



Paper - II
KASHMIRI

Booklet Code

A

Test Booklet No.

SUBJECT CODE : **2 1**

Roll No. :
(Figures as per admission card)

Roll No. (in words) : _____

OMR Sheet No. :

Name and Signature of Invigilator/s

Signature : _____

Name : _____

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 200

Number of Pages in this Booklet : 24

Number of Questions in this Booklet : 100

Instructions for the Candidates

- Write your roll number in the space provided on the top of this page.
- This paper consists of hundred (100) multiple-choice type of questions.
- At the commencement of examination, the test booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested **To Open the Booklet and Compulsorily Examine it as Below:**
 - To have access to the Test Booklet, tear off the paper seal on the edge of the cover page. Do not accept a booklet without sticker seal or open booklet.
 - Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Test Booklet will be replaced nor any extra time will be given.
 - After the verification is over, the Test Booklet Number should be entered in the OMR Sheet and the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
- Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
Example : (A) (B) (C) (D)
where (C) is the correct response.
- Your responses to the questions are to be indicated in the **OMR Sheet kept inside this Booklet**. If you mark at any place other than in the circles, the OMR Sheet will not be evaluated.
- Read the instructions given in OMR Sheet carefully. Fill the Booklet Code of Paper-II in OMR Sheet **Compulsorily**.
- Rough Work is to be done in the end of this booklet.
- If you write your name or put any mark on any part of the OMR Answer Sheet, except for the space provided for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
- You have to return the OMR answer Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must NOT carry it with you outside the Examination Hall.
- You can take away test booklet and carbon copy of OMR Answer Sheet after the examination.
- Use only Blue/Black Ball point pen.**
- Use of any calculator, electronic gadgets or log table, etc. is prohibited.**
- There is no negative mark for incorrect answer.**

Test Prime

**ALL EXAMS,
ONE SUBSCRIPTION**



70,000+
Mock Tests



**Personalised
Report Card**



**Unlimited
Re-Attempt**



600+
Exam Covered



**Previous Year
Papers**



**500%
Refund**



ATTEMPT FREE MOCK NOW



Total Number of Pages : 24

- 1- لسانیات کیا گو
صحیح جواب ڈاؤ
(A) زبانہ ہند جمالیاتی مطالعہ
(B) زبانہ ہند لغوی مطالعہ
(C) انسانی ذاتن ہند علم تہ تہند باہمی رشتہ
(D) انسانی زبانہ ہند سلسلہ وار تہ کلہم
ساختگ مطالعہ
- 2- 'زبان چہ بنیادی یو کو نہ ز تحریر' یہ کس ستر چہ
منسوب
(A) سرو لیم جونزن
(B) ڈی سوسن
(C) تھامس ینگ
(D) نوم چامسکی
- 3- تم لفظ یمن سنسکرت زبان ستر نہ آسنس برابر رشتہ
چہ تہمن چہ ونان
(A) تدبھو
(B) تنسم
(C) وٹن
(D) یڑ سستی
- 4- پرناتہن ہنزا کھ خاص خصوصیت چہ یہ ز
(A) یمن پرناتہن اندس پٹھ تالری بیہ تہمن
چہنہ بدلا وسپدان
(B) صرف چہ ہکار آواز ستر ملحق پرناتہن
بدلا ویوان
(C) یمن چہ جنس، تعداد تہ حالہ مطابق
صوتی، مار فہمی بدلا وسپدان
(D) پرناتہن چہ خالص جنس حساب صوتی
بدلا ویوان تعداد تہ حالہ مطابق نہ کیہنہ
- 5- یمن اثری کراوتہن نہ مفعول لگتہ ہیکہ، تہمن چہ
ونان
(A) خالص اثری کراوتی
(B) اثری کراوتی
(C) ڈکھہ کراوتی
(D) بلی اثری کراوتی



Total Number of Pages : 24

- 6- زبان چھ صوتیاتی، مارفیمیاتی تہ جملیاتی سطحس 9- کھیمندر سہزکتھ کتابہ منز چھ کشیر ہندہن پٹھ
- شاعران مشور دینہ آمت ز دتمن پز پنہ مادی زبانی ہند مطالعہ کران
- (A) شاعرانہ (B) مصنوعی (C) فطری (D) جبری
- 7- تغیراتی گرامر کبانی کارچھ مانہ یوان ولیم جونزن (A) فرنزبوب (B) نوم چامسکی (C) جوشم شیلندر (D)
- 8- کاشربن آوازن، لفظن، تہ جملن ہندس تجزیاتی مطالس پٹھ بنی رسالہ اصوات کشمیری، لیکھن وول چھ
- 9- کھیمندر سہزکتھ کتابہ منز چھ کشیر ہندہن شاعران مشور دینہ آمت ز دتمن پز پنہ مادی زبانی ہند مطالعہ کران
- 10- صحیح ترتیب ڈاؤ
- الف: چ 1- زیو دؤرتاکی، اؤزی، اہکاری ب: تھ 2- گگیو، اؤزی، ہکاری ج: پ 3- زیو دؤندی، اؤزی، ہکاری د: ہ 4- وؤٹھی، اؤزی، اہکاری
- (A) الف-2. ب-1. ج-3. د-4 (B) الف-1. ب-3. ج-4. د-2 (C) الف-3. ب-2. ج-4. د-1 (D) الف-4. ب-3. ج-1. د-2
- (A) سیف الدین قاری (B) سیف الدین تاریلو (C) ثناء اللہ کریری (D) سونتر پنڈت



Total Number of Pages : 24

11- 'اُبکھ چھان پیوم' تھ راز دانے، تھ مصرس منز چھ 14- الف تہ ب کالمس منز کرویج ترتیب قائم

'اُبکھ چھان پیون'

الف: تلہ چھے زیس تے پٹھہ چھکھ نژان۔ ۱- تمثیل

(A) تشبیہ

ب: موت چھ بہہ تے کو توڑ کر زے۔ ۲- علامت

(B) علامت

ج: شوگہ ذلہ نیر تھ پنزر مٹھم۔ ۳- تشبیہ

(C) تلمیح

د: مؤلن تل چھے بوڈ ناگہ راداہ۔ ۴- استعارہ

(D) محاورہ

12- 'کیا کر رنس تیر کمان' رنس لفظک معنی چھ (A) الف-۲. ب-۱. ج-۳. د-۴

(A) معذور (B) الف-۳. ب-۴. ج-۲. د-۱

(B) ولیہ وپر (C) الف-۱. ب-۲. ج-۴. د-۳

(C) رؤن (D) الف-۴. ب-۳. ج-۱. د-۲

15- یومنز گس تو آرخ دان چھ نڈریشن ہم عصر

(D) بے ہنر

13- نڈریشن کمر دیت 'علمدار کشمیر' لقب

(A) کلہن پنڈت

(A) بابا نصیب الدین

(B) جونراج

(B) بابا علی رینہ

(C) پراجہ بٹ

(C) بابا نصیر الدین

(D) بابا کمال

(D) بابا زین الدین



Total Number of Pages : 24

- 16- صحیح ترتیب ڈاؤن
الف: زگھ 1- کھیول
ب: گمبر 2- سنجید کھ
ج: ووکھل 3- زمین
د: گب 4- پیدل
- 18 ریشیتہ سائنس ریش کتابہ ہند مصنف چھ
(A) اسد اللہ آفاقی
(B) پی۔ این۔ پٹپ
(C) سری کنتھ تو شخانی
(D) رشید نازکی
- 19- سرواستہ وادیچھ مانان ز
(A) الف-3. ب-2. ج-4. د-1
(B) الف-2. ب-1. ج-3. د-4
(C) الف-1. ب-3. ج-2. د-4
(D) الف-4. ب-2. ج-1. د-3
- 17- یونہ کنہہ درج ژورو بیانو منز کڑ و صوفیت باپتھ
غار مناسب بیانچ نشاندہی
(A) اسکندر ہنس منز گہ اکھ معمولی بغاوت۔
اتھ بغاوت آ و صوفیہ ونہ۔ یہ لقب اوس
حضرت علی ہند بن ہمدردن دہ آمت
(B) صوفی چھ نظریہ اضافیت مانتھ پرتھ
موجودس اکھ اکر سندر شرط زانتھ مطلق
حقیقہ نفی کران
(C) صوفی ناو پوگوڈ شیخ ابو ہاشم کوفیس
(D) مابوا خدا پرتھ کینہہ ترک کزن تہ
خود پانہ فنا گرہن گو و تصوف
- 20- مہنت کاناؤدی بھکشوتیمی اکہ رواپڑ کنی کشیر بدھ مت
واتنود، سہ اوس
(A) سرواستہ وادی
(B) تنز وادی
(C) مہایان وادی
(D) تھیرا وادی



Total Number of Pages : 24

21۔ 'محمود گامیٰ بن کرکڑ کا شعر شاعری مندرجہ ذیل میں سے ہے۔' 23۔ 'زانہ یس پنے بدن دُرعدن ہیو ہیر یون'

یہ مصرعہ چھ بیتہ بحر منر گندہ امت
'لول چھ محمود بنہ شاعری ہند مرکز۔'

(A) بحر رمل

صحیح جواب ڈالو

(B) بحر متقارب

(A) گوڈ نیک بیان چھ صحیح، دویم چھ غلط (C) بحر ہرج

(D) بحر جز

(B) دو نوے بیان چھ غلط

24۔ یہ شعراؤں گوڈ 'ثابت' تخلص ورتاوان

(A) پرمانند

(C) دو نوے بیان چھ صحیح

(B) زند کول

(D) گوڈ نیک بیان چھ غلط، دویم چھ صحیح

(C) کرشن جورا زدان

(D) لکھمن جو بلبل

22۔ وژن ناوچ صنف چھ

25۔ 'کانرھاسو زخم نہ خبرے' بیتہ مصرع منر چھ تاثر

(A) ترقی پسندی ہند دیت

(A) بے پڑھی ہند

(B) پہلے انی ہنر روایت

(B) لا ابالی ہند

(C) جدید شاعری ہنر پچان

(C) نفرتک

(D) بے اعتنائی ہند

(D) نغماتی شاعری ہنر روایت



Total Number of Pages : 24

- 26- وژنس منز چھنہ عام پاتھر کا نہہ مخصوص گوڈ، منز تہ
اند۔ یہ چھ منطق چہ حکمرانی نشہ آزاد
(C) دون
(D) ژون
- 29- ناجی تہ شوق کمر سبز شاعری متعلق چھ ونان ز'اتھ
منز چھ طلسم ہوش ربا
(A) یہ بیان چھنہ درست
(B) یہ بیان چھ درست
(C) یہ بیان چھ غزل متعلق صحیح
(D) یہ چھ غلط فہمی
- 27- نظم 'نئے' چھ موضوعی اعتبار اکھ
(A) سری نظم
(B) رؤمانی نظم
(C) سوچہ کراں
(D) احد زرگر
- 30- 'لشہ زن نار زو تھس کنگے'۔ یہ تھ مصرس منز چھ یہ
پیکرو ووتلان
(A) سمعی تہ ذوقی
(B) لمسی تہ بصری
(C) لمسی تہ سمعی
(D) ذوقی تہ شامعی
- 28- صمد میرن 'اکہ تندن' کڑون حصن منز چھپو و
(A) اُکس
(B) تڑبن
(C) جدید نظم
(D) سمعی تہ ذوقی



Total Number of Pages : 24

31۔ فریڈرک برکھاڈ چھ یوسف زلیخا مثنوی بیتھ زبانی (C) غلام نبی فراق

منز ترجمہ کران

(D) غلام محمد آجر

(A) فرانسسی

34۔ سنگل دیپ، شہر فردوس، امران نگر۔ یمن شہرن

(B) ڈچ

ہند ذکر کتھ مثنوی منز چھ؟

(C) جرمن

(D) انگریزی

(A) گلریز

32۔ دین بال چھس دخت افراسیاب

کرس گردشے آسمان خراب

(B) گل بکاوی

شاہ نامس منز کمس کردار سہنر زو چھ یہ شعرونہ

(C) شاہ نامہ

آمت

(D) ہی مال ناگراے

(A) منیزہ

(B) روداہ

35۔ نوش لب ہنز و بس چھ۔۔۔

(C) فرہنگیس

(A) فرہنگیس

(D) بیژن

33۔ ہی مال مثنوی ہندی ابتدائی تڑواہ شعرا گرامہ

داستان منز کڈنہ جن، داستانس پیپہ نہ کانہہ تہ

فرق۔ یہ کوسند بیان چھ؟

(B) محمودہ

(C) افروز پری

(A) غلام محمد شاد

(D) ناز مست

(B) غلام نبی خیال



Total Number of Pages : 24

36- مثنوی چھ عربی لفظ مثنی پڑھئے نہ آمت۔ 39- شاہ نامہ فردوسی کس یتھ شعرس منز کس قدیم مثنی کیا گوو؟
پیغمبر ہند پنگ ذکر چھ

(A) یتھ منز کردار آسن دُن سکھ پانس بہ پیغمبری سبھ ہاؤنس سحر و جادوگری

(B) دو گن یا ز داو (A) ذکر یا

(C) یتھ منز ز بحر ورتا ونہ بن (B) زرتشت

(D) یتھ منز عشق یا جنگ و لیل آسہ (C) جمشید

37- کاشتر مثنوی ہی مال نا گراے ہند ماخذ کیا چھ (D) سلیمان

(A) صدر الدین وفایی سنز قصہ ارزن وہی مال 40- صحیح جواب ڈاؤ

(B) قصہ کشمیر بربان فارسی الف: ارنہ رنگ گوم شراون ہے 1- شمس فقیر

(C) نا گراے وہی مال ب: موت معشوق یاد پیوم 2- رسول میر

(D) داستان در زبان ہی مال ج: روش مے روش ہے پوشہ مآلیے۔ 3- سوچہ کراں

38- نہال چند لاہوری سنز مذہب عشق چھے یتیمہ کاشتر مثنوی ہند ماخذ

د: ناودر آب تے آب درناو 4- محمود گامی

(A) الف-4. ب-3. ج-1. د-2

(A) ہی مال نا گراے

(B) الف-2. ب-1. ج-4. د-3

(B) قمر زمان

(C) الف-3. ب-1. ج-2. د-4

(C) گل بکاولی

(D) الف-4. ب-1. ج-2. د-3

(D) زیبا نگار



Total Number of Pages : 24

- 41۔ تِلّہ لار وُجھ مکھ حال ونہ ہے وار وُجھے رُوے
(C) رُبائی
گلہ زو مے گیم اوش وُتھم ددرایہ ونے کیا
(D) مناجات
یتھ شعرس منز چھے ---
صحیح جواب ڈا رو
- 44۔ بہارس چُھم نہ پیتہ روزن
(A) منظر نگاری
بہ بے ہارس شراوس ونہ کیا
(B) جذبات نگاری
یتھ شعرس منز چھے یہ تاثر غالب
(C) فطرت نگاری
(A) بے غائبگی
(D) آہوز آری
- 42۔ سری نگر شہرس منز اوس مہورن گر، یتھ کولہ نزدیک
(B) بے فکری
(A) کپڑ کول
(C) بے شبائی
(B) ڈوٹھو کول
(D) بے رُخی
(C) دود کول
- 45۔ رسول میر نہ شاعری ہنز خاص خوں بی چھ اُچ۔۔۔
(D) مار کول
صحیح جواب ڈا رو
- 43۔ صاحبو ستھ چھم مے چائی وتھ مے ایلچ ہاوتھ
(A) منظر نگاری
کوت کالاہ روز بے زان زانی ہند مس چاوتھ
(B) طہز نگاری
یہ شعر چھ یتھ منز نہ اُمت
(C) سراپان نگاری
صحیح جواب ڈا رو
(A) نعت
(B) منقبت
(D) جذبات نگاری



Total Number of Pages : 24

46۔ صحیح جواب ڈالو 49۔ صحیح جواب ڈالو

الف: لہان ریڈس گوان گلریز کائٹر 1۔ زندہ کول
ب: موت معشوق یاد پیوم 2۔ فاضل کشمیری
ج: روش مے روش ہے پوشہ مائلے 3۔ عبدالاحد آزاد
د: ناودر آب تے آب درناو 4۔ غلام رسول نازکی

(A) الف-4۔ب-1۔ج-3۔د-2

(B) الف-2۔ب-1۔ج-3۔د-2

(C) الف-1۔ب-3۔ج-2۔د-4

(D) الف-4۔ب-2۔ج-1۔د-3

47۔ مہجور نہ یمبر زل نظمہ ہند اکھ کردار چھ۔۔۔

صحیح جواب ڈالو

(A) تکر

(B) بلبل

(C) ہند فونوس

(D) بو مبر

50۔ یہ شعر کس نے لکھا؟

نرگس تے سو مہلن منز با حساب

چھی ڈچھن کھو وری ز کشمیر کو گولاب

(A) زندہ کول

(B) فاضل کشمیری

(C) غلام رسول نازکی

(D) رساجا ودانی

48۔ آواز دوست چھ۔۔۔۔

صحیح جواب ڈالو

(A) وڈیچ سو مبرن

(B) رباعی ہنز سو مبرن

(C) مثنوی ہنز سو مبرن

(D) قصیدن ہنز سو مبرن



Total Number of Pages : 24

- 51- زندگولس میول ایوارڈیتھ کتابچہ پٹھ (C) آش
- (A) شمار سؤمبرن
- (B) کرناوتارکھ نااپور
- (C) سؤمبرن
- (D) ناتیاری
- 52- یہ اوس نہ دینا ناتھ نادم سند تخلص
- صحیح جواب ڈاؤرو
- (A) کولہ کن
- (B) رؤس کچ کن
- (C) گریسی کو رکن
- (D) محبوبس کن
- 53- وئی کڈکھ واشاہ پکھن، آسمانی پکھ سالاہ گرتھ
- وای بتر یو د آسها بلبل تہ پنڑ وپھ آسہے
- وای میتہ یو د آسہے موکجار ہئی
- یم مصر چھ نیمہ نظمہ ہندی
- (A) جانواراہ آسہا
- (B) بلبلس کن
- 54- بالہ دامز سُم کڈان مستس وڈڑھکھ ---
- شاعر کس کن چھ مخاطب
- صحیح جواب ڈاؤرو
- (A) کولہ کن
- (B) رؤس کچ کن
- (C) گریسی کو رکن
- (D) محبوبس کن
- 55- ددی متس میانس وجودس روڈورشن ہیو کران
- صحیح جواب ڈاؤرو
- (A) سوئنگ ہوا
- (B) پیر سند دیدار
- (C) جاناوار سبز بول
- (D) محبوب سند جلو



Total Number of Pages : 24

56۔ --- بوزنہ پانہ پیہ ہے بوز ہے میانی وداکھ 59۔ دزوئی کوسم، پدر سمیکو، تیول۔

صحیح لفظ ڈاڑتھ کر و مجورن یہ مصر مکمل

یمن کتابن ہند مصنف چھ

(A) نالہ

(A) فاروق نازکی

(B) سوز

(B) غلام محی الدین گوہر

(C) زار

(D) غم

(C) ارجن دیو مجبور

57۔ کاشرس منز پو بلینک ورس، آزاد نظم تہ سامبٹ

تیمس شاعر سند اتھ تھنہ۔

(D) غلام رسول سنتوش

(A) رحمان راہی

60۔ اسہ اُس جاپہ ہنز سبھا تنگی، بونہ اکھ وٹ، تھ

منز ا کس پاس دان چھ تہ پیس پاس پہنچ

(B) امین کامل

جاے۔

(C) غلام نبی فراق

(D) دینا ناتھ نادم

یہ بیان کمرہ منز چھ نہ امت؟

58۔ پے چھ ظلماتہ و زان نظمہ پٹھ چھ تیمس شاعر سند

اثر

(A) ہر دواو

(A) کولرج

(B) ظاہر باطن

(B) پیٹس

(C) کوکر جنگ

(C) ایلپٹ

(D) سوال چھ کلک

(D) کیٹس



Total Number of Pages : 24

- 61- 'شاید اوس سہ سیو دگر چنچ کانہہ سبیل سو نچان'
آخری سبق افسانکس یتھ بیانس منز چھ یتھ گن
اشارہ
- (C) گلشن مجید
- (D) اوتار کرشن رازدان
- 64- بیو منز چھنہ یتھ افسانہ سو مبرنہ ساہتیہ اکادمی
ایوارڈ میولمت۔
- (A) شمار
- (B) تول
- (C) سرپھ
- (A) ٹنگہ ڈولمت بر
- (B) اکھ یاد اکھ قیامت
- (D) پنج
- 62- دندوزن افسانک گس کردار چھ گلہ بد معاشس
متعلق پڑھ گار کران؟
- (C) آکھ
- (D) آنہ آتش
- (A) غفار
- 65- یہ افسانہ چھ رتن لال شانت سند۔
- (B) رؤسل
- (C) سلطان
- (A) شرز
- (D) نو غلہ دار
- 63- 'ٹنگہ ڈولمت بر کس افسانہ نگار سند مجموعہ چھ؟
- (B) تہہ در تہہ ترا تھ
- (C) زتچھہ پکھہ
- (A) شمس الدین شمیم
- (B) سید یعقوب دلکش
- (D) خبر بہ کتھہ کن چھس زندہ



Total Number of Pages : 24

- 66۔ دندوڑن افسانکس بریسر واتلس سَنز زانہ چُھ ناو (C) محمد شفیع سمبلی
- (A) میم صاب (D) نذیر جہانگیر
- 69۔ عام پاٹھر چُھ یہ ماننہ یوان ز انگریز ادبک (B) جمیل
- (C) شاہ مالہ (D) اشمہ
- 67۔ 'پھاٹکھ' افسانہ چُھ تیمس افسانہ نگار سُنڈ۔ (B) ابد گراہلن پو
- (C) جیمز بلڈونی (D) دیک کول
- 70۔ 'ٹھائے ڈراما ہس منز چُھ ہس سُنڈ ناو --- (B) اہس ہمدانی
- (C) امین کائل (D) صوفی غلام محمد
- 68۔ 'سند باؤن اٹھم سفر' افسانک تخلیق کار چُھ (B) بجندر
- (A) بشیر اختر (C) مہندر
- (B) روپ کرشن بٹ (D) گجندر



Total Number of Pages : 24

- 71۔ 'کنگ لیر' ڈراما ہنس منزکس چھ اہڈ منڈس یہ خبر
دوان زڈیوک البانی تہ ڈیوک کارنوالس درمیان
چھ جنگ وٹھون ؟
- (A) مسخر
(B) کنٹ
(C) کیوران
(D) اہڈگر
- 72۔ 'گریسی سنڈ گر' ڈراما ہنس منزکس چھ رزاق ہنس
گرس نار دوان ؟
- (A) چکدار
(B) معتبر تہ گامہ رائٹ
(C) فقیر ڈار
(D) زالدار
- 73۔ ارسطوہن چھ المیہ نگاری ہنس منزیہ ڈراما
مکمل تہ بے لاگ تخلیق مونمت ۔
- (A) ناتھ دیوالی کر
(B) سیوا
(C) ارن آٹھولے
(D) جے پرکاش
- 74۔ کرم صاب اوس مچامس۔۔۔
- (A) صحیح جواب نڈا رو
(B) مام
(C) ہمسایہ
(D) ساجو
- 75۔ سو آسہ ہے کہ بہہ ورش ییلہ سومیا نس تقریرس
تقید کران آس۔
- (A) کنیادان ڈراما ہک کس کردار چھ جوتی متعلق یہ ونان ؟
(B) زالدار
(C) ارن آٹھولے
(D) جے پرکاش



Total Number of Pages : 24

- 76- 'ہوتی مٹس بدنس مہ دس اولاد تیوتھ، زندہ تھا و بس ناویس'۔ کنگ لیر کس چھ یہ بددعا کران؟
- (A) گونزل
(B) ریگن
(C) دالے
(D) کاڈلیا
- 77- 'حبہ خاتون ڈراما' کئی چھ لیکھمت؟
- (A) اختر محی الدین
(B) علی محمد لون
(C) سجد سیلانی
(D) امین کامل
- 78- 'مہ چھنہ پنڈ کز سہ ماحول تہ فضا ڈولمت باسان یس زن کلہن سند بیان پرتھ ڈہنس منز ووتلان چھ'۔
- یہ بیان کئی چھ 'سیا' ڈراما ہس متعلق دیوتمت؟
- (A) محی الدین حاجنی
(B) علی محمد لون
(C) مسز ایکس
(D) شپن
- 79- 'گاڈ ہائز' ڈراما چھ تیوتھ سند ڈراما ہک ترجمہ
- (A) تلکی شوشنکر پلے
(B) رابندر ناتھ ٹیگور
(C) راجندر سنگھ بیدی
(D) میکسم گورکھی
- 80- 'جہنمک پٹن پٹن نار' ناولہ منز کس چھ سنگیت سنٹرک سرپرست بنان؟
- (A) حاکم اعلیٰ
(B) ایکس منسٹر
(C) مسز ایکس
(D) شپن



Total Number of Pages : 24

81۔ 'گر بدلی' ہنز کردار کا جل 'اُس دھروپند گریہ' (C) ژور
کام کران

(D) اٹھ

(A) صفائی کران

84۔ 'اکھ دور' ناولہ منز چھ بار بار نیمہ دریوک ذکر

(B) بتہ رنان

(A) لیڈر

(C) بانہ مانجان

(B) وستا

(D) پلو چھلان

(C) چناب

82۔ 'اکھ دور' ناولہ ہند نیر شالہ اوس

(D) مدھوتی

(A) چوکور

(B) تحصیلدار

85۔ 'بہ انہ ژئے کتر بور پول پٹھہ ژوٹھک تہ ٹنگ'۔

ارن شا کس چھ یہ ونان؟

(C) تھانہ دار

(A) کیتھرین

(D) نمبردار

(B) ہندلی

83۔ 'شپن تہ وتہ پوڈ ناولہ منز کڑ نفر چھ قمر ولس

تلاش کرنہ نیران؟

(C) نبلی ڈین

(A) ز

(D) مسٹر ارن شا

(B) پانژھ



Total Number of Pages : 24

- 86۔ لداچ ژھاے ناولہ منز کڑ باب چھ ؟
- 89۔ غلام نبی گوہر چھنہ تیئمہ ناولہ ہند منصف۔
- (A) 39
- (B) 93
- (C) 37
- (D) 59
- 87۔ اطالوی زبانی منز درامت ناول لفظک معنی چھ
- (A) سہ قصہ، واقعہ بیتر یس گنہ کولہ گن
- (B) سہ قصہ، واقعہ بیتر یس گنہ زمین ڈوئس
- (C) سہ قصہ، واقعہ بیتر یس کانسہ ناودار
- (D) سہ قصہ، واقعہ بیتر یس گنہ جالیہ گن
- 90۔ لانجانیس چھ سلایم کین یمن وون بڈہن آگرن
- (A) فطری دیست سمجھان
- (B) جذبک انتہائی تیز تہ الہامی ورتاؤ
- (C) فکر ہنز عظمت تہ لفظن ہند مناسب انتخاب
- (D) فکر ہنز عظمت تہ جذبک انتہائی تیز تہ الہامی ورتاؤ
- 88۔ مجرم ناولہ ہندس مصنف ہند ونہ چھ یہ ناول
- ڈوڈہ نزول تہ۔۔۔ جالیہ تکمیل سپدان۔
- (A) بند پور
- (B) ژار
- (C) ورمیل
- (D) بھدروا
- (A) فکر ہنز عظمت تہ لفظن تہ جملن منز
- (B) ترتیب ہنز صفت کاری



Total Number of Pages : 24

- 91۔ ڈراماۓ شاعری چھے بُز دلی تہ بے دلی پاؤ کران
تہ رتن تہ نیک جذباتن پھیانتھ تراوان۔
یہ کس قول چھ؟
- (A) ارسطو
(B) لانجائیس
(C) فلاطینوس
(D) افلاطون
- 92۔ وحدت زمان، وحدت مکان تہ وحدت عمل، یمن
ہند تصور کمر کو رقدیم کالہ پیش؟
- (A) ارسطو
(B) سقراط
(C) سوسور
(D) ہیراکلیٹس
- 93۔ کتھارسز چھ ارسطو ہنز خاص اصطلاح یمیک
مفہوم چھ
- (A) ذہنی، نفسیاتی تہ نفسانی خون تہ خاہشن
(B) ناکار جذبہ ہند اخراج
(C) ایلپیٹ
(D) کولرج
- 94۔ کردارس منز گنہ قسمک سقم۔ کمزوری۔ وراسنہ
باپتھ کوسہ چھے یوانانی شعریاتچ اصطلاح؟
- (A) ہیمرشیا
(B) پیریشیا
(C) ڈیٹھے ریمب
(D) بیکس
- 95۔ 'بے اعتمادی ہند منہ کو نچھ تعطل' یہ کس تصور چھ؟
- (A) ارسطو
(B) وائرڈس ورتھ
(C) ایلپیٹ
(D) کولرج
- (C) طبی اصطلاح۔ قبض کشتائی
(D) تریشوے بیان چھ صحیح تہ مناسب



Total Number of Pages : 24

- 96۔ 'پرماتند سند کلام چھ الفاظن ہنز چگونگی لحاظہ ریختہ' 99۔ گنہ تہ زبانی ہند اکھ تجریدی نظام اصول تہ قو اعد
یہ کس ناقد سند بیان چھ؟
(A) اوتار کرشن رہبر
(B) عبدالاحد آزاد
(C) مرزا عارف بیگ
(D) ششی شیکھر توشانی
- 97۔ تخیلک ورتاؤ چھ شاعری ہند خاص گون۔ زبانی
ہنز غربت چھ امکہ ورتاؤک بنیادی وجہ۔ یہ کسند
قول چھ؟
(A) ایڈراپاؤنڈ
(B) ممٹ
(C) کولرج
(D) آندوردن
- 100۔ بوہ کسہ درج لیکھو منہ گس بیان چھ آزادس ستر
منسوب؟
(A) پرماتند اوس بالا ارادہ ریختہ لکھان
(B) نوہنہ تہ سنجید جذباتن ہند باپتہ چھ
سوے زبان مناسب
(C) پرماتند سند ریختہ چھنہ بناوٹی بلکہ تہند
درج آواز
(D) بیم تریشوے چھ عبدالاحد آزاد فی بیان
- 98۔ سکھ شدر روشن ز شاہ نورالدین
یہ لچنڈ وول سکھ گس چھ پنہ گورنری دوران رائج
کران؟
(A) نورالدین خان
(B) اعظم خان
(C) عبداللہ خان اٹک زئی
(D) عطا محمد خان



Total Number of Pages : 24

ROUGH WORK





Total Number of Pages : 24

ROUGH WORK

