

ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರೋಫೆಶನಲ್ ಏಜೆಂಟ್ ಮಂಡಳಿ
ಮಲ್ಲೇಶ್ವರ, ಬೆಂಗಳೂರು-560003.

KARNATAKA SECONDARY EDUCATION EXAMINATION BOARD
Malleshwaram, Bengaluru – 560003.

**ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ 2021-22
MODEL QUESTION PAPER 2021-22**

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ – ಸಂಸ್ಕೃತ

Subject : FIRST LANGUAGE SANSKRIT

ಅವಧಿ : 3 ಗಂಟೆಗೆ 15 ನಿಮಿಷಗಳು

Time : 3 hrs. 15 minutes

ವಿಷಯ ಸಂಕೇತ : 16-S

Subject Code : 16-S

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂತರಾಳ : 100

Max. Marks : 100

**ಶಾಲಾ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿಗೆ
Regular Fresh**

ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥಿನಾಂ ಸಾಮಾನ್ಯಸೂಚನಾ:

- 1) ಅಸ್ಮಿನ् ಪ್ರಶನಪತ್ರೆ ಪಞ್ಚಚತ್ವಾರಿಂಶತ್ (45) ವಸ್ತುನಿಷ್ಠಾ: ವಿಷಯನಿಷ್ಠಾಶಚ ಪ್ರಶನಾ: ಸಂತ್ತಿ ।
- 2) ಇದೆ ಪ್ರಶನಪತ್ರ ವಿಪರೀತೆನ ಆವರಣೆ ಮುದ್ರಿತಾಙ್ಕಮಸ್ತಿ । ಪರೀಕ್ಷಾಸಮಯ ಪ್ರಶನಪತ್ರಮುದ್ಧಾರಿಯಿತು ದಕ್ಷಿಣಪಾಶವೇನ ಕರ್ತಯತ ।
ಪ್ರಶನಪತ್ರಸ್ಯ ಪೃಷ್ಠಾನಿ ಪೂರ್ಣಾನಿ ಸಂತ್ತಿ ವಾ ಇತಿ ಪರ್ಯಾಲೋಚಯತ ।
- 3) ವಸ್ತುನಿಷ್ಠಾನಾಂ ವಿಷಯನಿಷ್ಠಾನಾಂ ಚ ಪ್ರಶನಾನಾಂ ವಿಷಯೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಾ: ನಿಯಮಾ: ಅನುಪಾಲನೀಯಾ: ।
- 4) ಪ್ರಶನಾನಾಂ ಪ್ರತಿ ಅಧಿಕೃತಾ: ಅಙ್ಗಾ: ಪಾಶವೇ ಲಿಖಿತಾ: ಸಂತ್ತಿ ।
- 5) ಪ್ರಶನಪತ್ರಮುತ್ತರಯಿತು ನಿರ್ಧಾರಿತಃ ಸಮಯಾವಧಿ: ಪ್ರಶನಪತ್ರಸ್ಯ ಉಪರಿ ಭಾಗೆ ಲಿಖಿತಃ ಅಸ್ತಿ । ಪಞ್ಚದಶನಿಮೇಷಾ:
ಪ್ರಶನಪತ್ರಸ್ಯ ಪಠನಾರ್ಥ ನಿರ್ಧಾರಿತಾ: ಸಂತ್ತಿ ।

I. अधोलिखितेभ्यः प्रश्नेभ्यः चत्वारः विकल्पाः प्रदत्ताः । तेषु समुचितं विकल्पं चित्वा क्रमाक्षरेण सह लिखत । 6 x 1 = 6

1. ‘क्षितिपालः’ अस्य समानार्थकपदम् इदं भवति ।

- | | |
|---------|---------|
| A. आपः | B. तापः |
| C. नृपः | D. तपः |

2. ‘प्रकाशः’ अस्य विरुद्धार्थकपदम् इदं भवति ।

- | | |
|----------|----------|
| A. भ्रमः | B. क्रमः |
| C. शमः | D. तमः |

3. ‘विद्वान्’ अस्य स्त्रीलिङ्गरूपम् इदं भवति ।

- | | |
|-------------|-------------|
| A. विदुषी | B. विदुषिः |
| C. विद्वाना | D. विद्वानी |

4. ‘प्रावर्तत’ अत्र एषः लकारः वर्तते ।

- | | |
|---------------|---------------|
| A. लट्टलकारः | B. लङ्गलकारः |
| C. लोट्टलकारः | D. लिट्टलकारः |

5. ‘भाषा’ अत्र एषा विभक्तिः वर्तते ।

- | | |
|-------------------|---------------------|
| A. प्रथमाविभक्तिः | B. द्वितीयाविभक्तिः |
| C. तृतीयाविभक्तिः | D. चतुर्थीविभक्तिः |

6. ‘भाग्यानि काले फलन्ति’ अत्र रेखाङ्कितपदस्य समुचितं प्रश्नवाचकपदम् इदं भवति ।

- | | |
|---------|----------|
| A. कुतः | B. कुत्र |
| C. कति | D. कदा |

II. चतुर्थ पदं लिखत ।

 $4 \times 1 = 4$

7. दधीचिः - महर्षिः :: वृत्रासुरः -
8. राजारामः - शरणागतः :: मोघलसेना -
9. नद्यः - समुद्रेऽस्तं गच्छन्ति :: विद्वान् -
10. आदित्यस्य नमस्कारात् - दीर्घमायुर्बलम् :: नित्यस्नानेन -

III. एकवाक्येन उत्तरं लिखत ।

 $7 \times 1 = 7$

11. इन्द्रः कस्य तपोवनं वत्राज ?
12. बाल्ये सत्यव्रतशास्त्रिमहोदयस्य गृहपरिसरः कथम् आसीत् ?
13. भोजः कुत्र हन्तव्यः ?
14. लोकः केन ग्रथितः ?
15. नाट्ये कति रसाः स्मृताः ?
16. आहारार्थं किं कुर्यात् ?
17. हिमलिङ्गं कदा दर्शनयोग्यं भवति ?

IV. दित्रैः वाक्यैः उत्तरं लिखत ।

 $4 \times 2 = 8$

18. पादपजातयः का: ? तासां जन्म कथं भवति ?
19. प्रजाभिप्रायं स्वीकृत्य चन्नम्मा राजारामं किम् अब्रवीत् ?
20. कविः कीदृशीं मातरं नमामि इति वदति ?
21. भरतखण्डः तिसृषु दिक्षु कैः आवृतः ? नगाधिराजः कः ?

V. सूचनानुसारम् उत्तरं लिखत ।

 $4 \times 2 = 8$

22. सन्धिं विभज्य नाम लिखत ।
 - a) चराचरम्
 - b) मुनिरिति

23. विग्रहवाक्यं विलिख्य समासनाम लिखत ।

- a) नीलकण्ठः
- b) देशान्तरम्

अथवा

समासं कृत्वा समासनाम लिखत ।

- a) करीणाम् इन्द्रः =
- b) वर्ष वर्ष प्रति =

24. वाक्ये विद्यमानं कृदन्तपदं चित्वा प्रत्ययस्य नाम लिखत ।

- a) नगरे शोभमानम् उपवनं भवति ।
- b) छात्रः अध्येतुं शालां गच्छति ।

25. वाक्यदोषं परिहरत -

- a) बालकं मोदकं रोचते ।
- b) नगरस्य बहिः उद्यानम् अस्ति ।

VI. संस्कृतभाषया अनुवादं कुरुत ।

1 x 2 = 2

26. स्नामै वैकानन्दरु वैश्वद महापुरुषरुलौ उभूरु. अवरु दैश्विदैशगजलौ ‘सनातन धर्म’द प्रज्ञारवन्नु मादिदरु.

Swamy Vivekananda is one of the greatest personalities in the world. He preached about ‘Sanatana Dharma’ in India and abroad

VII. कर्नाटकभाषया आङ्ग्लभाषया वा अनुवादं कुरुत -

1 x 2 = 2

27. संस्कृतकविषु कालिदासः ‘श्रेष्ठकविः’ इति प्रसिद्धः । तस्य ‘अभिज्ञानशाकुन्तलम्’ इति नाटकं विश्वविख्यातं वर्तते ।

VIII. यथानिर्देशम् उत्तरं त्रिचतुरैः वाक्यैः लिखत ।

$4 \times 3 = 12$

28. “किं भवेत् ? मम समीपे” ।

कः पाठः ? कः अवदत् ? कम् अवदत् ?

29. “विज्ञानप्रदर्शिनीं द्रष्टुं गच्छाम” ।

कः पाठः ? कः वदति ? प्रदर्शिनी कुत्र आयोजिता ?

30. “संस्कृतेनैव संस्कृतिरपि सुरक्षिता” ।

कः पाठः ? कः अवदत् ? केन संस्कृतिः सुरक्षिता ?

अथवा

“मया भोजो रक्षितः” ।

कः पाठः ? कः वदति ? कं वदति ?

31. “जग्राह सहसा रविम् ?”

कः पाठः ? कः अवदत् ? कम् अवदत् ?

IX. कवेः देश-काल-कृतीनां विषये त्रिचतुरैः वाक्यैः उत्तरं लिखत ।

$2 \times 3 = 6$

32. विद्वान् एच्. वि. नागराजराव् ।

33. भरतमुनिः ।

X. पद्यपाठस्य नाम उल्लिख्य तात्पर्यं पञ्चषैः वाक्यैः कर्नाटकभाषया संस्कृतभाषया आङ्ग्लभाषया वा लिखत ।

$3 \times 3 = 9$

34. ईशावास्यमिदं सर्वं, यत्किञ्च जगत्यां जगत् ।

तेन व्यक्तेन भुज्जीथाः, मा गृथः कस्यस्वद्धनम् ॥

35. यत्र कुत्र वा वयं समग्रभारते स्थिता

भाषयापि धर्मतश्च भिन्नमार्गमाश्रिताः ।

आदितश्च मध्यतस्तथान्ततश्च भारता

भारतीयभावनेति वृद्धिमेतु भारते ॥

36. ततं चैवावनद्धज्ज्व घनं सुषिरमेव च ।
चतुर्विधज्ज्व विज्ञेयम् आतोद्यं लक्षणान्वितम् ॥

अथवा

ऐरावतं ततो दृष्ट्वा महत्तदिदमित्यपि ।
फलं मत्वा हस्तिराजमभिदुद्राव मारुतिः ॥

XI. वाक्ये विद्यमानम् अलङ्कारं सलक्षणं समन्वयत ।

$1 \times 3 = 3$

37. सौजन्यमेव सुवर्णम् ।

अथवा

सैन्धवमानय ।

XII. प्रस्तारं विलिख्य गणविभागं कृत्वा छन्दोनाम लिखत ।

$1 \times 3 = 3$

38. प्रलीनभूपालमपि स्थिरायति ।

XIII. पद्यं पूर्यत ।

$1 \times 4 = 4$

39. मनीषिणः ।

..... ।

.....

..... दुर्लभम् ॥

XIV. दशवाक्यैः उत्तरं कर्नाटकभाषया संस्कृतभाषया आङ्ग्लभाषया वा लिखत ।

$3 \times 4 = 12$

40. किमर्थं मुञ्जः भोजं मारयितुं प्रयतते ?

अथवा

वृत्रवधोपायं ज्ञातुम् आगतान् देवान् ब्रह्मदेवः किम् अवदत् ?

41. रामायणस्य उत्तरकाण्डे हनूमतः जननं बाल्यवृत्तान्तज्ज्व अगस्त्यमुनिः कथं विवृणोति ?

42. ध्रुवकथां सङ्घृत्य लिखत ।

XV. अधोलिखितम् अनुच्छेदं पठित्वा प्रश्नान् उत्तरत।

1x4=4

43. पुरा ‘रत्नाकरः’ इति तस्करः अरण्यप्रदेशेषु वसति स्म। अरण्यमार्गे सञ्चरतां जनानां धनं बलात्कारेण सः अपहरति स्म। एकदा तस्मिन् मार्गे गच्छन्तं नारदं धनार्थं सः अपीडयत्। नारदः तं “तिष्ठ, भोः! चौर्यं हिंसा च पापकारणं भवति। यदि त्वं कुटुम्बस्य पोषणार्थम् एवं करोषि तर्हि तदपि पापकार्यमेव भवति। एतादृशस्य पापकर्मणः फलस्य भोक्ता त्वमेव भवितुम् अर्हसि। किन्तु कुटुम्बजनाः तव पापकर्मणः फलं नेच्छन्ति।” इति अवदत्।

सोऽपि गृहं गत्वा पत्नीपुत्रपित्रादीन् पृच्छति। तदा ते “वयं पापकर्मणः फलम् अनुभोक्तुं न इच्छामः” इति वदन्ति। एतेन परिवर्तितबुद्धिः रत्नाकरः नारदस्य समीपं गत्वा पापपरिहारमार्गं प्रार्थयते। नारदः श्रीराममन्त्रस्य उपदेशं करोति। बहुकालपर्यन्तं तपश्चरतः रत्नाकरस्य शरीरं ‘वल्मीकिः’ आवृणोति। तस्मिन्नेव मार्गे पुनरागतः नारदः तं वल्मीकात् बहिः आगन्तुं सूचयति। वल्मीकात् आगतः रत्नाकरः ‘वाल्मीकिः’ इति प्रसिद्धिं प्राप्नोति।

ततः ब्रह्मणः आदेशेन सः वाल्मीकिः ‘रामायणम्’ इति काव्यम् अरचयत्। तत् काव्यम् ‘आदिकाव्यम्’ इति विख्यातम्। वाल्मीकिः ‘आदिकविः’ इति प्रसिद्धः अभवत्।

प्रश्नाः

- i) पुरा रत्नाकरः कुत्र वसति स्म?
- ii) नारदः कस्य मन्त्रस्य उपदेशं करोति?
- iii) रत्नाकरस्य शरीरं कः आवृणोति?
- iv) ‘आदिकविः’ इति कः प्रसिद्धः अभवत्?

XVI. पत्रं लिखत।

1 x 5 = 5

44. हासनमण्डलस्य सर्वकारीयप्रौढशालायाः छात्रः/छात्रा इति मत्वा अग्रजस्य जन्मदिनस्य निमित्तम् एकदिनस्य विरामं प्रार्थ्य वर्गशिक्षकं प्रति विरामपत्रं लिखत।

अथवा

बेङ्गलूरुनगरस्य सर्वकारीयप्रौढशालायाः छात्रः/छात्रा इति मत्वा प्रवासार्थं धनं प्रेषयितुं निवेद्य धारवाडमण्डले विद्यमानं पितरं प्रति पत्रं लिखत।

XVII. दशवाक्यैः प्रबन्धं लिखत।

1 x 5 = 5

45. i) परिसरः।

अथवा

ii) जनसङ्घयास्फोटः।

