ಪೊಕೆಟ್ ಪದದ ಮೂಲ ಭಾಷೆ

(A) ಲ್ಯಾಟಿನ್ (B) ಇಂಗ್ಲಿಷ್

(C) ಸ್ಪಾನಿಷ್ (D) ಫ್ರೆಂಚ್

The word pocket is derived from

(A) Latin (B) English

(C) Spanish (D) French

4. ಮಕ್ಕಳ ಬಟ್ಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬಳಸುವ ಕಾಲರ್

(A) ಸ್ಟಾಂಡ್ ಕಾಲರ್ (B) ಶರ್ಟ್ ಕಾಲರ್

(C) ಪೀಟರ್ ಪಾನ್ ಕಾಲರ್ (D) ಕೇಪ್ ಕಾಲರ್

The type of collar that is most commonly used in children's dress, is

(A) Stand collar (B) Shirt collar

(C) Peter Pan collar (D) Cape collar

5. ನೋಡುಗರ ಗಮನಸೆಳೆಯುವ ವಿನ್ಯಾಸದ ಭಾಗವು

(A) ಎಂಫಸಿಸ್ (B) ಸಮತೋಲನ

(C) ರಿದಮ್ (D) ಅನುಪಾತ

The part of the design that catches the viewer's attention, is

(A) Emphasis (B) Balance

(C) Rhythm (D) Proportion

6. ಎರಡು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಸಿಗುವ ಬಣ್ಣಗಳು

(A) ಏಕ ವರ್ಣೀಯ ಬಣ್ಣಗಳು

(B) ತೃತೀಯಕ ಬಣ್ಣಗಳು

(C) ದ್ವಿತೀಯಕ ಬಣ್ಣಗಳು

(D) ಬಣ್ಣಗಳ ಚಕ್ರ

By mixing two primary colours we get

(A) Monochromatic colours

(B) Tertiary colours

(C) Secondary colours

(D) Colours wheel

7. ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಹೊಲಿಯುವಾಗ ದಾರ ಮುರಿಯಲು ಕಾರಣ

(A) ತೆಳುವಾದ ದಾರ (B) ತೆಳುವಾದ ಬಟ್ಟೆ

(C) ಚೂಪಾದ ಸೂಜಿ (D) ಮಂದವಾದ ಸೂಜಿ

The reason for broken thread is

(A) Thin thread (B) Thin fabric

(C) Sharp needle (D) Bent needle

8. ಬಟನ್ ಅನ್ನು ಹೊಂದಿಸಲು ಬಳಸುವ ಹೊಲಿಗೆಯ ವಿಧ

(A) ರನ್ನಿಂಗ್ ಹೊಲಿಗೆ (B) ಲಾಕ್ ಹೊಲಿಗೆ

(C) ಬ್ಯಾಕ್ ರನ್ನಿಂಗ್ ಹೊಲಿಗೆ (D) ಜಿಗ್-ಜಾಗ್ ಹೊಲಿಗೆ

Type of stitch used to attach a button, is

(A) running stitch (B) lock stitch

(C) back running stitch (D) zig zag stitch

9. ಮುಖ್ಯವಾದ ಬಟ್ಟೆಗೆ ಜೋಡಿಸುವ ಇನ್ನೊಂದು ಬಟ್ಟೆಯು

(A) ಇಂಟರ್‌ಲೈನಿಂಗ್ (B) ಲೈನಿಂಗ್

(C) ಫೇಸಿಂಗ್ (D) ಬೈಂಡಿಂಗ್

The fabric that is attached to the main fabric is

(A) interlining (B) lining

(C) facing (D) binding

[Turn over

10. ವಸ್ತ್ರ ವಿನ್ಯಾಸದ ಉದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಟೆಕ್ನಿಕಲ್ ಡಿಸೈನರ್‌ಗಳನ್ನು ಹೀಗೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ

(A) ಇಂಜಿನಿಯರ್‌ಗಳು (B) ಪ್ಯಾಟರ್ನ್ ಮೇಕರ್‌ಗಳು

(C) ಸ್ಯಾಂಪಲ್ ಮೇಕರ್‌ಗಳು (D) ಫ್ಯಾಶನ್ ಇಲ್ಲಸ್ಟ್ರೇಟರ್

In fashion industry, technical designer is considered as

(A) Engineers (B) Pattern makers

(C) Sample makers (D) Fashion illustrator

II. **ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರದಿಂದ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿ :** **4 × 1 = 4**

Fill in the blanks with suitable answer :

11. ಹೊಲಿಗೆಯ ಉದ್ದವನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ .... ಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ.

Stitch length is usually expressed in ....

12. ಮಣಿಕಟ್ಟಿನವರೆಗೂ ಇರುವ ತೋಳುಗಳನ್ನು .... ತೋಳು ಎನ್ನುವರು.

The type of sleeves that extends till the level of wrist is called.......................... .

13. ಆಳತೆ ಪಟ್ಟಿಯ ಉದ್ದ ....

Length of the measuring tape is ....

14. ಐಸಾಕ್ ನ್ಯೂಟನ್‌ರವರು .... ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣದ ಚಕ್ರವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಿದರು.

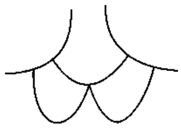
Isaac Newton developed the colour wheel in the year ....

III. 15. ***A*-ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಉಡುಪು ಘಟಕಗಳ ಚಿತ್ರ ನೀಡಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು *B*-ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಉಡುಪು ಘಟಕಗಳ ಹೆಸರು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಡನೆ ಬರೆಯಿರಿ :** **4 × 1 = 4**

Diagram of garment components are given in Column-A, and name of the garment component given in Column-B. Match them and write the answer along with their alphabet :

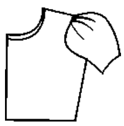
***A*-ಪಟ್ಟಿ**

Column-A

i) 

ii)

iii)

iv) 

***B*-ಪಟ್ಟಿ**

Column-B

a) ಗುಬ್ಬಿ ತೋಳು / ಗ್ಯಾದರ್ ತೋಳು

Puff sleeve / gathered sleeve

b) ಪೀಟರ್ ಪಾನ್ ಕಾಲರ್

Peter Pan collar

c) ಸಾದಾ ತೋಳು

Plain sleeve

d) ಬೆಲ್ ತೋಳು

Bell sleeve

e) ಬೆರ್ತಾ ಕಾಲರ್

Bertha collar

f) ಸ್ಟಾಂಡ್ ಕಾಲರ್

Stand collar

g) ರಾಗ್‌ಲಾನ್ ತೋಳು

Raglan sleeve

IV. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ : **6 × 1 = 6**

Answer the following questions :

16. ಯೋಕ್ ಎಂದರೇನು ?

What is meant by yoke ?

17. ಸಿಂಗಲ್ ಪಾಯಿಂಟೆಡ್ ಡಾರ್ಟ್‌ನ್ನು ನಾವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಎಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು ?

    Where do we see most commonly, the single pointed dart ?

18. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

    Name the primary colours.

19. ತುಂಬಾ ದಪ್ಪವಾದ ಬಟ್ಟೆಗಳಿಗೆ ಯಾವ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಸೂಜಿಯು ಸೂಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ ?

    Which number of needle is suitable for heavy fabric ?

20. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಚಿತ್ರವು ಏನನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ ?

    What does the given figure indicate ?

21. CAD ನ ವಿಸ್ತೃತ ರೂಪ ಬರೆಯಿರಿ.

    Expand the CAD.

V. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ : 6 × 2 = 12

Answer the following questions :

22. ವಿನ್ಯಾಸದ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ.

    Enlist the basic principles of design.

23. ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಫಾಸ್‌ನರ್ಸ್‌ಗಳ ಉಪಯೋಗಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

    Write any four uses of fasteners.

24. ಸೂಜಿ ಮುರಿಯುವ ದೋಷಕ್ಕೆ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪರಿಹಾರಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ.

    Recommend any four solutions for needle cut defect.

ಅಥವಾ / OR

ಬಟ್ಟೆಯ ಮೇಲೆ ಎಣ್ಣೆಯ ಕಲೆಯನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಲು ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪರಿಹಾರ ನೀಡಿ.

Recommend any four solutions to avoid oil mark on fabric.

25. ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಲೇಬಲ್‌ಗಳ ರೇಖಾಚಿತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ :

a) ಡ್ರೈ ಕ್ಲೀನ್ ಮಾಡದಿರಿ

b) ತೊಳೆಯಬಾರದು

Draw the diagram for given labels :

a) Do not dry clean

b) Do not wash

ಅಥವಾ / OR

ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಲೇಬಲ್‌ಗಳ ರೇಖಾಚಿತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ :

a) ಅಡ್ಡವಾಗಿ ಒಣಗಿಸಿ

b) ಇಸ್ತ್ರಿ ಮಾಡಬಾರದು

a) Dry horizontally

b) Do not iron

26. ಫೇಸಿಂಗ್ ಎಂದರೇನು ? ಅದರ ವಿಧಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

What is meant by facing ? Name its types.

27. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಬೇಸಿಕ್ ನೆಕ್‌ಲೈನ್‌ನ ರೇಖಾಚಿತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Draw any two basic neckline line diagrams.

VI. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ : 4 × 3 = 12

Answer the following questions :

28. ಎಡ್ಜ್ ನೀಟನಿಂಗ್ ಸೀಮನ್ನು ರೇಖಾಚಿತ್ರದ ಸಹಾಯದಿಂದ ವಿವರಿಸಿ.

    Explain edge neatening seam with the help of line diagram.

    ಅಥವಾ / OR

    ಈಸನ್ನು ರೇಖಾಚಿತ್ರದೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

    Explain ease with line diagram.

29. ಕಲರ್ ಹಾರ್ಮೋನಿ ವರ್ಗೀಕರಣದ ಫ್ಲೋ ಚಾರ್ಟ್ ಬರೆಯಿರಿ.

    Write the flow chart of colour harmony classification.

30. ಅಸಿಸ್ಟೆಂಟ್ ಫ್ಯಾಶನ್ ಡಿಸೈನರ್ ಆಗಿ ನಿಮ್ಮ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

    Explain your duties as an assistant fashion designer.

31. ನೀವು ಪಾಕೆಟನ್ನು ಹೊಲಿಯುವಾಗ ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಮುಖ್ಯವಾದ ಅಂಶಗಳು ಯಾವುವು ?

    Which factors to be kept in mind while you are designing pockets ?

VII. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ : 3 × 4 = 12

Answer the following questions :

32. ಫ್ಲಾಟ್ ಸೀಮ್ ಮತ್ತು ಬೌಂಡ್ ಸೀಮನ್ನು ರೇಖಾಚಿತ್ರದೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

    Explain flat seam and bound seam with line diagram.

33. ನೀವು ಗ್ರಾಹಕರ ಉಡುಪಿನಲ್ಲಿ ಪ್ಯಾಚ್ ಜೇಬನ್ನು ಹೊಲಿಯುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

    How do you stitch the patch pocket in customer's garment ? Explain the method.

    ಅಥವಾ / OR

ನೀವು ಜಿಪ್ಪರ್ ಪ್ಲಾಕೆಟನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೊಲಿಯುತ್ತೀರಿ ? ಈ ವಿಧಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

How do you stitch the zipper placket ? Explain the method.

34. 8–ಹೆಡ್ ಫೀಮೇಲ್ ಸ್ಟಿಕ್ ರೇಖಾಚಿತ್ರವನ್ನು ಪ್ರಮಾಣದೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

Draw the diagram of standard 8 head female stick figure with proportion.

ಅಥವಾ / OR

ಎಂಟು ಹೆಡ್ ಫೀಮೇಲ್ ಫ್ಲೆಶ್ ರೇಖಾಚಿತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Draw the diagram of standard eight head female flesh figure.

DO NOT WRITE ANYTHING HERE