

1. রোল নং/ Roll No.		2. প্রশ্নপত্রিকা সিরিয়াল নং / Question Booklet Serial No.	259531
3. OMR উত্তর পত্র নং / OMR Answer Sheet No.		*** 4. পরীক্ষার্থীর পূর্ণ স্বাক্ষর / Candidate's Full Signature	
*** আবেদনপত্রের অনুরূপ / As given in Application Form			
ইনভিজিলেটর-এর স্বাক্ষর / Invigilator's Signature			

পরীক্ষার্থীর যোগ্যতা যাচাই করার সময় পরীক্ষার্থী তাঁর আডমিট কার্ড (পরীক্ষার্থীর অংশসহ) ইনভিজিলেটরকে নিয়ে যাবেন।  
At the time of verification of candidature the candidate should submit his/her Admit Card (including candidate's portion) to the invigilator.

এই প্রশ্নপত্রিকার মোট 150 টি বহুবিকল্পীয় প্রশ্ন আছে। প্রশ্নগুলি তিনটি বিভাগে বিভক্ত : বিভাগ-I, বিভাগ-II এবং বিভাগ-III(a) অথবা III(b)। বিভাগ-I-এ 30 টি প্রশ্ন আছে। বিভাগ-II-এ 8 টি ভাষা আছে — বাংলা, ইংরেজী, হিন্দী, নেপালী, ওড়িয়া, সাঁওতালী, তেলেগু এবং উর্দু। প্রত্যেক ভাষায় 30 টি প্রশ্ন আছে। পরীক্ষার্থীকে তাঁর আবেদনপত্র অনুসারে প্রথম ভাষা হিসেবে 30 টি প্রশ্নের এবং অন্য একটি ভাষা দ্বিতীয় ভাষা রূপে 30 টি প্রশ্নের, মোট 60 টি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। বিভাগ-III দুটি বিভাগে বিভক্ত — বিভাগ III(a) - গণিত ও বিজ্ঞান এবং বিভাগ III(b) - সমাজবিদ্যা। প্রত্যেক বিভাগে 60 টি প্রশ্ন আছে। পরীক্ষার্থী আবেদনপত্র অনুসারে কোন একটি বিষয়কেই চয়ন করবেন।

There are 150 objective type multiple choice questions in this Question Booklet. The questions are made of the following three sections - Section-I, Section-II and Section-III(a) OR III(b). Section-I is of 30 questions. In Section-II, there are 8 languages — Bengali, English, Hindi, Nepali, Oriya, Santhali, Telegu and Urdu. Each language is having 30 questions. The candidate has to answer 60 questions in all, taking one as First Language having 30 questions and the other as Second Language having 30 questions as per his/her application form. Section-III is divided into two sections — Section III(a) - Mathematics & Science and Section III(b) - Social Studies. Each section is having 60 questions. The candidate has to choose any one subject as per his/her application form.

পরীক্ষার্থীকে সকল বিভাগেরই উত্তর করতে হবে। প্রত্যেক প্রশ্নের মান 1। ভুল উত্তরের জন্য কোন নেগেটিভ মার্কিং নেই। পরীক্ষা কক্ষ ছাড়ার সময় OMR উত্তর পত্র এবং প্রশ্নপত্রিকা পরীক্ষার্থীকে ইনভিজিলেটরের কাছে নিয়ে যেতে হবে এবং ইনভিজিলেটরের থেকে তাঁর আডমিট কার্ডের অংশটি ফেরত নিয়ে যাবেন।

The candidate has to attempt all sections. Each question is of one mark. There is no negative marking for wrong answer. The candidate has to hand over the OMR Answer Sheet and the Question Booklet to the invigilator and he/she will take back his/her portion of Admit Card from the invigilator while leaving the examination hall.

প্রশ্নপত্রিকার বিভাগগুলি নিম্নে প্রদত্ত সারণীর অনুরূপ :

The Question Booklet is made up of the following sections as tabulated below :

মোট প্রশ্নের সংখ্যা / No. of Questions-150 সময় / Time-90 Minutes পূর্ণমান / Full Marks-150

বিভাগ / Section	সূচী / Contents	No. of Questions	Question Nos.		Page Nos.				
			From	To	From	To			
(I)	শিশুবিকাশ ও শিক্ষাবিজ্ঞান Child Development & Pedagogy	30	1	30	3	8			
(II)	ভাষা / Languages : (যে কোন দুটি চয়ন করণ — প্রথম ভাষা ও দ্বিতীয় ভাষা) (Select any two)	বাংলা / Bengali	For Language-1		For Language-2				
			From	To	From	To			
		ইংরেজী / English	30	31	60	61	90	9	14
		হিন্দী / Hindi	30	31	60	61	90	15	20
		নেপালী / Nepali	30	31	60	61	90	21	26
		ওড়িয়া / Oriya	30	31	60	61	90	27	32
		সাঁওতালী / Santhali	30	31	60	61	90	33	38
		তেলেগু / Telegu	30	31	60	61	90	39	44
		উর্দু / Urdu	30	31	60	61	90	45	50
(III)	III(a) গণিত ও বিজ্ঞান Mathematics & Science OR III(b) সমাজবিদ্যা / Social Studies	60	91	150	57	67			
		60	91	150	68	80			

নির্দেশগুলির বাংলা ও ইংরেজী অনুবাদ পড়ার জন্য এই প্রশ্নপত্রিকার শেষ পৃষ্ঠা, পৃষ্ঠা নং 84 দেখুন।

Read the instructions in Bengali & English at Page No. 84, last page of this booklet.

108001



**Adda247**

**বাংলা**

**DO NOT WRITE HERE**

বিভাগ - I  
শিশু বিকাশ ও শিক্ষাবিজ্ঞান  
Section - I

**Child Development & Pedagogy**

এই বিভাগে মোট 30 টি প্রশ্ন আছে। সকল প্রশ্নই অনিবার্য।

There are 30 questions in all in this Section. All questions are compulsory.

1. শিক্ষার্থীদের প্রেষণা সৃষ্টির ক্ষেত্রে শিক্ষকের কর্তব্য কী ?

- (A) শিক্ষার্থীদের মাঝে মাঝে উপদেশ দেওয়া  
(B) মাঝে মাঝেই ভুল করার জন্য বকুনি দেওয়া  
(C) যে শিক্ষার্থী যতটা পারে ততটাই সাফল্য হিসেবে মেনে নেওয়া  
(D) খুব উচ্চ মান বজায় রাখার চেষ্টা করা।

2. শিক্ষার্থীদের আগ্রহ বজায় রাখা কীভাবে সম্ভব ?

- (A) খুব সুন্দর বক্তৃতা দেওয়া  
(B) বই থেকে ভালো ভাবে উদাহরণ দেওয়া  
(C) শিক্ষার্থীদের পরিচিত পরিবেশ থেকে উদাহরণ দেওয়া  
(D) রোজ পড়া ধরা।

3. শিক্ষার্থীদের প্রকোভ সংক্রান্ত জ্ঞান শিক্ষকের প্রয়োজন। তার একটি কারণ শিক্ষক শিক্ষার্থীদের

- (A) উদ্বেগ দূর করতে পারেন  
(B) রাগ হলে শাসন করতে পারেন  
(C) শিক্ষার্থীদের পরীক্ষার ভয় দেখিয়ে শান্ত রাখতে পারেন  
(D) হাসাহাসি বন্ধ করতে পারেন।

4. অন্তর্ভুক্তিমূলক শিক্ষার সঙ্গে সম্পর্কিত নয় কোন আইনটি ?

- (A) শিক্ষার অধিকার  
(B) শিশুশ্রম নিবারণ  
(C) দৈহিক শাস্তি নিবোধ  
(D) বিশেষ চাহিদা সম্পন্ন শিশুদের অভিভাবকত্ব।

1. What is the duty of teacher in generating motivation among the learners ?

- (A) To advise the learners from time to time  
(B) To rebuke occasionally for mistakes  
(C) To accept the level of success as one can attain  
(D) To maintain very high standard.

2. How can the interest of the learners be maintained ?

- (A) To deliver good lectures  
(B) To cite good examples from the text-books  
(C) To cite examples from the learners' familiar environment  
(D) To check studies everyday.

3. The knowledge of learners' emotion is essential for teacher. One of its reasons is, teacher can

- (A) remove anxiety of the learners  
(B) control anger of the learners  
(C) keep the learners quiet by threats of examination  
(D) stop amusing behaviour.

4. Which one of the Acts is not related to inclusive education ?

- (A) Right to Education  
(B) Prevention of Child Labour  
(C) Prevention of Corporal Punishment  
(D) Custody of the Special Need Children.

5. সার্বিক মূল্যায়ন-এর অর্থ কী ?
- (A) সমগ্র পাঠক্রমের মূল্যায়ন  
(B) সর্বাঙ্গীণ বিকাশের মূল্যায়ন  
(C) সমগ্র বৌদ্ধিক সক্ষমতার মূল্যায়ন  
(D) সমস্ত শিক্ষার্থীর একযোগে মূল্যায়ন।
6. শিক্ষার্থীকে জানার কার্যকর উপায় হল
- (A) মূল্যায়ন  
(B) খেলা  
(C) তার বাড়ীতে যাওয়া  
(D) পর্যবেক্ষণ।
7. একজন ছাত্রকে অপর একজন সহপাঠী বার বার বিরক্ত করলে কী করবেন ?
- (A) সহপাঠীকে শাস্তি দেবেন  
(B) আলাদা বসার ব্যবস্থা করবেন  
(C) সহপাঠীকে পরামর্শদান করবেন  
(D) অভিভাবককে ডেকে পাঠাবেন।
8. শিক্ষক কিভাবে প্রতিভাসম্পন্ন ছাত্রছাত্রীদের চিহ্নিত করবেন ?
- (A) তাদের পরীক্ষার ফল দেখে  
(B) শ্রেণিকক্ষে তাদের আচরণ দেখে  
(C) পারিবারিক তথ্য নিয়ে  
(D) অন্য ছাত্রছাত্রীর সঙ্গে সম্পর্কের ভিত্তিতে।
9. শ্রেণিকক্ষে শৃঙ্খলা রক্ষার উদ্দেশ্যে শিক্ষকের সবচেয়ে ভালো উপায় কী ?
- (A) দলগত কার্যভার দেওয়া  
(B) শৃঙ্খলার প্রয়োজনীয়তা সম্বন্ধে বক্তৃতা দেওয়া  
(C) প্রধান শিক্ষককে নালিশ করা  
(D) কড়া শাস্তি দেওয়া।
10. শিক্ষার্থীদের ব্যর্থতার কারণ হল
- (A) মুখস্থ ক্ষমতা কম  
(B) আত্মস্থ করতে চেষ্টা না করা  
(C) ঘন ঘন পরীক্ষার আয়োজন না থাকা  
(D) শিক্ষককে অনুসরণ না করা।
5. What is the meaning of comprehensive evaluation ?
- (A) Evaluation of the whole curriculum  
(B) Evaluation of all-round development  
(C) Evaluation of the whole intellectual ability  
(D) Evaluation of all students simultaneously.
6. Effective way to know about a student is
- (A) evaluation  
(B) play  
(C) visit his home  
(D) observation.
7. What will you do if a student is repeatedly teased by another classmate ?
- (A) Punishment of the classmate  
(B) Separate sitting arrangement  
(C) Counselling of the classmate  
(D) Call the guardian.
8. How can teacher identify brilliant students ?
- (A) On their examination result  
(B) Observing their classroom behaviour  
(C) Getting family history  
(D) Based on the relationship with other students.
9. What is the best way for a teacher to maintain discipline in the classroom ?
- (A) To assign group tasks  
(B) To lecture about the need of discipline  
(C) To lodge complaint with the headmaster  
(D) To impose strict punishment.
10. Cause of failure of students is
- (A) lack of memorization power  
(B) not to strive for assimilation  
(C) absence of frequent tests  
(D) not to follow the teacher.

11. আধুনিক শিক্ষাব্যবস্থা কোন ধরনের ?

- (A) পাঠ্যক্রম ভিত্তিক
- (B) শিশুকেন্দ্রিক
- (C) বই ভিত্তিক
- (D) শিক্ষককেন্দ্রিক।

12. ধারণা বলতে কি বোঝায় ?

- (A) নির্দিষ্ট জ্ঞান
- (B) বিচার
- (C) ছবি
- (D) কল্পনা।

13. জীবন বিকাশের কোন স্তরে শিশু প্রথম কথা বলতে শেখে ?

- (A) শৈশবে
- (B) প্রাপ্তিক বাল্যকালে
- (C) যৌবন কালে
- (D) প্রথম বাল্যকালে।

14. শিশুর প্রথম সমাজায়নে সাহায্য করে

- (A) ভাষা
- (B) একাকীত্ব
- (C) পর্যবেক্ষণ
- (D) স্বাধীনতা।

15. ধারণা গঠন কিসের উপর নির্ভরশীল ?

- (A) শিখনের উপর
- (B) সঞ্চালনের উপর
- (C) দৃষ্টির উপর
- (D) কল্পনার উপর।

16. শিক্ষার্থীদের মধ্যে সহযোগিতামূলক শিখনের ফলে

- (A) শিক্ষার্থীরা স্বনির্ভর হয়
- (B) শিক্ষার্থীরা সকলেই সমান শেখে
- (C) শিক্ষার্থীদের প্রেষণা কমে যায়
- (D) তাদের কাছে শিক্ষকের প্রয়োজন থাকে না।

11. Modern education system is

- (A) curriculum centric
- (B) child centric
- (C) bookish
- (D) teacher centric.

12. What is meant by concept ?

- (A) Specific knowledge
- (B) Judgement
- (C) Picture
- (D) Imagination.

13. In which stage of life development does child start to speak ?

- (A) Infancy
- (B) Late childhood
- (C) Adolescence
- (D) Early childhood.

14. The first socialization of a child is facilitated by

- (A) language
- (B) isolation
- (C) observation
- (D) independence.

15. Concept formation depends on

- (A) learning
- (B) transfer
- (C) vision
- (D) imagination.

16. As a result of cooperative learning among the learners

- (A) learners become self-reliant
- (B) all learners learn equally
- (C) learners' motivation declines
- (D) they do not feel the needs for teachers.

17. কোনটি ঠিক ?

উচ্চ মেধাসম্পন্ন শিক্ষার্থীরা

- (A) সব সময় শান্তশিষ্ট হয়
- (B) সর্বদাই অসাধারণ আচরণ করে
- (C) দ্রুত সমস্যার সমাধান করে
- (D) দ্রুত যে কোন কাজ সম্পন্ন করে।

18. কীভাবে শিক্ষার্থীদের উদ্বেগ দূর করবেন ?

- (A) তাদের কখনও শাসন না করে
- (B) ক্লাসে তাদের পূর্ণ স্বাধীনতা দিয়ে
- (C) কারও প্রতি পক্ষপাতিত্ব না করে
- (D) উদ্বেগ না হওয়ার উপদেশ দিয়ে।

19. শিক্ষার্থীদের পরিবেশ সম্বন্ধে শিক্ষাদানের উপায়

- (A) পরিবেশের সঙ্গে প্রত্যক্ষ পরিচিতি
- (B) পরিবেশের বিভিন্ন সমস্যা সম্পর্কে সচেতন করে তোলা
- (C) বিভিন্ন বিষয়ের অন্তর্গত পরিবেশ সংক্রান্ত বিষয়গুলি পড়ানো
- (D) পরিবেশবিদ্যা পড়ানো।

20. ভাইগটস্কির মতানুযায়ী

- (A) কৃষ্টি শিক্ষার ফল
- (B) কৃষ্টি শিক্ষার ঐতিহ্য
- (C) কৃষ্টি শিক্ষার একমাত্র নির্ণায়ক
- (D) কৃষ্টি শিখনের সহায়ক উপাদান।

21. শিশুর গণিত শিখন নির্ভর করে

- (A) পরিণমনের উপর
- (B) বৌদ্ধিক ক্ষমতার উপর
- (C) আগ্রহের উপর
- (D) স্থানিক বৌদ্ধিক বিকাশের উপর।

17. Which one is correct ?

The gifted children

- (A) are always calm and quiet
- (B) always behave extraordinarily
- (C) solve problem quickly
- (D) perform any task quickly.

18. How can you remove anxiety from the learners ?

- (A) By never imposing punishment
- (B) By granting complete freedom in the classroom
- (C) By showing no bias to anybody
- (D) By advising them not to be anxious.

19. The way of teaching the learners about environment is

- (A) to get them acquainted directly with the environment
- (B) to make them aware about the various problems of environment
- (C) to teach the environment related contents in various subjects
- (D) to teach environmental science.

20. According to Vygotsky

- (A) culture is the outcome of education
- (B) culture is the tradition of education
- (C) culture is the only determinant of education
- (D) culture is the facilitating factor of learning.

21. Mathematics learning of children depends on

- (A) maturation
- (B) intellectual ability
- (C) interest
- (D) development of spatial reasoning.

22. কোনটি সৃজনশীলতার সঙ্গে সম্পর্কিত নয় ?

- (A) দ্রুত চিন্তা করতে পারা
- (B) অসম্ভব বিষয়ের মধ্যে সম্পর্ক লক্ষ্য করা
- (C) একটানা পরিশ্রম করা
- (D) বিচিত্র উপায়ে সমস্যা সমাধান করা।

23. শিক্ষার্থী শিখনের জন্য কতটা প্রস্তুত তা কীভাবে বোঝা যায় ?

- (A) স্বতঃস্ফূর্ত আগ্রহ
- (B) শিক্ষকের প্রশ্নের সঠিক উত্তর দান
- (C) শিক্ষককে নোট দিতে অনুরোধ করা
- (D) গৃহকৃত নিয়মিত করা।

24. পরীক্ষার খাতায় অধিকাংশ শিক্ষার্থী একটি প্রশ্নের ভুল উত্তর লিখেছে। সম্ভাব্য কারণ কী হতে পারে ?

- (A) তারা ক্লাসে মনোযোগ দেয়নি
- (B) বাড়িতে বিষয়টি পড়েনি
- (C) প্রশ্নের ভাষা ঠিক হয়নি
- (D) শিক্ষক বলেননি যে বিষয়টি গুরুত্বপূর্ণ।

25. প্রথম প্রজন্মের শিক্ষার্থীরা কখনও কখনও ক্লাসে অমনোযোগী হতে পারে, কারণ

- (A) বাড়িতে কেউ সাহায্য করার নেই
- (B) বাড়িতে অনেক কাজ করতে হয়
- (C) পড়াশোনার চেষ্টা নেই
- (D) শিক্ষকের ভাষা বুঝতে অসুবিধা হয়।

26. শিশুকেন্দ্রিক শিক্ষার জনক কাকে বলা হয় ?

- (A) ডিউইকে
- (B) ফ্রয়েবেলকে
- (C) মন্টেসরীকে
- (D) রুশোকে।

22. Which one of the following is not related to creativity ?

- (A) To think quickly
- (B) To perceive relation between impossible things
- (C) Work hard continuously
- (D) To solve problem in a novel way.

23. How can one understand the extent of student's learning readiness ?

- (A) Spontaneous interest
- (B) Correct answer to the teacher's question
- (C) Requesting teacher to dictate notes
- (D) Completion of home task regularly.

24. In examination copy most of the students have committed error in answering a question. What may be the probable cause ?

- (A) They did not pay attention in the classroom
- (B) They did not study it at home
- (C) The language of the question was not proper
- (D) The teacher did not say that it was important.

25. Sometimes the first generation learners may be inattentive in the class, because

- (A) there is none to help at home
- (B) has to perform many household work
- (C) there is lack of effort in studies
- (D) difficulty in understanding the teacher's language.

26. Who is known as the father of child centric education ?

- (A) Dewey
- (B) Froebel
- (C) Montessori
- (D) Rousseau.

27. বুদ্ধির উপাদান বিশ্লেষণ প্রথম কে করেন ?

- (A) থার্সটোন
- (B) গার্ডনার
- (C) ক্যারোল
- (D) স্পীয়ারম্যান।

28. সাহিত্যপাঠ শিশুর পক্ষে প্রয়োজনীয়, কারণ শিশুর

- (A) জ্ঞান বৃদ্ধি হয়
- (B) কল্পনা বিকশিত হয়
- (C) কঠিন শব্দ আয়ত্ত হয়
- (D) চরিত্রগঠন হয়।

29. শিশুদের মনোও বাজিবৈষম্য দেখা দেয় কিসের কারণে ?

- (A) শুধু বংশগতির কারণে
- (B) শুধু পরিবেশের কারণে
- (C) বড় হওয়ার কারণে
- (D) প্রথম দুইয়ের সমন্বয়ে।

30. বার বার একই বানান ভুল করার সম্ভাব্য কারণ কী হতে পারে ?

- (A) শিখন অক্ষমতা
- (B) দৃষ্টির ক্ষীণতা
- (C) ভুল করার প্রবণতা
- (D) কম বুদ্ধি।

27. Who conducted the factor analysis of intelligence first of all ?

- (A) Thurstone
- (B) Gardner
- (C) Carroll
- (D) Spearman.

28. Reading of literature is essential for children because the child

- (A) acquires knowledge
- (B) develops imagination
- (C) acquires difficult words
- (D) builds character.

29. Individual differences occur among children due to

- (A) heredity only
- (B) environment only
- (C) growth
- (D) combination of first two.

30. What may be the probable cause of mistake in writing the same spelling\* repeatedly ?

- (A) Learning disability
- (B) Low vision
- (C) Tendency to commit mistake
- (D) Low intelligence.



বিভাগ - II  
ভাষা - বাংলা  
Section - II  
Language - Bengali

এই বিভাগে মোট ৩০টি প্রশ্ন আছে। সকল প্রশ্নই অনিবার্য।

Part - A

গদ্যাংশটি পড়ে নীচের প্রশ্নগুলির ( 31/61 — 37/67 ) যথাযথ উত্তর দিন :

যিনি বিজ্ঞানের একনিষ্ঠ সেবক, তিনি ধীরভাবে ভ্রমপ্রমাদ যথাসাধ্য পরিহার করে সত্যের সন্ধান করেন, প্রবাদকে প্রমাণ মনে করেন না; প্রচুর প্রমাণ না পেলে কোনও নূতন সিদ্ধান্ত মানেন না; অন্য বিজ্ঞানীর ভিন্ন মত থাকলে অসহিষ্ণু হন না, এবং সুপ্রচলিত মত ও অজ্ঞভাবে আঁকড়ে থাকেন না, উপযুক্ত প্রমাণ পেলেই বিনা দ্বিধায় মত বদলাতে পারেন। জগতের শিক্ষিত জন যদি সকল ক্ষেত্রে এই প্রকার উদার বৈজ্ঞানিক বুদ্ধি প্রয়োগ করতে শেখেন তবে কেবল সাধারণ ভ্রান্ত-সংস্কার দূর হবে না, ধর্মান্বিতা ও রাজনীতিক সংঘর্ষেরও অবসান হবে।

31/61. 'প্রবাদ' শব্দের অর্থ হল

- (A) আজগুবি কিতাবদস্তী (B) প্রচলিত ছড়া  
(C) পরম্পরাগত বাক্য বা জনশ্রুতি (D) নীতিকথা ও হাঁধা।

32/62. বিজ্ঞানের একনিষ্ঠ সেবক

- (A) সত্যের সন্ধান করেন না (B) সুপ্রচলিত মত ও অজ্ঞভাবে আঁকড়ে থাকেন না  
(C) নূতন সিদ্ধান্ত প্রমাণ না পেলেও মানেন (D) ভ্রমপ্রমাদ পরিহার করেন না।

33/63. 'বিজ্ঞান' — প্রকৃতি প্রত্যয় বিশ্লেষণ করুন :

- (A) বিজ্ঞ + জ্ঞান (B) বিজ্ঞা + জ্ঞানট  
(C) বি-জ্ঞা + জ্ঞান (D) বিজ্ঞ + জ্ঞানট।

34/64. 'অসহিষ্ণু' — কী সমাস ?

- (A) কর্মধারয় (B) নঞ তৎপুরুষ  
(C) সমাহার দ্বিগু (D) দ্বন্দ্ব।

35/65. যথাসাধ্য শব্দটি

- (A) সন্ধিবদ্ধ পদ (B) প্রত্যয় নিষ্কল্প পদ  
(C) সমাসবদ্ধ পদ (D) আগের কোনওটিই নয়।

36/66. 'পরিহার' — পদান্তর করলে হয়

- (A) পরিহার্য (B) পরিহার  
(C) পরিহারি (D) পরিহার্যতা।

37/67. 'ধর্মাক্ততা' শব্দের অর্থ

- (A) অন্ধের ধর্ম বিশ্বাস (B) ধর্মকে অন্ধত্ব মনে করা  
(C) ধর্মের প্রতি অন্ধ বিশ্বাস (D) অন্ধজনের ধর্ম।

নিম্নলিখিত কবিতাটি পড়ুন এবং প্রদত্ত প্রশ্নের ( 38/68 — 45/75 ) উত্তর দিন :

হায় চিল, সোনালি ডানার চিল, এই ভিজে মেঘের দুপুরে

তুমি আর কেঁদো নাকো উড়ে উড়ে — ধানসিঁড়ি নদীটির পাশে।

তোমার কাগ্নার সুবে বেতের ফলের মতো তার গ্লান চোখ মনে আসে।

পৃথিবীর রাজা রাজকন্যাদের মত সে যে চলে গেছে রূপ নিয়ে দুরে;

আবার তাহারে কেন ডেকে আনো ?

কে হায় হৃদয় খুঁড়ে

বেদনা জাগাতে ভালোবাসে।

38/68. চোখকে কার সাথে তুলনা করা হয়েছে ?

- (A) ভিজে মেঘ (B) রাজা রাজকন্যা  
(C) বেতের ফল (D) কোনওটিই নয়।

39/69. 'খুঁড়ে' শব্দটিতে ধ্বনি পরিবর্তনের কোন্ নিয়ম অনুসৃত হয়েছে ?

(A) নাসিকীভবন

(B) স্বরসঙ্গতি

(C) অভিশ্রুতি

(D) সমীভবন।

40/70. কাম্মা সন্ধিবিচ্ছেদ হল

(A) কান্ + না

(B) ক + আম্মা

(C) কাঁদ + আম্মা

(D) কাঁদ + না।

41/71. 'সোনালি' শব্দে কী জাতীয় প্রত্যয় প্রযুক্ত হয়েছে ?

(A) বিদেশী তদ্ধিত প্রত্যয়

(B) বাংলা তদ্ধিত প্রত্যয়

(C) সংস্কৃত কৃৎ প্রত্যয়

(D) সংস্কৃত তদ্ধিত প্রত্যয়।

42/72. চিল কাঁদে যে নদীর পাশে, তা হল

(A) গঙ্গা নদী

(B) ইছামতী নদী

(C) ধানসিঁড়ি নদী

(D) তিত্তা নদী।

43/73. কবির ইচ্ছা করে না

(A) ধানসিঁড়ি নদীর পাশে কাঁদতে

(B) ডিজে মেঘের দুপুরে উড়ে বেড়াতে

(C) হৃদয় খুঁড়ে বেদনা জাগাতে

(D) একা একা কাঁদতে।

44/74. হৃদয় খুঁড়ে বেদনা জাগাতে কে ভালোবাসে না ?

(A) রাজকন্যা

(B) চিল

(C) নদী

(D) কেউ-ই না।

45/75. হৃদয় কী পদ ?

(A) ক্রিয়া

(B) বিশেষণ

(C) বিশেষ্য

(D) বিশেষণের বিশেষণ।

## Part - B

46/76. পরীক্ষা বা মূল্যায়নের ( Assessment ) উদ্দেশ্য হল

- (A) শিক্ষার্থীর তুলগুলি চিহ্নিত করা
- (B) শিক্ষার্থী পরবর্তী শ্রেণিতে উত্তীর্ণ হতে পারবে কি না তা ঠিক করা
- (C) শিক্ষার্থীর জ্ঞানের ও দক্ষতার পরিমাপ করা
- (D) শিক্ষার্থীর বিদ্যার্জনে কোনো ফাঁক ( gap ) থাকছে কি না এবং তা পূর্ণ করার জন্য কেমন পদক্ষেপ নেওয়া যায় তা সমীক্ষা করা ।

47/77. ভাষা-শিক্ষণ সহায়ক উপকরণগুলির প্রকৃত দায়িত্ব হল

- (A) কম সময়ে অধিক জ্ঞান দান করা
- (B) শিক্ষকদের পরিশ্রম লাঘব করা
- (C) বিষয়বস্তুর কঠিন জায়গাগুলি সরল ও স্পষ্ট করা
- (D) ছাত্রছাত্রীদের পাঠে মনোযোগী করা ।

48/78. শিশুদের শুদ্ধ ভাষা শেখানোর জন্য শিক্ষক কীসের ওপর জোর দেবেন ?

- (A) কানে শোনার অভ্যাস গঠন করা
- (B) স্পষ্ট উচ্চারণের অভ্যাস গঠন করা
- (C) ওপরের দুটিই
- (D) কোনটিই নয় ।

49/79. বানান শিক্ষার ক্ষেত্রে উল্লেখযোগ্য শিক্ষামূলক প্রদীপন হল

- (A) পাঠ্যপুস্তক
- (B) সংবাদপত্র ও গল্পের বই
- (C) চার্ট
- (D) এগুলির সবকটি ।

50/80. ভাষাশিক্ষার ক্ষেত্রে লিঙাফোন পদ্ধতি হল

- (A) বিভিন্ন বর্ণ ও শব্দের বিশুদ্ধ উচ্চারণ রেকর্ড করে রাখা
- (B) অতি পরিচিত কয়েকটি শব্দ বেছে নিয়ে সেগুলির উচ্চারণ ও বানান শিক্ষা দেওয়া
- (C) শিশুর পরিচিত শব্দ নিয়ে ছোট ছোট বাক্য লিখে দেওয়া
- (D) নানারকম শব্দ ও ছবির মাধ্যমে ভাষাশিক্ষা দান ।

51/81. শিক্ষকরূপে আপনি বানান ভুল প্রতিকার করবেন কী করে ?

- (A) শিক্ষক ব্যাকবোর্ডে বড় বড় ও স্পষ্ট করে সঠিক বানান লিখবেন ও উচ্চারণ শেখাবেন  
 (B) যুক্তাক্ষর গঠন ও উচ্চারণ বিষয়ে ছাত্রকে অবহিত করবেন  
 (C) শিক্ষার্থীকে বানান সম্পর্কে মনোযোগী ও আগ্রহী করে তুলে বারবার অনুশীলন করতে বলবেন  
 (D) উপরের সবকটি ।

52/82. শিক্ষাক্ষেত্রে শিক্ষার্থী পিছিয়ে পড়লে শিক্ষক কী করবেন ?

- (A) ছাত্রকে শাস্তি দেবেন  
 (B) অভিভাবককে জানাবেন  
 (C) কেন ছাত্রটি পিছিয়ে আছে তার খোঁজ নেবেন  
 (D) ক্লাশে পড়াবার সময় তাকে সতর্ক করে দেবেন ।

53/83. একজন শিক্ষকের নিম্নলিখিত যে গুণটি আবশ্যিক তা হল

- (A) ছাত্রকল্যাণে সার্থক এবং সদর্থক পদক্ষেপ নেওয়া  
 (B) পরীক্ষায় সফল হতে ছাত্রদের সাহায্য করা  
 (C) পরিচ্ছন্ন ব্যক্তিত্ব বজায় রেখে ছাত্রদের থেকে সম্মানজনক দূরত্ব পালন করা  
 (D) পাঠ্যসূচি নির্দিষ্ট সময়ের আগে শেষ করা ।

54/84. ভাষাশিক্ষার ক্ষেত্রে উপযোগী সহপাঠ্যক্রমিক কার্যাবলী হল

- (A) বক্তৃতা  
 (B) বিতর্ক  
 (C) অভিনয়  
 (D) এগুলির সবকটি ।

55/85. 'শিক্ষার লক্ষ্যই হল মানুষ তৈরি করা' — এই উক্তিটি কার ?

- (A) বিবেকানন্দের  
 (B) অরবিন্দের  
 (C) গান্ধিজির  
 (D) বঙ্কিমচন্দ্রের ।

56/86. ভাষা পঠন-পাঠনে সর্বাঙ্গীণ কার্যকরী দৃষ্টিভঙ্গী হল

- (A) সামাজিক দৃষ্টিভঙ্গী (B) মনো-বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গী  
(C) বিশ্লেষণীয় দৃষ্টিভঙ্গী (D) ব্যক্তিগত দৃষ্টিভঙ্গী।

57/87. ভাষা-শিক্ষার প্রাথমিক উপাদানটি হল

- (A) শব্দ (B) বর্ণ  
(C) ধ্বনি (D) বাক্য।

58/88. ব্যাকরণ শিক্ষাদানের সমস্যা হল

- (A) আপাত সারল্য (B) ব্যাকরণের সূত্রাদির জটিলতা  
(C) ব্যাকরণের বাস্তব উপযোগিতার সীমাবদ্ধতা (D) ব্যাকরণ সচেতনতা ও সংবেদনশীলতা।

59/89. শ্রেণিকক্ষে শিক্ষার্থীদের ভাবাবেশমা দূর করতে শিক্ষক যা করবেন তা' হল

- (A) বিভিন্ন অঞ্চলের ছাত্রদের জন্য আলাদা পাঠ দেবেন  
(B) শিক্ষক নিজে বিভিন্ন আঞ্চলিক ভাষা শিখে ছাত্রদের শেখাবেন  
(C) বিদ্যালয়ে ভিন্ন ভিন্ন অঞ্চলের ছাত্র ভর্তি বন্ধ করবেন  
(D) শিক্ষক আঞ্চলিকতার সীমা অতিক্রম করে আদর্শমাত্রা চলিতভাষায় সকল ছাত্রকে একইভাবে পাঠদান করবেন।

60/90. ক্লাসে কোনো ছাত্রের কোনো প্রশ্নের উত্তর শিক্ষকের না জানা থাকলে শিক্ষক কী করবেন ?

- (A) ছাত্রটিকে অন্য প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করতে বলবেন  
(B) ছাত্রটিকে বলবেন যে প্রশ্নের উত্তর দেখে ও ভেবে পরে বলবেন  
(C) ছাত্রটির প্রশ্ন সুকৌশলে এড়িয়ে অন্য প্রশ্ন আলোচনা করবেন  
(D) ছাত্রটিকে এই ধরনের প্রশ্ন করার জন্য তিরস্কার করবেন।

**SECTION - II**  
**Language - English**

There are 30 questions in all in this Section.

All questions are compulsory.

**Part - A**

*Direction :* Read the following poem and answer the questions (31/61 — 37/67) that follow :

*Futility*

Move him into the sun —  
Gently its touch awoke him once,  
At home, whispering of fields unsown.  
Always it awoke him, even in France.  
Until this morning and this snow.  
If anything might rouse him now  
The kind old sun will know.  
Think how it wakes the seeds —  
Woke, once, the clays of a cold star.  
Are limbs so dear-achieved, are sides  
Full-nerved, — still warm, — too hard to stir?  
Was it for this the clay grew tall?  
— Or what made fatuous sunbeams toil  
To break earth's sleep at all?

- 31/61. The meaning of the line "Woke, once, the clays of a cold star" is
- (A) broke the cold star into pieces  
(B) brought life into the cold planet now called earth  
(C) made the clays of the planet  
(D) made a cold star warm.
- 32/62. If anything is capable of awakening "him" it is
- (A) the warmth of the sun  
(B) the sun alone knows  
(C) the daylight  
(D) the morning snow.
- 33/63. The poet "urges to move him into the sun" because
- (A) it is warm  
(B) it woke him once earlier  
(C) it is day-time  
(D) it will ease his pain.
- 34/64. The sun "always" woke him in
- (A) England  
(B) India  
(C) Italy  
(D) France.

- 35/65. "Was it for this the day grew tall" — is an example of  
 (A) metaphor (B) metonymy  
 (C) chiasmus (D) alliteration.
- 36/66. "... what made fatuous sunbeams toil ..." is an example of  
 (A) synecdoche (B) periphrasis  
 (C) personification (D) simile.
- 37/67. The general tone of the poem can be described as  
 (A) sad and tragic (B) full of mirth  
 (C) satirical (D) humorous.

Directions : Read the following passage and answer the questions ( 38/68 — 45/75 ) that follow :

First introduced in 1927, *The Hardy Boys Mystery Stories* are a series of books about the adventures of brothers Frank and Joe Hardy, teenaged detectives who solve one baffling mystery after another. *The Hardy Boys* were so popular among young boys that in 1930 a similar series was created for girls featuring a sixteen year old detective Nancy Drew. The cover of volume of *The Hardy Boys* states that the author of the series is Franklin W. Dixon; the Nancy Drew mystery stories are supposedly written by Carolene Keene. Over the years, though, many fans of both the series have been surprised to find out that Franklin W. Dixon and Carolene Keene are not real people. Who then wrote these books ?

The books were written through a process called ghost writing. A ghost writer writes a book according to a specific formula. While they are paid for writing, their authorship is not acknowledged and their names do not appear on the published books.

The initial idea for both *The Hardy Boys* and the *Nancy Drew* series was developed by Edward Stratemeyer, who owned a publishing company that specialized in children's books. Stratemeyer noticed increasing popularity of mysteries among adults and surmised that children would enjoy reading mysteries about younger detectives with whom they could identify themselves. He first developed each book with an outline describing plot and setting. Once that is completed he hired a ghost writer to convert it into a book slightly over 200 pages. Once Stratemeyer approved the book, it went to the print.

Both the series ran for so many years and that is why, both of them had a number of different ghost writers. However the first writer for each series proved to be the most influential. He was a Canadian journalist by the name of Leslie McFarlane. A few years later Mildred A. Wirt, a young writer from Iowa, began writing the *Nancy Drew* books. Although they were using prepared outlines both developed character themselves. Wirt had been a star college athlete and gave Nancy a similar ability. McFarlane used elements of his small Canadian town to create Bayport, the Hardy Boys' fictional hometown. Although both the books were popular with children, not everyone approved of them. Critics thought the plots were unrealistic. Many teachers and



librarians objected to the ghost-writing process, claiming it was designed to produce books quickly rather than create quality literature. Some libraries — including the New York Public Library — even refused to include the books in their children's collection. Ironically this decision actually triggered the sales of the books.

Regardless of the controversies about their literary merit, each series of books has exerted an undeniable influence on American and even global culture.

- 38/68. A ghost writer is someone who
- (A) writes about ghosts and strange events  
 (B) does not receive credit as an author  
 (C) invokes spirits and supernatural elements to write  
 (D) takes lot of money for writing.
- 39/69. What does the word 'surmised' mean ?
- (A) Guessed (B) Questioned  
 (C) Knew (D) Surprised.
- 40/70. The Hardy Boys and Nancy Drew series were created on the idea that
- (A) mystery books for adults are popular  
 (B) children enjoy reading about characters they can relate to  
 (C) girls and boys are not interested in the same thing  
 (D) the writer needed money.
- 41/71. According to the passage the Nancy Drew mystery series was introduced in
- (A) 1927 (B) 1925  
 (C) 1929 (D) 1930.
- 42/72. Which would be the appropriate title of the passage ?
- (A) Ghost Writing : A Way of Life  
 (B) The Dubious Yet Profitable Practice of Ghost Writing  
 (C) The Hardy Boys and Nancy Drew : A Ghost Writing Series  
 (D) A Critique of Ghost Writing.
- 43/73. Who was the real writer of the series according to the passage ?
- (A) Carolene Keene (B) Franklin W. Dixon  
 (C) Leslie McFarlane (D) Hardy.

- 44/74. Some teachers and librarians objected to the ghost writing series because they
- (A) disapproved of mystery stories  
 (B) thought that the books were too expensive  
 (C) believed that the books were not quality literature  
 (D) disliked the business practice behind the series.
- 45/75. Which of the following describes the author's attitude towards the series ?
- (A) Balanced and respectful (B) Doubtful and critical  
 (C) Hostile but forgiving (D) Overwhelmingly appreciative.

**Part - B**

*Direction :* Answer the following questions by selecting *one* option :

- 46/76. Gender stereotypes can be discouraged by
- (A) helping the boys to accept failure  
 (B) encouraging girls to take up sports  
 (C) asking girls to arrange for the snacks in a class picnic  
 (D) encouraging girls to take up challenging jobs in life.
- 47/77. Abstract intelligence tests
- (A) verbal skills  
 (B) manual dexterity  
 (C) numerical ability  
 (D) manipulation of symbols.
- 48/78. Today emphasis should be given to
- (A) electronic gadgets used for teaching-learning process  
 (B) chalk-and-talk method of teaching-learning process  
 (C) learning through foreign collaboration  
 (D) value based teaching-learning process.
- 49/79. Effective learning takes place when the students are
- (A) quiet (B) obedient  
 (C) interactive (D) preparing for examinations.

- 50/80. A teacher can best develop communicative skills with the students by
- (A) encouraging to speak in that language continuously  
 (B) giving dictation  
 (C) correcting grammar and spellings  
 (D) giving students homeworks in that language.
- 51/81. While communicating ideas in written form grammar has
- (A) a key role (B) no role  
 (C) liberal role (D) none of these.
- 52/82. Key principle of language teaching is
- (A) to motivate the students in the process of learning  
 (B) to facilitate the learner-centered classroom activities  
 (C) to maintain discipline in the class  
 (D) to show the teacher's mastery over language.
- 53/83. In a language-teaching class the primary skill(s) to be developed in children is/are
- (A) Listening (B) Speaking  
 (C) Listening and Speaking (D) Writing.
- 54/84. A multi-lingual classroom is
- (A) students with different mother tongues  
 (B) students coming from different regions  
 (C) students with different cultures  
 (D) students with different social backgrounds.
- 55/85. 'Overlearning' is the term used to describe
- (A) practice that continues after a perfect recall has been achieved  
 (B) the practice of learning over and beyond the requirement of a particular class / age  
 (C) the practice of spending too much time on studies  
 (D) the practice of overburdening the students with tasks.

- 56/86. Tasks to improve spelling should not include
- (A) reading (B) listening  
(C) writing (D) use of dictionary.
- 57/87. Giving dictation is not useful for
- (A) learning the correct form of the language  
(B) developing language skills  
(C) developing short term memory  
(D) helping students to spell correctly.
- 58/88. How can language comprehension and proficiency be evaluated ?
- (A) By evaluating all the four skills in different periods of time throughout the course  
(B) By evaluating all the four skills at the end of the course  
(C) By evaluating only reading and writing  
(D) By evaluating only speaking and listening.
- 59/89. What is the main challenge of teaching language in a diverse classroom ?
- (A) Facing slow and weak learners  
(B) Facing a mixed-ability group of learners  
(C) Facing infrastructural problems  
(D) Facing the good students in the class.
- 60/90. While using problem solving method the teacher should
- (A) participate actively in the process  
(B) encourage divergent thinking  
(C) ask the students to consult their parents  
(D) look at the students' activities from a distance.

**विभाग - II**  
**भाषा - हिन्दी**  
**Section - II**  
**Language - Hindi**

इस विभाग में कुल 30 प्रश्न हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

There are 30 questions in all in this Section. All questions are compulsory.

**Part - A**

**निर्देश :** निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर उसके आधार पर दिए गए प्रश्नों ( प्रश्न संख्या 31/61 से 39/69 तक ) के उत्तर के लिए सबसे उचित विकल्प चुनिए :

विनम्रता का यह कथन बहुत ठीक है कि विनम्रता के बिना स्वतंत्रता का कोई अर्थ नहीं। इस बात को सब लोग मानते हैं कि आत्मसंस्कार के लिए थोड़ी बहुत मानसिक स्वतंत्रता परमावश्यक है — चाहे उस स्वतंत्रता में अभिमान और नम्रता दोनों का मेल हो और चाहे वह नम्रता ही से उत्पन्न हो। यह बात तो निश्चित है कि जो मनुष्य मर्यादापूर्वक जीवन व्यतीत करना चाहता है उसके लिए वह गुण अनिवार्य है, जिससे आत्मनिर्भरता आती है और जिससे अपने पैरों के बल खड़ा होना आता है। युवा को यह सदा स्मरण रखना चाहिए कि वह बहुत कम बातें जानता है, अपने ही आदर्श से वह बहुत नीचे है और उसकी आकांक्षाएँ उसकी योग्यता से कहीं बढ़ी हुई हैं। उसे इस बात का ध्यान रखना चाहिए कि वह अपने बड़ों का सम्मान करे, छोटे और बराबर वालों से कोमलता का व्यवहार करे, ये बातें आत्म-मर्यादा के लिए आवश्यक हैं। यह सारा संसार, जो कुछ हम हैं और जो कुछ हमारा है — हमारा शरीर, हमारी आत्मा, हमारे कर्म, हमारे भोग, हमारे घर और बाहर की दशा हमारे बहुत से अवगुण, और थोड़े गुण सब इसी बात की आवश्यकता प्रकट करते हैं कि हमें अपनी आत्मा को नष्ट रखना चाहिए। नम्रता से मेरा अभिप्राय दब्यूपन से नहीं है जिसके कारण मनुष्य दूसरों का मुँह ताकता है जिससे उसका संकल्प क्षीण और उसकी प्रज्ञा मंद हो जाती है, जिसके कारण बढ़ने के समय भी पीछे रहता है और अवसर पड़ने पर झट से किसी बात का निर्णय नहीं कर सकता। मनुष्य का बेटा उसके अपने ही हाथ में है, उसे वह चाहे जिधर ले जाए। सच्ची आत्मा वही है जो प्रत्येक दशा में प्रत्येक स्थिति के बीच अपनी राह आप निकालती है।

31/61. दब्यूपन होने से मनुष्य का क्या क्षीण हो जाता है ?

(A) मन

(B) ज्ञान

(C) संकल्प

(D) अभिमान।

32/62. 'आत्म-संस्कार' में प्रयुक्त समास है

(A) कर्मधारय

(B) द्विगु

(C) तत्पुरुष

(D) द्वंद्व।

33/63. 'स्वतंत्र' शब्द का विपरीतार्थक शब्द है

- (A) परतंत्र (B) अधीनता  
(C) नौकरशाही (D) राजतंत्र ।

34/64. मनुष्य कैसा जीवन व्यतीत करना चाहता है ?

- (A) आरामदायक (B) वैभवपूर्ण  
(C) मर्यादापूर्वक (D) विलासितापूर्ण ।

35/65. आत्म-मर्यादा के लिए आवश्यक है

- (A) अपने से बड़ों का सम्मान करना तथा छोटों और बराबर वालों से कोमलतापूर्वक व्यवहार करना  
(B) अपनी मर्यादा में रहना  
(C) विनम्रता का व्यवहार करना  
(D) अपनी आत्मा को नम्र रखना ।

36/66. आत्मसंस्कार के लिए आवश्यक है

- (A) आत्म-मर्यादा (B) नम्रता  
(C) मानसिक स्वतंत्रता (D) इनमें से सभी ।

37/67. 'परमावश्यक' का संधि-विच्छेद है

- (A) परमः + आवश्यक (B) परमा + चश्यक  
(C) परमो + आवश्यक (D) परम + आवश्यक ।

38/68. 'अभिमान' शब्द में उपसर्ग का कौन-सा विकल्प सही है ?

- (A) अभि + मान (B) अ + भिमान  
(C) अभ + ईमान (D) अभिम + आन ।

39/69. प्रस्तुत गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक है

- (A) नम्रता (B) विनम्रता और स्वतंत्रता  
(C) आत्म-मर्यादा और स्वतंत्रता (D) विनम्रता का महत्त्व ।

निर्देश : निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर उसके आधार पर दिए गए प्रश्नों ( प्रश्न संख्या 40/70 से 45/75 तक ) के उत्तर के लिए सबसे उचित विकल्प चुनिए :

“अब न गहरी नींद में तुम सो सकोगे,  
गीत गाकर मैं जगाने आ रहा हूँ ।  
अतल अस्ताचल तुम्हें जाने न दूँगा,  
अरुण उदयाचल सजाने आ रहा हूँ ।  
कल्पना में आज तक उड़ते रहे तुम,  
साधना से सिहरकर मुड़ते रहे तुम ।  
अब तुम्हें आकाश में उड़ने न दूँगा;  
आज धरती पर बसाने आ रहा हूँ ।

40/70. कवि लोगों को क्यों जगाना चाहता है ?

- (A) ताकि लोग गीत सुन सकें  
(B) ताकि मनुष्यों में गतिशीलता आ सके और वे प्रगति के पथ पर आगे बढ़ सकें  
(C) सुबह हो गई है इसलिए  
(D) यह कवि का दायित्व है ।

41/71. 'अतल अस्ताचल तुम्हें जाने न दूँगा' —

पंक्ति में कौन-सा अलंकार है ?

- (A) श्लेष (B) उपमा  
(C) रूपक (D) अनुप्रास ।

42/72. कविता का उपयुक्त शीर्षक हो सकता है

- (A) हर्ष (B) कोलाहल  
(C) आकाश (D) जागृति ।

43/73. गहरी नींद में सोने का क्या अर्थ है ?

- (A) मृत्यु को प्राप्त होना (B) परिश्रमी होना  
(C) बेखबर होना (D) चिंतामुक्त होना ।

44/74. कवि लोगों को कहाँ नहीं जाने देगा ?

- (A) पाताल में (B) अतल-गहराई में  
(C) जहाँ सूर्य अस्त होता है (D) पतन की राह पर ।

45/75. कवि किस तरह के व्यक्तियों को सम्बोधित कर रहा है ?

- (A) जो अत्यधिक प्रेरित हैं  
(B) जो बहुत परिश्रमी हैं  
(C) जो जीवन की कठोर वास्तविकताओं से बेखबर हैं  
(D) जो आकाश की ऊँचाइयों को छूना चाहते हैं ।

### Part - B

निर्देश : निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प चुनिए :

46/76. पाठ में दिए गए चित्रों का क्या उद्देश्य होता है ?

- (A) चित्र अमूर्त संकल्पनाओं को समझने में सहायता करते हैं  
(B) चित्रों से पाठ्यपुस्तक आकर्षक बनती है  
(C) चित्र पाठ की शोभा बढ़ाते हैं  
(D) पाठ्यपुस्तक में चित्र देने का प्रचलन है ।

47/77. निम्नलिखित में से कौन एक शिक्षण सहायक सामग्री में मल्टीमीडिया साधन नहीं है ?

- (A) चलचित्र (B) दूरदर्शन  
(C) रेडियो (D) पाठ्यपुस्तक ।

48/78. निम्न में से क्या उपचारात्मक भाषा-शिक्षण हेतु एक समस्या नहीं है ?

- (A) सीमा का कक्षा में शिक्षण कार्य के दौरान ध्यानपूर्वक न सुनना  
(B) संजय का पाठ्यपुस्तक को प्रवाहपूर्ण तरीके से पढ़ना  
(C) नीलम का पढ़ते समय चर्तनी सम्बंधी अशुद्धियों का प्रयोग  
(D) इनमें से सभी ।

49/79. माध्यमिक स्तर पर व्याकरण शिक्षण की सर्वोपयुक्त प्रणाली है

- (A) पाठ्यपुस्तक प्रणाली (B) समवाय प्रणाली  
(C) भाषा संसर्ग प्रणाली (D) आगमन-निगमन प्रणाली ।



50/80. कक्षा में कुछ बच्चे गलत वर्तनी का प्रयोग करते हुए लिखते हैं। उन्हें सुधारने के लिए आप क्या करेंगे ?

- (A) इसे एक सहज और स्वाभाविक प्रक्रिया मानते हुए कक्षा में 'प्रिंट' समृद्ध माहौल का निर्माण करेंगे
- (B) शब्दों को दस-दस बार सही तरीके से लिखने के लिए कहेंगे
- (C) बच्चों को उनकी त्रुटियों का अहसास करावेंगे
- (D) गलत वर्तनी वाले शब्दों पर लाल स्याही से घेरा या क्रॉस लगाएंगे।

51/81. कक्षा के कुछ बच्चों में पाठन संबंधी विकार है, आप उनके इस विकार को दूर करने के लिए क्या करेंगे ?

- (A) बच्चों से कहेंगे कि वे खुले में जाकर स्वयं अभ्यास करें
- (B) बच्चों के माता-पिता को बुलाकर उनसे अभ्यास कराने को कहेंगे
- (C) बच्चों को कक्षा-कक्ष में ही खड़ा कराकर स्वयं अभ्यास करावेंगे
- (D) इनमें से सभी।

52/82. बच्चों का सक्रिय शब्दकोश किसे कहते हैं ?

- (A) जिन शब्दों का अर्थ बच्चे जानते हैं
- (B) जिन शब्दों से बच्चे परिचित हैं
- (C) जिन शब्दों का प्रयोग बच्चे जानते हैं
- (D) जिन शब्दों का अर्थ बच्चे जानते हैं और प्रयोग करते हैं।

53/83. बच्चों में सीखने के बाद होनेवाला प्रभावपूर्ण परिवर्तन है

- (A) व्यवहार में परिवर्तन
- (B) मूल प्रवृत्तियों में परिवर्तन
- (C) व्यक्तिगत प्रेरणाओं में परिवर्तन
- (D) इनमें से कोई नहीं।

54/84. एक समावेशी कक्षा में कौन-सा कथन भाषा-शिक्षण के सिद्धांतों के प्रतिकूल है ?

- (A) व्याकरण के नियम सिखाने से बच्चों का भाषा-विकास शीघ्रता से होगा
- (B) बच्चे परिवेश से प्राप्त भाषा को ग्रहण करते हुए भाषा-प्रयोग के नियम बना सकते हैं
- (C) भाषा परिवेश में रहकर अर्जित की जाती है
- (D) प्रिंट-समृद्ध माहौल भाषा सीखने में सहायक होता है।

55/85. एक शिक्षक को भाषा पढ़ते समय निम्न में से किस माध्यम का प्रयोग सर्वप्रथम करना चाहिए ?

- (A) पाठ्यपुस्तक का (B) सामान्य बोलचाल का  
(C) श्यामपट्ट का (D) प्रश्न पूछने का ।

56/86. पहली कक्षा में पढ़नेवाली स्नेहा अक्सर 'ड़' वाले शब्दों का उच्चारण गलत तरीके से करती है । ऐसे में आप क्या करेंगे ?

- (A) उसे 'ड़' वाले शब्दों की सी० डी० सुनने के लिए देंगे  
(B) स्नेहा को 'ड़' वाले शब्दों को अपने पीछे-पीछे दोहराने के लिए कहेंगे  
(C) स्नेहा को 'ड़' वाले शब्दों की सूची देंगे  
(D) स्वयं 'ड़' वाले शब्दों को सहज भाव से उसके समक्ष प्रस्तुत कर उससे धैर्यपूर्वक बोलने का अभ्यास कराएँगे ।

57/87. "व्याकरण व्यावहारिक तथा सैद्धांतिक होता है ।"

इस कथन से आप

- (A) पूर्णतः सहमत हैं (B) अंशतः सहमत हैं  
(C) बिल्कुल सहमत नहीं हैं (D) सहमत हैं भी और नहीं भी ।

58/88. प्राथमिक स्तर पर 'सुनना-बोलना' कौशल के विकास में कौन-सी विधियाँ अधिक सहायक हैं ?

- (A) कहानी-कथन और श्रुतलेख  
(B) कविता-पाठ और भाषा-प्रयोगशाला  
(C) भूमिका-निर्वाह ( रोल-प्ले ) और समाचार-वाचन  
(D) भूमिका-निर्वाह और बातचीत करना ।

59/89. बच्चों में भाषा-प्रवाह तथा तार्किक शक्ति का मूल्यांकन करने हेतु उपयुक्त है

- (A) लिखित परीक्षाएँ (B) मौखिक वार्तालाप  
(C) व्यक्तित्व परीक्षण (D) इनमें से कोई नहीं ।

60/90. किसके अनुसार "मूल्यांकन वह प्रक्रिया है जिसके द्वारा अध्यापक व छात्र इस बात का निर्णय करते हैं कि शिक्षण के लक्ष्यों को प्राप्त किया जा रहा है या नहीं" ?

- (A) कानबेक के (B) ब्लूम के  
(C) एडम्स के (D) इनमें से कोई नहीं ।

विभाग - II  
भाषा - नेपाली  
Section - II  
Language - Nepali

यस विभागमा जम्मा 30 वटा प्रश्न हुन् । सबै प्रश्नहरूको उत्तर दिन अनिवार्य छ ।  
There are 30 questions in all in this Section. All questions are compulsory.

Part - A

A. निम्नलिखित पद्यांश पढेर सोधिएका ( 31/61 - 35/65 ) प्रश्नहरूका सही उत्तर छान्नुहोस् :

'ए छोरो ! तँ अघि जा ! अझ अघि जा युगको नवअभिलाषा बनिदे बाटो खोज्ला युग तेरो पछिपछि  
दावानलको ज्वाला बनिदे ।''

31/61. 'दावानल' कस्तो शब्द हो ?

(A) तत्सम

(B) संभव

(C) देशज

(D) भेषज ।

32/62. 'अघि' कस्तो शब्द हो ?

(A) नामयोगी

(B) क्रिया विरोधण

(C) उपसर्ग

(D) प्रत्यय ।

33/63. 'दावानल' — को अर्थ के हो ?

(A) दन्कंदो आगो

(B) अङ्गलमा लागेको आगो

(C) आगाको झिल्को

(D) मनमा सल्केको आगो ।

34/64. 'तँ' कुन पुरुष हो ?

(A) उत्तम पुरुष

(B) मध्यम पुरुष

(C) अन्य पुरुष

(D) गौण पुरुष ।

35/65. 'नवअभिलाषा' — को अर्थ के हो ?

- (A) नयाँ इच्छा (B) नीलो आकाश  
(C) नीलो प्रवृत्ति (D) नवीन उत्साह ।

B. निम्नलिखित गद्यांश पढ़ेर सोधिएका ( 36/66 – 45/75 ) प्रश्नहरूका सही उत्तर छान्नुहोस् :

नखाने चराजस्ता मरन्थ्याँसे गान्धी भारतका हनुमान हुन्थैतिक शक्तिमा । पैतीस करोड जनताले पुजेका गान्धी, ब्रिटिस साम्राज्यको जग हल्लाउने गान्धीको ओज पचास सेर पनि थिएन । गान्धी जसले जीवनभर हिंसाको विरोध गरे, उनैलाई गोडसेले हिंसा गरे । तर गोडसेले गान्धीलाई अचम्मै श्रद्धा गर्दथे — दुइ फुट वरदेखि गान्धीलाई डोग गरेर गोडसेले गोली ठोके । गान्धीको सम्पूर्ण सम्पत्ति-चस्मा, चप्पल, गीता, बाखा र एउटा बूढो घडी । उनको व्यक्तिगत खर्च साह्रै थोर-ओखर, फल बाखाको दूधमा बाँचेका । एकपल्ट बेलायतमा पढ्ने भारतीय विद्यार्थीहरूले गान्धी गएको बेला दुइ सय बाखाको जुलुस निकाल्न चाहन्थे तर 'इन्डिया हाउस' — ले रोक्का गर्दा गान्धीको चित्त बुझेन ।

गान्धी यहाँसम्म हिंसाका कट्टर विरोधी कि रुखमा फलेको फल पनि टिपेर खानु हुँदैन भन्न अटिका थिए कारण यसमा 'हिंसाको आशङ्का' रहन्छ । जलियानावाला बागमा गोराले भारतीयहरूलाई मार्दा गान्धीले असहयोग आन्दोलन शुरू गरे; चौराँ चौरामा आफ्नो पक्षले मार्दा त्यही आन्दोलन बन्ध गरे ।

36/66. 'खानु' शब्दको 'नु' कुन प्रत्यय हो ?

- (A) तद्धित (B) कृत्  
(C) क्रियात्मक (D) तीनैवटा होइनन् ।

37/67. उपर्युक्त गद्यांशलाई सुहाउने शीर्षक कुन हो ?

- (A) नखाने चराजस्ता - गान्धी (B) नैतिक शक्तिका हनुमान - गान्धी  
(C) हिंसाका कट्टर उपसाक - गान्धी (D) स्वतन्त्रतासेनानी - गान्धी ।

38/68. 'विद्यार्थी' शब्दमा कुन-कुन स्वर वर्णको मेल छ ?

- (A) आ + अ (B) अ + अ  
(C) 'अ + आ (D) आ + ई ।

39/69. 'असहयोग' शब्दमा 'अ' कुन रूपमा प्रयोग भएको छ ?

- (A) प्रत्यय (B) उपसर्ग  
(C) कारक (D) कोटीकार ।

40/70. 'श्रद्धा' कस्तो शब्द हो ?

- (A) संज्ञा (B) विशेषण  
(C) क्रिया विशेषण (D) कृदन्त ।

41/71. 'उनैलाई गोडसेले हिंसा गरे' — प्रस्तुत वाक्यमा प्रयुक्त 'ले' कुन कारकको चिन्ह हो ?

- (A) कर्ता (B) कारण  
(C) अपादान (D) अधिकरण ।

42/72. 'नैतिक' कस्तो शब्द हो ?

- (A) संज्ञा (B) विशेषण  
(C) सर्वनाम (D) तीनैवटा होइनन् ।

43/73. 'विद्यार्थी' कुन सन्धिको उदाहरण हो ?

- (A) अयादि सन्धि (B) दीर्घ सन्धि  
(C) मियादी सन्धि (D) तीनैवटा होइनन् ।

44/74. गान्धीलाई किन भारतका हनुमान भनिएको हो ?

- (A) गान्धी चराजस्ता मरन्व्याँसे भएकाले
- (B) गान्धी शारीरिक रूपमा हनुमान जस्ता बलिया भएकाले
- (C) गान्धी नैतिक शक्तिमा बलवान भएकाले
- (D) पैंतीस करोड जनताले पुजेकोले ।

45/75. नैतिक शक्तिको समानान्तर अर्थ हुन्छ

- (A) आध्यात्मिक शक्ति
- (B) मानसिक शक्ति
- (C) दुइवटै होइन
- (D) न्याय शक्ति ।

### Part - B

46/76. साठीको दशकमा दार्जीलिङबाट शुरु भएको प्रसिद्ध साहित्यिक आन्दोलनको नाम के हो ?

- (A) नवकाव्य आन्दोलन
- (B) आयामेली आन्दोलन
- (C) झरोवादी आन्दोलन
- (D) स्वच्छन्दतावादी आन्दोलन ।

47/77. 'युद्ध र योद्धा' कसले लेखेको कुन विधाको कृति हो ?

- (A) लक्ष्मीदेवी सुन्दासद्वारा लिखित कथा सङ्ग्रह
- (B) हरिभक्त कटुवालद्वारा लिखित कविता सङ्ग्रह
- (C) अगमसिंह गिरीद्वारा लिखित खण्डकाव्य
- (D) बालकृष्ण समद्वारा लिखित खण्डकाव्य ।

48/78. निम्नलिखित कुनचाहिँ पारिजातद्वारा लिखित उपन्यास हो ?

- (A) आज रमिता छ
- (B) जुनेली रेखा
- (C) बैँसको मान्छे
- (D) अशेष यात्रा ।

49/79. 'इलेक्टा ग्रन्थि' कसमा पाइने मनोरोग हो ?

- (A) पुरुषमा (B) नारीमा  
(C) पशुमा (D) शिशुमा ।

50/80. 'मनोविज्ञान' के हो ?

- (A) आचरण सम्बन्धी विज्ञान (B) व्यवहार सम्बन्धी विज्ञान  
(C) आपेक्षिक विज्ञान (D) परामनोवैज्ञानिक विज्ञान ।

51/81. "We must procure the best teachers for our children whatever it may cost."

यो कसको भनाई हो ?

- (A) रविन्द्रनाथ (B) गान्धीजी  
(C) ऋषि अरविन्द (D) इन बस्को ।

52/82. शिशु केन्द्रित शिक्षाका प्रवर्तक को हुन् ?

- (A) रस (B) रुसो  
(C) कोलेसनिक (D) विवेकानन्द ।

53/83. 'बुनियादी शिक्षा परिकल्पना' कसको मस्तिष्कको उपज हो ?

- (A) रविन्द्रनाथ (B) गान्धीजी  
(C) राधाकृष्णन (D) म्याक्समुलर ।

54/84. शिक्षाका क्षेत्रमा गणतन्त्र, राष्ट्रियतावाद, अन्तर्राष्ट्रियतावाद के हो ?

- (A) राष्ट्रिय लक्ष्य (B) वसुधैव कुटुम्बकम्  
(C) प्रगति (D) विश्वशान्ति ।

55/85. आधुनिक पाठ्यक्रमले विद्यार्थीहरूको

- (A) नैतिक विकासमा सहायता गर्छ (B) बौद्धिक विकासमा सहायता गर्छ  
(C) सर्वाङ्गीण विकासमा सहायता गर्छ (D) वैज्ञानिक ज्ञान विकास गराउँछ ।

56/86. 'Psychology' शब्द कुन भाषाको शब्द हो ?

- (A) ल्याटिन (B) ग्रीक  
(C) फ्रेन्च (D) अङ्ग्रेजी ।

57/87. शिक्षाको धर्म लक्ष्य के हो ?

- (A) चारित्रिक विकास (B) नैतिक मूल्यबोधको विकास  
(C) मानसिक विकास (D) सामाजिक चेतनाको विकास ।

58/88. डाल्टन सिद्धान्तका प्रतिपादक को हुन् ?

- (A) रुसो (B) हेलेन पार्कहस्ट  
(C) गान्धीजी (D) सिस्टर निवेदिता ।

59/89. 'उदय' पत्रिकाका सम्पादक को हुन् ?

- (A) पारसमणि प्रधान (B) रूपनारायण सिंह  
(C) राजनारायण प्रधान (D) काशीबहादुर श्रेष्ठ ।

60/90. साहित्य अकादमी पुरस्कार प्राप्त गर्ने पहिलो भारतीय नेपाली साहित्यकार को हुन् ?

- (A) शिवकुमार राई (B) इन्द्रबहादुर राई  
(C) इन्द्र सुन्दास (D) पारसमणि प्रधान ।



ବିଭାଗ - II

ଭାଷା - ଓଡ଼ିଆ

Section - II

Language - Oriya

ଉକ୍ତ ବିଭାଗରେ ୩୦ଟି ପ୍ରଶ୍ନ ରହିଛି । ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଦେବା ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ ।

There are 30 questions in all in this Section. All questions are compulsory.

( 31/61 - 37/67 ) ପ୍ରଥମ ଅନୁଚ୍ଛେଦଟି ପଢ଼ି ନିମ୍ନରେ ଦିଆ ଯାଇଥିବା ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ସଠିକ ଉତ୍ତରଟି ଦିଅ :

“ବଡ଼ ହେବାକୁ ଗଲେ ମୂଳର ଶିକ୍ଷାଟିକ ରୀତିମତ ବ୍ୟାପକ ଏବଂ ଉଦାର ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । କୌଣସି ଗୋଟିଏ ବିଶେଷ ବିଷୟରେ ବଡ଼ ହେବ, ଏଭଳି ଉଚ୍ଚାକାଂକ୍ଷାରେ ଗୋଟିଏ ଦିପଦ ଅଛି । ଭାରଣ, ଏହା ଯେନି ଗୁଲୁ ଗୁଲୁ କେତେବେଳେ ମନୁଷ୍ୟ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଓ ଏକଦେଶଦର୍ଶୀ ହୋଇଯାଏ । ଶୁଣାଯାଏ, ବାଲ୍ୟକାଳରେ ଚାରଭଇନୁ କବିତା ଓ ସଂଗୀତର ବିଶେଷ ଭକ୍ତ ଥିଲେ । ତିନୁ ପର ଜୀବନ କେବଳ ବିଜ୍ଞାନ ବର୍ତ୍ତାରେ ଅତିବାହିତ କରି ହୁଏଥିଲେ, ଜୀବନ ଯେବେ ଆଉ ଥରେ ଫେରି ଆସନ୍ତା, ସେ ପ୍ରତ୍ୟୟ କବିତା ଓ ସଂଗୀତ ବର୍ତ୍ତା କରନ୍ତେ, ପଢ଼ିଲେ ସବୁ ମଧୁର ବୁଦ୍ଧି ଉପଭୋଗ କରିବାର ଶକ୍ତି ଲୁପ୍ତ ନ ହୁଏ ।”

31/61. ଏଠାରେ 'ଲୁପ୍ତ' ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ କ'ଣ ?

(A) ନିଃଶେଷ

(B) ବିଭୀନ

(C) ହୃତ

(D) ଅପହୃତ ।

32/62. ବିଜ୍ଞାନର ଫଳ କ'ଣ ହୁଏ ?

(A) ସମାଜର ଉନ୍ନତିରେ ଏହାର ଅବଦାନ ସୁଦୂର ପ୍ରସାର

(B) ପ୍ରାକୃତିକ ବିପଦ ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ

(C) ଶିଳ୍ପ ପ୍ରଯୁକ୍ତିର ଉନ୍ନତି ହୁଏ

(D) କୁଫଳକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କଲେ ଆଶୀର୍ବାଦର କାରଣ ହୁଏ ।

33/63. 'ବଡ଼' ଶବ୍ଦ କେଉଁ ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଛି ?

(A) ମହାନ

(B) ବିଭୀତ

(C) ବିଶିଷ୍ଟ

(D) ସୁରକ୍ଷାୟ ।

34/64. ମଣିଷ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ବିଷୟରେ ଉଚ୍ଚାକାଂକ୍ଷା ପୋଷଣ କଲେ କ'ଣ ହୁଏ ?

(A) ବିପଦର ସମ୍ଭାବନା ହୁଏ

(B) ଅନୁଦାର ହୁଏ

(C) ଏକଦେଶଦର୍ଶୀ ହୁଏ

(D) ଅଧ୍ୟାପକମୁଖା ହୁଏ ।

35/65. ଭାରତର କେଉଁଠି ପ୍ରକାଶ ଥିଲା ?

- (A) କବିତା (B) ସଂଗୀତ  
(C) ବିଜ୍ଞାନ (D) ଗବେଷଣା ।

36/66. ଏକଦେଶଦର୍ଶନ ଅର୍ଥ -

- (A) ଯେ ଏକ ଦେଶ ଦର୍ଶନ କରନ୍ତି (B) ଯେ ଏକା ଏକା ଦର୍ଶନ କରନ୍ତି  
(C) ଯେ ଥରେ ଦେଶ ଦର୍ଶନ କରନ୍ତି (D) ଯେ ଏକମାତ୍ର ଗୋଟିଏ ଦିଗକୁ ଦର୍ଶନ କରନ୍ତି ।

37/67. ରଜାକାଂକ୍ଷାର ସୂତ୍ର

- (A) ରଜା + ଆକାଂକ୍ଷା (B) ରଜା + କାଂକ୍ଷା  
(C) ରଜ + ଆକାଂକ୍ଷା (D) ରଜ + କାଂକ୍ଷା ।

( 38/68 - 44/74 ) ନିମ୍ନ କବିତାଟି ପାଠକରି ପଞ୍ଚାଦଶ ଶ୍ଳୋକଗୁଡ଼ିକର ମଧ୍ୟରୁ ପଠକ ରଚନା ଦିଅ :

"ଅରୁଣ ଅଧର, ରମ୍ୟବନ୍ଧ, ରମଣୀ ପୁଲକ କ୍ରୀଡ଼ା ।

ଗୁଡ଼ି ତା ମୁତ୍ୟୁ କଞ୍ଚାଳ ହସେ ! କୋଟିକାଟ କରେ କ୍ରୀଡ଼ା ।

ଦୁର୍ଭିଦ୍ଧ ଶତରୁପ ମାଧୁର୍ଯ୍ୟ ରମଣୀ-ଶର୍ବ-ପ୍ରଜ,

ଲୋଡ଼ା ନାହିଁ ପ୍ରଭୁ, ପଥ ଦିଅ କର । କଳି ପଦେ ଅର୍ପଣ ।

ମନେ ବିଦୁଷି ରଞ୍ଜନ କଲେ କାଳୁଣିକ ତଥାଗତ,

ଜାଣି ମୁଁ ଉତ୍ତରୀଣୀ ପଦାଳନି ତୁଁ ପାଇବ ଜୀବନ-ପଥ ।

କୁହେ ମୁଁ ଦେବତା, ମାନବ ମାତ୍ର । ରଜ ମାଂସ ଦେହ ।

ମାନବ ପକ୍ଷେ ସମ୍ଭବ ପାହା ଲଭିବ ଶାନ୍ତି ସ୍ୱେଦ ।

ଆକରୀ ସଙ୍ଗେ ଶୈଳିକବାସ ଉଦ୍ଭିଦ ଶୁବିର ସଙ୍ଗ,

ଦୁର୍ଦ୍ଦିନେ ତମେ ବଚାଇବ ପଥ ଅବିନଶୁର ସଂସ ।"

38/68. 'ମାଧୁର୍ଯ୍ୟ' କେଉଁ ପଦ ?

- (A) ଗୁଣବାଚକ ବିଶେଷ୍ୟ (B) ବ୍ୟକ୍ତିବାଚକ ବିଶେଷ୍ୟ  
(C) ଜାତିବାଚକ ବିଶେଷ୍ୟ (D) ବସ୍ତୁବାଚକ ବିଶେଷ୍ୟ ।

39/69. ମୃତ୍ୟୁର ଡାକ୍ତରୀ ଫୋରୀ ପାଇବାର କାହାଣୀ ପୁରାଣରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଛି -

- (A) ଷଡ଼ା ସତ୍ୟ କାହାଣୀ  
 (B) ଷଡ଼ା ଅସତ୍ୟ ଓ ନପୋକବହିତ କାହାଣୀ  
 (C) ମୃତ୍ୟୁ ସତ୍ୟ ଓ ଅବଶ୍ୟମୁକା  
 (D) ଗଭୀର ଭକ୍ତି ବଳରେ ମୃତ୍ୟୁ ଡାକିତ ହେବାର କାହାଣୀ ଅଛି ।

40/70. ସତ୍ୟ ସତ୍ତାକୁ ହରା ଜନନୀ ନୟନରୁ କ'ଣ ବୋହି ଯାଉଛି ?

- (A) ନୀର (B) ବାରି  
 (C) ନୁହ (D) ଝର ।

41/71. 'ଗୈରିକ ବାସ' - ଗୈରିକ କେଉଁ ପଦ ?

- (A) କ୍ରିୟା ବିଶେଷଣ (B) ବିଶେଷ୍ୟର ବିଶେଷଣ  
 (C) ବିଶେଷଣର ବିଶେଷଣ (D) ସଂଖ୍ୟାବାଚକ ବିଶେଷଣ ।

42/72. କିସ୍ତା ଗୌତମୀ କିସ ?

- (A) ସନ୍ଧ୍ୟାସିନୀ (B) ବୃଦ୍ଧା  
 (C) ସତ୍ତାମୟୀ ମାଆ (D) ଭିକ୍ଷିଣୀ ।

43/73. ବୁଦ୍ଧ କ'ଣ ଥିଲେ ?

- (A) ଦେବତା (B) ମାନବ  
 (C) ରାଜମାଂସ ଦେହ (D) ଅବତାର ।

44/74. ଶେଷରେ କିସ୍ତା ବୁଦ୍ଧଙ୍କୁ କ'ଣ ମାଗିଲେ ?

- (A) ଭୟସୁକ୍ତ ପଥ (B) ପୁତ୍ର ସତ୍ତାଳ  
 (C) ସୁଖ ସୌଭାଗ୍ୟ (D) ମୃତ୍ତି ପଥ ।

45/75. ଗୌରୀଗଙ୍ଗର ରାୟଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଓ ସମାଦିତ ପତ୍ରିକାର ନାମ କ'ଣ ?

- (A) ଭଦ୍ରକ ପ୍ରଭା (B) ଭଦ୍ରକ ଦୀପିକା  
(C) ଭଦ୍ରକ ପତ୍ର (D) ଭଦ୍ରକ ମଧୁପ ।

46/76. 'ଭାତ' ନାଟକର ରଚୟିତା କିଏ ?

- (A) ଗୋପାଳ ଛୋଟରାୟ (B) କମଳଲୋଚନ ମହାନ୍ତି  
(C) ଭଞ୍ଜକିଶୋର ପଟ୍ଟନାୟକ (D) କାଳୀଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ ।

47/77. ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ କେଉଁ ପ୍ରାଥମିକ ଗୁଣର ଅଧିକାରୀ ହେବା ଦରକାର ?

- (A) ବିଷୟଭିତ୍ତିକ ଗୁଣର ଅଧିକାରୀ ହେବେ  
(B) ରଜମାନର ଭାଷା ପ୍ରୟୋଗକରି ଶିକ୍ଷାଦାନ କରିବେ  
(C) ଆବେଗପ୍ରବଣ ହୋଇ ଶିକ୍ଷାଦାନ କରିବେ  
(D) ଯୈର୍ଯ୍ୟଶୀଳ, ସ୍ଵେଚ୍ଛାଶୀଳ ଓ ଅଧ୍ୟବସାୟୀ ହେବେ ।

48/78. କେଉଁ ପଦ୍ଧତି ଦ୍ଵାରା ଶିକ୍ଷାଦାନ ଅଧିକ ଫଳପ୍ରସୂତ ହୋଇପାରେ ?

- (A) ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଅଧିକ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିଲେ  
(B) ଶ୍ରେଣୀକକ୍ଷ ଶୁଖିଳିତ ହେଲେ  
(C) ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟାରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଯୋଗ ଦେଲେ  
(D) ଶିକ୍ଷାଦାନ କାଳରେ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଶିକ୍ଷା ଉପକରଣ ବ୍ୟବହାର କରାଗଲେ ।

49/79. ଛାତ୍ରମାନେ ସାହିତ୍ୟ ପଢ଼ୁ ଅଛନ୍ତି ।

ଏଠାରେ ସାହିତ୍ୟ କେଉଁ କାରକ ?

- (A) କର୍ମ କାରକ (B) ଅପାଦାନ କାରକ  
(C) କରଣ କାରକ (D) ଅଧିକରଣ କାରକ ।

50/80. 'ସନିକଟ'ର ସନ୍ଧି - କେଉଁଟି ଠିକ୍ ?

(A) ସ + ନିକଟ

(B) ସ + ନ୍ନିକଟ

(C) ସନ୍ + ନିକଟ

(D) ସନ୍ + ନିକଟ ।

51/81. ଶିଆଳମାନେ ଦିନରେ ଶାବଭିତରେ ରହନ୍ତି ।

'ଶିଆଳ' କେଉଁ ଭାଷାୟ ଶବ୍ଦ ?

(A) ଦେଶଜ

(B) ବୈଦେଶିକ

(C) ଚତୁସମ

(D) ଚତୁରାବ ।

52/82. ଯଦି ତୁମେ ପରାକ୍ଷାପାଇଁ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କରିବ, ତେବେ ନିଶ୍ଚୟ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହେବ ।

ଏହା କେଉଁ ପ୍ରକାର ବାକ୍ୟ ?

(A) ସରଳ

(B) ଜଟିଳ

(C) ଯୌଗିକ

(D) କିଛି ନୁହେଁ ।

53/83. ମାଟିର ମହାକବି କିଏ ?

(A) ସାରଳା ଦାସ

(B) ବରନାଥ ଦାସ

(C) ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ

(D) ଦୀନକୃଷ୍ଣ ଦାସ ।

54/84. "ମୋ ବୀବନ ପଛେ ନକେଁ ପଡ଼ିଥାଇ ଜଗତ ଭରା ରହେ ।"

ଏହି ଭକ୍ତିଟି କେଉଁ କବିଙ୍କର ?

(A) ରାଧାନାଥ ରାୟ

(B) ସଚ୍ଚି ରାଉତରାୟ

(C) ରାମ ଭୋଇ

(D) ଅନନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ ।

55/85. ଆମେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା କହିବାବେଳେ ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦ ମିଶାଇ କହୁଥାଉଁ । ଏହା ଫଳରେ

- (A) ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଦୁର୍ବଳ ହେବ (B) ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସମୃଦ୍ଧ ହେବ  
(C) ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଲୋପ ପାଇବ (D) ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ବିକୃତ ହେବ ।

56/86. ଅଶୋକଙ୍କ ଶିଳାଲିପି କେଉଁ ଲିପିରେ ଖୋଦିତ ହୋଇଥିଲା ?

- (A) ଗୁପ୍ତ ଲିପି (B) ବ୍ରାହ୍ମୀ ଲିପି  
(C) ଦେବନାଗରୀ ଲିପି (D) କୀଳକ ଲିପି ।

57/87. ଦେଖାଗଛ - ଶବ୍ଦଟି କେଉଁ ସମାସ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ?

- (A) ବହୁବ୍ରୀହି (B) ଉପପଦ ଚତୁର୍ପୁରୁଷ  
(C) କର୍ମଧାରୟ (D) ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱ ।

58/88. କେଉଁ ଶବ୍ଦଟି ଠିକ୍ ?

- (A) ଦୁରାବସ୍ଥା (B) ଦୁରାବସ୍ତା  
(C) ଦୁରାବସ୍ତା (D) ଦୁରାବସ୍ତା ।

59/89. ଚର୍ଯ୍ୟାପଦର ପୋଥି ପ୍ରଥମେ କେଉଁଠୁ ମିଳିଥିଲା ?

- (A) ଟିବ୍ବତ (B) ମୟୁରଭଞ୍ଜ  
(C) ନେପାଳ (D) ବଙ୍ଗଳା ।

60/90. କେଉଁ ଭବନରେ ସର୍ବ ପ୍ରଥମେ ଜାତିଭେଦ ପ୍ରଥା ସମ୍ପର୍କରେ ସ୍ୱର ଉନ୍ମୋଚିତ ହୋଇଥିଲା ?

- (A) କଳସା ଚଉତିଶା (B) ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁରାଣ ପୁଆଙ୍ଗ  
(C) ଚତୁର ବିନୋଦ (D) ପ୍ରେମ ପଞ୍ଚାମୃତ ।







40/70. ଦୁଇଟି ଚକ୍ରାକାର 'ଦୁଇଟି' ଲେଖାଯାଇଥିବା ଦୁଇ ଚକ୍ରାକାର—  
ଦାକକାନ୍ଧାରେ 'ଦାକ' ଶାବ୍ଦ ଦେଖି କାହା —

- (A) ଦେବଦାସ (B) ଦେବଦାସ  
ଦୁଇଟି ଉପରେ  
(C) ଦେବଦାସ (D) ଦେବଦାସ  
ଦୁଇଟି ଉପରେ

41/71. ଉପରୋକ୍ତ ଚକ୍ରାକାର ଦୁଇଟି ଚକ୍ରାକାର ଦେଖି ଉପରୋକ୍ତ ଚକ୍ରାକାର—  
ଅଲଫିକି ରେନ ଜାଣାମ ଦାଖ ଦେଖି କାହା —

- (A) ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ  
ଦେବଦାସ ସମ୍ପର୍କ  
(B) ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ  
ଦେବଦାସ ନାରାୟଣ ମୁରମୁ  
(C) ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ  
ପି. ରଘୁନାଥ ମୁରମୁ  
(D) ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ  
ସାଧୁ ରାମଚାନ୍ଦ ମୁରମୁ।

42/72. ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ  
ପି. ରଘୁନାଥ ମୁରମୁ ଦେଖି ଜାଣାମ କେଉଁ

- (A) ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ  
ଲୋହାରି ଆତୁରେ  
(B) ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ  
ରାଜଦହା ଆତୁରେ  
(C) ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ  
ଦାହାରି ଡାହାଣ ଆତୁରେ  
(D) ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ  
ରାଜଦହାରେ।

43/73. ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ—  
ପି. ରଘୁନାଥ ମୁରମୁ ରେନ ଅଢ଼ାକ ଏହା ଦେଖି କାହା —

- (A) ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ  
ଜିତା ମୁରମୁ (B) ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ  
ନହା ମାରଡି  
(C) ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ  
ସଲମା ମୁରମୁ (D) ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ  
ନହା ମୁରମୁ।

44/74. ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ —  
ଆରେଜ ଫିଦ କାନ୍ଧ ଚେ ଲେଖକ କେ ଲେଖକ —

- (A) ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ  
ଦାଲକାତେ (B) ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ  
ଦାଲକାତେ  
(C) ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ  
ଝିକାତେ (D) ଦେବଦାସ ଲେଖକ ଦେବଦାସ  
ପାସିକାତେ।

45/75. 'উজ্জ্বল' শব্দটির উৎস কী? —  
 'মায়াজাল' পুথি দ্বারা —

- (A) ১৯৫৬ খ্রিঃ  
রোমন আখরতে
- (B) ১৯৫৬ খ্রিঃ  
দেবনাগরি আখরতে
- (C) ১৯৫৬ খ্রিঃ  
বাংলা আখরতে
- (D) ১৯৫৬ খ্রিঃ  
অলিফবিত্তে।

46/76. 'কৃত' শব্দটির উৎস কী? —  
 সেদায়া: সেরেঞ্জ লেকাতে 'দং' দ্বারা —

- (A) ১৯৫৬ খ্রিঃ  
দ্বারা
- (B) ১৯৫৬ খ্রিঃ  
হিহিড়ি পিপিড়ি
- (C) ১৯৫৬ খ্রিঃ  
জানুয় মধুরে
- (D) ১৯৫৬ খ্রিঃ  
বুরে।

47/77. 'কৃত' শব্দটির উৎস কী? —  
 'কৃত' শব্দটির উৎস কী? —

- (A) ১৯৫৬  
কৃত
- (B) ১৯৫৬  
কৃত
- (C) ১৯৫৬  
কৃত
- (D) ১৯৫৬  
কৃত।

48/78. 'কৃত' শব্দটির উৎস কী? —  
 দ্বারা: জানুয় মধুরে 'কৃত' শব্দটির উৎস কী? —

- (A) ১৯৫৬  
সেরম আর হক
- (B) ১৯৫৬  
তমু আর বিজ
- (C) ১৯৫৬  
ডিডি আর রটে
- (D) ১৯৫৬  
কৃত আর গু।

49/79. 'কৃত' শব্দটির উৎস কী? —  
 হাটবাহাতে বাহা রেয়া: মানে দ্বারা —

- (A) ১৯৫৬  
হাটবাহাতে দাহড়ি ক:
- (B) ১৯৫৬  
বহ পান্ডুক
- (C) ১৯৫৬  
হাটবাহাতে সূত্রে বাহা ক:
- (D) ১৯৫৬  
বহ: উপ পান্ডুক।



56/86. ଫାରମ୍ପା ଉତ୍ପାଦନ ଫାରମ୍ପା ଉତ୍ପାଦନ କୃଷି ଶକ୍ତି ଚଳଣି ଚଳେ ଉତ୍ପାଦନ ପୂର୍ଣ୍ଣ ?  
পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়িহি ନ অকাখন কিন জানাম লেনা ?

- (A) ଉତ୍ପାଦନ ଚଳଣି  
বুনুম খনাঃ
- (B) ଫାରମ୍ପା ଚଳଣି  
বিলি খনাঃ
- (C) ଚଳଣି-ଚଳଣି ଚଳଣି  
ঘଁগର খনাঃ
- (D) ଚଳଣି ଚଳଣି  
দାରେ খনাঃ।

57/87. ଫାରମ୍ପା ଉତ୍ପାଦନ ଫାରମ୍ପା ଉତ୍ପାଦନ ଚଳେ ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି ?  
পিলচୁ হাড়াম পিলচୁ বুড়িহি বিন তিনাক গিদরা କ ତାହେଁ କାନା ?

- (A) ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି (B) ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି  
ତୁରୁହି କଡ଼ା ତୁରୁହି କୁଡ଼ି ପୁନିଆ କଡ଼ା ପୁନିଆ କୁଡ଼ି
- (C) ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି (D) ଚଳଣି ଚଳଣି  
ଏୟାର କଡ଼ା ଏୟାର କୁଡ଼ି ମିତକଡ଼ା।

58/88. ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି —  
কাথায় 'মারডি' কওয়ার্যাক গাড় দ তাহেଁ কানা —

- (A) ଚଳଣି  
କଁୟା ଗାଡ଼
- (B) ଚଳଣି ଚଳଣି  
ବାଦଲି ଗାଡ଼
- (C) ଚଳଣି ଚଳଣି  
ଧାୟରି ଗାଡ଼
- (D) ଚଳଣି ଚଳଣି  
ଗାୟ ଗାଡ଼।

59/89. ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି —  
সহরায় পারাব রে এতহোব হিলঃ দক —

- (A) ଚଳଣି  
ଜାଲେୟା
- (B) ଚଳଣି ଚଳଣି  
ଡିଲି ଦାକାୟା
- (C) ଚଳଣି ଚଳଣି  
ଗଟି ପୁଜାୟା
- (D) ଚଳଣି  
ନେଜାୟା।

60/90. ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି —  
সিনু কানহ দ ভগনাডিহরে হড়কিন জাতরা লেত କଆ —

- (A) ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି  
1855 ସାଲରେୟା: 30 ଜୁନ ହିଲ:
- (B) ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି  
1857 ସାଲରେୟା: 26 ଜାନୁୟାରି ହିଲ:
- (C) ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି  
1810 ସାଲରେୟା: 15 ଆଗଷ୍ଟ ହିଲ:
- (D) ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି ଚଳଣି  
1947 ସାଲରେୟା: 14 ଜାନୁୟାରି ହିଲ:

విభాగము - II

భాష — తెలుగు

SECTION - II

LANGUAGE — TELEGU

దీనిలో 30 ప్రశ్నలు ఉన్నవి మరియు అన్నీ ప్రశ్నలకు జవాబులు తప్పక ఇవ్వవలెను.

There are 30 questions in all in this Section. All questions are compulsory.

గమనిక : ఈ క్రింది గద్యాంశము చదివి దిగువ ప్రశ్నలకు జవాబులిమ్ము ( 31/61 — 38/68 ) :

తెలుగు సాహిత్య రచన నన్నయతో ఆరంభమైంది. ఈయన 11వ శతాబ్దివాడు. రాజమహేంద్రవరము నేలిన రాజరాజనరేంద్రుని ఆస్థాన కవి. రాజరాజ కోరిక మన్నించిన నన్నయ ఆయన పూర్వికుల గాథయైన భారతేతి హాసాన్ని అనువదించుటకు పూనుకున్నాడు. నన్నయ కాలానికి తెలుగు భాషా రూపం ద్రవరూపంలోనే ఉండేదని మనం ప్రాజ్ఞున్నయ యుగంలో గ్రహించాం. ఈ భాషకు స్థిరరూపం కల్పింపదలచిన నన్నయ ఒక వ్యాకరణ గ్రంథం రాసాడు. అది "అంధ్ర శబ్ద చింతామణి". ఈ వ్యాకరణ గ్రంథం భారతంలోని భాషకు నియమాలను కల్పించింది. ఆనాటికే ప్రచారంలో ఉన్న తెలుగు పదాలను పలు సంస్కృత పదాలకు తెలుగు ప్రత్యయాలు జోడించి, సంస్కృత క్రియాపదాలను ఎంపిక చేసుకొని భారత రచనకు పూన్నుకున్న నన్నయకు అయన సహాధ్యాయి నారాయణభట్టు సహకరించాడు. పావులూరి మల్లన్న కూడ నన్నయకు తోడ్పడినట్లు చాగంటి శేషయ్య తన కవితరంగిణిలో పేర్కొన్నాడు.

# బాంలా

31/61. నన్నయ సహాధ్యాయి

(A) తిక్కన

(B) నారాయణ భట్టు

(C) చాగంటి శేషయ్య

(D) శ్రీనాథుడు

32/62. నన్నయకు సహకరించిన మరొక కవి

(A) పోతన

(B) మెల్లన్న

(C) పావులూరి మల్లన్న

(D) ఎర్రాపెగడ

33/63. తెలుగు సాహిత్య రచన ఎవరితో ఆరంభమైంది ?

- (A) ఎర్రన్న (B) తిక్కన  
(C) శ్రీనాథుడు (D) నన్నయ

34/64. ఈయన ఏ శతాబ్దికి చెందినవాడు ?

- (A) 20 వ శతాబ్ది (B) 14 వ శతాబ్ది  
(C) 11 వ శతాబ్ది (D) 13 వ శతాబ్ది

35/65. రాజమహేంద్రవరమున పరిపాలించిన రాజు

- (A) రాజరాజనరేంద్రుడు (B) సర్వసింగ ధూపాలుడు  
(C) శ్రీకృష్ణదేవరాయలు (D) నన్నె చోడుడు

36/66. నన్నయ ఎవరి అస్థాన కవి ?

- (A) నన్నె చోడుడు (B) శ్రీకృష్ణదేవరాయలు  
(C) రాజరాజనరేంద్రుడు (D) వీరేశ్వరు కాడు

37/67. నన్నయ కాలానికి తెలుగు భాషారూపం ఇలా ఉండేది

- (A) ద్రవరూపంలో (B) అస్తవ్యస్తంగా  
(C) గాసట చీసటగా (D) పద్యరూపంగా

38/68. నన్నయ రాసిన వ్యాకరణ గ్రంథం

- (A) శివచరిత్ర (B) నైషధం  
(C) అంధ్ర కట్ట చింతామణి (D) రామాయణం

గమనిక : ఈ క్రింది పద్యభాగమును చదివి దిగువనీయబడిన ప్రశ్నలకు సమాధానమిమ్ము  
( 39/69 — 45/75 ) :

తనయుడుగాడు కాత్రవుడు దానవభర్తకు వీడు; దైత్యుల  
దన వనమందు గంటకయుత శ్రితిజాతము భంగి బుట్టి నా  
దనవరతంబు రాక్షసకులాంతకు బ్రస్తుతిసేయుచుండుదం  
దనమునగాని శిక్షలకుడాయడు పట్టుడు కొట్టుడుద్ధతిన్.

39/69. పై పద్యము ఏ వృత్తమో తెల్పుము ?

(A) ఉత్పలమాల

(B) చంపకమాల

(C) మత్తేభము

(D) శార్దులం

40/70. ఈ బాలుడు ఎటువంటివాడు ?

(A) ముళ్ళచెట్టువంటివాడు

(B) మంచి గంధం చెట్టువంటివాడు

(C) రాక్షసకులాంతకుడు

(D) పైవేమి కాదు

41/71. 'ఉద్ధతిన్' - అను పదానికి అర్థము ?

(A) సులభంగా

(B) ఎక్కువగా

(C) గట్టిగా

(D) కఠినంగా

42/72. 'దామడు' - అనగా

(A) కొట్టుట

(B) తిట్టుట

(C) చేరడు, నమీపింపడు

(D) నిందించుట

43/73. "దైత్యుల చందనవనమందు గంటకయుత శ్రితిజాతము భంగి బుట్టి నాదనవరతంబు  
రాక్షసకులాంతకు" - ఈ వాక్యమునున్న అలంకారమేది ?

(A) రూపకాలంకారము

(B) స్వభావోక్తి అలంకారం

(C) ఉపమాలంకారము

(D) ఉత్పేక్ష అలంకారం

44/74. 'కులాంతకుడు' - ఏ సంధి తెల్పుము ?

- (A) గుణ సంధి (B) సవర్ణదీర్ఘ సంధి  
(C) యణాదేశ సంధి (D) అనునాసిక సంధి

45/75. 'చైత్యవందనవనము' - ఏ సమాసమో తెల్పుము ?

- (A) రూపకము (B) ద్వంద్వ  
(C) ద్విగుపు (D) విశేషణ పూర్వ పద కర్మధార్యము

46/76. పతన నైపుణ్యాన్ని అభివృద్ధి చేయటానికి ఉపకరించేవి

- (A) చార్మలు (B) మెరుపు అట్టలు  
(C) తోలుబొమ్మలు (D) నమునాలు

47/77. భాషకు ఇది పునాది వంటిది

- (A) భావం (B) వ్యాకరణం  
(C) పతనం (D) పద్యం

48/78. 'స్మృజనాత్మకత' కల్గి ఉన్న లక్షణం

- (A) దురాలోచన కల్గి ఉండటం  
(B) కుతూహలం కల్గి ఉండటం  
(C) స్వంత ఆలోచనతో స్వయం నిర్ణయం చేయుటం  
(D) ఇతరుల ఆలోచనలని అనుసరించటం



- 49/79. విద్యార్థులందరి చేత పఠనం చేయించడం  
 (A) వైయక్తిక పఠనం (B) విస్తార పఠనం  
 (C) మాన పఠనం (D) సాముదాయక పఠనం
- 50/80. 'కిండర్ గార్డెన్' పద్ధతిని ప్రవేశపెట్టిన విద్యావేత్త  
 (A) పార్సెల్ (B) ఫ్రోబెల్  
 (C) గుల్లికి (D) స్పెన్సర్
- 51/81. బోధనాభ్యసన ప్రక్రియలో జ్ఞానేంద్రియాలకి అత్యంత ప్రధానమైన ఉందని తెలిపే పద్ధతి  
 (A) కిండర్ గార్డెన్ (B) మాంటిస్సోరి పద్ధతి  
 (C) క్రీడా పద్ధతి (D) ఇవేమీ కావు
- గమనిక : Pedagogy of language development ( 52/82 — 60/90 ) :
- 52/82. లిపిని మానంగా చదివే విధానాన్ని  
 (A) ప్రకాశ పఠనం అంటారు (B) మాన పఠనం అంటారు  
 (C) విస్తార పఠనం అంటారు (D) అనుకరణ పఠనం అంటారు
- 53/83. ఈ పద్ధతిలో వ్యాకరణాంశాలను బోధించాలి  
 (A) నిగమన పద్ధతి (B) అనుమానోప పద్ధతి  
 (C) ఆగమన పద్ధతి (D) పైవేమీ కావు
- 54/84. వ్యాకరణ శాస్త్రగ్రంథాలు ఈ పద్ధతిలోనే లభిస్తాయి  
 (A) ప్రయోగ పద్ధతి (B) అనుమానోప పద్ధతి  
 (C) నిగమోప పద్ధతి (D) ఆగమన పద్ధతి

55/85. రిచర్డ్ మరియు ఒగదన్ విద్యావేత్తలను సుసరించి ధాషా ప్రయోజనాలు రెండు, అవి

(A) అభివృద్ధి, గ్రహణం

(B) సాంకేతిక మరియు ఉద్దీపన ప్రయోజనం

(C) లౌకిక వ్యవహారం, పరస్పర చింతనం

(D) శ్రవణం, పఠనం

56/86. పిల్లలలో అధ్యాసన నియమాన్ని పెంపు చేసేవి

(A) అటలు

(B) హామ్ వర్క్

(C) క్రీడా పద్ధతి

(D) ప్రైవేన్సీ

57/87. ఉత్తమ ఉపాధ్యాయుడు ఈ విధంగా ఉండాలి

(A) ఉత్తమ శిక్షణ పొంది ఉండాలి

(B) ఉత్తమ స్నేహితుడై ఉండాలి

(C) ఉత్తమ వ్యవహారగా ఉండాలి

(D) వృత్తిని గౌరవించేవాడై ఉండాలి

58/88. అర్థం తెలియరపోయినా యథాతథంగా అప్పజెప్పడం ఈ రకమైన స్మృతి ప్రక్రియ

(A) పునశ్చరణ

(B) రెడిగ్రేడిట్ స్మృతి

(C) రంత స్మృతి

(D) ప్రైవేమి కాపు

59/89. విద్యార్థులలో మొదటిగా రచనా పద్ధతి పెంపొందించడానికి ఉపకరించే పద్ధతి

(A) అభివర్ణన పద్ధతి

(B) అనుకరణ పద్ధతి

(C) చర్చా పద్ధతి

(D) ప్రశంసా పద్ధతి

60/90. అక్షర జ్ఞానం లేని వ్యక్తుల్లో ప్రజ్ఞాపాటవాలను తెలుసుకోడానికి

(A) వ్రాత పరీక్ష

(B) శాబ్దికేతర పరీక్ష

(C) శాబ్దిక పరీక్ష

(D) ప్రైవేన్సీ

سکیشن - II

زبان - اردو

SECTION - II

Language - URDU

اس سیکشن میں 30 سوالات دیئے گئے ہیں۔ تمام سوالوں کے جواب ضروری ہیں۔

There are 30 questions in all in this Section. All questions are compulsory.

درج ذیل اقتباس کو غور سے پڑھئے اور اس سے متعلق (31/61 تا 35/65) سوالوں کے جواب دیجئے :

”ادب و شاعری میں وہ کمال بہم پہنچایا تھا کہ بڑے بڑے ماہرین فن اسکی استادی کا اعتراف کرتے تھے، قدما اور شعرائے جاہلیت کے علاوہ شعرائے عصر کے مشہور قصائد اس کو بہ نوک زبان یاد تھے اور اس باب میں اسکی شہرت ضرب المثل کی حد تک پہنچ گئی تھی۔ علامہ یزیدی نے ایک بار خلیفہ واثق کی تعریف کی کہ تمام خلفائے عباسیہ میں واثق کے برابر کسی کو عرب کے اشعار نہیں یاد تھے۔ لوگوں نے نہایت متعجب ہو کر کہا:

”کیا مامون سے بھی زیادہ؟“

31/61. ”نوک زبان“ کے معنی کیا ہے؟

(A) ازبر ہونا (B) چٹا کر بولنا

(C) مثالی ہونا (D) سمجھنا

32/62. قصیدے کا مفہوم کیا ہے؟

(A) کسی شخص کی تعریف کرنا (B) کسی شخص پر اہتبار کرنا

(C) کسی شخص پر ماتم کرنا (D) ان میں سے کوئی نہیں

33/63. ”شعرائے عصر“ سے کیا مراد ہے؟

(A) مستقبل کے شعراء (B) موجودہ زمانہ کے شعراء

(C) ماضی کے شعراء (D) قصیدے کے شعراء

34/64. مامون کون تھا ؟

- (A) استاد  
(B) قصیدہ گو  
(C) خلیفہ  
(D) شاعر جاہلیت

35/65. ضرب المثل کا مفہوم کیا ہے ؟

- (A) کہاوت  
(B) محاورہ  
(C) خیال  
(D) ان میں سے کوئی نہیں

درج ذیل اشعار کو غور سے پڑھئے اور ان سے متعلق (36/66 تا 40/70) سوالوں کے جواب دیجئے :

کہتا تھا قطب آسماں قافلہ نجوم سے ہر ہو میں ترس گیا لطف خرام کیلئے  
سوتوں کو ندیوں کا شوق بحر کا ندیوں کو عشق موج بحر کو تپش ماہ تمام کے لئے  
حسن ازل کہ پردہ لالہ و گل میں ہے نہاں کہتے ہیں بے قرار ہے جلوہ عام کیلئے  
راز حیات پوچھ لے خضر بخت گام سے زندہ ہر ایک چیز ہے کوشش نا تمام سے

36/66. "حسن ازل" سے کیا مراد ہے ؟

- (A) عارض حسن  
(B) خدا کا حسن  
(C) ابتدائی حسن  
(D) دنیاوی حسن

37/67. "بخت گام" کے کیا معنی ہے ؟

- (A) چمکنے والا قدم  
(B) مبارک قدم  
(C) لڑکھڑاتا قدم  
(D) شہرا ہوا قدم

38/68. سوتوں سے کیا مراد ہے ؟

- (A) ندیاں  
(B) بحر  
(C) چشمہ  
(D) ان میں سے کوئی نہیں

39/69. قافلہ نجوم کا مطلب بتائیے ؟

- (A) ستاروں کا قافلہ  
(B) نجومیوں کا قافلہ  
(C) فلک کا قافلہ  
(D) ان میں سے کوئی نہیں

40/70. یہاں شاعر نے خضر سے کیا مراد لیا ہے ؟

- (A) رہزن  
(B) رہنما  
(C) مسافر  
(D) ان میں سے کوئی نہیں

41/71. آگ ہے، اولاد ابراہیم ہے، نمرود ہے

پھر کسی کو کیا کسی کا امتحاں مقصود ہے

اس شعر میں کون سی صنعت استعمال ہوئی ہے

- (A) تشبیہ  
(B) استعارہ  
(C) بیہج  
(D) غلو

বাংলা

42/72. "غالب دوراں" کسے کہا جاتا ہے ؟

- (A) قدرت اللہ قدرت  
(B) رضا علی وحشت  
(C) سالک نکلتوی  
(D) اعزاز افضل

43/73. "اردو شاعری پر ایک نظر" کس کی کتاب ہے ؟

- (A) احتشام حسین  
(B) آل احمد سرور  
(C) کلیم الدین احمد  
(D) مجنوں گورکھپوری

44/74 "سچ ہائے گراں مایہ" کے مصنف کون ہیں ؟

(A) عابد حسین

(B) رشید احمد صدیقی

(C) آل احمد سرور

(D) مجنوں گورکھپوری

45/75 ان کہانیوں میں کون سی کہانی پریم چند کی ہے ؟

(A) پہاڑ پر ایک حادثہ

(B) اندھی گلی میں صبح

(C) کفن

(D) پھول رانی

46/76 "شاعر انقلاب" کے کہا جاتا ہے ؟

(A) پرویز شہیدی

(B) جوش ملیح آبادی

(C) سردار جعفری

(D) سجاد ظہیر

47/77 کسی جملے میں کون سی تین چیزوں کا ہونا ضروری ہے ؟

(A) فاعل - فعل - مفعول

(B) اسم - فاعل - فعل

(C) مفعول - فاعل - مصدر

(D) ان میں سے کوئی نہیں

48/78 ذیل میں سے کس افسانہ نگار کا تعلق بنگال سے نہیں ہے ؟

(A) شوکت حیات

(B) ظفر اوکاڑوی

(C) انیس رفیع

(D) فیروز عابد

49/79 غالب کے خطوط کے مجموعہ کا نام کیا ہے ؟

(A) ترانہ ہندی

(B) عود ہندی

(C) حرف آشنا

(D) زیر لب

50/80 اقبال کی نظم "خضر راہ" ان کے کس مجموعے میں ہے ؟

(A) بانگ درا

(B) ضرب کلیم

(C) بال جبرئیل

(D) ارمغان حجاز

51/81. اقبال کی ان نظموں میں کون سی نظم قومی یکجہتی کی آئینہ دار ہے؟

- (A) ہمالہ  
(B) کوشش نامتام  
(C) نیا سوالہ  
(D) خضر راہ

52/82. ان میں سے کون سی کتاب مرزا غالب کی نہیں ہے؟

- (A) عود ہندی  
(B) دستبوس  
(C) قاطع برہان  
(D) گلت

53/83. ابوالکلام آزاد کی پیدائش کہاں ہوئی ہے؟

- (A) دہلی  
(B) مکہ  
(C) بمبئی  
(D) کلکتہ

درج ذیل شعر کو غور سے پڑھئے اور اس سے متعلق (54/84 تا 56/86) سوالوں کے جواب دیجئے :

گو میں رہا رہیں ستم ہائے روزگار - لیکن ترے خیال سے غافل نہیں رہا۔

54/84. درج بالا شعر کس کا ہے؟

- (A) فراق گورکھپوری  
(B) مرزا غالب  
(C) ناصر کاظمی  
(D) جان نثار اختر

55/85. درج بالا شعر کا مفہوم کیا ہے؟

- (A) ملازمت کی مصیبتوں کے باوجود تم کو نہیں بھولا  
(B) گرچہ میں ملازمت کے چکر میں پریشان رہا اس لئے تم کو یاد نہیں کیا  
(C) گرچہ میں وقت کے ستم کا مارا ہوں اسکے باوجود تمہاری یاد سے بیگانہ نہیں رہا  
(D) ان میں سے کوئی نہیں

56/86. "ستم ہائے روزگار" سے کیا مراد ہے ؟

- (A) ملازمت کی مصیبت  
(B) ملازمت کی تلاش میں پریشان  
(C) وقت یا زمانے کا بہت زیادہ ستم ڈھانا  
(D) ان میں سے کوئی نہیں

57/87. خودنوشت سوانح حیات کسے کہتے ہیں ؟

- (A) وہ سوانح حیات جو کوئی دوسرا لکھتا ہے  
(B) وہ سوانح حیات جو خود مصنف لکھتا ہے  
(C) وہ سوانح حیات جس میں صرف اپنے ہی بارے میں لکھا جائے  
(D) وہ سوانح حیات جس میں صرف دوسروں کے متعلق لکھا جائے

58/88. "آگرہ بازار" کس کی تصنیف ہے ؟

- (A) محمد حسن  
(B) بلونت سنگھ  
(C) کرشن چندر  
(D) ان میں سے کوئی نہیں

59/89. اقبال کس کن میں یورپ سے ہندوستان لوٹے

- (A) 1905ء  
(B) 1906ء  
(C) 1907ء  
(D) 1908ء

60/90. "پہاڑ پر ایک حادثہ" کے علاوہ ظفر اداگانوی کی کون سی کہانی ہے ؟

- (A) کر فیونخت ہے  
(B) سچ کا ورق ہے  
(C) سفر سے واپسی  
(D) اندھی گلی میں صبح



বিভাগ - III(a)  
গণিত ও বিজ্ঞান  
Section - III(a)  
**Mathematics & Science**

এই বিভাগে মোট 60 টি প্রশ্ন আছে। যে পরীক্ষার্থী এই বিষয়টি চয়ন করেছেন তাঁকে সকল প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে।  
There are 60 questions in all in this Section. The candidates who have selected this subject must answer all the questions.

91. একটি পঞ্চভুজের চারটি কোণ হল  $73^\circ$ ,  $97^\circ$ ,  $146^\circ$  এবং  $138^\circ$ । পঞ্চম কোণটির মান

- (A)  $113^\circ$   
(B)  $104^\circ$   
(C)  $86^\circ$   
(D)  $83^\circ$

91. Four angles of a pentagon are  $73^\circ$ ,  $97^\circ$ ,  $146^\circ$  and  $138^\circ$ . The value of the fifth angle will be

- (A)  $113^\circ$   
(B)  $104^\circ$   
(C)  $86^\circ$   
(D)  $83^\circ$

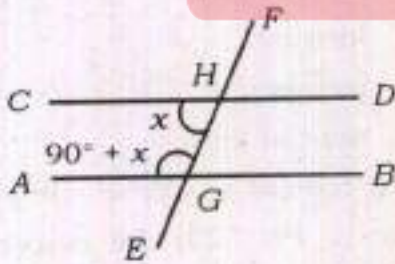
92. সামান্তরিক  $ABCD$  ও  $ABEF$ -এর ক্ষেত্রফল পরস্পর সমান এবং তাদের উচ্চতা যথাক্রমে  $h$  ও  $p$  হলে

- (A)  $h > p$   
(B)  $h < p$   
(C)  $h = p$   
(D) কোনোটিই নয়।

92. The areas of the parallelograms  $ABCD$  and  $ABEF$  are equal. If their heights be  $h$  &  $p$  respectively, then

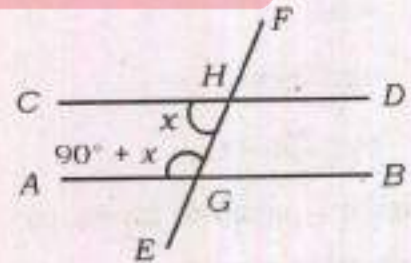
- (A)  $h > p$   
(B)  $h < p$   
(C)  $h = p$   
(D) none of these.

93. প্রদত্ত চিত্রে  $AB \parallel CD$  হলে,  $\angle BGE$ -এর মান হল



- (A)  $45^\circ$   
(B)  $120^\circ$   
(C)  $135^\circ$   
(D)  $270^\circ$

93. In the figure below,  $AB \parallel CD$ , then the value of  $\angle BGE$  is



- (A)  $45^\circ$   
(B)  $120^\circ$   
(C)  $135^\circ$   
(D)  $270^\circ$

94. নীচের কোন কোণগুলির সাহায্যে একটি ত্রিভুজ অঙ্কন করা যাবে ?
- (A)  $95^\circ, 45^\circ, 50^\circ$   
 (B)  $95^\circ, 45^\circ, 40^\circ$   
 (C)  $65^\circ, 85^\circ, 50^\circ$   
 (D)  $65^\circ, 55^\circ, 25^\circ$ .
95. একটি সংখ্যার সাথে 32 যোগ করে 5 দিয়ে গুণ করলে যে সংখ্যাটি পাওয়া যায় তা মূল সংখ্যাটির থেকে 16 কম হলে, সংখ্যাটি হল.
- (A) 83  
 (B) -44  
 (C) -83  
 (D) 12.
96. তোমার বর্তমান বয়স  $x$  বছর হলে 5 বছর আগের ও 5 বছর পরের বয়সের অনুপাত হল
- (A)  $(5-x):(5+x)$   
 (B)  $(x-5):(x+5)$   
 (C)  $(10+x):x$   
 (D)  $(x+5):(x-5)$ .
97.  $(2x+1)^2 = 4x^2 + 4x + 1$ . এটি একটি
- (A) সমীকরণ  
 (B) অভেদ  
 (C) অসমীকরণ  
 (D) কোনোটিই নয়।
98. বিক্রয়মূল্য ও ক্রয়মূল্যের অনুপাত 19 : 20 হলে, শতকরা ক্ষতির হার হল
- (A) 10%  
 (B) 7.5%  
 (C) 5%  
 (D) 2.5%.
94. With which of the following angles, a triangle can be formed ?
- (A)  $95^\circ, 45^\circ, 50^\circ$   
 (B)  $95^\circ, 45^\circ, 40^\circ$   
 (C)  $65^\circ, 85^\circ, 50^\circ$   
 (D)  $65^\circ, 55^\circ, 25^\circ$ .
95. When 32 is added to a number and then multiplied by 5, the product becomes 16 less than the original number. The number is
- (A) 83  
 (B) -44  
 (C) -83  
 (D) 12.
96. If your present age is  $x$ , then the ratio of your ages 5 years before and 5 years after the present is
- (A)  $(5-x):(5+x)$   
 (B)  $(x-5):(x+5)$   
 (C)  $(10+x):x$   
 (D)  $(x+5):(x-5)$ .
97.  $(2x+1)^2 = 4x^2 + 4x + 1$ . This is an
- (A) equation  
 (B) identity  
 (C) inequation  
 (D) none of these.
98. If the ratio of sale price and purchase price is 19 : 20, the percentage of loss is
- (A) 10%  
 (B) 7.5%  
 (C) 5%  
 (D) 2.5%.

99. একটি সংখ্যাকে 20% বৃদ্ধি করলে সংখ্যাটি হয় 90। সংখ্যাটি কত ?

- (A) 60  
(B) 70  
(C) 75  
(D) 80.

100.  $(p+q) = 8$  এবং  $(p-q) = 6$  হলে  $pq$ -এর মান হল

- (A) 7  
(B) 14  
(C) 21  
(D) 28.

101. 4, 7, 12-এর চতুর্থ সমানুপাতী হল

- (A) 28  
(B) 21  
(C) 14  
(D) 35.

102. 50-এর  $x\%$  =  $x$ -এর  $y\%$  হলে  $y$ -এর মান হল

- (A) 25  
(B) 50  
(C) 75  
(D) 100.

103.  $3x^2 - 2yz + 5z^2$  এই সংখ্যামালার চলসংখ্যা

- হল  
(A) 4  
(B) 3  
(C) 6  
(D) 5.

104. 55 kg পিতলে 25 kg দস্তা ও অবশিষ্টাংশ তামা থাকলে তামা ও দস্তার অনুপাত কত ?

- (A) 11 : 5  
(B) 5 : 6  
(C) 6 : 5  
(D) 5 : 11.

99. If a number is increased by 20%, it becomes 90. The number is

- (A) 60  
(B) 70  
(C) 75  
(D) 80.

100. If  $(p+q) = 8$  and  $(p-q) = 6$ , then the value of  $pq$  will be

- (A) 7  
(B) 14  
(C) 21  
(D) 28.

101. The fourth proportionate of 4, 7 and 12 is

- (A) 28  
(B) 21  
(C) 14  
(D) 35.

102. If  $x\%$  of 50 =  $y\%$  of  $x$ , the value of  $y$  will be

- (A) 25  
(B) 50  
(C) 75  
(D) 100.

103. The number of variables in the expression  $3x^2 - 2yz + 5z^2$  is

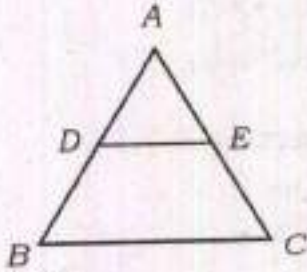
- (A) 4  
(B) 3  
(C) 6  
(D) 5.

104. If 25 kg of zinc and the rest amount of copper are present in 55 kg of brass, what will be the ratio of copper and zinc there ?

- (A) 11 : 5  
(B) 5 : 6  
(C) 6 : 5  
(D) 5 : 11.

105. একটি যৌথ বাবসায়ে A-এর মূলধন B-এর মূলধনের দ্বিগুণ। A-এর লভ্যাংশ 428 টাকা হলে, B-এর লভ্যাংশ হবে
- (A) 214 টাকা  
(B) 556 টাকা  
(C) 107 টাকা  
(D) 856 টাকা।
106. একটি চতুর্ভুজের দুটি অসমান কর্ণ পরস্পরকে  $90^\circ$  কোণে সমদ্বিখণ্ডিত করলে সেই চতুর্ভুজকে বলা হয়
- (A) বর্গক্ষেত্র  
(B) সামান্তরিক  
(C) রম্বস  
(D) ট্রাপিজিয়াম।
107. একটি সুষম বহুভুজের প্রতিটি অন্তঃকোণের মান  $165^\circ$  হলে, বহুভুজটির বাহুসংখ্যা হল
- (A) 12  
(B) 24  
(C) 6  
(D) 8.
108. সমদ্বিবাহু ত্রিভুজ  $\triangle ABC$ -এর শীর্ষ কোণ  $\angle A = 70^\circ$  হলে নিচের কোন সম্পর্কটি সঠিক ?
- (A)  $AB > BC$   
(B)  $AB < AC$   
(C)  $AC > BC$   
(D)  $AC < BC$ .
109. একটি স্থূলকোণী সমদ্বিবাহু ত্রিভুজে, একটি সূক্ষ্মকোণের মান  $25^\circ$  হলে, স্থূলকোণের মান
- (A)  $75.5^\circ$   
(B)  $110^\circ$   
(C)  $130^\circ$   
(D)  $155^\circ$ .
105. The principal amount of A is twice of B in a joint business. If the profit of A is Rs. 428, then the profit of B will be
- (A) Rs. 214  
(B) Rs. 556  
(C) Rs. 107  
(D) Rs. 856.
106. If the two diagonals of a quadrilateral are unequal and bisect each other at right angle, then the quadrilateral is said to be
- (A) square  
(B) parallelogram  
(C) rhombus  
(D) trapezium.
107. If each interior angle of a regular polygon is  $165^\circ$ , then the number of sides of the polygon is
- (A) 12  
(B) 24  
(C) 6  
(D) 8.
108. The vertical angle  $\angle A$  of an isosceles triangle ABC is  $70^\circ$ . Which of the following relations is correct ?
- (A)  $AB > BC$   
(B)  $AB < AC$   
(C)  $AC > BC$   
(D)  $AC < BC$ .
109. An acute angle of an obtuse angled isosceles triangle is  $25^\circ$ . So the value of obtuse angle is
- (A)  $75.5^\circ$   
(B)  $110^\circ$   
(C)  $130^\circ$   
(D)  $155^\circ$ .

110.  $\triangle ABC$  ত্রিভুজের  $AB$ -র মধ্যবিন্দু  $D$  এবং  $DE \parallel BC$ .  $BC = 7$  cm হলে  $DE$ -এর মান হল



- (A) 14 cm  
(B) 7 cm  
(C) 3.5 cm  
(D) 1.4 cm.

111.  $(x+3)(x-3)$ -এ  $x$ -এর সহগ কত?

- (A) 1  
(B) 2  
(C) 0  
(D) -1.

112.  $x^2 - 8x + 15$  রাশিটির উৎপাদকগুলি হল

- (A)  $(x-5)(x+3)$   
(B)  $(x-8)(x+7)$   
(C)  $(x-5)(x-3)$   
(D)  $(x-8)(x-7)$ .

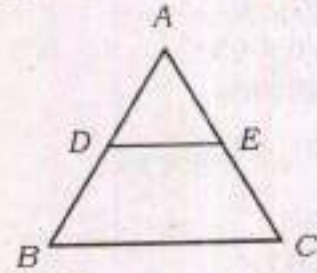
113.  $a^2b^3$ ,  $a^3b^2$ ,  $a^4b^5$ -এর লসাগু  $32a^4$  হলে  $b$ -এর মান হল

- (A) 32  
(B) 24  
(C) 6  
(D) 2.

114. দুটি রাশির গুণফল  $a^3 + b^3$ ; রাশিদুটির গসাগু  $(a+b)$  হলে লসাগু হবে

- (A)  $(a^2 + b^2)$   
(B)  $(a^2 - ab + b^2)$   
(C)  $(a^2 + 2ab + b^2)$   
(D)  $(a^2 + ab + b^2)$ .

110. In  $\triangle ABC$ ,  $D$  is the mid-point of  $AB$ ,  $DE \parallel BC$ . If  $BC = 7$  cm, then the value of  $DE$  is



- (A) 14 cm  
(B) 7 cm  
(C) 3.5 cm  
(D) 1.4 cm.

111. The coefficient of  $x$  in the expression  $(x+3)(x-3)$  is

- (A) 1  
(B) 2  
(C) 0  
(D) -1.

112. The factors of  $x^2 - 8x + 15$  is

- (A)  $(x-5)(x+3)$   
(B)  $(x-8)(x+7)$   
(C)  $(x-5)(x-3)$   
(D)  $(x-8)(x-7)$ .

113. If the L.C.M. of  $a^2b^3$ ,  $a^3b^2$ ,  $a^4b^5$  is  $32a^4$ , the value of  $b$  will be

- (A) 32  
(B) 24  
(C) 6  
(D) 2.

114. The product of two terms is  $a^3 + b^3$  and H.C.F. of the two terms is  $(a+b)$ . So L.C.M. will be

- (A)  $(a^2 + b^2)$   
(B)  $(a^2 - ab + b^2)$   
(C)  $(a^2 + 2ab + b^2)$   
(D)  $(a^2 + ab + b^2)$ .

115. 199-এর ঘন হল

- (A) 7880599  
(B) 9703011  
(C) 7680951  
(D) 6879091.

115. The cube of 199 is

- (A) 7880599  
(B) 9703011  
(C) 7680951  
(D) 6879091.

116.  $0.\dot{6}\dot{3}$ -এর ভগ্নাংশ হল

- (A)  $\frac{63}{100}$   
(B)  $\frac{100}{63}$   
(C)  $\frac{7}{11}$   
(D)  $\frac{11}{9}$ .

116. The fraction of  $0.\dot{6}\dot{3}$  is

- (A)  $\frac{63}{100}$   
(B)  $\frac{100}{63}$   
(C)  $\frac{7}{11}$   
(D)  $\frac{11}{9}$ .

117. A ও B-এর বয়সের গড় 10 বছর, B ও C-এর বয়সের গড় 15 বছর এবং A ও C-এর বয়সের গড় 20 বছর। A, B ও C-এর বয়সের গড় কত ?

- (A) 12.5 বছর  
(B) 17.5 বছর  
(C) 15 বছর  
(D) 20 বছর।

117. The average age of A and B is 10 years and of B and C is 15 years and of A and C is 20 years. What is the average age of A, B and C?

- (A) 12.5 years  
(B) 17.5 years  
(C) 15 years  
(D) 20 years.

118. 1296-এর বর্গমূল হল

- (A) 24  
(B) 26  
(C) 36  
(D) 44.

118. The square root of 1296 is

- (A) 24  
(B) 26  
(C) 36  
(D) 44.

119. 6.8, 3.2, 2.7,  $x$  এবং 8.2-এর গড় 5 হলে  $x$ -এর মান হবে

- (A) 4  
(B) 5.1  
(C) 4.1  
(D) 3.9

119. The average of 6.8, 3.2, 2.7,  $x$  and 8.2 is 5. So the value of  $x$  is

- (A) 4  
(B) 5.1  
(C) 4.1  
(D) 3.9

120. 3 টি ক্রমিক পূর্ণসংখ্যার গড় সর্বদাই

- (A) যুগ্ম
- (B) অযুগ্ম
- (C) উপরের যে কোন একটি
- (D) কোনটিই নয়।

121. রক্ততঞ্চনের জন্য প্রয়োজনীয় পদার্থটি হল

- (A) বিলিরুবিন
- (B) প্রোথ্রমবিন
- (C) অ্যালবুমিন
- (D) গ্লোবিউলিন।

122. অনাক্রম্যতার জন্য দায়ী কোষটির নাম হল

- (A) লিম্ফোসাইট
- (B) এরিথ্রোসাইট
- (C) থ্রম্বোসাইট
- (D) হেপাটোসাইট।

123. স্ত্রীলোকের একটি যৌন হরমোনের নাম হল

- (A) টেসটোস্টেরোন
- (B) প্রজেস্টেরোন
- (C) গ্যাসট্রিন
- (D) অ্যাড্রেনালিন।

124. ফুসফুসীয় শিরার রক্ত হৃদপিণ্ডের ..... প্রকোষ্ঠে প্রবেশ করে।

- (A) ডান অলিন্দ
- (B) বাম অলিন্দ
- (C) সাইনাস ভেনোসাস
- (D) নিলয়।

125. আপৎকালীন হরমোনের নাম হল

- (A) থাইরক্সিন
- (B) এসট্রোজেন
- (C) গ্লুকাগন
- (D) অ্যাড্রিনালিন।

120. The average of three consecutive whole numbers is always

- (A) even
- (B) odd
- (C) any of these
- (D) none of these.

121. Substance important for blood clotting is

- (A) bilirubin
- (B) prothrombin
- (C) albumin
- (D) globulin.

122. The cell responsible for immunity is

- (A) lymphocyte
- (B) erythrocyte
- (C) thrombocyte
- (D) hepatocyte.

123. The name of a female reproductive hormone is

- (A) testosterone
- (B) progesterone
- (C) gastrin
- (D) adrenaline.

124. The pulmonary venous blood enters the ..... chamber of the heart.

- (A) right auricle
- (B) left auricle
- (C) sinus venosus
- (D) ventricle.

125. The name of the emergency hormone is

- (A) thyroxine
- (B) estrogen
- (C) glucagon
- (D) adrenaline.

126. নিম্নলিখিতগুলির কোনটি ফ্লোয়েমের অংশ নয় ?  
 (A) সীভনল  
 (B) সঙ্গীকোশ  
 (C) তন্তু  
 (D) স্কেরাইড।
127. কোষের মধ্যে প্রোটিন সংশ্লেষের স্থান হল  
 (A) ডিকটিওজোম  
 (B) রাইবোজোম  
 (C) মেসোজোম  
 (D) ক্রোমোজোম।
128. নিম্নলিখিত কোন অঙ্গাণুতে অনেক রাইবোজোম সংলগ্ন থাকে ?  
 (A) অমসৃণ এন্ডোপ্লাজমীয় জালিকা  
 (B) গলজি বডি  
 (C) লাইসোজোম  
 (D) ভ্যাকুওল।
129. যে ধরনের প্রাণীতে ত্বকীয় শ্বসন দেখা যায় তা হল  
 (A) সরীসৃপ  
 (B) উভচর  
 (C) পক্ষী  
 (D) স্তন্যপায়ী।
130. যে পর্বের প্রাণীদের মেসোগ্লিয়া দেখা যায় তা হল  
 (A) পরিফেরা  
 (B) টিনোফোরা  
 (C) নিডারিয়া  
 (D) প্র্যাটিহেলমিন্থেস।
131. আচার্য্য প্রফুল্ল চন্দ্র রায়কে বলা হয়  
 (A) 'মাস্টার অফ সালফেট'  
 (B) 'মাস্টার অফ নাইট্রেট'  
 (C) 'মাস্টার অফ নাইট্রাইট'  
 (D) 'মাস্টার অফ সালফাইড'।
132. নীচের কোনটি তড়িৎ অপরিবাহী ?  
 (A) গ্যাস কার্বন  
 (B) এবোনাইট  
 (C) মানুষের দেহ  
 (D) মাটি।
126. Which of the following is not a component of phloem ?  
 (A) Sieve tube  
 (B) Companion cell  
 (C) Fibre  
 (D) Sclereid.
127. The site of protein synthesis in a cell is  
 (A) Dictyosome  
 (B) Ribosome  
 (C) Mesosome  
 (D) Chromosome.
128. Which of the following organelle has many ribosomes attached to it ?  
 (A) Rough endoplasmic reticulum  
 (B) Golgi body  
 (C) Lysosome  
 (D) Vacuole.
129. The type of animals showing cutaneous respiration is  
 (A) reptiles  
 (B) amphibians  
 (C) birds  
 (D) mammals.
130. The phylum of animals showing presence of mesoglea is  
 (A) porifera  
 (B) ctenophora  
 (C) cnidaria  
 (D) platyhelminthes.
131. Acharya Prafulla Chandra Roy is known as  
 (A) 'Master of Sulphates'  
 (B) 'Master of Nitrates'  
 (C) 'Master of Nitrites'  
 (D) 'Master of Sulphides'.
132. Which one of the following is the non-conductor of electricity ?  
 (A) Gas carbon  
 (B) Ebonite  
 (C) Human body  
 (D) Soil.



133. কোনও পরিবাহীর রোধ ও তড়িৎপ্রবাহের সময় অপরিবর্তিত থাকলে পরিবাহীতে উৎপন্ন তাপ

- (A) প্রবাহমাত্রার সমানুপাতিক
- (B) প্রবাহমাত্রার ঘনমূলের সমানুপাতিক
- (C) প্রবাহমাত্রার বর্গমূলের সমানুপাতিক
- (D) প্রবাহমাত্রার বর্গের সমানুপাতিক।

134. একটি নির্জল কোষের তড়িৎচালক বল হল

- (A) 1.08 volt
- (B) 1.5 volt
- (C) 1.05 volt
- (D) 1.8 volt.

135. অধিক উচ্চতায় একটি কালি ভর্তি ফাউন্টেন পেন থেকে কালি লিক করে বেরিয়ে যায় কেন ?

- (A) বায়ুমণ্ডলীয় চাপের বৃদ্ধির কারণে
- (B) বায়ুমণ্ডলীয় চাপ হ্রাস পাওয়ার কারণে
- (C) উষ্ণতা হ্রাস পাওয়ার জন্য
- (D) উচ্চতা বৃদ্ধির জন্য।

136. নিম্নলিখিতগুলির মধ্যে কোন পর্বের প্রাণীদের দেহ ঋণ্ডিত ?

- (A) মোলাস্কা
- (B) একাইনোডার্মাটা
- (C) এক্সেলমিথেস
- (D) অ্যানিলিডা।

137. নিম্নলিখিতগুলির কোনটি স্তন্যপায়ীর বৈশিষ্ট্য নয় ?

- (A) কর্ণছত্র
- (B) স্তনগ্রন্থি
- (C) ত্রিপ্রকোষ্ঠযুক্ত হৃদপিণ্ড
- (D) লোম।

138. নিম্নলিখিতগুলির কোনটিতে অতিরিক্ত শ্বাসঅঙ্গ অনুপস্থিত ?

- (A) কই মাছ
- (B) মাগুর মাছ
- (C) রুই মাছ
- (D) শিদি মাছ।

133. For a definite resistance and for the definite time of flow of current, the heat produced in a conductor is proportional to

- (A) the flow of current
- (B) the cube root of the flow of current
- (C) the square root of the flow of current
- (D) the square of the flow of current.

134. The *emf* of a dry cell is

- (A) 1.08 volt
- (B) 1.5 volt
- (C) 1.05 volt
- (D) 1.8 volt.

135. Why does an ink-filled fountain pen leak at a high altitude ?

- (A) Atmospheric pressure increases
- (B) Atmospheric pressure decreases
- (C) Temperature decreases
- (D) Height increases.

136. Which one of the following animal body phyla has segmented body ?

- (A) Mollusca
- (B) Echinodermata
- (C) Aschelminthes
- (D) Annelida.

137. Which of the following is not a mammalian character ?

- (A) Pinna
- (B) Mammary gland
- (C) Three chambered heart
- (D) Hairs.

138. Which one of the following does not have accessory respiratory organ ?

- (A) *Anabus* sp
- (B) *Clarius* sp
- (C) *Labeo* sp
- (D) *Heteropneustes* sp.

139. নিম্নলিখিত কোন প্রাণীর গমনাঙ্গ হল সিলিয়া ?

- (A) হাইড্রা
- (B) কেঁচো
- (C) প্যারামিসিয়াম
- (D) আমিবা।

140. পিত্তরস স্রবণের জন্য দায়ী অঙ্গটি হল

- (A) যকৃৎ
- (B) বৃক্ক
- (C) অগ্ন্যাশয়
- (D) পাকস্থলী।

141. দুটি পদার্থের বিকর্ষণ হলে সেই পদার্থদুটি হল

- (A) উভয়ই চুম্বক
- (B) চৌম্বক পদার্থ
- (C) একটি চুম্বক ও অপরটি অচৌম্বক পদার্থ
- (D) একটি চুম্বক ও আর একটি চৌম্বক পদার্থ।

142. ব্যাটারীর ধনাত্মক মেরুর সঙ্গে সংযুক্ত তড়িৎদ্বারকে বলা হয়

- (A) ক্যাথোড
- (B) ক্যাটায়ন
- (C) অ্যানোড
- (D) আনায়ন।

143. ক্যাসপারিয়ান পটি গঠিত যে উপাদানে তা হল

- (A) কাইটিন
- (B) সেলুলোজ
- (C) পেকটিন
- (D) সুবেরিন।

144. নিম্নলিখিতগুলির কোনটি সবুজ উদ্ভিদ নয় ?

- (A) পদ্ম
- (B) স্পাইরোগাইরা
- (C) অ্যাগারিকাস
- (D) ফাঙ্গ।

139. Which one of the following animals' locomotory organ is cilia ?

- (A) Hydra
- (B) Earthworm
- (C) Paramoecium
- (D) Amoeba.

140. The organ responsible for secretion of bile is

- (A) liver
- (B) kidney
- (C) pancreas
- (D) stomach.

141. When repulsion occurs between two substances then those two substances are

- (A) both magnets
- (B) both magnetic substances
- (C) one is the magnet and the other is non-magnetic substance
- (D) one is magnet and the other is magnetic substance.

142. The electrode which is connected to the positive pole of the battery is called

- (A) cathode
- (B) cation
- (C) anode
- (D) anion.

143. Casparian strip is made up of

- (A) Chitin
- (B) Cellulose
- (C) Pectin
- (D) Suberin.

144. Which of the following is not a green plant ?

- (A) Lotus
- (B) Spirogyra
- (C) Agaricus
- (D) Fern.

145. ইউকারিওটিক কোষের যে অঙ্গাণুটি সবাত শ্বসনের জন্য দায়ী সেটি হল  
 (A) ক্লোরোপ্লাস্টিড  
 (B) মাইটোকন্ড্রিয়া  
 (C) গল্জি বডি  
 (D) লাইসোজোম।
146. কোন পদার্থটি 'বাকি-বল' নামে অভিহিত ?  
 (A) হীরক  
 (B) সোনা  
 (C) ফুলেরিন  
 (D) গ্রাফাইট।
147. বারুদের উপাদানগুলি কি কি ?  
 (A) কার্বন, পটাশিয়াম নাইট্রেট এবং পটাশিয়াম সালফেট  
 (B) কার্বন, সালফার ও বিসমথ  
 (C) কার্বন, সালফার ও নাইটার  
 (D) সালফার, সোডিয়াম নাইট্রেট এবং পটাশিয়াম সালফেট।
148. রকেটে জ্বালানী হিসেবে ব্যবহৃত হয়  
 (A) তরল নাইট্রোজেন  
 (B) তরল হাইড্রোজেন  
 (C) কার্বন ডাইঅক্সাইড  
 (D) তরল হিলিয়াম।
149. পরমাণুর ভিতরে স্থির কক্ষপথের ধারণা দেন  
 (A) রাদারফোর্ড  
 (B) ডাল্টন  
 (C) নীলস্ বোর  
 (D) জে. জে. টমসন।
150. কঠিন-কঠিন দ্রবণের উদাহরণ হল  
 (A) কুয়াশা  
 (B) ধোয়া  
 (C) ব্রোঞ্জ  
 (D) বায়ু।
145. In an eukaryotic cell, the organelle responsible for aerobic respiration is  
 (A) Chloroplastid  
 (B) Mitochondria  
 (C) Golgi body  
 (D) Lysosome.
146. Which substance is known as 'bucky-ball' ?  
 (A) Diamond  
 (B) Gold  
 (C) Fullerene  
 (D) Graphite.
147. What are the components of Gun powder ?  
 (A) Carbon, potassium nitrate and potassium sulphate  
 (B) Carbon, sulphur and bismuth  
 (C) Carbon, sulphur and nitre  
 (D) Sulphur, sodium nitrate and potassium sulphate.
148. The substance used in rocket fuel is  
 (A) liquid nitrogen  
 (B) liquid hydrogen  
 (C) carbon dioxide  
 (D) liquid helium.
149. The concept of stationary orbit in an atom was proposed by  
 (A) Rutherford  
 (B) Dalton  
 (C) Neils Bohr  
 (D) J. J. Thomson.
150. An example of a solution made of solid in solid is  
 (A) fog  
 (B) smoke  
 (C) bronze  
 (D) air.

## বিভাগ - III (b)

## সমাজ বিদ্যা

## Section - III (b)

**SOCIAL STUDIES**

এই বিভাগে মোট 60 টি প্রশ্ন আছে। যে পরীক্ষার্থী এই বিষয়টি চয়ন করেছেন তাঁকে সকল প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে।  
There are 60 questions in all in this Section. The candidates who have selected this subject must answer all the questions.

91. কিসের জন্য জলদাপাড়া বিখ্যাত ?

- (A) এক শৃঙ্গ গণ্ডার  
(B) বাঘ  
(C) সিংহ  
(D) হাতি।

91. Jaldapara is famous for

- (A) one horned Rhinoceros  
(B) Tiger  
(C) Lion  
(D) Elephant.

92. বায়ুদূষণের কারণ

- (A) ধোঁয়া  
(B) বাসন মাজা  
(C) স্নান করা  
(D) সারের প্রয়োগ।

92. Cause of air pollution is

- (A) smoke  
(B) cleaning utensils  
(C) bathing  
(D) use of fertilizer.

93. লবণাক্ত উদ্ভিদ পাওয়া যায়

- (A) লবণাক্ত মাটিতে  
(B) কৃষ্ণমৃত্তিকায়  
(C) পডসল মাটিতে  
(D) কোনেটিই নয়।

93. Mangrove forest is found in

- (A) Saline soil  
(B) Black soil  
(C) Podzol  
(D) None of these.

94. ৬০০ মিটার উচ্চ ভূমিরূপ হল
- (A) মালভূমি  
(B) সমভূমি  
(C) পাহাড়  
(D) পর্বত।
95. ভূমিকম্প প্রবণ অঞ্চল হল
- (A) জাপান  
(B) অস্ট্রেলিয়া  
(C) দক্ষিণ আফ্রিকা  
(D) জার্মানি।
96. পৃথিবীর পরিক্রমণ গতির ফল
- (A) ঋতু পরিবর্তন  
(B) দিন-রাত্রি উদয়  
(C) বন্যার প্রাদুর্ভাব  
(D) ভূমিকম্পের প্রাদুর্ভাব।
97. প্রথম মানুষের আবির্ভাব হয় ..... মহাদেশে।
- (A) আফ্রিকা  
(B) এশিয়া  
(C) উত্তর আমেরিকা  
(D) কেলটাই নয়।
98. কর্কটক্রান্তি রেখা যে অঞ্চল দিয়ে গেছে সেটি হল
- (A) কৃষ্ণনগর (B) বাঁকুড়া  
(C) বীরভূম (D) কেলটাই নয়।
94. Landform which is 600 metres high, is
- (A) Plateau  
(B) Plain  
(C) Hill  
(D) Mountain.
95. Earthquake prone region is
- (A) Japan  
(B) Australia  
(C) South Africa  
(D) Germany.
96. Effect of revolution of earth is
- (A) change of seasons  
(B) occurrence of days and nights  
(C) occurrence of flood  
(D) occurrence of earthquake.
97. The first humans came from
- (A) Africa  
(B) Asia  
(C) North America  
(D) none of these.
98. The Tropic of Cancer passes through
- (A) Krishnanagar  
(B) Bankura  
(C) Birbhum  
(D) none of these.

99. হিমালয় যে শ্রেণির পর্বতমালা তা হল

- (A) ভাঁজ পর্বত  
(B) ভূপ পর্বত  
(C) আগ্নেয়গিরি  
(D) অবশিষ্ট পর্বত।

100. বাঘ প্রকল্পের সূচনা কাল

- (A) ১৯৭২ খ্রী: (B) ১৯৭৩ খ্রী:  
(C) ১৯৭৫ খ্রী: (D) কোনটাই নয়।

101. বায়ুর চাপমাপক যন্ত্র হল

- (A) ব্যারোমিটার  
(B) থার্মোমিটার  
(C) হাইগ্রোমিটার  
(D) আনিমোমিটার।

102. নিরক্ষীয় অঞ্চলের বৃষ্টি হল

- (A) শৈলোৎক্ষেপ (B) ঘূর্ণবাত  
(C) পরিচলন (D) গুড়ি গুড়ি।

103. পৃথিবীর দীর্ঘতম নদ / নদীটি হল

- (A) মিসিসিপি  
(B) নীল  
(C) গঙ্গা  
(D) ব্রহ্মপুত্র।

99. The Himalayas belong to the category of

- (A) Fold Mountains  
(B) Block Mountains  
(C) Volcanic Mountains  
(D) Residual Mountains.

100. Project Tiger was started in

- (A) 1972 A.D. (B) 1973 A.D.  
(C) 1975 A.D. (D) none of these.

101. Atmospheric pressure is measured by

- (A) Barometer  
(B) Thermometer  
(C) Hygrometer  
(D) Anemometer.

102. Rainfall of equatorial region is

- (A) relief  
(B) frontal  
(C) convectional  
(D) drizzle.

103. Longest river in the world is

- (A) Mississippi  
(B) Nile  
(C) Ganga  
(D) Brahmaputra.

104. মহাবৃত্তটি হল

- (A) নিরক্ষরেখা
- (B) কর্কটক্রান্তি রেখা
- (C) মকরক্রান্তি রেখা
- (D) মেরু রেখা।

104. Great circle means

- (A) Equator
- (B) Tropic of Cancer
- (C) Tropic of Capricorn
- (D) Pole.

105. দাদরা ও নগর হাভেলী হল

- (A) কেন্দ্রশাসিত অঞ্চল
- (B) রাজ্য
- (C) জেলা
- (D) কোনটাই নয়।

105. Dadra and Nagar Haveli is a

- (A) Union Territory
- (B) State
- (C) District
- (D) none of these.

106. Free India Centre স্থাপিত হয়েছিল

- (A) বার্লিনে
- (B) লণ্ডনে
- (C) টোকিওতে
- (D) রোমে।

106. The Free India Centre was set up in

- (A) Berlin
- (B) London
- (C) Tokyo
- (D) Rome.

107. Indian Independence League স্থাপন করেছিলেন

- (A) রাসবিহারী বসু
- (B) সুভাষচন্দ্র বসু
- (C) ক্যাপ্টেন মোহন সিং
- (D) এঁদের কেউ নয়।

107. The Indian Independence League was set up by

- (A) Rashbehari Basu
- (B) Subhas Chandra Bose
- (C) Captain Mohan Singh
- (D) none of them.

108. Direct Action-এর সূচনা হয়

- (A) কলিকাতায়
- (B) বোম্বেতে
- (C) মাদ্রাজে
- (D) কোনটাই নয়।

109. C.R. Formula-র প্রস্তাব দেন

- (A) চক্রবর্তী রাজাগোপালাচারী
- (B) চিত্তরঞ্জন দাশ
- (C) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- (D) এঁদের কেউ নন।

110. 'আমার সোনার বাংলা'-এর রচয়িতা হলেন

- (A) চক্রবর্তী রাজাগোপালাচারী
- (B) চিত্তরঞ্জন দাশ
- (C) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- (D) এঁদের কেউ নন।

111. বাবরের জন্মস্থান হল

- (A) ফরগনা
- (B) দিল্লী
- (C) আজমের
- (D) কোনটাই নয়।

112. ক্যাপ্টেন হকিন্স কার রাজসভায় উপস্থিত হয়েছিলেন ?

- (A) জাহাঙ্গীর
- (B) আকবর
- (C) শাহজাহান
- (D) এঁদের কেউ নন।

108. Direct Action was initiated in

- (A) Calcutta
- (B) Bombay
- (C) Madras
- (D) none of these.

109. C.R. Formula was forwarded by

- (A) Chakravarthi Rajagopalachari
- (B) Chittaranjan Das
- (C) Rabindranath Tagore
- (D) none of them.

110. Amar Sonar Bangla was composed by

- (A) Chakravarthi Rajagopalachari
- (B) Chittaranjan Das
- (C) Rabindranath Tagore
- (D) none of them.

111. Babur was born in

- (A) Fergana
- (B) Delhi
- (C) Ajmer
- (D) none of these.

112. Captain Hawkins visited the court of

- (A) Jahangir
- (B) Akbar
- (C) Shahjahan
- (D) None of them.



13. ভাস্কো-ডা-গামা ভারতের কোথায় অবতরণ করেন ?

- (A) কোজিকোডে
- (B) গুজরাটে
- (C) পটনায়
- (D) কোনটাই নয়।

114. ফারুকশিয়ারের 'ফরমান' জারি হয়

- (A) ১৭১৭ খ্রীঃ
- (B) ১৭২০ খ্রীঃ
- (C) ১৭৩০ খ্রীঃ
- (D) ১৭৪০ খ্রীঃ।

115. দ্বিতীয় চার্টার অ্যাক্ট পাশ হয়

- (A) ১৮১৩ খ্রীঃ
- (B) ১৮১৪ খ্রীঃ
- (C) ১৮১৫ খ্রীঃ
- (D) কোনটাই নয়।

116. মৌর্য বংশের শেষ রাজা ছিলেন

- (A) বৃহদ্রথ
- (B) কালাশোক
- (C) উদয়ীন
- (D) এঁদের কেউ নন।

117. কোন রাজা লিচ্ছবি দৌহিত্র নামে পরিচিত ?

- (A) প্রথম চন্দ্রগুপ্ত
- (B) দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত বিক্রমাদিত্য
- (C) সমুদ্রগুপ্ত
- (D) এঁদের কেউ নন।

113. Vasco-da-Gama came to India and landed at

- (A) Khozicode
- (B) Gujarat
- (C) Patna
- (D) none of these.

114. Farrukhsiyar's *firman* was issued in

- (A) 1717 A.D. (B) 1720 A.D.
- (C) 1730 A.D. (D) 1740 A.D.

115. The Second Charter Act was passed in

- (A) 1813 A.D.
- (B) 1814 A.D.
- (C) 1815 A.D.
- (D) none of these.

116. The last king of the Maurya Dynasty was

- (A) Brihadratha
- (B) Kalashoka
- (C) Udayin
- (D) None of them.

117. Who was called Lichchhavi dauhitra ?

- (A) Chandragupta I
- (B) Chandragupta II Vikramaditya
- (C) Samudragupta
- (D) None of them.

118. শকারি নামে পরিচিত যে রাজা তিনি হলেন

- (A) প্রথম চন্দ্রগুপ্ত
- (B) দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত বিক্রমাদিত্য
- (C) সমুদ্রগুপ্ত
- (D) এঁদের কেউ নন।

119. আইহোল প্রস্তি রচনা করেন

- (A) রবিকীর্তি
- (B) গৌতমীপুত্র সাতকর্ণী
- (C) বশিষ্ঠপুত্র পুলময়ী
- (D) এঁদের কেউ নন।

120. দ্বিতীয় পুলকেশী পরাজিত করেন

- (A) চন্দ্রগুপ্ত মৌর্য্যাকে
- (B) হর্ষবর্ধনকে
- (C) দ্বিতীয় নাগভট্টকে
- (D) এঁদের কেউ নন।

121. .... দক্ষিণ ভারতের নদী

- (A) ব্রহ্মপুত্র
- (B) গঙ্গা
- (C) যমুনা
- (D) কৃষ্ণা।

122. রয়্যাল বেঙ্গল টাইগার আছে

- (A) সুন্দরবনে
- (B) পশ্চিমঘাট পর্বতে
- (C) হিমালয় পর্বতে
- (D) গরুমারা অরণ্যে।

118. Sakari was the title earned by

- (A) Chandragupta I
- (B) Chandragupta II Vikramaditya
- (C) Samudragupta
- (D) None of them.

119. The Aihole Prasasti was composed by

- (A) Ravikirti
- (B) Gautamiputra Satakarni
- (C) Vasisthaputra Pulamayi
- (D) None of them.

120. Pulakeshin II defeated

- (A) Chandragupta Maurya
- (B) Harshavardhan
- (C) Nagabhatta II
- (D) None of them.

121. River of South India is

- (A) Brahmaputra
- (B) Ganga
- (C) Jamuna
- (D) Krishna.

122. Royal Bengal Tigers are found in

- (A) Sundarban
- (B) Western Ghats
- (C) Himalayas
- (D) Garumara forest.

123. নদীর উচ্চগতির মূল কাজ

- (A) ক্ষয়সাধন  
(B) অবক্ষেপণ  
(C) বহন  
(D) নদী বাঁক তৈরী করা।

124. পোল্ডার হল .....-এর পুনরুদ্ধারকৃত জমি।

- (A) নেদারল্যান্ডস (B) জার্মানী  
(C) অস্ট্রিয়া (D) স্কটল্যান্ড।

125. খনিজের সমৃদ্ধ ভাণ্ডার পাওয়া যায়

- (A) ছোটনাগপুর মালভূমি অঞ্চলে  
(B) সুন্দরবন অঞ্চলে  
(C) পশ্চিমবঙ্গের সমভূমি অঞ্চলে  
(D) পশ্চিমবঙ্গের পর্বত অঞ্চলে।

126. ভারতের সামুদ্রিক সীমান্তের আয়তন হল

- (A) ১২ নটিক্যাল মাইল  
(B) ১৩ নটিক্যাল মাইল  
(C) ১৫ নটিক্যাল মাইল  
(D) কোনটাই নয়।

127. কৃষ্ণমৃত্তিকার প্রয়োজন হয়

- (A) কার্পাস চাষের জন্য  
(B) ধান চাষের জন্য  
(C) গম চাষের জন্য  
(D) আখ চাষের জন্য।

123. Main work of a river in its upper course is

- (A) erosion  
(B) deposition  
(C) transportation  
(D) formation of meander.

124. Polder is the reclaimed lands of

- (A) Netherlands  
(B) Germany  
(C) Austria  
(D) Scotland.

125. Rich deposits of minerals are found in

- (A) Chota Nagpur plateau  
(B) Sundarban region  
(C) Plains of West Bengal  
(D) Mountain region of West Bengal.

126. The maritime boundary of India is

- (A) 12 nautical miles  
(B) 13 nautical miles  
(C) 15 nautical miles  
(D) none of these.

127. Black soil is suitable for

- (A) cotton cultivation  
(B) rice cultivation  
(C) wheat cultivation  
(D) sugarcane cultivation.

128. ভারতবর্ষ হ'ল একটি

- (A) উন্নয়নশীল রাষ্ট্র
- (B) উন্নত রাষ্ট্র
- (C) সবচেয়ে কম উন্নত রাষ্ট্র
- (D) কোনটাই নয়।

129. গ্রীনহাউস এফেক্ট এর ফল

- (A) তাপমাত্রার বৈপরীতা
- (B) বিশ্ব উষ্ণায়ন
- (C) শিল্প দূষণ
- (D) বন্যা।

130. তাপমাত্রা মাপক যন্ত্র

- (A) থার্মোমিটার
- (B) ব্যারোমিটার
- (C) আনিমোমিটার
- (D) সিসমোগ্রাফ।

131. সীমান্ত গান্ধি হলেন

- (A) খান আব্দুল গফফর খান
- (B) খান আব্দুল ওয়ালী খান
- (C) শায়িস্তা খান
- (D) এঁদের কেউ নয়।

132. V উপত্যকা দেখা যায়

- (A) নদীর উচ্চগতিতে
- (B) নদীর মধ্যগতিতে
- (C) নদীর নিম্নগতিতে
- (D) হিমবাহের উচ্চগতিতে।

128. India is a

- (A) Developing country
- (B) Developed country
- (C) Least Developed country
- (D) none of these.

129. Result of greenhouse effect is

- (A) inversion of temperature
- (B) global warming
- (C) industrial pollution
- (D) flood.

130. Temperature is measured by

- (A) thermometer
- (B) barometer
- (C) anemometer
- (D) seismograph.

131. Frontier Gandhi was

- (A) Khan Abdul Gaffar Khan
- (B) Khan Abdul Wali Khan
- (C) Shaista Khan
- (D) none of them.

132. Gorge is formed in

- (A) upper course of a river
- (B) middle course of a river
- (C) lower course of a river
- (D) mountain stage of a glacier.

133. মহাবিবু-এর দিনটি হল

- (A) ২১শে মার্চ  
(B) ২২শে ডিসেম্বর  
(C) ২১শে জুন  
(D) ২৩শে সেপ্টেম্বর।

134. পৃথিবীর সবচেয়ে বেশী বৃষ্টিপাতযুক্ত অঞ্চল

- (A) বাংলাদেশ  
(B) চেরাপঞ্জী  
(C) শিলং  
(D) মৌসিনরাম।

135. আগ্নেয়শিলার উদাহরণ হল

- (A) ব্যাসল্ট  
(B) বেলেপাথর  
(C) মার্বেল  
(D) স্লেট।

136. উইলিয়াম কেরী ছিলেন

- (A) মিশনারী  
(B) কবি  
(C) ভাষাবিদ  
(D) কোনটাই নয়।

137. ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ স্থাপিত হয়

- (A) ১৮০০ খ্রীঃ (B) ১৮০১ খ্রীঃ  
(C) ১৮০২ খ্রীঃ (D) ১৮০৩ খ্রীঃ।

133. Date of spring equinox is

- (A) 21st March  
(B) 22nd December  
(C) 21st June  
(D) 23rd September.

134. Heaviest rainfall in the world is received by

- (A) Bangladesh  
(B) Cherrapunji  
(C) Shillong  
(D) Mousinram.

135. Example of Igneous Rock is

- (A) basalt (B) sandstone  
(C) marble (D) slate.

136. William Carey was a

- (A) Missionary  
(B) Poet  
(C) Linguist  
(D) none of these.

137. Fort William College was established in

- (A) 1800 A.D. (B) 1801 A.D.  
(C) 1802 A.D. (D) 1803 A.D.

138. নব্য বঙ্গের নেতৃত্ব দিয়েছিলেন

- (A) হেনরি ভিভিয়ান ডিরোজিও
- (B) রে. কৃষ্ণমোহন ব্যানার্জী
- (C) জেমস প্রিন্সেপ
- (D) এঁদের কেউ নন।

138. The Young Bengal was led by

- (A) Henry Vivian Derozio
- (B) Rev. Krishnamohan Banerjea
- (C) James Prinsep
- (D) none of them.

139. উমেশচন্দ্র ব্যানার্জী ছিলেন

- (A) নরমপন্থী
- (B) চরমপন্থী
- (C) (A) এবং (B) উভয়ই
- (D) কোনটাই নয়।

139. Womesh Chandra Bonnerjee was a

- (A) Moderate
- (B) Extremist
- (C) Both (A) and (B)
- (D) none of these.

140. গান্ধিজী কোন শাসনব্যবস্থা স্থাপনের ডাক দিয়েছিলেন ?

- (A) রামরাজ্য
- (B) গণরাজ্য
- (C) স্বরাজ্য
- (D) (A) এবং (C) উভয়।

140. Gandhiji called for the establishment of

- (A) Ramrajya
- (B) Ganarajya
- (C) Swarajya
- (D) both (A) and (C).

141. হিউয়েন-সাঙ যার রাজত্বকালে ভারতে এসেছিলেন তিনি হলেন

- (A) চন্দ্রগুপ্ত মৌর্য
- (B) হর্ষবর্ধন
- (C) দ্বিতীয় নাগভট
- (D) এঁদের কেউ নন।

141. Hiuen-tsang visited India during the reign of

- (A) Chandragupta Maurya
- (B) Harshavardhan
- (C) Nagabhatta II
- (D) None of them.

142. সুলেমান ছিলেন একজন

- (A) আরব পর্যটক
- (B) ফরাসী পর্যটক
- (C) চৈনিক পর্যটক
- (D) কোনটাই নয়।

143. মহম্মদ ঘোরী পরাজিত করেছিলেন

- (A) পৃথ্বীরাজ চৌহানকে
- (B) দ্বিতীয় পুলকেশীকে
- (C) হর্ষবর্ধনকে
- (D) এঁদের কেউ নয়।

144. 'ইজা' ব্যবস্থা ছিল

- (A) ভূমিদান ব্যবস্থা
- (B) ধর্মীয় অনুদান
- (C) ঋণ বিশেষ
- (D) কোনটাই নয়।

145. 'খুদকশত' যে শ্রেণির অন্তর্গত সেটি হল

- (A) কৃষক
- (B) রাজা
- (C) সামন্ত
- (D) কোনটাই নয়।

146. হরপ্পা সভ্যতার সমসাময়িক সভ্যতাটি হল

- (A) সুমেরীয় সভ্যতা
- (B) মিশরীয় সভ্যতা
- (C) গ্রীক সভ্যতা
- (D) কোনটাই নয়।

142. Suleiman was a/an

- (A) Arab Traveller
- (B) French Traveller
- (C) Chinese Traveller
- (D) None of these.

143. Muhammad Ghori defeated

- (A) Prithviraj Chauhan
- (B) Pulakeshin II
- (C) Harshavardhan
- (D) None of them.

144. *Iqta* was a system of

- (A) Land grants
- (B) Religious endowment
- (C) Loan
- (D) None of these.

145. *Khudkasht* was a category of

- (A) peasants
- (B) kings
- (C) nobles
- (D) none of these.

146. The Harappan Civilization was a contemporary of

- (A) Sumerian Civilization
- (B) Egyptian Civilization
- (C) Greek Civilization
- (D) None of these.

147. যাজ্ঞবল্ক ছিলেন

- (A) ঋষি
- (B) দার্শনিক
- (C) (A) এবং (B) উভয়
- (D) কোনটাই নয়।

147. Yajnavalka was a

- (A) Saint (Rishi)
- (B) Philosopher
- (C) Both (A) and (B)
- (D) None of these.

148. বিম্বিসার ছিলেন

- (A) গুপ্ত বংশীয়
- (B) মৌর্য বংশীয়
- (C) হর্যঙ্ক বংশীয়
- (D) কোনটাই নয়।

148. Bimbisara belonged to the

- (A) Gupta Dynasty
- (B) Maurya Dynasty
- (C) Haryanka Dynasty
- (D) None of these.

149. আলেকজান্ডার ভারত আক্রমণ করেন

- (A) চন্দ্রগুপ্ত মৌর্যের শাসনকালে
- (B) ধননন্দের শাসনকালে
- (C) আগ্রামেসের শাসনকালে
- (D) কোনটাই নয়।

149. Alexander invaded India during the reign of

- (A) Chandragupta Maurya
- (B) Dhanananda
- (C) Agrammes
- (D) None of these.

150. বিলমের (বিতস্ত্রা) যুদ্ধ হয়

- (A) পুরু এবং আলেকজান্ডারের মধ্যে
- (B) অশোক এবং আলেকজান্ডারের মধ্যে
- (C) বিন্দুসার এবং আলেকজান্ডারের মধ্যে
- (D) এঁদের কেউ নয়।

150. The Battle of Jhelum was fought between

- (A) Porus and Alexander
- (B) Ashoka and Alexander
- (C) Bindusara and Alexander
- (D) None of them.



খসড়া কাজের জন্য  
SPACE FOR ROUGH WORK



খসড়া কাজের জন্য  
SPACE FOR ROUGH WORK





